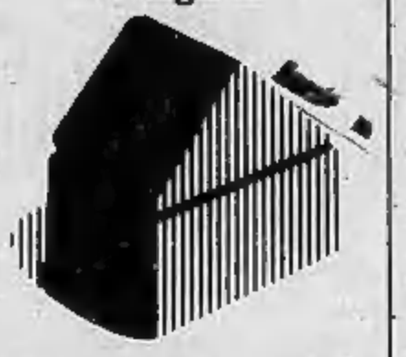
ARRESTATO IL GENERALE GIUDICE

Venerdì 3 Dicembre 1982

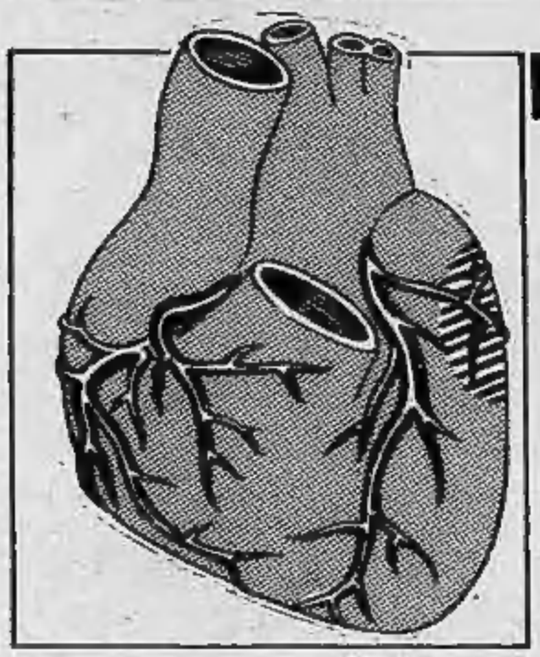
STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - CODICE DI AVVIAM. POSTALE 10126 - SPEDIZIONE IN ABBON. POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE 400 (ARRETRATI IL DOPPIO)

Vuoi vendere, comprare, valutare il tuo alloggio? Rivolgiti a:



EDILCASE
Corso Matteotti, 47 Torino
Tel. 54.81.54



Batte il primo cuore di plastica trapiantato in un uomo

FUNZIONA E' VIVO

«Abbiamo rimosso il suo cuore e inserito un cuore meccanico nel suo petto. E' stata senza dubbio una esperienza quasi spirituale per tutti quelli che si trovavano nella sala»

BARNEY B. CLARK APPENA RIVITO DOPO LA DELICATA OPERAZIONE DI TRAPIANTO

SALT LAKE CITY, IL DOTTOR WILLIAM DEVRIES CHE HA ESEGUITO L'INTERVENTO

HA STUDIATO DUE ANNI IN ITALIA HA FATTO LO SCULTORE E IL GIOIELLIERE

● SALT LAKE CITY — Il cuore di plastica continua a battere: il paziente sta bene e ha ripreso conoscenza. Secondo le notizie di stamane le condizioni del dentista americano Barney Clark, che da ieri vive grazie a un cuore artificiale trapiantato dall'équipe del professor Devries, sono «soddisfacenti».

«Vederlo stamani (dopo un intervento durato 7 ore e mezzo) fare un cenno con la testa — ha detto Devries —, riconoscere la moglie, muovere mani e piedi, sentirgli dire che non stava male, è stata un'esperienza molto intensa e toccante».

«Abbiamo rimosso il suo cuore e inserito un cuore meccanico nel suo petto». E' stata senza dubbio una esperienza quasi spirituale per tutti quelli che si trovavano nella sala».

Secondo il professor Devries, se il dentista non fosse stato operato immediatamente, sarebbe morto. «Quando il cuore artificiale di poliuretano e alluminio, poco più grande di un pugno e del peso di 280 grammi, ha cominciato a battere, abbiamo notato un rapido miglioramento nel funzionamento degli organi vitali del paziente».

Clark si trova nel reparto terapia intensiva della clinica universitaria, vicino al compressore, delle dimensioni di un carrello per la spesa, al quale dovrà restare legato da due tubi lunghi un metro e ottanta centimetri e del diametro di sei millimetri. Un'équipe di venti medici lo tiene sotto controllo.

Prima di innestare il cuore artificiale a Clark, il prof. Devries ha compiuto operazioni del genere su una ventina di cadaveri.

Da parte sua l'inventore del cuore artificiale, Robert K. Jarvik (36 anni), ha detto che un secondo esemplare potrebbe essere impiantato entro due-tre mesi.

Da quando lavora nella clinica dell'università dell'Utah, Jarvik ha realizzato sette modelli di cuore artificiale (quello innestato a Clark è chiamato infatti «Jarvik 7»), sei dei quali collaudati su animali. Si è laureato a Salt Lake City, dopo aver studiato per due anni in Italia; prima di dedicarsi alla medicina, ha lavorato come scultore e gioielliere.

Pagliano
a
Torino
l'Arte...

...la Classe...
...la Tradizione...
.....nel regalo
via Mazzini, 25

SHOPPING CENTER
W 35
abbigliamento per uomo donna e ragazzo
Corso Vigevano 35 - Torino - Tel. 231.902
OFFERTA ECCEZIONALE
GIACCONI PELLE da L. 219.900

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA' - ESITO ASSICURATO
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024 - 538.652 - Torino

St. Gréé
SEDE DEI CAMPIONATI ITALIANI ASSOLUTI DI SCI ALPINO '83
l'occasione
per un grande investimento

I PREZZI SONO PARTICOLARMENTE VANTAGGIOSI E SI POSSONO BLOCCARE CON UN MINIMO ACCONTO.
I PAGAMENTI SONO DILAZIONATI NEL CORSO DELLA COSTRUZIONE IN COMODE RATE SENZA INTERESSI.
ESISTE UN MUTUO FONDIARIO NON INDICIZZATO PARI AL 40% DEL PREZZO.
SONO DISPONIBILI:
• APPARTAMENTI DI 1-2-3 LOCALI PIÙ SERVIZI
• POSTI AUTO COPERTI
• IMPIANTO RISERVIBILE DI RISCALDAMENTO A GAS
ACQUISTATE OGGI A PREZZI ECCEZIONALI UN APPARTAMENTO ALLA RESIDENZA BETULLA
E UNA PROPOSTA GATES spa
Per visite: ST. GRÉE di Viola (CN) aperto tutti i giorni festivi compresi, escluso [illegible] Tel. (0174) 73.168
Per informazioni: GENOVA Via XX Settembre, 33 Tel. (010) 54.07.01 (Ore ufficio)
ST.GRÉE: OGNI GIORNO VALE DI PIÙ

Domani mattina il via alla stagione invernale

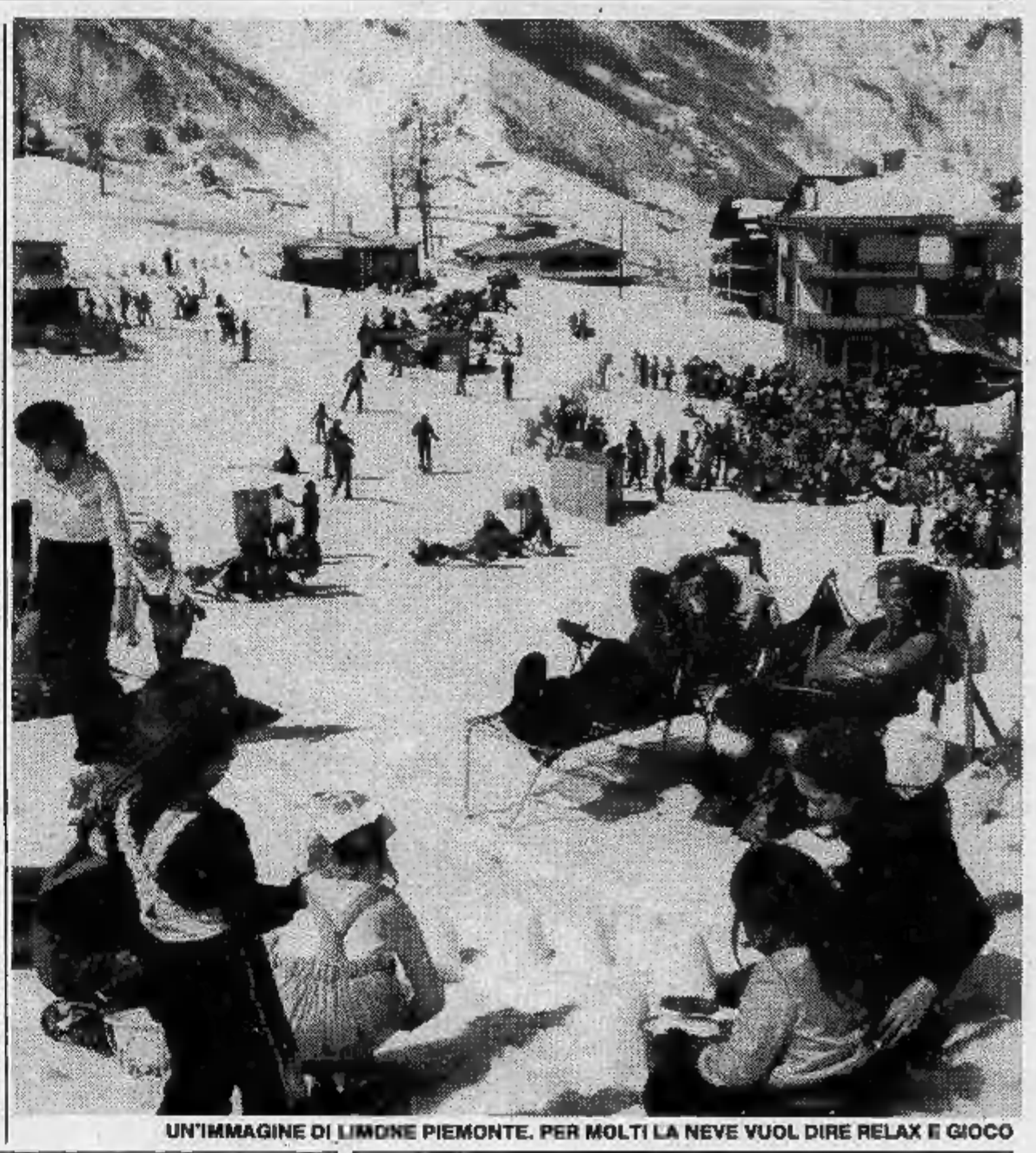
TUTTI I PREZZI

In Piemonte la storia dello sci ha radici profonde e lontane e dalla fine del secolo scorso le stazioni sciistiche hanno cominciato a sorgere e svilupparsi in modo irresistibile. Oggi la regione vanta 80 centri alpini attrezzati per la pratica dello sport bianco e sulle montagne si dipana una fitta ragnatela di impianti di risalita costituita da 11 funivie, 7 cabinovie, 48 seggiovie e 332 skilifts.

Da queste strutture partono quasi duemila chilometri di piste facili e difficili per principianti e per sciatori provetti.

Pubblicare i prezzi dei biglietti giornalieri e stagionali di un simile complesso di attrezzature capaci di portare in quota, spesso a cavallo di opposti versanti, decine di migliaia di sciatori ogni ora non sarebbe possibile: occorrerebbe dedicare un'intero numero di *Stampa Sera* all'impresa.

E' stata effettuata allora una scelta delle stazioni in base anche al materiale disponibile. Le due pagine vogliono essere esclusivamente un elenco dei prezzi dei biglietti. Lo scopo è di fornire la possibilità di un confronto tra le tariffe dei vari centri alpini. Chissà che guardando queste pagine qualcuno non scopra una stazione di sci, magari meno cara di quella ove si reca abitualmente, in cui non aveva mai pensato di andare.



UN'IMMAGINE DI LIMONE PIEMONTE. PER MOLTI LA NEVE VUOL DIRE RELAX E GIOCO

Limone - Colle di Tenda Limonetto

(compresa sciovia Braia e Campo Principe)

Abbonamento giornaliero	L. 14.000
Abbonamento giornaliero rag. (nati 1-1-'70)	L. 9.000
Abbonamento giornaliero gruppi in comitiva	L. 13.000
Abbonamento mezza giornata	
Mattino (apertura impianti - ore 12,30)	L. 9.000
Pomeriggio (dalle ore 13)	L. 9.000
Abbonamenti:	
2 giorni consecutivi	L. 26.000
3 giorni consecutivi	L. 38.000
4 giorni consecutivi	L. 50.500
5 giorni consecutivi	L. 61.000
6 giorni consecutivi	L. 69.000
7 giorni consecutivi	L. 78.000
8 giorni consecutivi	L. 84.000
9 giorni consecutivi	L. 89.000
10 giorni consecutivi	L. 94.500
11 giorni consecutivi	L. 97.500
12 giorni consecutivi	L. 101.000
13 giorni consecutivi	L. 103.000
14 giorni consecutivi	L. 105.000
4 giorni consecutivi rid. ragazzi	L. 36.000
5 giorni consecutivi rid. ragazzi	L. 45.000
6 giorni consecutivi rid. ragazzi	L. 54.000
7 giorni consecutivi rid. ragazzi	L. 63.000
40 giorni consecutivi, 1° acquisto	L. 170.000
40 giorni consecutivi, 2° acquisto	L. 130.000
40 giorni consecutivi, 3° acquisto	L. 60.000
40 giorni consecutivi rid. ragazzi, 1° acquisto	L. 127.500
40 giorni consecutivi rid. ragazzi, 2° acquisto	L. 97.500
40 giorni consecutivi rid. ragazzi, 3° acquisto	L. 45.000
25 giorni anche non consecutivi	L. 250.000

Garessio 2000

La Sapea S.p.A. - Garessio (Cn)
Tel. 0174/81750

Abbonamenti	
Giornaliero	L. 10.500
Mezza giornata	L. 7.000
2 giorni	L. 18.000
6 giorni	L. 55.000
7 giorni	L. 66.000
Biglietti corse semplici	L. 3.500
Tessera stagionale a punti al portatore valida solo sulla sciovia Campetto:	
12 corse	L. 7.000
16 corse	L. 9.000
Tessera stagionale valida su tutti gli impianti	L. 250.000
Tessera stagionale speciale	L. 200.000

(viene rilasciata ai proprietari di appartamenti dei residences di Valcasotto ed ai residenti nella Comunità Montana Valle Arroscia dietro presentazione di certificato di residenza).

Rucaski (m 1550)

S.I.S.M. S.p.A. - Bagnolo Piemonte (Cn)

Corse semplici	
Sciovia Baby Rucas	L. 1.500
Sciovia Campo Scuola I	L. 1.500
Sciovia Campo Scuola II	L. 1.500
Sciovia Rumella	L. 1.500
Sciovia Gigante Barmassa	L. 2.500
Seggiovia Ortiolo-Costa Ciape (risalita)	L. 2.500

Multipli non personali a punti - Validità nei giorni di sabato e festivi e dal 24-12-82 al 9-1-83 - Punti: Sciovie Baby Rucas, Campo Scuola I e II e Rumella 1 punto; Sciovia Barmassa e Seggiovia 2 punti.

Biglietto da 6 punti	L. 6.000
Biglietto da 13 punti	L. 11.000
Libere circolazioni personali	
1 giorno sabato e festivo	L. 12.000
1 giorno festivo bambini fino a 12 anni	L. 8.000
Giornaliero feriale lunedì-venerdì	L. 8.000
Pomeriggio dalle ore 13 sabato e festivo	L. 8.000
Pomeriggio dalle ore 13 dal lunedì al venerdì	L. 6.000
Libere circolazioni personali con fotografia	
7 giorni consecutivi	L. 55.000
Abbonamento stagionale uomini	L. 210.000
Abbonamento stagionale donne	L. 200.000
Abbonamento stagionale bambini (dal 1971)	L. 180.000

Tariffe speciali sono accordate a clubs, società sportive, scuole.

St. Gréé

Tessera di libera circolazione su tutti gli impianti di St. Gréé

Giornaliero	L. 13.500

(per comitive e Ski Club di almeno 25 persone sconti speciali sui biglietti giornalieri, più una tessera omaggio al capogruppo)

Semigiornaliero valido dalle ore 13 alle 17	L. 8.500
Settimanale (escluso alta stagione) dal lunedì alla domenica	L. 85.000
Settimana bianca riservata ai clienti degli hotels convenzionati (dal lunedì alla domenica)	L. 75.000
Stagionale dall'inizio stagione al 1° aprile	L. 330.000
Stagionale ai soci Ski Club St. Gréé	L. 290.000
Stagionale soci Fisi	L. 300.000
Andata e ritorno seggiovia del Ney	L. 7.000
Andata e ritorno seggiovia del Mindino	L. 5.000

Tessere speciali a punti per sciovie baby (Jolly, Gui e Palan 1 sezione; Chattanoga 2 sezioni; Bucaneve e Ciù Ciù 3 sezioni):

n. 5 sezioni	L. 4.000

Tariffe speciali impianti per Ski Club, scuole e gruppi sportivi convenzionati. Rivolgersi alla direzione sportiva. Telefono (0174) 73.129.

SCUOLA ITALIANA SCI

Una équipe di maestri impartisce lezioni individuali, collettive e di gruppo.

Corsi collettivi (durata due ore) per più giorni L. 10.000 ogni giorno a persona.

Lezioni singole (durata 1 ora)

1 persona	L. 16.000
per ogni persona aggiunta	L. 2.000

In località grandi e piccole 400 impianti di risalita cominciano l'attività

DELLO SCI IN PIEMONTE

Oulx - Beaulard
Seggiovie Grand Hoche S.p.A.

Corse singole, seggiovia Beaulard Rif. Guido Rey (m 1800)	
Andata punti 4	L. 2.500
Andata ridotto	L. 2.000
Ritorno punti 3	L. 2.000
Andata - ritorno	L. 3.500
Andata - ritorno ridotto	L. 3.000
Sciovia Chamousset (m 2100) andata p. 3	L. 2.000
Sciovia Garde (m 2070) andata p. 3	L. 2.000
Sciovia Nuovo Collet (m 1850) andata p. 2	L. 1.500
Sciovia Cote (m 1200) andata p. 2	L. 1.500
Sciovia Baby Cros (m 1200) andata p. 1	L. 1.000
Tessere a punti	
Stagionale da 30 punti	L. 15.000
Stagionale da 20 punti	L. 11.000
Stagionale da 10 punti	L. 6.000
Tessera di libera circolazione	
Stagionale (con fotografia)	L. 230.000
Stagionale ridotto (con fot.) per S. C. Beaulard	L. 200.000
Stagionale feriale dal lunedì al venerdì (con fot.)	L. 80.000
Settimanale valido 7 gg. (con fotografia)	L. 58.000
Weekend	L. 22.000
Giornaliera personale feriale (sabato escluso)	L. 10.000
Giornaliera personale feriale ridotto	L. 8.000
Giornaliera personale festiva	L. 13.000
Mezza giornata (dopo le 13)	L. 8.000

Artesina-Prato Nevoso

BIGLIETTI VALIDI AD ARTESINA E PRATO NEVOSO	
Mezzo giornaliero pomeridiano (dalle ore 13)	L. 8.500
Giornaliero	L. 13.500
Giornaliero comitive (minimo 25 persone)	L. 12.500
10 giorni non consecutivi	L. 120.000
20 giorni non consecutivi (per nuclei familiari)	L. 240.000
Stagionale	L. 285.000
Stagionale 3° acquisto familiare	L. 265.000
Stagionale 4° acquisto familiare	L. 245.000
BIGLIETTI VALIDI AD ARTESINA - PRATO NEVOSO FRABOSA - LURISIA	
6 giorni consecutivi	L. 66.000
7 giorni consecutivi	L. 75.000
14 giorni consecutivi	L. 120.000
Stagionale Valli Monregalesi	L. 310.000
Stagionale Valli Monregalesi 3° acquisto fam.	L. 290.000
Stagionale Valli Monregalesi 4° acquisto fam.	L. 270.000
30 punti (valido solo ad Artesina sciovie Costabella e Quarti)	L. 13.500
1 corsa (valido solo ad Artesina, sciovie Colletto, Mirafiori, Mondolè, Bocche Giardina)	L. 3.000
1 corsa (valido solo ad Artesina, sciovie Costabella, Quarti, Pogliola, Trucca, Cima Durand)	L. 1.500
1 corsa andata seggiovia (valido solo ad Artesina ritorno gratuito)	L. 3.000
6-12 corse (valido solo a Prato Nevoso)	L. 12.500
1 corsa (valido solo a Prato Nevoso)	L. 2.500

Scuola di sci Ala di Stura

SOC. COOPERATIVA DI SERVIZI KARFEN (prezzi)	
Giornaliero festivo	L. 11.000
Giornaliero feriale	L. 7.000
Pomeridiano feriale	L. 5.000
Settimanale bassa stagione	L. 40.000
Stagionale	L. 160.000

Usseglio (Pian Benot)

Giornaliero			
Festivo			L. 12.000
Sabato			L. 11.500
Feriale			L. 8.500
Pomeridiano			
Festivo (ore 12,30)			L. 8.000
Sabato (ore 12,30)			L. 7.500
Feriale (ore 13)			L. 6.500
2 giorni consecutivi			
Festivo + sabato			L. 22.000
Festivo + feriale			L. 19.000
6 giorni bassa stagione			
Da lunedì a sabato			L. 42.000
6 giorni alta stagione			
Da lunedì a sabato			L. 55.000
7 giorni bassa stagione			
Da lunedì a domenica			L. 52.000
7 giorni alta stagione			
Da lunedì a domenica			L. 60.000
10 giorni non consecutivi			L. 90.000
Stagionali			
Adulti	L. 198.000	L. 180.000 ridotti	
Ragazzi (1968)	L. 150.000	L. 130.000 ridotti	
Bambini (1972)	L. 110.000	L. 100.000 ridotti	

Frabosa Soprana
Seggiovia Monte Moro - Funivia di Malanotte

Giornaliero	L. 13.000
Giornaliero bambini	L. 9.000
Mezza giornata dalle ore 12	L. 9.000
Sconti per gruppi e Sci Club	
Settimana «Multiski» (7 gg.)	L. 75.000
Settimana «Multiski» (6 gg.)	L. 66.000

TURISTI SI AFFOLLANO IN CODA ALLA PARTENZA DEGLI IMPIANTI DI RISALITA AL COLLE DEL SESTRIERE

Quanto costa una giornata sulla neve in Val d'Aosta

Sestriere — Sciare sulle piste del Sestriere costerà quest'anno 18 mila lire al giorno (32 mila per il weekend, cioè 2 giorni). Non esiste invece il pomeridiano, ovvero la mezza giornata. Sei giorni sugli sci costano 90 mila lire, sette 100 mila. Il giornaliero per gruppi (minimo 25) costa 16 mila lire. Gli studenti in gruppi (dal lunedì al sabato) pagano 9 mila lire. Ma il Sestriere non è che la perla di quel magnifico comprensorio sciistico della «Via Lattea» denominato «Carta Bianca». Gli impianti di Borgata Sestriere, Grangesises, Sauze d'Oulx, Jouvenceaux, Sansicario, Cesana, Claviere e Montgenève da parecchi anni sono stati unificati da un'unica tessera stagionale venduta a 350 mila lire (300 mila per chi previdentemente l'ha comperata al Salone della montagna di Torino in ottobre). Il giornaliero di Sansicario, Monti della Luna e Sauze d'Oulx costa 18 mila.

Bardonecchia — Bardonecchia concede la circolazione quotidiana su tutti gli impianti (divisi in Colomion, Melezet e Jafferau) a 17 mila lire, per gli Sci club locali 16 mila. La mezza giornata, sino alle 13, costa 9 mila e dalle 12,30 in avanti 11.500 (sullo Jafferau solo 10.500). Lo stagionale è venduto a 330 mila lire (al Salone costava 290 mila) per gli Sci club locali costa 310 mila lire. Particolarmente interessante è la proposta di una tessera stagionale che vale solo per i giorni feriali: costa solo 150 mila lire. Le tessere a punti hanno il prezzo di 10 mila, per 18 punti, 20 mila, per 38 punti, e 30 mila per 60 punti. Due giorni consecutivi costano 30 mila, dal lunedì al sabato 72 mila; 7 giorni consecutivi 83 mila lire.

Nei centri sportivi valdostani il costo del biglietto di libero transito sugli impianti meccanici di risalita è aumentato, rispetto all'anno scorso, mediamente del 20 per cento, con punte massime del 50 per cento e minime del 14 per cento. Gli aumenti trovano giustificazione sia per i maggiori costi di gestione degli impianti, sia per l'applicazione dell'Iva sui biglietti. A cura dell'assessorato regionale al turismo è stato diffuso il tariffario in vigore.

A Cervinia in bassa stagione, il giornaliero costa 18.500 lire (+15,62%) e 20.500 lire in alta stagione (+13,88%), mentre il settimanale è ceduto a 101.000 lire (+17,44%). Lo stagionale costa 420 mila (380 mila per i soci Fisi).

A Courmayeur il giornaliero in bassa stagione 18.500 lire (+15,62%) ed in alta stagione 20.500 lire (+13,88%); settimanale alta stagione 118.000 (+10,80%) e 104.000 lire in bassa stagione (+12,43%). Lo stagionale è fissato a 430 mila con il 10% di sconto ai soci Fisi.

A La Thuile giornaliero in alta stagione a 18.000 lire (+24,14%) e 16.000 lire in bassa stagione (+23,07%); settimanale in media stagione 77.000 lire (+23,81%) e maggiorazione di 2 mila lire al giorno nei periodi di Natale e Pasqua.

A Champorcher il giornaliero in bassa stagione costa 12.000 lire (+50%) 14.000 lire in alta stagione (+27,27%); settimanale 60.000 lire (+20%) e 70.500 lire (+13,70%) a Natale e Pasqua.

Monterosa Ski
Ayas - Gressoney - Alagna

GIORNALIERO

L. 16.000 normale
L. 10.000 per gli alunni delle scuole + una gratuità ogni 25 persone. Questa tariffa non verrà applicata durante le feste di Natale e Pasqua.

Durante le feste di Natale (dal 26/12/82 al 2/1/83) e Pasqua (dal 1/4 al 4/4/83) verrà conteggiato il supplemento di L. 2000.

POMERIDIANO

L. 10.000 normale a partire dalle ore 13
L. 7.000 tariffa per le scuole a partire dalle ore 13

TESSERE PLURIGIORNALIERE

3 giorni L. 42.000	7 giorni L. 70.000	11 giorni L. 97.000
4 giorni L. 48.500	8 giorni L. 77.000	12 giorni L. 103.500
5 giorni L. 56.000	9 giorni L. 84.000	13 giorni L. 110.000
6 giorni L. 63.000	10 giorni L. 90.500	14 giorni L. 116.000

La tariffa della tessera settimanale è comprensiva di assicurazione infortuni (concorso spese mediche sul posto fino a L. 300.000) e del servizio navetta nel tratto Stafal - Gressoney La Trinité e Brusson - Champoluc - Frachey.

STAGIONALE

L. 300.000 normale
L. 270.000 famiglia dal 2° componente di gruppi familiari di tre persone, dietro presentazione dello stato di famiglia. Il primo componente pagherà la tariffa intera di L. 300.000.

SCONTO FISI 10% da praticarsi anche sullo stagionale famiglia.
Lo stagionale sarà valevole fino al 25 aprile 1983.
Lo stagionale è comprensivo di assicurazione infortuni e del servizio navetta.
Il possessore dello stagionale potrà usufruire del servizio pubblico autobus da La Trinité a Saint-Jean e viceversa, pagando un supplemento di L. 10.000.

SCUOLE

Oltre alle tariffe agevolate per il giornaliero e pomeridiano, gli alunni potranno acquistare una tessera di sei giorni consecutivi a L. 50.000.

A Cogne il giornaliero in bassa stagione costa 12.000 lire (+20%) e 13.500 lire in alta stagione (+22,73%); il settimanale 70.000 lire (+16,66) e 75.000 lire in alta stagione (+15,38%).

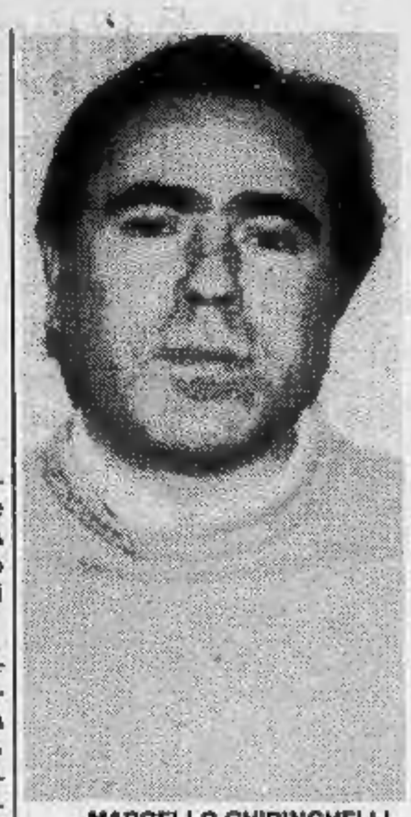
A Chamois il giornaliero feriale costa 9000 lire (+28,57), 14.000 lire il festivo (+16,66%) ed il settimanale 55.000 lire (+14,58%).

Una famiglia tipo che parta da Milano o da Torino per trascorrere una giornata di sci in Valle d'Aosta deve ipotizzare una spesa di 120-150 mila lire.

A cura di
Marco Vaglietti

LA TRAPPOLA PER GHIRINGHELLI «VIENI, C'E' UN BR DA ARRUOLARE»

Così i carabinieri, attraverso una serie di contatti, hanno fatto andare il terrorista ancora in libertà in piazza Bengasi - Il ritorno in taxi in caserma - Nessun ideologo, tanti rapinatori fra gli ultimi bierre



MARCELLO GHIRINGHELLI

I carabinieri hanno fatto credere a Marcello Ghiringhelli «Severo», ultimo grande capo delle Brigate Rosse, che c'era un «*soldato*» da arruolare nell'organizzazione del terrore. Una trappola costruita pazientemente, un contatto dopo l'altro come per mettere insieme i tasselli di un grande «*puzzle*», e lui, colonnello per forza, perché, un arresto dopo l'altro, era rimasto solo, c'è cascato.

Ha dovuto trascurare le solite precauzioni e a braccetto con Teresa Scinica «Veronica» è andato in piazza Bengasi. Mercoledì scorso, una sera d'inverno: freddo, marciapiedi lucidi di pioggia, i lampioni che si specchiano sull'asfalto, poche auto e pochissimi a piedi. All'appuntamento, pochi minuti prima delle 20, c'erano due carabinieri maestri di karatè.

Una questione di pochi secondi. Ghiringhelli e Scinica si sono trovati a terra con le mani ammanettate dietro la schiena. E' stato un taxi a portare tutti nella caserma di via Valfrè. E' l'ultimo capitolo delle Brigate Rosse edizione piemontese. Una banda raccogliticcia agli ordini di delinquenti comuni «*politicizzati*» in carcere. Fra gli uomini nuovi del terrore ci sono pochi ideologi e tanti rapinatori.

Marcello Ghiringhelli ha cominciato con una serie di furti fra il 1967 e il 1972. Poi ha aggredito un poliziotto ed è stato arrestato con l'accusa di tentato omicidio. In carcere ha conosciuto la politica. Ha parlato con alcuni uomini delle Brigate rosse ed è rimasto affascinato da queste persone molto più giovani di lui che avevano studiato e sembravano degli intellettuali e gli spiegavano che aveva fatto bene a rubare. Nel 1979 con Alfredo Buonavita, «bierre» del nucleo di Renato Curcio che da qualche mese si è dissociato, ha guidato la sommossa in carcere a Termini Imerese.

ARMI E STRISCIONE BR SEQUESTRATI DALLA DIGOS AI TERRORISTI

Quando è uscito, l'anno dopo, in libertà provvisoria era pronto per passare dalla delinquenza comune a quella politica. Ma alla rivoluzione lui, come parecchi dell'ultima leva, ci ha pensato poco. Gli piaceva andare al ristorante, mangiare bene, sorseggiare champagne di etichetta, passare i weekend in montagna. Gli piaceva anche farsi chiamare «ingegnere» e a Chiaves in Val di Lanzo ha affittato una casetta dando il nome di Luigi Eforti di Milano, persona che esiste davvero. Raccontava che era in Piemonte per alcuni studi minerari. Era disponibile al sorriso, pronto alla battuta, contento di farsi riverire.

La sua donna Teresa Scinica, minutina e graziosa, gentile per chi l'aveva conosciuta a Chiaves, «*un po' belvetta*» da quando è in cella di sicurezza, è una terrorista dell'ultima ora. Si è innamorata della rivoluzione e ha abbandonato il marito Pietro Macrì il quale per rimanere in famiglia si è messo insieme a Carmela Scinica, sua cognata, sorella della moglie.

Carmela e Macrì sono stati arrestati il mese scorso dalla Digos. Avevano una «base» in via Garibaldi e rapinavano per finanziare le Brigate rosse. Teresa Scinica personaggio già ai vertici dell'organizzazione è stata catturata l'altro ieri dai carabinieri.

E' la donna del «commando» che ha fatto irruzione nel Banco di Napoli di via Domodossola quando sono stati uccisi i due agenti Mondialpol Pedio e D'Alleo. Era lei che doveva sparare ma poi il killer l'ha fatto Francesco Pagani Cesa. Ghiringhelli ha preso il sacco con i soldi, Marocco e la Giachetto sono rimasti fuori a far da palo, la Zucca ha alzato la testa ai due per dire «*Sì, sono morti, possiamo andare*». E lei, Teresa Scinica, ha gettato lo striscione rosso e i volantini sui due cadaveri. «*Tutto a posto*».

Lorenzo Del Boca

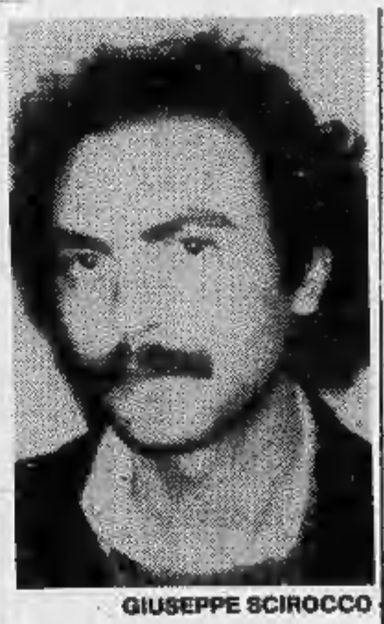
Due anni nel supercarcere di Cuneo e Scirocco abbracciò la fede bierre

Fu indottrinato da Raffaele Fiore nel '79 e nell'80 - Prima aveva compiuto solo furti e rapine

La spettacolarità era quella del periodo del grande attacco terroristico degli Anni Settanta. Quando le Brigate rosse e Prima linea potevano programmare le «campagne» contro i dirigenti industriali, i magistrati, la polizia e i carabinieri. La loro struttura però, ora che sono stati smascherati e arrestati, si dimostra inconsistente, da banda criminale. E' la stessa differenza che passa fra l'organizzazione mafiosa o camorristica e la delinquenza comune.

D'altronde Scirocco, l'espulso dalle Bierre e organizzatore di una nuova frangia del terrorismo, all'origine ha compiuto soltanto furti e rapine. La sua conversione all'ideologia sovversiva è avvenuta nel carcere di Cuneo. Un supercarcere che doveva assicurare la detenzione dei grandi capi del terrorismo e che è diventato come gli altri sparsi per l'Italia, una specie di università e centro di reclutamento per nuovi «soldati». L'intelligenza e la preparazione culturale dei capi storici delle Br ha avuto facile presa in soggetti asociali. E' il caso di Giuseppe Scirocco ma anche dell'altro capo brigatista Marcello Ghiringhelli arrestato dai carabinieri.

TERESA SCINICA



GIUSEPPE SCIROCCO

Per il reclutamento e l'indottrinamento di Scirocco, ci ha pensato Raffaele Fiore, fra gli anni '79 e '80. Un periodo di tempo non lungo, per una scuola normale, ma estremamente proficuo in un carcere, dove si ha molto tempo per pensare e imparare. Appena libero, Giuseppe Scirocco torna subito nel suo paese d'origine, in Puglia, e cerca di dimostrare al maresciallo dei carabinieri della stazione di aver messo la testa a partito, ma, un mese dopo, è già a Napoli, con la scusa di un posto di lavoro, a prendere contatti con la colonna brigatista. Quanto, in quest'ultimo periodo, le Br hanno fatto a Napoli e a Salerno, è stato scritto: assassini di uomini politici, poliziotti e carabinieri; assalti alle caserme, e anche a un convoglio militare. Il nostro uomo, per la sua spregiudicatezza è stato fra i più attivi, e ha fatto carriera nel «partito armato». Con il continuo assottigliamento della fila, a seguito degli arresti che venivano fatti, si trovò addirittura ai vertici dell'organizzazione napoletana.

Quando i servizi di sicurezza sbaragliarono i terroristi anche a Napoli, lo sparuto gruppo dei ricercati venne in massa a cercare rifugio e nuove leve al Nord, specialmente a Torino. Con la Ligas si trasferì anche Giuseppe Scirocco. Nel frattempo era stato isolato, espulso dalle Br, per i suoi comportamenti non ortodossi. Si era presentato ubriaco per un'azione, nascondeva soldi e gioielli dopo le rapine, i cosiddetti «espropri». A Chivasso trovò seguaci fra i cassintegrati della Lancia, gli sbandati dell'Autonomia, i libertari. Con i modelli che aveva imparato a conoscere ha creato in pochi mesi le basi logistiche, i fiancheggiatori e un gruppetto di disposti a tutto. Non gli è mancata la capacità di atteggiarsi a leader facente parte della nuova «direzione strategica». Quello di Rocca di Corio in cui rimase ucciso il vicebrigadiere Ateel e ferito l'appuntato Bertello, fu per loro un «incidente». Utile per Scirocco perché era riuscito a far fare la prova del fuoco a Roberto Tua, Fiore De Mattia e Giuseppe Potenza vincolandoli, perché definitivamente compromessi, alla lotta armata, che per Scirocco consisteva soprattutto nelle rapine in banca come ha chiaramente indicato sugli stendardi sequestratigli al momento dell'arresto.

Alessandro Rigaldo

Rapinatore (a piedi) nell'ufficio postale

Rapina ieri pomeriggio poco prima dell'orario di chiusura, nell'ufficio postale di Macello. Un giovane, elegantemente vestito, sui trent'anni, ha suonato alla porta e dopo essersi fatto aprire dal direttore, Pasquale Magro di Pinerolo, si è coperto il viso con una sciarpa e, estratta una pistola, si è fatto consegnare l'intero incasso della giornata.

Poi, con i sette milioni di lire in tasca, si è allontanato a piedi, facendo perdere le sue tracce. Immediatamente sono stati avvisati i carabinieri di Vigone, al comando del maresciallo Diana.

bijoux borse
Borbonese
biancheria regali
Via dei Mercanti, 16
TORINO - Tel. (011) 541.624
SEDE ESPOSIZIONE E VENDITA
ORARIO CONTINUATO DALLE 9,30 ALLE 19,30

Il Ristorante
AL DOR ABBORDIO
è lieto di annunciare la
RIAPERTURA
dei suoi rinnovati locali
Sono gradite le prenotazioni
C. Moncalieri 466 - Tel. 675.436

Chloé
"la fragranza per la donna di classe"
PROFUMI Servetti
via Rodi 1 • piazza Sabotino 1
via Tripoli 7 • via Carlo Alberto 31
corso G.Cesare 214 • via Mazzini 21

L'ASSESSORE VA DAL GIUDICE HA SCRITTO «TROPPE» LETTERE

Elettra Cernetti (psi) sarà sentita domani dalla Procura della Repubblica - E' stata accusata di servirsi di bolli e carta per migliaia di lettere agli elettori

Elettra Cernetti, socialista, assessore regionale all'Assistenza, verrà sentita forse domani dal magistrato. La procura vuole far luce su alcune migliaia di lettere inviate ad altrettanti «cari compagni», che sarebbero state spedite su carta intestata, con buste e francobolli della Regione. La vicenda è scoppiata alcune settimane fa con una vistosa «segnalazione» del «Fogliaccio-Cgil», periodico dei dipendenti regionali.

La dc ha presentato immediatamente un'interrogazione, il pli è andato oltre chiedendo le dimissioni dell'assessore. Così è esploso il «caso», sul quale s'è confrontato ieri anche il Consiglio regionale, in un clima particolarmente teso. Ma l'assessore sotto accusa non c'era.

«Elettra Cernetti — ha cominciato il presidente Enrietti — mi ha dichiarato che a suo parere tutta la vicenda costituisce uno spiacevole equivoco che intende chiarire compiutamente». Lo farà presentandosi spontaneamente al magistrato, accompagnata dall'avvocato Simonetti.

Ma la giunta pci - psi - psdi, nel frattempo, che cosa ha deciso? «Ho disposto accertamenti — ha risposto Enrietti — e ho formulato un'indagine amministrativa interna. Di tutto ho informato la Procura». Più volte, in settimana, i capigruppo della maggioranza regionale e i segretari dei partiti hanno affrontato il «caso Cernetti». Il «parlamentino» di Palazzo Lascaris se ne occuperà il 9 dicembre, ma già ieri se n'è parlato, anche se brevemente.

ELETTRA CERNETTI

«La vicenda — ha avvertito Aldo Viglione, psi — non deve trovare strumentalizzazioni. L'assessore spiegherà il suo comportamento, noi esprimeremo il giudizio politico nel prossimo dibattito».

«Non vogliamo essere né accusatori né giudici — ha continuato Ettore Paganelli, capogruppo della dc — . Attendiamo il giudizio della magistratura. Certo questo è un giorno amaro e triste per la Regione. E' infatti impensabile che un assessore, nell'esercizio delle sue funzioni, definisca socialista una legge del consiglio regionale». La stessa amarezza è stata espressa da Montefalchesi del pdup. «L'invio della comunicazione giudiziaria rappresenta — ha detto — un ulteriore capitolo di una vicenda grave ed avvilente per le istituzioni, e significativa di come a volte si intende l'esercizio del mandato di pubblico amministratore».

In questa atmosfera, velata di amarezza, percorsa da preoccupazioni, in attesa delle decisioni della magistratura, sono intervenuti i rappresentanti di tutti i partiti con molta prudenza, senza cadere in polemiche, quasi certamente rinviate a giovedì prossimo.

Attilio Bastianini, pli: «La comunicazione giudiziaria non implica necessariamente colpa. Esprimeremo il nostro sereno giudizio politico nel dibattito». Carazzoni, msi: «E' un episodio che ci deprime. E' la dimostrazione di un comportamento politico infantile. Avremmo visto bene subito le dimissioni della Cernetti, poi le spiegazioni».

Mignone, psdi: «La giunta si è mossa con celerità. Aspettiamo le conclusioni della magistratura».

Gastaldi, pri: «Possiamo intanto apprezzare la disponibilità della Cernetti a spiegare tutto, e la tempestività della giunta a fare chiarezza».

Un osservatorio contro la crisi per il lavoro

E' nato in Consiglio regionale Dovrà raccogliere informazioni e metterle a disposizione di tutti

E' nato l'osservatorio regionale del mercato del lavoro. Lo ha creato ieri il Consiglio piemontese con nove articoli di legge.

Dovrà raccogliere dati e informazioni, analizzarli, confrontarli e metterli a disposizione di tutti. Il servizio con ramificazioni in tutte le province sarà «guidato» da un nucleo centrale. Di fatti già funziona e ha sfornato in questi mesi le statistiche sempre più allarmanti sulle aziende in crisi, la cassa integrazione e sullo stato di salute dell'economia piemontese.

«Ora con uomini e mezzi dovrebbe diventare il punto di partenza — *spiega l'assessore al lavoro Sanlorenzo* — per tutti quei progetti di formazione e riqualificazione professionale, di progettazione per lavori socialmente utili, di impiego di lavoratori part-time, di disponibilità di manodopera che, collegato all'agenzia regionale del lavoro (se e quando sarà possibile insediarla) e a tutte le altre strutture dello Stato potrà far funzionare meglio il mercato del lavoro e offrire maggiore efficienza alle strutture del collocamento».

In sostanza «l'osservatorio» *dovrebbe innanzitutto favorire l'incontro tra domanda ed offerta di lavoro per affrontare la disoccupazione giovanile e quella provocata dalla crisi industriale. Nasce una «banca dei dati» che dovrebbe servire ad illuminare meglio il sempre poco conosciuto pianeta-lavoro.* «E' uno strumento — *sostiene Sanlorenzo* — di programmazione al servizio di operatori economici, sindacati, associazioni imprenditoriali».

Un incidente ha animato nel pomeriggio il Consiglio. Il giudizio del comunista Revelli sul governo Fanfani appena nato e sulla politica economica proposta ha provocato l'abbandono dell'aula da parte delle dc. Si stava discutendo l'aumento del bollo-auto. C'è stata una riunione dei capigruppo. La seduta è ripresa qualche minuto dopo e la dc si è astenuta.

IL GENERALE GIUDICE ARRESTATO IERI SERA

Il generale Giudice arrestato mentre esce dal tribunale Nuova inchiesta sul contrabbando

Su ordine del giudice Cuva - Ieri sera subito dopo la requisitoria del p.m. Corsi al processo per la truffa dei petroli - La richiesta era stata di nove anni di carcere, otto milioni di multa e interdizione perpetua dai pubblici uffici - Il nuovo provvedimento per l'indagine sulle protezioni politiche

Il generale Raffaele Giudice è stato nuovamente arrestato con l'accusa di collusione e contrabbando. Il provvedimento, firmato dal giudice istruttore Aldo Cuva, è stato eseguito ieri sera dal colonnello Duca, comandante dei nuclei speciali della Guardia di Finanza di Torino. L'arresto è avvenuto alle 17 mentre stava per uscire dal tribunale, proprio nell'aula in cui il generale viene processato in questi giorni per gli stessi reati ma connessi al contrabbando compiuto dall'Isomar di Sant'Ambrogio di Susa.

Proprio ieri, al termine della requisitoria, il pubblico ministero, dottor Vittorio Corsi, ha chiesto per il generale la condanna a nove anni di carcere, 8 milioni di multa e l'interdizione perpetua dai pubblici uffici.

Giudice era in libertà provvisoria per questo processo ed il nuovo arresto rientra negli atti processuali del giudizio istruttorio aperto dal giudice Cuva e che ha portato in carcere, nei giorni scorsi, il viceparroco di Cerano (Novara), don Franco Quaglia, amico del cardinale Poletti, attuale vescovo vicario di Roma.

In carcere si trova anche il petroliere Primo Bolzani, che pare fosse il collegamento tra i contrabbandieri, alcuni prelati e alcuni uomini politici dei ministeri delle Finanze e, probabilmente, della Difesa.

Gli atti di questo processo sono stati inviati alla commissione inquirente per decidere se esistono ipotesi di reato a carico degli ex ministri Tanassi e Andreotti che avevano avallato, nel '74, la nomina di Giudice a capo della Guardia di Finanza.

Negli inquirenti c'è il convincimento che Giudice è stato nominato proprio con l'intento di coprire il contrabbando ed è molto probabile che esistano responsabilità di tipo politico. D'altronde il generale Viglione e l'ammiraglio Henke, ex capi di Stato maggiore della Difesa, sentiti come testi, hanno lasciato intendere che le responsabilità della nomina di Giudice vanno cercate in alto.

Il mandato di cattura a Giudice non è il solo provvedimento preso dal dottor Cuva in questi giorni. Altre comunicazioni giudiziarie sono state inviate, di cui una a un prelato.

Problemi di Moncalieri Vertice fra due sindaci

Incontro fra Novelli e Fiumara - Trasporti pubblici e tangenziale

Ieri sera a Moncalieri il sindaco Francesco Fiumara ha incontrato il collega torinese Novelli: si è discusso dei problemi comuni alle due città. Tra gli argomenti toccati ci sono: l'utilizzo dell'ex fonderia Limone, dell'ex industria Emanuel, le questioni del pedaggio della tangenziale e dei trasporti pubblici.

STABILIMENTO EX LIMONE: il vecchio edificio potrebbe diventare sede di un centro di formazione professionale, sgravando le scuole di Torino più vicine a Moncalieri (il Galilei di via Lavagna conta oltre 300 allievi provenienti da Moncalieri, Nichelino e Comuni limitrofi).

UFFICI EX EMANUEL: in corso Roma, a Borgo San Pietro, l'edificio è da sei anni inutilizzato. L'amministrazione ha già avviato trattative con l'Acquedotto di Torino

TANGENZIALE ATIVA: per evitare il pedaggio della tangenziale le auto si riverseranno nel centro di Moncalieri intasandolo. Il Comune di Torino è interessato alla questione avendo, con la Provincia, le quota di maggioranza dell'Ativa. Della stessa società poi sono i terreni sulla sponda destra del Po. Le aree potrebbero servire per la costruzione di impianti sportivi e l'edificazione di un motel (che potrebbe funzionare una volta liberalizzata la tangenziale).

TRASPORTI: c'è il problema di una maggiore integrazione tra i servizi delle due città.

ECONOMICI

Gli avvisi si ordinano presso: TORINO, via Roma 80 - via Marenco 32; MILANO, via Gaetano Negri 4/10; BOLOGNA, via Indipendenza 24; BOLZANO, via Portici 30; BRESSANONE, via Bastioni 2; GENOVA, via S. Vernazza 23; GORIZIA, corso Italia 99; IMPERIA, via Bonfante 1; MANTOVA, corso V. Emanuele 3; MERANO, corso Libertà 29; MONFALCONE, via Duca d'Aosta 102; NAPOLI, via Roma 148; NOVARA, corso Mazzini 1; PADOVA, piazza De Gasperi 41; ROMA, via Quattro Fontane 16; ROVERETO, corso Rosmini 53/5; SANREMO, via Gioberti 47; SASSARI, portici Crispo 3; SAVONA, via Astengo 1; TRENTO, via Londron 1; TRIESTE, piazza Unità d'Italia 7; UDINE, piazza Marconi 9, oltreché presso tutti i corrispondenti della **Publikompass S.p.A.** Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a: **Publikompass S.p.A., corso Massimo d'Azeglio 60 — 10126 Torino.** Il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente per contanti o vaglia. Esso risulta dal prodotto del numero di righe (minimo 3: la riga è composta di 30 battute, interspazi compresi) per la tariffa della Rubrica, con l'aggiunta delle imposte pari al 18% globale.

La tariffa è di L. 2100 la riga. **Rubrica 6:** operai/impiegati L. 1125, tecnici L. 1320, dirigenti L. 1700. **Rubrica 9 e 11** (domande) L. **1125**. Avvisi urgenti data fissa o neretti: il doppio. Neretti urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

E' ammessa l'inclusione nel testo di lettere alfabetiche di richiamo in carattere maiuscolo (oltre quella iniziale) e per ognuna di esse sarà corrisposto un supplemento di L. 200. Coloro che desiderano rimanere ignoti ai lettori possono utilizzare il servizio cassette aggiungendo al testo dell'avviso la frase: **«Scrivere: Publikompass n... 10100 Torino»**; l'importo del nolo cassetta è di L. **500** per decade, oltre un rimborso di L. **1200** per le spese di recapito corrispondenza.

La **Publikompass S.p.A.** è a tutti gli effetti unica destinataria della corrispondenza indirizzata alle cassette. Essa ha il diritto di verificare le lettere e di incasellare soltanto quelle strettamente inerenti agli annunci, non inoltrando ogni altra forma di corrispondenza, stampati, circolari o lettere di propaganda. Tutte le lettere indirizzate alle cassette debbono essere inviate per posta e saranno respinte se assicurate o raccomandate.

Per uno speciale accordo intervenuto con l'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO e con la CASSA DI RISPARMIO DI TORINO gli avvisi possono essere ordinati presso tutte le Sedi e Dipendenze di tutte queste Banche esistenti in Italia.

ANNUNCI ECONOMICI VIA FILO
Gli annunci economici per **La Stampa e Stampa Sera** possono essere ordinati a mezzo telefono al seguente numero **650.2165** (3 linee con ricerca automatica).
Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che verranno fornite.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

ABBIAMO bisogno di reperire persone che vogliano diversificare l'investimento dei loro risparmi e che siano disposti a entrare nella nostra società. Telefonando al n. 749.2354 potrete ottenere appuntamento. Non trattiamo con anonimi.

ESCLUSIVAMENTE a commercianti artigiani imprenditori concediamo prestiti in giornata massima riservatezza. Tel. 593.022.

SCONTIAMO effetti a commercianti aziende artigiani prestiti in 24 ore. Discrezione. Telefonare 650.7778.

3 Aziende, negozi

ABAMEC 638.038 colori belle arti zona Porta Nuova punto di grande passaggio arredo nuovissimo ottimo incasso incrementabile cede 35 milioni più fondi vivi.

ABAMEC 638.038 aziende lavorazione artigianale prodotti alimentari vicinanze Torino adatta famiglia, cede 170 milioni.

ABBIGLIAMENTO angolare 4 vetrine mq 90 tabella IX X XI XIV via forte commercio vendesi o affittasi. Tel. 442.298.

ABBIGLIAMENTO locali moderno ampi locali incasso 120.000.000 richiesta 75.000.000 dilazioni marce facoltative Frana 511.090.

ALIMENTARI frutta verdura drogheria Borgo Vittoria angolare 2 vetrine buon incasso 18 milioni 500 mila. Boma 505.164.

ARTICOLI regalo casalinghi elettricità Barriera Milano su piazza zona commerciale alto incasso L. 47 milioni Boma 505.164.

BAR corso Taranto biliardo ottimo incasso vendesi 90 milioni facilitazioni. Tel. 505.872.

BAR super alcolici pasticceria cremeria locale rinnovato forte passaggio alto reddito. Centro Immobiliare 696.6415.

BAR superalcolico incasso 300.000 giornaliere chiusura serale domenicale cedo unica occasione 79 milioni. Tel. 537.213 - 517.290.

BAR vendesi orario ridotto incasso giornaliero 1 milione 300 mila. Telefonare 379.848.

BIJOTTERIA centralissima vaste licenze incasso 110 milioni alto utile richiesta 80 milioni eventuale permuta Frana 511.090.

EDICOLA cartolibreria zona stazione Dora rinnovata urge cedere per gravi motivi famigliari L. 62 milioni Boma 505.164.

F. ZANONCELLI 561.694 cede elegante boutique donna uomo ottimo giro affari clientela scelta richiesta interessante.

FERRAMENTA utensili vecchia gestione zona commerciale incasso 80.000.000 alto utile richiesta 50.000.000 Frana 511.090.

GIORNALI cartolibreria vaste licenze ottima posizione utile 40.000.000 richiesta 105.000.000 piccola dilazione Frana 511.090.

LAVANDERIA in zona commerciale su corso vendesi elevato incasso ben attrezzata richiesta mite e dilazioni. Tel. 510.317.

LAVASECCO zona Mirafiori con mini alloggio attrezzato 1 milione mensile cedesi L. 14 milioni 500 mila. Tel. 580.955.

MARKET mini Madonna Campagna zona commerciale 300 mila al dì causa gravi motivi famigliari cedo 15 milioni. Boma 505.154.

MERCERIA precollinare unica in zona facile conduzione 3 tabelle cedesi L. 16 milioni 500 mila. Tel. 580.955.

NICHELINO centro bar super cibi caldi forte incasso ideale nucleo familiare annesso alloggio 1 camera cucina cedesi dilazioni eventuali permute immobiliari città mare monti tel. 749.8433.

REI cede alimentari frutta verdura salumeria ottima posizione ampi locali dilazioni, via Lamarmora 27. Telefonare 548.503.

REI cede bar super incasso 300 mila al dì chiusura serale arredamento buono alloggio dilazioni, via Lamarmora 27. Telefonare 548.503.

REI cede ristorante zona centrale ottimo giro affari arredamento elegante dilazioni, via Lamarmora 27. Telefonare 548.503.

TINTORIA Mirafiori attrezzatissima ampio locale ottimo reddito incrementabile. Pistone tel. 500.012.

4 Terreni

A Natale regalatevi in zona tranquilla e soleggiata nel Canavese 1000 mq di terreno L. 5 mila al mq. Studio Zeta 482.805.

5 Locali e negozi

domande

STUDIO CODONI ricerca per incarico fiduciario mq 600/800 adatti per informatica e uffici zona semicentrale o parzialmente periferica. Telefonare 530.871.

offerte

A. OCCASIONE vendesi locale e licenza bar con super adattabile a birreria o altra attività. Pagamento agevolato. Tel. 505.000.

ADIACENTE largo Orbassano affittasi locale mq 600 su 3 piani oltre cortile volendo divisibile. Furbatto 544.566.

AFFITTANSI a partire da L. 1000 al mq capannoni in complesso industriale a Rondissone minimo mq 400. Baldi 011 503.635.

AFFITTASI adiacenze strada S. Mauro locale mq 500 più ufficio e abitazione L. 1 milione 800 mila. Tel. 850.5988.

AFFITTASI fabbricato industriale nuova costruzione casello autostrada To-Mi coperti mq 500 lavorazione altezza mt 7 più mq 100 uffici. Serim 519.801.

AFFITTASI seminterrato recentissimo zona Parco Viberti mq 135 con servizi passo carraio ottimo magazzino o laboratorio L. 600 mila mensili. Tel. 583.434.

AFFITTASI zona Viberti locali uso ufficio 130 mq centralino telefonico-telex. Grimaldi tel. 799.114.

AFFITTO locale mq 580 fronte strada con uffici servizi e passi carrai zona svincoli tangenziale Torino Sud tel. 683.809.

CAPANNONE luminoso uffici, grandi piazzali superfici a richiesta zona Orbassano affitto vendo. Tel. 581.877.

CASCINE Vica fronte corso Francia affittasi in complesso industriale locale mq 450 luminoso. Furbatto 540.909.

CENTRO corso V. Emanuele vendesi box magazzini da L. 15 milioni. Lux Case tel. 546.476.

CIRIE' centrale via Vittorio Emanuele vendonsi negozi e alloggi occupati stessa casa ottimo investimento. Casa-Nova 920.9705.

FAILLA & BERTINETTO vende laboratorio mq 40, zona via Cigna via Pesaro L. 18 milioni 500 mila. Tel. 741.2874.

GABETTI MARK affitta adiacente c. Grosseto basso fabbricato mq 600 circa h. 4,50 con uffici mq 90 circa due box. 011 5767.

GABETTI MARK affitta corso Francia vicinanze tangenziale mq 500 circa di capannone con annessi uffici e servizi 011/5767.

GABETTI MARK affitta Torino sud basso fabbricato h. 4,50 mq 250 circa con annesso seminterrato mq 250. Tel. 011 5767.

GABETTI 5767 vende libero centralissimo via Carlo Alberto locale laboratorio interno cortile mq 130 circa mutuo casa.

GABETTI 5767 vende libero Santa Rita corso Orbassano adiacente Parco Rignon negozio con retro mq 82 ca servizio cantina.

IMMOBILIARETORO vende box auto, adiacenze c.so Grosseto. Minimo contanti e dilazioni. Tel. 548.761 - 563.204.

IN complesso industriale via Sgorgio (via C. della Salute) affittasi locale luminoso mq 400. Furbatto 544.566.

LIBERI pressi corso Francia (Parella) muri negozio 1 vetrina con retro servizio 2 cantine collegabili mutuo. Tel. 531.927.

LIBERO P. Oddone locale commerciale 2 vetrine con annesse 2 camere cucina bagno e interrato con servizi. Tel. 442.553.

LIBERO pressi piazza Crispi locale 35 mq fronte strada con finestre acqua luce passo carraio 33 milioni. Tel. 531.927.

LIBERO zona Bernini basso fabbricato indipendente ottime rifiniture ingresso fronte strada 540 mq adibito garage pubblico officina 340 milioni. Tel. 441.466 - 442.553.

LOCALI commerciali zona corso Belgio mq 72 con piano di carico adatti magazzino-deposito 29 milioni 800 mila uffici varie metrature da 28 milioni 500 mila. Consuledile 533.322.

MAGAZZINO corso Casale libero 4 locali servizio 70 mq 32 milioni 500 mila dilazionabili. Centraedile tel. 530.163.

PRIVATO vende box libero a Porta Nuova zona via Sacchi piano cortile tel. 502.366.

SCANTINATO libero zona Parella mq 40 uso magazzino o piccolo laboratorio 12 milioni dilazionabili. Tel. 501.717.

UFFICIO o studio professionale zona Apollo mq 75 via grande passaggio 1° piano, interno da ricondizionare. Prezzo modico libero subito tel. Castena 257.292.

VENDESI box auto diverse misure centro San Paolo recente costruzione. Tel. 339.586.

VENDESI box Barriera Milano libero ampio recente affare. Tel. 758.863.

VIA Massena vendiamo muri negozio libero mq 62 L. 30 milioni più mutuo e dilazioni. Tel. 832.895.

VIA Spalato 89 zona S. Paolo negozio 3 vetrine magazzino e posto auto prezzo affare Lux Case vende 546.476.

VIA Villafranca Piemonte vendiamo muri pizzeria mq 50 a L. 25 milioni. Tel. 832.895.

VILLANOVA Canavese vendesi capannone industriale mq 2500 con annessi locali ufficio terreno mq 5000. Casa-Nova 920.9705.

VILLARFOCCHIARDO (Valsusa) in casetta bifamiliare muri negozio con retro abitabili licenza XII XIV terreno. Tel. 380.231.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A.A.A.A. A ragazzi/e 980 mila mensili semplice lavoro via Domodossola 58 traversa via N. Fabrizi ore ufficio suonare.

A.A.A. A L. 1 milione mensili cercansi giovani ambosessi per facile lavoro organizzato. Via Mazzini 3 nel cortile ufficio.

impiegati

AGENZIA Immobiliare ricerca ambosessi età minima 23 anni buon livello culturale attitudine rapporti commerciali auto propria ottima retribuzione. Tel. 539.181.

PENSIONATO/A cercasi per lavori ufficio solo mattino. Scrivere: «Publikompass 495 — 10100 Torino».

SOCIETA' servizi immobiliari in espansione ricerca abili acquisitori offresi ottime condizioni tel. 510.317.

8 Rappresentanti

SOCIETA' commerciale cerca rappresentanti con massima esperienza nella vendita di pietre semi preziose per interessante collaborazione. Telefonare ore ufficio 580.870 - 504.463.

SOCIETA' introdotta settore commerciale disponendo uffici, punti esposizione centralissimi Torino esamina rappresentanze di qualificate case settore moda, costumi, corsetteria, abbigliamento femminile. Offre organizzazione vendite. Referenze documentabili. Scrivere: «Publikompass 500 — 10100 Torino».

10 Prestazioni consulenze

AMMINISTRAZIONE immobili privati e condominiali con massima serietà competenza gestisce Studio Superga 447.3897.

15 Autovetture

A.A.A. AUTOBENGASI Citroën via Genova 251 Torino tel. 606.6653 nuovo Citroën e Fiat pronta consegna e usato selezionato, 126, Panda, 127, 128, Ritmo, R5, Golf, Bmw 520, Audi 80, Solara con gas, Taunus 1300, Giulietta 1800 e 2000, Horizon, Dyane 6, Lna, Visa 650. Lunghe rateazioni. Visitateci.

ACQUISTANSI
Autogilla piccole grosse cilindrate e semestrali, massima valutazione contanti. Corso Umbria 35, tel. 481.674 (aperto sabato).

ACQUISTIAMO pagando massimo 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, Fiesta, R4, R6, R14. Corso Raffaello 3, tel. 658.001.

ACQUISTIAMO vetture pagando il massimo in contanti. Linceraute, corso Principe Oddone 66 e corso Orbassano 72 (anche il sabato). Telefoni 472.047 - 581.008.

AFFARONI autoccasioni: A112 126 127 R5 Ritmo benzina e diesel 131 131 diesel garanzia 1 anno rateazioni 36 mesi permute. Autofrancia, corso Francia 341.

ALFETTA 1.8 bianca TORS privato vende meccanica revisionata radio 5 milioni anche dilazionati. Tel. 332.642 ore 19-22.

ARGENTA Diesel metallizzata anno '82, unico proprietario, bellissima. Autostadio corso Agnelli 22, tel. 326.232.

AUDI coupé GT 1900 ToZ4 accessoriata grigio scuro metallizzata privato vende 10 milioni 500 mila. Tel. ore ufficio 535.512.

AUTOCITY nuova commissionaria Fiat Lancia Autobianchi vetture in pronta consegna assistenza tagliandi in giornata vasto assortimento usato revisionato via Pianezza 202 angolo corso Cincinnato. Telefonare 739.6025.

AUTOCENTSTEFANI vende acquista cambia vetture di ogni marca. Corso Grosseto 55, telefono 293.992.

A112 70HP nero '81 vende in garanzia concessionario Volkswagen Audi Porsche. Simoni corso Turati 53, tel. 506.106.

BETA berlina 1.3 anno '76 blu, unico proprietario, meccanica in ordine. Autostadio corso Agnelli 22, tel. 326.232.

BETA coupé 1,6 anno '75, blu, meccanica veramente in ordine. Autostadio corso Agnelli 22, tel. 326.232.

CABRIOLET Volkswagen anno '75, pochi km meccanica ottima. Autostadio corso Agnelli 22, tel. 326.232.

CITROEN CX 2500 diesel 1977 grigio metallizzato garanzia mesi 3 L. 8 milioni 500 mila ampie dilazioni di pagamento. Vende Giannetti auto via Bardonecchia 89 tel. 336.544.

CORSO Orbassano 72 concessionaria offre vastissimo assortimento auto d'occasione ai prezzi migliori. Anche il sabato tel. 503.461.

DIESEL 131 2500 1981 celeste metallizzato bellissimo garanzia mesi 3 L. 9 milioni 500 mila anche rateato vende Giannetti Auto via Bardonecchia 89. Tel. 336.544.

DUCATO 13 ql 2500 diesel grigio anno 1982 unico proprietario come nuovo. Automotor via Cassini 46 zona mercato Crocetta tel. 505.858.

FORD Transit Carro 100 diesel anno 77 e prezzo interessantissimo. Automotor via Cassini 46 zona mercato Crocetta tel. 505.858.

FUORISTRADA Toyota Land-Cruiser dicembre 80 collaudata autocarro accessoriatissimo unico proprietario. Automotor via Cassini 46 zona mercato Crocetta tel. 505.858.

GOLF Diesel 5 porte anno '80 rossa perfetta di meccanica e carrozzeria. Automotor via Cassini 46 zona mercato Crocetta. Telefonare 505.858.

LANCIA Beta coupé 1600 perfetta ToR marrone 56.000 km privato vende 3 milioni 100 mila tel. 538.022 uff. 881.066 sera.

LANCIA Beta Monte Carlo anno '78 azzurro metallizzato tenuta con cura. Automotor, via Cassini 46 (zona mercato Crocetta), telefono 505.858.

LAND Rover 109 diesel 1972 pronto per impegnativi raid o safari vendesi permutando minimo anticipo. Comode e lunghe rateazioni. Telefonare 744.932 - 749.6417.

MERCEDES 200 1979 blu scuro perfetta accessoriatissima garanzia mesi 3 L. 9 milioni 500 mila anche rateato vende Giannetti Auto via Bardonecchia 89 tel. 336.544.

OPEL Rekord 2300 diesel ToU14 azzurro metallizzato cerchi in lega perfetta di carrozzeria e meccanica. Automotor, via Cassini 46 (zona mercato Crocetta), tel. 505.858.

PANDA 30 anno '81 accessoriata, unico proprietario, veramente bella. Autostadio corso Agnelli 22, tel. 326.232.

PANDA 45 anno 81, unico proprietario, pochi km bellissima. Autostadio corso Agnelli 22, tel. 326.232.

(continua)

Tappeti Orientali C.I.T.O.

AGENZIA 2P 2347

La somma più alta di convenienze. *Convenienza dei prezzi, in primo luogo. Estremamente competitivi perché importiamo direttamente senza intermediari.* ***Quella della più elevata qualità:*** *tutti i tappeti sono da noi severamente selezionati sui luoghi d'origine. La superconvenienza dell'esclusiva* ***Formula C.I.T.O.: "Compri in Contanti, Paghi a Rate":*** *comode dilazioni senza interessi.* ***L'assortimento:*** *come definire la convenienza di poter scegliere tra migliaia di esemplari nel più grande e completo assortimento d'Europa. E per concludere,* ***l'assistenza:*** *una convenienza il cui vero valore si scopre ed apprezza solo nel tempo.*

C.I.T.O.
CENTRO IMPORTAZIONE TAPPETI ORIENTALI
TORINO via Lagrange ang. via Giolitti Tel.(011)519665
MILANO viale Tunisia ang. via Settala Tel.(02)2716803

TELECUPOLE
cuore del Piemonte
è la tua televisione del cuore
Gli appuntamenti di questa sera:
ore 20,30 Telefilm **RYAN**
ore 21,30 **A TUTTO SCI**
ore 22
IL SESSO DEGLI IDOLI piccanti interviste a SCILLA GABEL, FRANCA VALERI e CORINNE CLERY

Cristina
LA MODA IN PELLE
QUALITA' CORTESIA COMPETENZA
SICONS
RUFFO
Sem Lory
Via Principi d'Acaja 49 A (Piazza Benefica) - Tel. 011 779.138 - TORINO

PROFUMI Servetti
consiglia
OPINION
for men

"QUALCOSA DI NUOVO...ANZI D'ANTICO"
Shopping del Mobile
di Ruozzo Fernando
UN NOME NUOVO CON VENT'ANNI DI ESPERIENZA NELL'ARREDAMENTO
Via Monginevro 203 - Torino - Tel. 705966

STAMPA SERA PROVINCIA

Le notizie della «grande Torino»

Pinerolo e il Pinerolese

Comincia la stagione di prosa

PINEROLO — La stagione di prosa, al Teatro Primavera di Pinerolo, comincia oggi alle ore 21 con una serie di sei rappresentazioni e un «pezzo forte» di Thomas Bernhardt, *«La forza dell'abitudine»*. In scena il gruppo Della Rocca, una compagnia ben nota il cui lavoro riscuote attualmente un grande successo a Torino.

Si mette mano alla 589

FROSSASCO — Sono iniziati al bivio i lavori per la sistemazione dell'incrocio tra la strada statale 589 dei laghi di Avigliana e la provinciale per Piscina: un ampliamento che consentirà al traffico pesante diretto agli stabilimenti della zona di scorrere con maggiore celerità.

Contemporaneamente verrà completato il marciapiede che fiancheggia la statale, permettendo agli abitanti della zona di raggiungere le abitazioni senza la paura di essere investiti dalle auto che raramente rispettano il limite di velocità. Resta ancora uno scoglio che pare per ora non possa essere superato: quello del semaforo.

Dopo le richieste fatte dal Comune non si è ancora intravisto uno sbocco. Peccato perché diventa sempre più difficile imboccare la statale. L'Anas dovrebbe pensarci in quanto il crocevia è continuamente luogo d'incidenti, alcuni dei quali anche gravi.

Tutto il Canavese

A Cuorgnè per 2000 inquilini c'è solo un piccolo negozio

E' quello che «serve» gli abitanti del complesso di case popolari
Come avvicinare il centro città alla zona? - Ora c'è un progetto

CUORGNE' — Da anni gli abitanti delle case popolari di Cuorgnè aspettano la costruzione di un centro commerciale, previsto dal Comune nel piano per l'edilizia agevolata ma mai realizzato. Ed ora che buona parte degli edifici sono stati ultimati, la necessità diventa sempre più urgente e difficilmente procrastinabile.

Soprattutto perché gli abitanti sono ormai quasi duemila, serviti da un piccolo negozio, mentre i grossi supermercati del centro sono raggiungibili con maggior difficoltà: *«E' una bella camminata* — dicono le massaie — *con le borse colme diventa una vera fatica. Noi speravamo che costruissero il centro, ma non se n'è mai fatto nulla»*.

Qualcosa però potrebbe cambiare, almeno secondo Giuseppe Salto, presidente di una delle cooperative che hanno costruito gli alloggi: *«Abbiamo assegnato ad una ditta di Grugliasco l'incarico di redigere un progetto. Poi lo sottoporremo al Comune»*.

Di recente un altro studio, riguardante la possibilità di avvicinare il centro città con una strada che tagliasse la piccola collina sovrastante gli alloggi, era stato sottoposto al Consiglio. Ma l'assemblea aveva deciso per un rinvio dell'argomento: *«La strada sarebbe importante* — sostiene l'assessore ai Lavori Pubblici Ernesto Bosone — *e risolverebbe una volta per tutte molti problemi per gli abitanti. E' nostra intenzione studiare a fondo le possibilità di costruirla, mentre continuiamo a dotare l'area delle infrastrutture indispensabili»*.

Sul centro commerciale nessuno si pronuncia con scadenze: *«A questo punto* — dice il capogruppo di "Alleanza" Riccardo Deiro — *dovremmo innanzitutto pensare di modificare l'intero piano con una variante, cosa del resto possibile. Ma prima di tutto è necessario attendere il piano commerciale con le sue indicazioni. Inoltre la previsione precedente, di 2 mila metri quadrati di superficie, mi sembra eccessiva rispetto le esigenze effettive della zona.*

Calcio: la «Rivarolo» fa reclamo

RIVAROLO — Quasi certamente i dirigenti della Rivarolo Calcio, che gioca in Prima Categoria, presenteranno reclamo in merito alla partita giocata domenica con l'Eureka Settimo e persa con il punteggio di 3-1. Secondo quanto riferiscono, l'arbitro sarebbe incorso in un errore tecnico espellendo un giocatore che era stato sostituito dalla panchina dell'Eureka, ma concedendo poi ai padroni di casa di giocare in undici.

Settimo, Chivasso e Volpiano

Dure accuse del sindacato alla Farmitalia di Settimo

Una quarantina di dipendenti andranno in pensione a fine anno
Sembra che non verranno sostituiti - Minacciato il blocco d'un reparto

SETTIMO — *Vertenza aperta alla Farmitalia-Carlo Erba di Settimo (gruppo Montedison). La segreteria provinciale dei chimici, il consiglio di fabbrica contestano la decisione della direzione che intenderebbe* «continuare nella graduale e continua riduzione dell'organico dello stabilimento».

Alla Farmitalia di Settimo, la fabbrica più importante del guppo, lavorano circa mille persone e a fine anno andranno in pensione una quarantina di operai e tecnici e a quanto sembra non verranno sostituiti da nuove assunzioni. Secondo la Fulc si tratta di una violazione degli accordi di gruppo sottoscritti tra le due parti nel '79, con i quali l'azienda si impegnava a mantenere i livelli occupazionali.

«Invece la direzione locale — *dice un comunicato sindacale* — non è in grado di definire con il consiglio di fabbrica un programma di durata nemmeno quindicinale, ritrattando continuamente gli impegni presi sia in termini di produzione che di occupazione.

Negli ultimi incontri l'azienda ha dichiarato di non essere in grado di definire quale sarà l'organico a gennaio dell'83».

Il consiglio di fabbrica «respinge questi comportamenti» e *annuncia alcune iniziative di lotta. Non saranno più contrattate lavorazioni a ciclo continuo, verrà respinta qualsiasi mobilità finché l'azienda* «non adotterà e rispetterà programmi produttivi credibili». *A partire da gennaio si sospenderanno le lavorazioni a ciclo continuo*

Promettono lavoro però è una truffa

Una quindicina di disoccupati raggirati nel Chivassese - C'è chi ha pagato mezzo milione

CHIVASSO — Truffatori all'opera nel Chivassese. Da alcuni mesi alcuni individui dall'aspetto elegante si presentano in casa dei disoccupati offrendo un posto di lavoro «sicuro». Il «favore» va però ricambiato con una somma in denaro da versare immediatamente.

Questi signori spariscono con i soldi, e della ditta promessa si scopre che non esiste nemmeno la ragione sociale. Loro dicono di essere funzionari dell'ufficio collocamento, si fanno consegnare il tesserino di lavoro e sono molto disinvolti ed esperti.

A tutt'oggi i casi accertati sono almeno una quindicina, e le somme pagate vanno dalle 200 mila lire al mezzo milione. Si presume però che i casi siano molti di più, e che qualche disoccupato truffato non abbia sporto denuncia per non far sapere agli altri che è stato beffato.

Da parte sua, l'ufficio di collocamento informa tutti i disoccupati che nessuno è autorizzato a presentarsi alle abitazioni, e che restano sempre valide le procedure tradizionali.

d. a.

A Settimo aumenta il metano

SETTIMO — Cattive notizie per gli utenti del gas metano di Settimo: il Consiglio comunale ha approvato l'altra sera le nuove tariffe che prevedono un consistente aumento, 37 lire al metro cubo. Il costo del metano, tanto quello per uso domestico che per riscaldamento, è stato così fissato: 309 lire al mc per il consumo mensile di 20 mc; 313 lire al mc per un consumo oltre i 120 mc.

Gli ecologisti: «Non asfaltate le piazze!»

LAURIANO — *Nuovamente alla ribalta piazza Risorgimento di Lauriano. Dopo circa un anno di silenzio, si riapre la polemica che si era accesa tra gli amministratori di maggioranza e il capogruppo della minoranza, Dutto, sull'eventuale asfaltatura della piazza.*

Secondo il consigliere di minoranza, il drenaggio del terreno potrebbe soffocare l'esistenza dei platani e delle altre piante che ornano ora la piazza.

"La salute dei denti comincia dalla salute delle gengive..."

Afferma **Georgia Brook** *fotomodella canadese*

"...Ho un sacro terrore del mal di denti. Il mio dentista mi ha consigliato di usare Broxo Jet la doccia orale, per massaggiare le gengive. La salute dei denti dipende anche dalla salute delle gengive. Così uso Broxo Jet tutti i giorni. Lo usa anche mio figlio e lo trova divertente."

mentadent-BROXO
mezzi e apparecchi per la prevenzione dentale

per te
Un modo personale e raffinato di indossare l'amore

Per te, per esprimere il tuo affetto con classe, stile e perfezione, consegnando alla Erremme una tua foto verrà realizzato un gioiello in oro 18 kt. Un immagine unica, un regalo che si valorizza nel tempo.

Per te è solo:
ERREMME
Via Carlo Alberto 53
(Porta Nuova) Torino Tel. 545.605

PRETURA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 1551/82 R.E.S.
N. 6837/82 R.G.

Il Pretore di Torino in data 25-9-1982, ha pronunciato la seguente sentenza:

CONTRO

CHIARA Guido, nato a Torino il 14-11-1947, residente in Torino, Via Benevagienna n. 36,

IMPUTATO

del reato di cui all'art. 116 R.D.L. 21.12.33 n. 1736, per avere in Torino, i g. 11-1, 20-1, 20-1, del 1982, emesso sulla Banca Subalpina assegni bancari per un importo complessivo di L. 7.072.716, senza che al predetto Istituto trattario fossero depositati i fondi corrispondenti. Ipotesi grave per importo titoli e precedenti.

OMISSIS

P.Q.M.

condanna il suddetto alla pena di L. 500.000 di multa, spese processuali e tassa sentenza; ordina pubblicarsi la sentenza di condanna sul giornale «Stampa Sera». Vieta al prevenuto di emettere assegni bancari e postali per anno uno Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 16-11-1982.

IL CANCELLIERE
(Giuseppe Giocoli)

PRETURA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 1562/82 - R.E.S.
N. 422761 C.P.

Il Pretore di Torino in data 30-6-1982, ha pronunciato la seguente sentenza

CONTRO

DI BARTOLOMEO Maria, nata a Cerignola il 5-11-1961, residente in Torino, C.so Novara n. 23, per avere in Torino il 6-11-1981, in violazione dell'art. 720 C.P., partecipato al giuoco d'azzardo della roulette in una casa da giuoco clandestina.

OMISSIS

condanna la suddetta alla pena di L. 60.000 di ammenda, oltre le spese di procedimento ed ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale «Stampa Sera».

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 16 novembre 1982.

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Giuseppe Giocoli)

PRETURA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 1082/82 R.E.S.
N. 422761 C.P.

Il Pretore di Torino in data 18-2-1982, ha pronunciato il seguente decreto

CONTRO

BUTRONI Gianfranco, nato a Domusnovas il 30-10-1953, domiciliato in Torino, via La Thuille n. 73, per avere in Torino il 19-2-1982, in violazione dell'art. 720 C.P., partecipato al giuoco d'azzardo del «dadi» in una casa da giuoco clandestina.

OMISSIS

condanna il suddetto alla pena di L. 900.000 di ammenda, oltre le spese di procedimento ed ordina la pubblicazione del decreto, per estratto, sul giornale «Stampa Sera».

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 16 novembre 1982.

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Giuseppe Giocoli)

PRETURA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 1563/82 R.E.S.
N. 73448/81 R.G.

Il Pretore di Torino in data 20-7-1982, ha pronunciato la seguente sentenza:

CONTRO

TRIPI Maria, nata a Torino il 23-5-1962, residente in Torino, Via Palazzo di Città n. 19.

IMPUTATA

del reato di cui all'art. 116 R.D.L. 21.12.33 n. 1736, per avere in Torino, il 20 30-11-; 10 31-12-'81, emesso sulla Banca Banco di Napoli assegni bancari per un importo complessivo di L. 14.650.000, senza che al predetto Istituto trattario fossero depositati i fondi corrispondenti. Ipotesi grave stante l'elevato importo e numero di titoli.

OMISSIS

P.Q.M.

Condanna il suddetto alla multa di L. 800.000. Ordina la pubblicazione della sentenza su «Stampa Sera». Fissa nel termine di anni uno il divieto di emettere assegni. V. l'art. 163 C.P. ordina che la pena rimanga sospesa per il termine di anni due. Condanna alle spese di procedimento.

Torino, li 16-11-1982.

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Giuseppe Giocoli)

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
Controlli indagini infedeltà
Corso Vitt. Emanuele, 107

ECONOMICI

15 Autovetture

PER LA SCELTA
della vostra auto d'occasione sempre di più Solma Auto. Vi offriamo autovetture con rateazioni fino a 36 mesi, anche senza anticipo, con quote mensili a partire da L. 60 mila. Solma Auto, corso Giulio Cesare 186, telefoni 205.1977 - 205.2005.

PER LA SCELTA
della vostra automobile nuova c'è Solma Auto concessionaria Renault. Prenotando entro il 31 dicembre 1982 vi offriamo vantaggi esclusivi irripetibili: Renault Card, anticipo 10% finanziamento fino a 48 mesi. Contattateci per informazioni. Solma Auto concessionaria Renault, corso Giulio Cesare 186, telefoni 205.1977 - 205.2005.

POLO 1.1 verde metallizzata 80 vende in garanzia concessionaria Volkswagen Audi. Simoni corso Turati 63, tel. 506.106

RITMO Targa Oro nera anno '80, pochi km visibile. Autostadio corso Agnelli 22, tel. 326.232.

RITMO 105 argento metallizzata 6 mesi aria condizionata cerchi lega P6 vende concessionaria Volkswagen. Simoni corso Turati 63, tel. 506.106.

SCIROCCO GTI 1600 colore avorio privato vende. Tel. 513.553.

TRANSIT Carro Diesel 10 quintali anno '74 motore nuovo in garanzia. Autostadio corso Agnelli 22, tel. 326.232.

TRANSIT diesel Carro 17 quintali anno 73 con centine e telone, fatturabile, visibile Autostadio corso Agnelli 22 tel. 326.232.

TRANSIT furgone Diesel 10 quintali finestrato anno '75 L. 2 milioni 900 mila visibile. Autostadio corso Agnelli 22, tel. 326.232.

TRANSIT Kombi Diesel 9 posti anno '76 L. 5 milioni 500 mila visibile Autostadio corso Agnelli 22, tel. 326.232.

VOLKSWAGEN 9 posti anno 73, veramente bella fatturabile. Autostadio corso Agnelli 22 tel. 326.232.

124 spider America fine 80 vettura da intenditore a prezzo favolosamente basso. Automotor via Cassini 45 zona mercato Crocetta tel. 505.858.

127 Diesel anno 81, unico proprietario, pochi km perfetta. Autostadio corso Agnelli 22, tel. 326.232.

127 Super metallizzata anno '81 pochi km unico proprietario, bellissima. Autostadio corso Agnelli 22. Telefono 326.232.

131 Panorama 2500 Diesel fine 80 proprietario unico come nuovo vera occasione. Automotor via Cassini 45 zona mercato Crocetta. Tel. 505.858.

132 Diesel 2500 cc anno '80, tetto apribile, unico proprietario, visibile Autostadio corso Agnelli 22, tel. 326.232.

132 2000 anno 78 blu scuro unico proprietario con L. 1 milione 300 mila di anticipo. Automotor via Cassini 45 zona mercato Crocetta tel. 505.858.

16 Motocicli

GIULIETTA 1,6 nera anno '81 impianto gas, unico proprietario, visibile. Autostadio corso Agnelli 22, tel. 326.232.

SENZA ANTICIPO
pronta consegna tutte le Yamaha modelli '83. Motomarket corso G. Cesare 175 tel. 202.204.

18 Acquisto alloggi

ACQUISTASI solo privatamente e per contanti alloggio libero 1-2 vani anche da riattare in Torino. Telefonare al 541.769.

ACQUISTEREI in Torino libero camera cucina o tinello bagno terrazzo pagamento veloce per contanti. Tel. 741.3125.

ACQUISTEREI urgentemente libero 3 camere cucina anche da sistemare in casa decorosa limite 68 milioni. Tel. 539.181.

ACQUISTO alloggio (anche non libero subito purché garantito entro aprile). Pagamento 50% subito saldo consegna chiavi. Tel. 517.591 chiedere sig. Oreo.

ACQUISTO camera tinello cucinino bagno solo se libero pagamento per contanti. Tel. 687.834.

ACQUISTO esclusivamente dal proprietario camera tinello cucinino prezzo modico 539.722 ore negozio 640.7437 pasti.

ACQUISTO per contanti libero camera cucina qualsiasi zona se piano alto con ascensore limite 32 milioni. Tel. 539.181.

ACQUISTO privatamente alloggio libero in Torino esclusa M. Campagna di 1-2 camere cucina bagno. Telefonare 715.065.

ALLOGGI, stabili, ville, rustici, casette in qualsiasi zona? Casamercato pagabenecontanti! Aperto sabato pomeriggio. Corso Massimo d'Azeglio 23, telefono 011 650.3805.

ALLOGGIO signorile saloncino 2 camere tinello cerco libero Pozzo Strada Aeronautica pagando per contanti tel. 473.0118.

CAUSA trasferimento acquisto alloggio in Torino comodo mezzi pubblici. Tel. 0141/329.34 sig. Gianni (ore negozio).

CERCO acquistare in Torino 2 camere cucina bagno libero subito pagamento veloce per contanti. Tel. 741.3125.

CERCO acquistare alloggio libero Barriera Milano 2 camere tinello bagno pagamento per contanti. Tel. 532.409.

CERCO in acquisto libero Francia S. Paolo Pozzo strada recente salone 2 camere cucina biservizi contanti. Tel. 517.894.

CROCETTA cerco appartamento signorile di mq 150-200 con doppi servizi eventuale box auto. Scrivere Publikompass 498 — 10100 Torino.

LIBERO recente 2 camere cucina bagno acquisto zona comoda mezzi pubblici spesa massima 49 milioni. Tel. 532.409.

L'ITALIA E' GRANDE
Per vendere o acquistare in tutta Italia un appartamento senza spostarti dalla tua città rivolgiti a Grimaldi la grande organizzazione italiana che fa «più piccola» l'Italia. Torino, c. Re Umberto 54, tel. 505.918.

MONOCAMERA centrale acquisto possibilmente con servizio interno pagamento contanti. Tel. 741.3125.

MONOCAMERA o mansarda acquisto zona centro semicentro con servizio interno pagamento veloce contanti. Tel. 539.181.

PENSIONATI cercano acquistare libero zona corso Belgio camera tinello bagno pagamento veloce. Tel. 473.0118.

PRIVATO compra alloggio anche da rifare e posto purché libero pagamento contanti. Tel. 765.833 orario dei pasti.

PROFESSIONISTA acquista in zona Francia - S. Paolo - S. Rita - Mirafiori camera tinello massimo 35 milioni. Tel. 539.181.

S. RITA abbisognami urgentemente camera tinello libero subito preferito piano alto offro 42 milioni. Tel. 481.114.

SE
vuoi vendere rapidamente, realizzando per contanti e senza sorprese, scopri il «metodo» Grimaldi. Telefona al 797.120!

SOCIETA' acquista per investimento appartamenti e casette in Torino e cintura. Telefonare 536.535.

SOLO da privati acquisto camera tinello cucinino bagno qualunque zona purché decoroso tel. 587.712 orario lavoro.

SOLO dal proprietario acquisterei alloggio piccolo massimo 50 mq libero in zona semicentro. Tel. 522.196 pomeriggio 321.389.

SORELLE laureate acquistano in Torino o zone limitrofe 1-2 camere libere con pagamento in contanti. Telefonare 546.155.

VUOTO Barriera di Milano acquisto velocemente 2 camere cucina bagno con ascensore se tenuto bene. Tel. 481.114.

19 Vendita alloggi

A.A. S. RITA libero via Montalcaro spazioso 2 camere tinello cucinino ascensore 70 milioni dilazionabili. Tel. Orvim 513.990.

A. ABICASE A libero corso Francia ampio salone 2 camere tinello cucinino servizi mq 132 L. 118 milioni. Tel. 510.853.

A. ABICASE B libero corso Sebastopoli soggiorno 2 camere cucina servizi ingresso mq 95 L. 75 milioni 500 mila. Tel. 510.853.

A. ABICASE C libero pressi corso Regina camera tinello cucinino servizi ingresso mq 55 L. 40 milioni 500 mila. Tel. 510.853.

A. ABICASE D libero corso Peschiera camera tinello cucinino servizi ingresso mq 50 L. 41 milioni 500 mila. Telefonare 556.805.

A. ABICASE E libero adiacente via Cigna ampia camera tinello cucinino servizi terrazzo 60 mq 52 milioni 500 mila. Tel. 510.853.

A. ABICASE F libero S. Benigno 13 km da Torino recente 3 camere cucina biservizi box lavanderia, 105 milioni. Tel. 510.853.

A. AFFARE casetta libera in Torino su 2 piani per complessivi 4 camere cucina bagno terreno Sergi dilazioni tel. 530.801.

A. AFFARE in casetta S. Paolo libero nuovo unito a mansarda salone 3 camere cucina 2 bagni 85 milioni tel. 510.838.

A. LIBERO piazza Robilant in ottimo stabile soggiorno camera cucina servizi 52 milioni dilazionabili. Tel. Orvim 513.990.

A. MAPPANO vendo libero signorile 3 camere saloncino servizi in palazzina. Mutuo agevolato. Volendo box mansarda. Tel. 781.558.

A. PRECOLLINA corso Moncalieri salone 2 camere cucina bagno ampio terrazzo volendo box L. 163 milioni. Tel. 687.834.

A. SERGI vende a 50 milioni libera casetta indipendente di 5 vani servizi 100 mq di terreno facilitazioni tel. 447.4374.

A. SERGI 530.801 barriera di Milano recente signorile libero 2 camere cucina doppi servizi ripostiglio. Mutuo, dilazioni.

A. SERIM vende attico libero zona corso Traiano recente salone 3 camere cucina biservizi ampio terrazzo. Telefonare 519.801.

A. SERIM vende libero zona via Cigna in stabile con ascensore e riscaldamento camera cucina bagno 38 milioni. Telefonare 519.801.

A. SERIM vende libero zona corso Sempione convenientissimo 2 camere tinello bagno ingresso, 43 milioni. Telefonare 519.801.

A. SERIM vende corso Vercelli 4, economici 1-2 camere cucina bagno da 22 milioni facilitazioni pagamento. Telefonare 519.801.

A. SERIM vende libero Centro Europa spazioso signorile saloncino pranzo cucinotta 2 camere biservizi box auto. Telefonare 519.801.

A. SERIM vende via Garibaldi pressi piazza Castello in stabile restaurato salone 3 camere office cucina doppi servizi posto auto in cortile. Telefonare 519.801.

A 50 metri da piazza Castello mansarda libera con ascensore tel. 0121/724.94.

ABITAZIONE O INVESTIMENTO
La S.C.I. - Società Costruzioni Immobiliari S.p.A. intende liquidare gli ultimi 7 appartamenti realizzati nel signorile centro residenziale e Golf «Le Fronde» in comune di Buttigliera Alta a prezzi e condizioni di pagamento vantaggiosissimi. Per informazioni telefonare ore ufficio al n° 932.528.

ADIACENTE corso Orbassano libero camera cucina bagno recentissimo 30 milioni contanti più mutuo. Tel. 758.863.

ADIACENTE corso Principe Oddone libero recente 2 camere cucina bagno 57 milioni 500 mila. Centraledile tel. 530.163.

ADIACENTE corso Umbria alloggio libero camera cucina bagno vendesi affare 18 milioni più mutuo. Tel. 758.863.

ADIACENTE piazza Respighi camera soggiorno angolo cottura termo ascensore 31 milioni dilazioni. Tel. 441.466 - 442.553.

ADIACENTE via Po monolocale libero ristrutturato con bagno 15 milioni 500 mila dilazionabili Centraledile tel. 532.409.

ADIACENTE via Nizza libero 2 camere cucina bagno termo 38 milioni dilazionabili Centraledile tel. 530.163.

ADIACENTE via Garibaldi libero 2 camere cucina bagno vendesi affare 40.500.000 tel. 758.863.

ADIACENZE corso Emilia su corso G. Cesare 4 camere cucina servizi mq 110 con riscaldamento centrale 38 milioni. Tel. 505.923.

ADIACENZE via Chiesa della Salute libero 2 camere tinello cucinino servizi mq 66 ottimo stato. Prezzo buono. Tel. 505.921.

AFFARE A Ferriere libero nuovo in signorile palazzina ampio 3 vani giardino possibilità 50% mutuo fondiario non indicizzato o rateazioni al 15%. Telefonare 519.017.

AFFARE Nichelino villa libera recente prestigiosa 300 mq più mansarda garage giardino dilazioni. Tel. 441.466 - 442.553.

AIRASCA libero centrale costruzione 1973 camera tinello cucinino bagno L. 42 milioni volendo box. Tel. 337.132 ore pasti.

ALLOGGI signorili occupati stesso stabile 3/4 camere cucina L. 50 milioni più dilazioni permute no agenzie. Tel. 741.3054.

ALLOGGIO Barriera Milano libero recente 2 camere tinello cucinino bagno vendesi 38 milioni più mutuo. Tel. 758.863.

ALLOGGIO bellissimo libero (Borgo Vittoria) 1 camera tinello cucinotto servizi 65 mq recente costruzione tel. 480.802.

ALLOGGIO corso Vercelli vuoto camera tinello cucinino bagno vendesi affare 33 milioni 500 mila. Tel. 758.863.

ALLOGGIO libero salone 3 camere cucina biservizi box vendo. Tel. 630.065.

ALLOGGIO libero (adiacente via Lanzo): 1 camera tinello ingresso bagno termo 2° piano occasione 29 milioni. Tel. 480.802.

ALLOGGIO libero signorile (via Tripoli) 2 ampie camere cucina abitabile bagno 2 balconi 1° piano. Telefonare Bertelli 540.426.

ALLOGGIO libero Parella sala 3 camere cucina bagno ingresso mq 130 L. 97 milioni dilazionabili. Tel. 687.834.

ALLOGGIO pressi corso Grosseto libero camera tinello cucinino bagno 37 milioni 500 mila dilazionabili. Tel. 758.863.

ALLOGGIO 2-4 camere in B. Milano stabile ristrutturato a partire da 5 milioni e mutuo. Tel. 326.814.

ALLOGGIO 3 camere cucina servizi via Sempione recente 48 milioni dilazionabili. 515.519.977.

ALPIGNANO libero in recente costruzione alloggio di camera cucina ingresso bagno ripostiglio cantina box. Gabetti 958.9483.

APPARTAMENTI adiacenze strada S. Mauro stessa casa varie metrature da 28 milioni. Grimaldi Re Umberto 54 tel. 505.917.

APPARTAMENTO libero signorile (S. Rita via Osoppo): soggiorno 2 camere tinello tutti i servizi 87 milioni tel. 480.202.

BARRIERA Milano libero recente camera tinello cucinino bagno termo vendesi 41 milioni dilazionabili. Tel. 758.863.

BORGARETTO via Papa Giovanni recente spazioso camera tinello cucinino bagno L. 28 milioni mutuo Gabetti 5787.

BORGARO recente 2 camere tinello cucinino servizi vendo L. 56 milioni più lieve mutuo no agenzia. Tel. 741.3054.

CARMAGNOLA centro storico casetta libera parzialmente da restaurare 160 mq coperti cortile privato terrazzo 53 milioni 500 mila affare. Grimaldi 506.464.

CARMAGNOLA in stessa casa costruzione disponibilità locali uso abitazione e commerciale. Grimaldi Re Umberto 54 tel. 505.917.

CASA in blocco vendesi pressi piazza Sabotino 38 camere per complessivi 830 mq oltre cortile. Furbatto 540.909.

CASABIANCA davanti ospedale Maria Vittoria libero salone cucina ingresso bagno ristrutturato 45 milioni. Telefonare 531.008.

CASABIANCA libero via Pietro Cossa: saloncino camera cucinino servizi L. 48 milioni pagamento dilazionato. Tel. 531.006.

CASABIANCA libero subito corso Monte Grappa tre camere cucina servizi termo-ascensore L. 85 milioni. Telefonare 531.310.

(continua)

TRE METRI DI NEVE IN MONTAGNA FRAZIONI ISOLATE NELLA GRANDA

Nevica da tre giorni sopra i mille, mille e duecento metri - Preoccupazioni per il pericolo di valanghe

CUNEO — Continua per il settimo giorno consecutivo l'offensiva del maltempo su tutto il Cuneese. Da una settimana piove in pinanura e nevica in montagna oltre i 1100-1200 metri di quota. E fino a questo momento non si lamentano danni seri mentre purtroppo il disagio per le popolazioni, soprattutto per chi abita in montagna, sono notevoli.

Durante la notte sono caduti nelle vallate alpine altri 25 cm di neve fresca che si aggiungono alle precipitazioni dei giorni scorsi: a 1800 metri di quota la neve raggiunge ormai i tre metri di altezza che sale progressivamente aumentando l'altitudine, anche se nessuno si muove di casa per andarla a misurare.

L'aumento di due gradi della temperatura ha fatto si che questa mattina è cominciato a piovere fino a quota 1200 metri.

Nelle valli Stura, Grana, Maira, Varaita si registrano le maggiori preoccupazioni per le nevicate e per la caduta di valanghe.

Il Colle della Maddalena è chiuso al traffico da sabato scorso e i mezzi sgombraneve operano solo nelle ore diurne appunto per il pericolo delle slavine. Molti dei cinquanta camionisti bloccati nel piccolo paese francese di Larche per rientrare in Italia sono stati costretti ad una lunghissima deviazione, che attraverso la Costa Azzurra li ha portati al valico del Tenda ancora transitabile, sia pure con le catene.

In Valle Grana da lunedì scorso sono isolate le frazioni di Chiappi, Chiotti, Nerone, Colletto e Croce, tutte ancora abitate; se il blocco dovesse continuare fra breve diventerà drammatico il rifonimento dei viveri.

In Valle Maira sono isolate numerose borgate del comune di Elva, la frazione San Martino di Stroppo, Pret di Canosio. Sulla statale dell'Alta Valle Maira è segnalata la caduta di alcune valanghe e altre sono in procinto di rotolare.

In Alta Valle Varaita è ancora bloccata la strada che congiunge Pontechianale alla borgata Chianale e sono temporaneamente isolate alcune frazioni di Bellino.

Nelle valli monregalesi la neve, oltre i 1500 metri, raggiunge i due metri, ma domani, tempo permettendo, si riaprono gli impianti di risalita di Prato Nevoso e Mondol, nel Comune di Frabosa Sottana e cominceranno a funzionare anche gli skilift di Frabosa Soprana.

Nella Langa destano preoccupazione i fiumi e i torrenti tutti in piena anche se gli straripamenti sono per ora limitati. In pianura la pioggia che cade da sette giorni ha inzuppato le campagne

Gianni De Matteis

In Vallée si scia, stagione record

AOSTA — Buona parte delle stazioni sciistiche valdostane aprirà i battenti domani e verranno così soddisfatte le esigenze degli sportivi che di consueto affollano i campi di neve in occasione di Sant'Ambrogio. Solo a Cervinia la stagione si è iniziata da qualche settimana ed ora la neve raggiunge i 60 centimetri in paese e 180 centimetri a Plateau Rosa; gli impianti sono in funzione, fatta eccezione di quelli del Lago Bleu e di Cielo Alto. La strada è transitabile anche se è obbligatorio l'uso delle catene a partire da Valtournenche.

Tanto a Cervinia che altrove la neve è fresca anche sulle piste battute; il cielo è coperto e sotto i 1300 metri si registrano precipitazioni a carattere piovoso mentre più in alto cade nevischio o nevica copiosamente. Da domani si potrà sciare a La Thuile nel tratto alto sino a Les Suches, dove la neve ha raggiunto 20 centimetri in paese ed 80 nella parte alta; Courmayeur registra altezze di neve comprese tra i 40 e i 120 centimetri, mentre in Val Ferret sono aperti e battuti gli anelli per lo sci da fondo che sviluppano 5-10-15 e 20 chilometri.

A Champoluc sarà consentito sciare a partire dalla zona del Crest dove l'altezza del manto nevoso oscilla da 40 a 120 centimetri; ed a Gressoney La Trinité l'altezza della neve oscilla da 40 a 120 centimetri. Apertura della stagione domani anche a Champorcher dove tutti gli impianti saranno in funzione grazie al consistente manto nevoso che raggiunge altezze comprese tra 40 e 120 centimetri, mentre a Chamois, dove si potrà sciare a partire da domenica, vi sono da 40 ad 80 centimetri di neve.

Tutti gli impianti in funzione per domani nella parte alta anche a Pila dove vi sono da 40 a 100 centimetri di neve fresca, a Torgnon con 40-80 centimetri e a Valtournenche con 20-120 centimetri. A Cogne dove vi sono da 20 a 60 centimetri di neve, la stagione si aprirà domenica con entrata in esercizio degli impianti in quota, mentre per il fondo sono tracciati e battuti circa 25 chilometri di piste.

Infine, a Rhemes Notre Dame sono tracciate e battute due piste per lo sci da fondo, una di 6 e l'altra di 8 chilometri. Nei centri minori non vi sono ancora sufficienti condizioni di innevamento e non si esclude possa avviarsi la stagione nella prossima settimana se vi saranno consistenti nevicate alle basse quote.

In un comunicato l'Ufficio valanghe della Regione precisa che piccole valanghe di neve incoerente possono staccarsi a quote superiori ai 2500 metri. Rispetto all'anno scorso, che per assenza di neve è stato disertato il «ponte» di Sant'Ambrogio, la Valle d'Aosta appare privilegiata in questo inizio di stagione, tant'è che non esistono problemi per gli organizzatori di una prova di slalom speciale valevole per la disputa della Coppa del mondo in programma a Courmayeur per il 14 dicembre. In caso di difficoltà si potrà sempre ripiegare sulla produzione di neve artificiale attraverso ad un «cannone» acquistato nei mesi scorsi e che sarà «battezzato» proprio domani: un cannone pronto a sparare

Giuseppe Margot

Paralizzata la Via Emilia

BOLOGNA — La Via Emilia è stata chiusa, per alcune ore, nel pomeriggio di ieri, tra Bologna e Modena, in corrispondenza del ponte sul torrente Lavino, in località Lavino di Mezzo. La decisione, a titolo precauzionale, è stata presa per l'ingrossarsi del torrente. E' stata chiusa anche la statale San Vitale (Bologna-Ravenna) in località Fossantone, a una dozzina di chilometri da Bologna, per le acque uscite da un fosso che l'attraversa. Il traffico ha subito forti rallentamenti lungo le deviazioni stabilite da tecnici e polizia stradale.

Lo stato dei corsi d'acqua non desta preoccupazioni; in particolare il fiume Reno, che ha raggiunto il limite di guardia, riceve gli affluenti senza eccessivi problemi. Sotto controllo il Savena Vecchio e il Naville, due corsi d'acqua che interessano Bologna; rigonfi d'acqua, per ora riescono a scaricare nel Reno.

Scuole chiuse nelle Marche

MACERATA — La piena del fiume Potenza ha causato l'interruzione della strada statale Adriatica, per un ponte pericolante, a Porto Recanati. Il traffico pesante viene deviato sull'autostrada A 14, quello locale e leggero lungo strade dell'interno.

A Porto Recanati, Montefano e in altri centri minori della zona, le scuole restano chiuse fino a lunedì prossimo: questo perché manca l'acqua potabile, essendovi infiltrazioni di fango nella rete di distribuzione. In provincia di Macerata i danni assommano, secondo una prima sommaria stima, a diversi miliardi di lire.

Il Po al livello di guardia superati gli argini a Torino

La situazione è sotto controllo - Pericolo di allagamenti a Moncalieri

Per ora la situazione del Po non è pericolosa, ma siamo vicini al limite: in una settimana sono caduti 130 millimetri di pioggia e le capacità del corso d'acqua di smaltire l'enorme precipitazione si stanno esaurendo. Il fiume ha superato il livello di guardia all'igrometro di Moncalieri, e parte delle acque sono state fatte defluire, a monte della diga dell'Enel di La Loggia, nei terreni golenali della zona, allagando una parte dei campi e dei terreni coltivati a pioppi, per evitare straripamenti più a valle. Il comprensorio è privo di abitazioni proprio a causa del carattere alluvionale, quindi per ora non ci sono preoccupazioni.

Se però continuerà a piovere con questo ritmo potrebbero capitare dei guai. Esiste per ora il concreto pericolo che le acque fangose della piena fluiscano nella rete fognaria del Borgo Mercato di Moncalieri che è posto sotto il livello del Po, come accadde nel '68, quando venne allagata la piazza del Foro Boario. Da allora sono state predisposte pompe idrovore e potenziato il sistema di chiusura dei tombini. Finora i provvedimenti non hanno dovuto essere messi in atto. Si spera nell'attenuarsi del maltempo.

Oggi a Torino il livello del Po è ancora alto; l'acqua ha superato l'argine dei Murazzi e la diga del ponte di piazza Vittorio è scomparsa sotto la massa di flutti limacciosi. Nessun pericolo per i ponti che nel passato hanno superato ben altre piene. Unica precauzione necessaria potrebbe essere, se la situazione durasse, la momentanea chiusura del ponte di Carignano.

Da Bardonecchia a Cesana tutti pronti per il via

Domani entrano in funzione gli impianti di tutta la valle di Susa

Neve dappertutto in montagna, abbondante, mentre le precipitazioni non accennano a smettere; nevica ormai da una settimana, e il limite di quota è sceso dai 1600 ai mille metri circa. Da domattina alle otto entreranno in funzione tutti i centri sciistici più importanti della regione che è previsto siano presi d'assalto da migliaia di sportivi da anni costretti a sciare malamente a causa della poca neve caduta ad ogni inizio d'inverno.

«La stagione si prospetta ottima — *dicono soddisfatti all'Azienda autonoma di Sauze d'Oulx* — e per le feste di Natale e Capodanno abbiamo già quasi il tutto esaurito». *Per domani entreranno in funzione skilift e seggiovie per Sportinia, Pian della Rocca e Genevris. La neve è sui 40 centimetri in paese, con punte di 80-90 centimetri sulle piste medio-alte del Triplex.*

Anche per la stagione in corso Sauze farà la parte del leone per quanto riguarda gli ospiti stranieri: a partire dal 18 dicembre arriveranno le prime comitive di inglesi e svedesi. Già dalla prossima settimana inoltre cominceranno le gare sulle piste di Sportinia. Per il sei e sette dicembre sono in programma due gare internazionali Fis. Uno slalom speciale e un gigante con la partecipazione di americani, giapponesi, svizzeri e francesi.

Quattro impianti entrano in funzione domani anche a Sansicario: il baby, la seggiovia e due sciovie al Fraiteve. Via anche agli impianti dei Monti della Luna a Cesana e a Claviere dove la neve supera il metro sulle piste. Idem per il Colle del Sestriere; al Cit Roc la neve supera gli 80 centimetri e le piste sono ben innevate, battute dai «gatti» e dai maestri.

Una depressione «anomala» che sta per allontanarsi

La depressione che ancora staziona sull'Italia ha manifestato, di giorno in giorno, una imprevedibile inerzia al movimento ed al colmamento, ragion per cui è risultata compromessa buona parte della nostra previsione settimanale. Infatti quel miglioramento che doveva intervenire, al Nord ed al Centro, si fa ancora attendere. Non abbiamo motivo di rammarico poiché il comportamento anomalo della depressione stessa ha fatto «saltare» le soluzioni proposte da tutti i «centri di calcolo» sia europei che americani, i quali prevedevano un allontanamento di questa già da mercoledì scorso.

A dispetto di tutti, invece, al Nord e sulle regioni adriatiche continua a cadere una fitta pioggia ed il maltempo non risparmia le altre regioni.

Ora però si intravede una prossima soluzione e speriamo che sia la volta buona. La depressione si allontanerà verso il Mediterraneo occidentale ed al suo posto verrà un'alta pressione. Da oggi comincerà già a notarsi una rarefazione delle precipitazioni sia al Nord che sulle regioni adriatiche, dove da domani cesseranno del tutto.

Per domenica un più deciso miglioramento si propagherà a tutte le regioni peninsulari; soltanto sulle regioni Nord-occidentali si attarderà qualche annuvolamento parziale di scarso rilievo. Diminuiranno leggermente le temperature minime e sulla Pianura Padana si formeranno dei banchi di nebbia. Per la prossima settimana, infine, si annuncia un diverso tipo di tempo

Carlo Rodi

E' in pericolo il lavoro dei frontalieri ossolani

In crisi molte aziende del Canton Ticino - Riduzioni alla Rudy, alla Domelectri, alla Scheertex ed alla Ker-Tiles

LOCARNO — *(a. c.)* Il problema occupazionale investe sempre più anche la fascia confinaria del Canton Ticino ove lavorano migliaia di frontalieri, cinquemila dei quali ossolani e verbanesi. Ci sono oggi 150 posti in pericolo alla Domelectri di Mendrisio, con una serie di provvedimenti, opposizioni, rinvii. Sessanta le unità lavorative cancellate con la chiusura della Ker-Tiles di Cresciano, nel Bellinzonese; per 35 lavoratori della Scheertex di Biasca la cessazione dell'attività è stata fissata per fine anno; con essi perdono il posto anche 35 dipendenti della sede produttiva di Mendrisio e 60 di quella operante a Zurigo.

La chiusura della Fehlmann di Gironico ha portato il lastrico per 17 dei 35 dipendenti; da 80 a 50 unità è stato ridotto il personale della Rudy alla Resega di Lugano; ai 40 licenziati in marzo alla Regiatronic di Stabio si sono aggiunte 60 dimissioni, 70 lavoratori sono in disoccupazione parziale, gli altri 60 lavorano tre giorni la settimana.

Dimezzato il personale alla Croydor di Giubiasco che in passato occupava fino a 240 addetti e salari in pericolo per mancanza di fondi. Lavoro fermo a Barico presso Ponte Stresa, ove le 60 donne frontaliere hanno semplicemente detto che non se la sentono più di lavorare senza essere pagate. Un cappellificio di Giubiasco (La Moderna) getterà la spugna per Natale, una strenna amara quanto inattesa.

Infine nei programmi della Monteforno nello spazio di un anno 150 unità lavorative cancellate, 62 a fine settembre, le altre 89 al 31 di questo mese. Sono solo alcuni spezzoni-campione ma dimostrano a sufficienza la pesantezza della situazione, che giustifica le preoccupazioni che si vanno approfondendo nel mondo del lavoro del frontalierato.

A Verzuolo in mostra i giornali

Dal 9 al 12 dicembre si ripete la rassegna «Cuneo stampa»

VERZUOLO — *(a. g.)* Da giovedì 9 a domenica 12 dicembre si svolgerà la seconda edizione di «Cuneo Stampa» che, organizzata dall'assessorato comunale alla Cultura in collaborazione con il «Centro Primalpe» e col patrocinio dell'amministrazione provinciale e della Camera di Commercio, metterà in vetrina tutto quanto si stampa nella provincia come informazione e cultura.

Dai periodici locali ai mensili di cultura, dai libri ai quotidiani, dalle riviste di partito a quelle aziendali: tutto sarà presentato al pubblico in una mostra allestita nel palazzo comunale che verrà inaugurata giovedì sera in occasione del primo dibattito del convegno.

Tema di questo primo incontro è: *«I quotidiani e la Granda: ieri, oggi e domani»*. Introdotto da una ricerca storica dello studioso prof. Aldo Alessandro Mola, il dibattito — al quale prenderanno parte numerosi «addetti all'informazione» di quotidiani — sarà moderato da Giancarlo Carcano, presidente dell'Associazione Stampa Subalpina. Venerdì sera sarà la volta dei periodici locali presentati al pubblico in un altro dibattito mentre sabato pomeriggio, alle 17, conferenza stampa-dibattito delle case editrici che hanno sede nel Cuneese. Le mattinate saranno invece dedicate alle visite delle scuole e quindi all'incontro fra gli studenti e alcuni giornalisti. La mostra sarà aperta sino a domenica sera con ingresso libero. Al suo esordio, due anni fa, l'iniziativa raccolse un vivo successo di pubblico, successo che gli organizzatori sperano ora di ripetere.

Andorno Micca — La Manifattura Valcer, che sta risentendo in modo particolare della crisi economica, ricorrerà alla cassa integrazione guadagni straordinaria per i suoi 50 operai. La situazione è stata esaminata durante un incontro con i sindacati e non sono emerse altre vie d'uscita, al momento. Il provvedimento decorrerà dall'8 dicembre prossimo.

Profanata a Ghemme l'urna della pastorella «beata»

Un ladro sacrilego le ha sfilato catenella ed anello - La ragazza uccisa dalla matrigna a 15 anni (nel 1383) è un simbolo per la Valsesia

GHEMME — Profanata l'urna, che contiene le spoglie di una pastorella valsesiana, Panacea Muzio, beatificata più di cinquecento anni fa. E' avvenuto nel pomeriggio di ieri, a Ghemme. L'ignoto sacrilego ha anche sfilato dal collo e da un dito del corpo mummificato della piccola martire una collana e un anello d'oro, e ha arraffato dall'urna due piccole croci tempestate di rubini.

Il gesto ha sollevato l'indignazione, non solo della popolazione di Ghemme, ma dell'intera Valsesia.

Il sepolcro della Beata valsesiana è sistemato su un catafalco in marmo nella grandiosa cappella, opera dell'Antonelli, nella chiesa parrocchiale di Ghemme. Lo sconosciuto autore del gesto ha infranto il cristallo di protezione, probabilmente con un martello. Si ritiene che la profanazione sia stata compiuta intorno alle 17, ora in cui la chiesa è solitamente deserta.

Ad accorgersi dell'accaduto è stato un fedele, Alfredo Corazza, che si era portato davanti all'urna della santa fanciulla per recitare una preghiera. Il valore dei preziosi rubati non è rilevante (appena alcuni milioni), ma le genti valsesiane non perdonano l'autore del gesto: lo ritengono responsabile di aver danneggiato un patrimonio affettivo di tutti.

Non è la prima volta che il sepolcro, che custodisce i resti della giovane martire, viene profanato. Accadde una quarantina di anni fa, quando una mano ignota s'impossessò del pettorale tutto d'oro. Panacea Muzio fu uccisa dalla matrigna, a Quarona, il primo maggio 1383. Aveva quindici anni. Fu beatificata, a quasi mezzo secolo dalla morte.

r. q.

A Casteggio rassegna archeologica

VOGHERA — (e. g.) *Preziosi reperti, appartenuti ad una necropoli tardo-antica e recuperati nel novembre 1977 a Borgo Priolo in frazione Cappelletta, durante lavori di sterro per la costruzione di una casa, saranno esposti, insieme con altro materiale archeologico, in una mostra didattico-divulgativa che sarà inaugurata mercoledì prossimo, alle 16, nel palazzo «Certosa Cantù» di Casteggio.*

Irrorazioni con aerei sospese

Per discutere sulla «circolare Altissimo», sull'impiego dell'aereo in agricoltura, si è tenuta in Regione, alla presenza dell'assessore Bruno Ferraris, una riunione dei presidenti dei Consorzi per i trattamenti mediante elicottero, organizzato dall'Associazione aeragricola piemontese.

Con la circolare n. 53 del 28 agosto, il ministero della Sanità ha sospeso in assoluto l'uso dei mezzi aerei per i trattamenti antiparassitari in agricoltura.

L'assessore ha confermato l'impegno, a nome della Regione, di intervenire presso i ministeri Sanità e Agricoltura, per ottenere la revoca di un provvedimento giudicato *«generico ed assoluto»*, che deve invece essere sostituito da una regolamentazione organica della materia, anche alla luce delle indagini sperimentali che la Regione sta conducendo, proprio allo scopo di verificare gli eventuali effetti collaterali di tale pratica agricola.

Si è spenta cristianamente

Olga Bertolero vedova Varda

Lo annunciano con profondo dolore i figli **Anna Maria** con **Mario Ugrote, Guido** e **Sara; Gianfranco** con **Aurora Gonzalez, Francesca** e **Giampiero; Elena** con **Piercarlo Pisani, Emanuela** e **Laura; Lucia** con **Paolo Depetrini, Sterefa** e **Federico**; sorelle, cognati, nipoti, pronipoti, parenti tutti. La famiglia esprime viva gratitudine ai medici ed infermieri che hanno prestato cure ed affettuosa assistenza presso il Reparto Pensionanti Nuova Astanteria Martini, in particolare ai professori Guaini, Matossi L'Orsa, Ravarino e al professor Giacomo Pisani, rivolge un affettuoso ringraziamento al genero, dottor Piercarlo Pisani, che si è prodigato con dedizione filiale per lenire le sofferenze ed infondere serenità e coraggio alla cara **MAMMA**. Dopo la benedizione, alle ore 13,30 di sabato 4 dicembre, presso l'Astanteria Martini, Lgo Gottardo, la salma proseguirà per Borgiallo Canavese dove, alle ore 15, in Parrocchia, sarà celebrata la Messa funebre. Non fiori, ma eventuali offerte a «La Stampa» Specchio dei Tempi per la ricerca del cancro.
— **Torino**, 1 dicembre 1982.

Ricordano con affettuoso rimpianto la cara **NONNINA** i nipoti **Guido, Sara, Emanuela, Stefania, Federico, Laura, Francesca, Giampiero.**

Piangono affettuosamente la scomparsa della cara **OLGA** le sorelle e i cognati **Vittoria; Elvira** ved. **Grosso; Ida** ved. **Ardissone; Ines** e **Mario Muttini; Ester** ved. **Passera; Clara Giordani** ved. **Bertolero; Angela Peltgat** ved. **Bertolero.**

Esprimono il loro commosso dolore per la scomparsa della cara zia **OLGA** i nipoti:
Mariangela, Antonio Perzetti
Marilena, Giulio Frescarolo
Innocente, Lola Bertolero
Piergiorgio, Josefa Bertolero
Emma, Alberto Roure
Margherita, Alfonso Arevalo
Paolo, Lucha Muttini
Jolanta, Dante Lovaggi
Roberto, Marianella Muttini
Sarah, Giorgio Allegri
Marzia Passera

Leonida Ugrote partecipa con affetto al dolore della famiglia per la scomparsa della consuocera

Olga Bertolero ved. Varda

— **Torino**, 1 dicembre 1982.

I **Dipendenti** della **Ditta Ugrote** partecipano al lutto delle famiglie Varda e Ugrote.

Olga e **Gino Ghizzardi** partecipano con vivo affetto al dolore dei cugini per la scomparsa della cara **OLGA.**

Famiglie **Tibaldo, Cane, Sibille** prendono parte al dolore.

Luigi e **Adriana Bertinetti** sono molto vicini alle famiglie Ugrote e Varda per il grande lutto che le ha colpite.

Elsa e **Marisa** partecipano al dolore di Anna e famiglia.

Giancarlo e **Paola, Francesco** e **Albertina, Carlo** e **Michi** e bambini piangono l'indimenticabile nonna **OLGA.**

Sono affettuosamente vicini a Elena e Lucia gli amici
Laura Piero Berale
Laura Dody Barberis
Ottavia Marzio Bussolati
Grazia Roby Cigolini
Angelica Gian Diulio
Lella Valeria Fontana
Stella Giulio Givone
Magda Gianni Mattioda
Fui Alfredo Savia
Lilli Alberto Viara

Ines Gino Delponte e famiglia piangono desolati la scomparsa della cara amica

Olga Bertolero Varda

e partecipano al dolore della famiglia.
— **Torino**, 2 dicembre 1982.

Baldo e **Liliana Depetrini** sono vicini alla famiglia per la scomparsa della signora

Olga Bertolero vedova Varda

— **Torino**, 1 dicembre 1982.

Paolo Blumenthal è affettuosamente vicino a Sara, partecipando al grave lutto.

Luigi Barberis
Enrico Della
Giorgio Curosa
Piergiorgio Giacobetti
Francesco Mazzarella
Luigi Qualini
partecipano fraternamente al grande dolore di Pier Carlo ed Elena Pisani.

Laura Pisani e **Adriano Chiola** sono uniti a Elena, Gianfranco, Lucia e Anna nel dolore e nel rimpianto per la scomparsa dell'indimenticabile **OLGA.**

Pina e **Bruna Pavan** partecipano commosse al dolore dei figli e parenti tutti per la scomparsa della cara

Olga Varda

— **Torino**, 2 dicembre 1982.

Xhemal, Liliana, Titti, Alma stretti alla famiglia piangono la carissima **OLGA.**

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giuseppe Caseletto

anni 80

I funerali sabato 4-12-'82 ore 10 San Gillio.
— **San Gillio**, 3 dicembre 1982.

Cristianamente è mancata

Luigia Marchiaro ved. Bignante

Ne danno il doloroso annuncio il figlio **Giovanni** con la moglie **Enrichetta Cherio** e figli **Danilo** e **Angelo**, sorelle, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali venerdì ore 14,30 parrocchia S. Giulia. E' partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 1 dicembre 1982.

Dopo soli 4 indimenticabili giorni il piccolo

Paolo

ha lasciato mamma e papà, **Luisa** e **Antonio Cantarella**. I funerali avranno luogo sabato 4 dicembre; alle ore 10,30, partendo dalla chiesa di S. Francesco in Venaria.
— **Venaria**, 2 dicembre 1982.

Sono affettuosamente vicini e partecipano commossi al dolore della famiglia
Filomena Ambrosio
Armanda Coggiola
Edda Cortese
Carla Gialdi
Giovanna Merlini
Pio Remotti

Gli **Amici** della **Redazione Sportiva La Stampa** sono vicini alla famiglia.

Cristianamente è mancata ai suoi cari

Michelina Macario ved. Cubito

anni 84

L'annunciano la figlia **Amelia** ed **Antonio** con rispettive famiglie, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali venerdì 3 corr. ore 14,45 dall'abitazione via Ceretta inferiore 142. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Ceretta di San Maurizio Canavese**, 1 dicembre 1982.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giov. Battista Ramero

di anni 68

Lo annunciano la moglie **Adele**, il figlio **Gino**, la nuora **Annie**, la nipote **Valeria**, sorelle, cognato, parenti tutti. I funerali in Boves (Cn) venerdì 3 corr. ore 15.
— **Boves**, 2 dicembre 1982.

I **Dipendenti** della **Fotocolor Ramero S.p.A.** partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del

CAVALIERE

Giov. Battista Ramero

Fondatore e Presidente della Società
— **Boves**, 2 dicembre 1982.

Presidente, Consiglio Direttivo, Allenatori e **Personale tutto del Settore tecnico** della **F.I.G.C.** partecipano commossi al cordoglio della famiglia per la scomparsa del campione del mondo

Giovanni Ferrari

primo docente della scuola allenatori di calcio e maestro di vita per tutti.
— **Firenze**, 3 dicembre 1982.

Dopo tante sofferenze sopportate con grande cuore se n'è andata

Maria Alessandra Cluni nata Geranzani

L'annunciano **Roberto** e **Luisa** con **Gepi**, riconoscenti al dottor Roberto Casale ed alla cara Doroteja per l'affettuosa assistenza. La Messa funebre ha luogo stamane, ore 9,15, nella chiesa dei SS. Redentore, via Pier Luigi da Palestrina 5.
— **Milano**, 3 dicembre 1982.

E' mancata ai suoi cari

Maria Alessandra Geranzani in Cluni

Nel dolore la piangono la mamma **Ester Boltallo** ved. **Geranzani**, il fratello **Lamberto** con la moglie **Bianca Maria Van Azel Castelli** e i nipoti **Alessandro** e **Anna Maria.**
— **Milano**, 3 dicembre 1982.

E' mancato ai suoi cari

Domenico Enrieu

Anziano Acquedotto Municipale
anni 77

Lo annunciano la moglie **Maddalena**, il figlio **Piercarlo** con la moglie **Rosanna**, i nipoti **Mauro, Enrico** e **Laura**, fratelli cognate e parenti tutti. Funerali domani sabato ore 10,15 parrocchia Nostra Signora della Salute. La cara salma sarà tumulata nel cimitero di Montanaro. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 3 dicembre 1982.

Commissione Amministratrice, Direzione, Personale e **Gruppo Anziani** dell'**Azienda Acquedotto Municipale di Torino** prendono parte al lutto della famiglia per la scomparsa dell'ex dipendente

Domenico Enrieu

— **Torino**, 2 dicembre 1982.

E' mancata ai suoi cari

Giulia Malvicino ved. Villa

Con immenso dolore e infinita tristezza lo annunciano i funerali avvenuti i figli **Rosalba, Noemi, Giorgio** la nuora, generi, il diletto pronipote **Alessandro** i nipoti amatissimi **Raffaella, Maddalena, Michele, Carlo** con **Rita, Daniele** con **Cinzia** e familiari tutti. La presente è partecipazione ringraziamento.
— **Torino**, 28 novembre 1982.

Improvvisamente è mancata

Rita Greppi n. Perazzo

Ad esequie avvenute danno il triste annuncio il marito **Gigi, Riccardo** con **Grazia** e **Gianluigi, Torino** con **Nicoletta.**
— **Vercelli**, 2 dicembre 1982.

Valerio Zanone
Renato Altissimo
Antonio Patuelli
sono affettuosamente vicini a Riccardo e Torino Greppi per l'improvvisa scomparsa della madre

Margherita Greppi

— **Roma**, 3 dicembre 1982.

Cristianamente è mancata

Maria Bernascone in Cardellino

A funerali avvenuti l'annunciano: il marito **Giovanni**, la figlia **Carla** con il marito **Carlo** e l'amato nipote **Giancarlo** parenti tutti. La cara salma è stata tumulata nel Cimitero Generale di Torino.
— **Torino**, 2 dicembre 1982.

E' mancata all'età di 77 anni

Onorina Garrone nata Osta

La piangono la figlia **Ines** e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Odalengo Grande venerdì 3 c.m. alle ore 15. La cara salma partirà alle ore 13,30 dal Ristorante Garrone di Carisio. Il presente serve da partecipazione e ringraziamento.
— **Carisio**, 2 dicembre 1982.

La **Concessionaria Fiat Veicoli Industriali Verbi Diesel S.p.A.**, il **Titolare**, l'**Amministratore** e i **Dirigenti** tutti partecipano al gravissimo lutto che ha colpito la signora Ines Garrone per la perdita della mamma signora

Onorina Garrone Osta

— **Carisio**, 2 dicembre 1982.

E' mancato

Gerardo De Pellegrini

Lo annunciano, mamma, sorella, cognato, la nipote **Loredana**, parenti. I funerali venerdì 3 dicembre ore 14,30 ospedale Molinette. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 1 dicembre 1982.

E' mancato ai suoi cari

Antonio Durando

Addolorati lo annunciano la moglie, figli, nuora, genero, nipoti. Funerali in forma civile oggi 3 ore 15,30 da via Catania angolo via Reggio.
— **Torino**, 1 dicembre 1982.

Improvvisamente è mancato

Domenico Paselli

anni 68

Lo annunciano la moglie **Maria**, fratelli e parenti tutti. Funerali venerdì ore 10 a Costigliole d'Asti.
— **Asti**, 1 dicembre 1982.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giuseppe Nezi

Anziano FIAT
anni 59

Addolorati lo annunciano la moglie **Maria**, la figlia **Marilena** con **Luciano** ed il piccolo **Massimo**, la mamma, sorelle, fratelli, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 4 ore 8,45 da via Boston 102.
— **Torino**, 2 dicembre 1982.

Titolari e **Maestranze Società I.T.C.A.** partecipano al dolore della signora Marilena Ceresa per la morte del padre sig.

Giuseppe Nezi

— **Torino**, 2 dicembre 1982.

Gli **Mafalda** e **Aurelio Ceresa** con **Walter** e **Marco** sono vicini a Marilena e famiglia e partecipano al loro dolore.

Assistita dai suoi cari si è spenta

Luigia Bianco ved. Melloni (zia Gina)

Ne danno il triste annuncio la sorella **Lina Fonti** con le figlie **Elsa, Mima** con la figlia **Paola** da San Diego (California), il nipote **Angelo Melloni** e famiglia, la cara **Antonia**. La salma verrà trasportata oggi 3 corrente mese a Morano Po, dove avranno luogo le esequie alle ore 14. La tumulazione avverrà nella tomba di famiglia. Si ringraziano i buoni che la ricorderanno nelle preghiere e si dispensa dalle visite. Non fiori ma opere di bene.
— **Alle Ceccato (Vi) - Morano Po (Al)**, 3 dicembre 1982.

Giovanni Chiarini, Mario Manassero partecipando al dolore dei familiari ricordano con affetto e profondo rimpianto
DOTT. ING. ARCH.

Ubaldo Castagnoli

— **Torino**, 2 dicembre 1982.

RINGRAZIAMENTI

Gli **Alpini** del **Battaglione Valcenischia** ricordano sempre con immutato affetto il loro aiutante maggiore

col. Enrico Dalmasso

— **Torino**, 3 dicembre 1982.

ANNIVERSARI

1977 — 1982

prof. Giancarlo Fares

Mina, Umberto, Silvia pregheranno nella Chiesa Angeli Custodi, via Avogadro, 5 dicembre, ore 18,30.

1979 — 1982

Aldo Leria

Sempre ricordato. S. Messa Rosta, 4 dicembre 1982 ore 18.

1981 — 1982

Oreste Boero

Il dolore è immutato, la nostalgia di te è sempre più grande. L'onestà e la rettitudine che hanno illuminato la tua vita e il tuo lavoro sono ora il nostro esempio e la nostra guida. Messe: 4 dicembre ore 18 Maria SS. Speranza Nostra, 5 dicembre ore 15, Rinco di Scandeluzza (Al).

1974 — 1982

Andrea Mantovani

Ricordato con accorato rimpianto.

1978 — 1982

Vittoria Mazzei

Con immutato affetto i familiari la ricordano. Santa Messa oggi ore 18 Parrocchia Santo Natale.

ORARIO ACCETTAZIONI NECROLOGIE ED ADESIONI:
Sportelli via Roma 80
ore 9-12; 15-19 - sabato: 9-12
Sportelli via Marenco 32
Tutti i giorni compreso il sabato ore 8,30-12,30; 14-21; domenica dalle ore 14,30

Folklore, storia ed erboristeria attività culturale del quartiere

- Il programma di conferenze, incontri e conversazioni seguito da centinaia anziani che hanno anche suggerito gli argomenti compilando un questionario.
- Già varato il piano dell'83 per il tempo libero e lo sport nella circoscrizione.
- Due problemi risolvere: la gestione del bocciodromo e il rifacimento del fondo del campo sportivo dell'ex Foro Boario.

Una versione ridotta quel Torino-Enciclopedia che tanto successo ha avuto l'anno a livello cittadino in pieno svolgimento in questi al quartiere Cenisia-Cit Turin. Ernesto Vidotto, coordinatore della quinta commissione che si occupa di scuola, cultura, sport e tempo libero, ha già avuto modo in passato di spiegare l'iniziativa pagine di Stampa Sera: «*Gli argomenti sono stati scelti in base una indagine svolta attraverso un questionario, con trenta argomenti diversi scegliere, distribuito a migliaia di anziani. Sono ritornate trecento risposte. In base alle indicazioni è stato realizzato il programma, partito il novembre, in collaborazione con associazioni operanti nel quartiere. Le preferenze agli inizi dei corsi alla medicina ed alla storia del Piemonte, però tutte le conferenze sono seguite da un di partecipanti che varia da minimo di quaranta a più cento*».

I temi vanno dall'erboristeria, storia d'Italia e di Torino, alla medicina appunto, ad una serie conversazioni su «*Un nuovo modo per stare insieme*», folklore. Il 7, 14 e 21 dicembre ci saranno tre spettacoli rispettivamente con «Giors e Anin», i gruppi «Cuciarin Dobi» «lj cucu». Per il 7 maggio dell'anno prossimo è prevista una gran festa finale poiché tutti i partecipanti incontreranno all'oratorio San Paolo via Luserna. L'iniziativa comunale ha coinvolto tutte parrocchie del quartiere i cui responsabili hanno accettato collaborare la Circoscrizione Cenisia-Cit Turin.

A parte il programma in attuazione, nel consiglio quartiere ormai in fase di avanzata definizione addirittura la serie interventi che verranno fatti l'anno prossimo. Fa notare Ernesto Vidotto: «*Gli interventi nei settori dello sport, del turismo e della cultura, sono legati a piano di spesa estremamente realistico. Inoltre, per turismo, anziché sponsorizzare de solito, le gite di parrocchie e società, abbiamo organizzato in prima persona con notevoli risparmi. Abbiamo stipulato una serie di convenzioni con musei ristoranti, per circa 20 gite in un Alle nostre escursioni quest'estate hanno partecipato tutti, tutte le età, anche con una prevalenza anziani. Siamo andati sui laghi di Como e Maggiore, sulle strade vino, Barbonecchia ed Alagna*».

Il quartiere ha invece un grosso problema da risolvere l'anno prossimo per l'attività sportiva. Nella esistono tre impianti: il bocciodromo di via Frejus i campi di calcio del Cenisia e dell'ex Foro Boario.

La società del Cenisia da qualche gestisce direttamente le strutture in cui agisce, mentre più è la situazione per gli altri due centri.

Afferma Ernesto Vidotto: «*La gestione del bocciodromo non si se è della Regione del Comune, per cui per ora l'ex gestore Enal a tirare avanti. La sera, più che giocatori* bocce, *ritrovo serve accaniti giocatori di carte che puntano anche cifre molto elevate. Il campo sportivo del Foro Boario, avrebbe invece bisogno di un fondo, perché ci sono le pietre che spuntano ed è rischioso, se quasi impossibile, giocarvi*».

Infine, per quel che riguarda l'attività culturale, il quartiere proseguirà senz'altro l'esperienza «*Torino-Enciclopedia*» organizzando in collaborazione con le forze della . Ci saranno attività per anziani sia per giovani.

I GIARDINI PUBBLICI NEI PRESSI «NUOVE»

Un autentico grosso problema ma solo grazie alla burocrazia

E' uno di quei che, non ci fosse di la burocrazia, verrebbe da definire ridicoli. Però c'è di mezzo pubblica», per cui si tira avanti i disagi quando, in per sé, basterebbe spendere 500 mila lire per risolvere uno dei maggiori problemi del consiglio di quartiere Cenisia-Cit Turin.

In origine la sede del quartiere era nella scuola media di via Vigone, adesso nell'edificio scolastico sono rimaste solamente le stanze per uno due centri d'incontro. I locali sono i più spaziosi sarebbero l'ideale per le varie conferenze, però... sono pochissimo agibili. Qui sta il punto, manca il personale e la scuola è completamente sbarrata il sabato e la domenica mentre gli altri giorni è chiusa dalle sette di in avanti.

Non essendoci nessuno che apre, entrare nei locali è impossibile. La soluzione però c'è, ed è questo che fa disperare i responsabili del quartiere da qualche tempo: basterebbe aprire un passaggio isolando una minima parte del cortile scuola metallica. Insomma con una porticina si risolverebbe tutto permettendo veramente di sfruttare appieno il «centro d'incontro» che attualmente è sottoimpiegato.

Sinora non ci si è riusciti. La burocrazia ci ha messo il zampino e tra quantità di permessi ed autorizzazioni che occorrono ogni cosa rimasta se fosse intervenuto «l'ufficio complicazioni affari semplici».

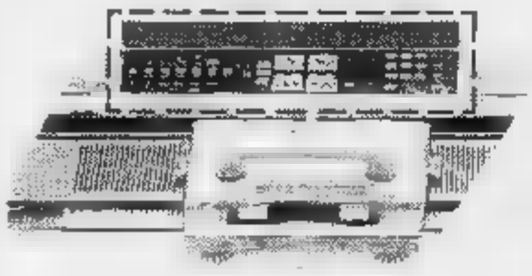
PELLICCERIA
Saglietti & Ugo
ARTIGIANI PELLICCIAI - CONFEZIONI SU MISURA
MODELLI - TRASFORMAZIONI - CONSERVA
DITTA ASSOCIATA A.I.P.
10138 TORINO
Via Jolanda, 17 - Tel. (011) 781.769

ELENA FRANZOSO
Charlene
boutique
... ovvero il prestigio e l'eleganza femminile
Via Principi d'Acaja 27 - 10138 TORINO - Telefono 011/538.579

ROSAL TORINO - Via Principi d'Acaja 38 - Tel. 740.411
Armonia
MODELLI D'ALTA MODA
Mon dieu
alta corsetteria
Magic
Jolly Club

CRISTALLI
PORCELLANE
RICCIARDI
Corso Vittorio Emanuele II, 74
Telefono 542.981 - Torino

Camiceria
GENTLEMAN
Camicie su misura ■ abbigliamento maschile
Ingram - Ermenegildo Zegna - Canali
Pierre Cardin - Givenchy - Marlboro
Ouragan
Via Duchessa Jolanda 8 Telefono 549.613 TORINO

Facile, più facile, anzi facilissimo!!!


Defendi brother
La nuovissima
macchina per maglieria **elettronica**
ad uso familiare
La macchina ■ moda.
MACCHINE
DA CUCIRE
Errenti
TORINO - Negozio: Corso Inghilterra 25 bis - Tel. 510.367
Esposizione: Via D.ssa Jolanda 12 - Tel. 541.478
Deposito - Uff.: Via Beaumont 38 - Tel. 541.478

GHEZZI
dal 1951...
CRISTALLERIE - PORCELLANE
ARTICOLI REGALO - LAMPADE
5, Via Duchessa Jolanda - Tel. 749.6644
* * * *
Coltellerie - Posaterie - Casalinghi
Rasoi ■■■■ - Picc. elettrodomestici
1, VIA DUCH. JOLANDA - Tel. 779.830

PUNTO VENDITA
valentino più
REGGITENDA
DI TUTTI I TIPI

CONFEZIONE E POSA
TENDE A PACCHETTO
A PANNELLI E CLASSICHE
Cordarca tendaggi
Tel. (011) 542.307
TORINO - Via Duchessa Jolanda 2/E

Il «glorioso» Cenisia senza prima squadra ne schiera altre sette

- Le difficoltà economiche hanno costretto una delle più vecchie società di Torino ■ sciogliere il complesso che disputava il campionato di Seconda categoria.
- Però sono nate sette giovanili.

IL CAMPO ■■■ ■■■■ COM'ERA ■ TEMPI DEGLI ANNI D'ORO DELLA SQUADRA

Sono pochi nel quartiere, ma anche in città, a non sapere che il «Cenisia» è, ■■■ sempre, una delle squadre di calcio torinesi più gloriose oltreché più vecchie. Nata nel 1919, preceduta solo da Toro, Juve e Vanchiglia, quest'ultima fondata nel '17, ■ squadra ebbe i suoi momenti d'oro nelle stagioni '54/55 e '55/'56 (due ■■■ campione d'Italia nella categoria ragazzi) ■ nel '60/'61 e '62/'63 (rispettivamente con i titoli nazionali juniores ed allievi).

Poi sono giunti gli anni difficili, con ■ società tormentata soprattutto dalla crisi economica. Dice l'attuale presidente del Cenisia, Ediliano Mazzoni: «Negli ultimi anni i costi per far giocare un "undici", anche solo ■ dilettanti, ■■■ diventati proibitivi. A noi la prima squadra, in seconda categoria, gravava per ben ■ milioni.

Tutte ■ stagioni era un problema disputare il campionato.

Alla fine l'anno scorso è stata presa una decisione dolorosa, ■■■ necessaria. Abbiamo sciolto la prima squadra ritirandoci dal campionato e lasciando liberi i giocatori. Per la prima volta da decenni il Cenisia ■■■ ha partecipato ■ torneo di seconda categoria. Potrà ■■■ brare un paradosso, però non siamo mai andati così bene come da quel momento. Attualmente abbiamo ben ■■■ squadre in attività tra pulcini, ragazzi, esordienti ed "under 19" e le spese ■■■ destinate principalmente al lavaggio delle maglie ed al riscaldamento ■■■ docce e degli spogliatoi».

La società ■■■ «Cenisia» ■ riuscita anche a prendere in gestione ■■■ Comune, a partire ■■ quest'anno, il campo di gioco. ■ terreno aveva ■■■ numerosa serie di problemi a partire ■■ una parte delle tribune pericolanti. L'ostacolo è stato eliminato (nel senso che ■ stata proprio tolta quella parte di tribuna irrecuperabile se non con ■■■ grossa spesa) ed ora l'intero complesso sta ritrovando ■■■■ vita ■■ impul- ■■ pur tra i molti problemi che ■■■■ ■ assillano.

La scheda del quartiere

Superficie: chilometri quadrati 2,371.
Popolazione: abit. 53.254.
Nuclei Familiari: 23.140.
Densità: 22.620 abit. per kmq.
Delimitazione ■■■ zona: p. Rivoli, c. Francia, c. Inghilterra, c. Castelfidardo, c. Peschiera, c. Trapani, p. Rivoli.
Consiglio di Quartiere: c. Ferrucci 85/a, ■. 441.576.
Ufficio anagrafico decentrato: v. Moretta 55 bis, tel. 442.671.
Carabinieri: Staz. Monviso, v. Valfrè 5, ■. 515.353.
Pubblica Sicurezza: Commissariato S. Paolo, v. Cesana 52, tel. 447.1361.
Vigilanza Urbana: ■■■ XIII S. Paolo, v. Vigone 57, tel. ■■■■■
Servizi Socio-Sanitari: Assistenza Sociale, ■ Avigliana 13, tel. 747.502; ■■■■ Tossicodipendenze, v. ■■■■■ 17, tel. 335.9021; Centro Vaccinale, v. Moretta 55 bis, ■■■ 442.494; Consultorio Pediatrico, c. Peschiera 222, tel. 372.201; Consultorio «Punto Famiglia», v. Casalis 72, tel. 747.114; Servizio Psichiatrico, v. Avigliana 13, ■■■ 749.2356; U.S.L. Ufficio Amministrativo, v. Vicoforte 14, tel. 331.677; Poliambulatorio, ■ Principe Eugenio 7, tel. 535.058; Posto di Pronto Soccorso: Ospedale ■■■■■ (fuori zona), v. Tofane 71, tel. 703.333.
■■■■ ■ Telegrafi: Saz. ■■■■■■■ Arrivi e Distribuzione, ■ Racconigi 43, tel. 447.0636; ■■■■ Locali e Succursali: n. 3, v. ■■■■ 7 bis, tel. 748.642; ■ 19, ■ ■■■■■■ 1, tel. 447.1058; n. 39, v. ■■■■ 8, tel. 380.501.
F■■■■■■ All. Coop. Torinese, v. ■■■■ ginevro 29, tel. 372.515; Balocco, c. Peschiera 146, tel. 379.843; Braccio, c. Fran- ■■■ 87, ■■■ 443.747; Brunetti, c. ■■■■■■■■ 244, tel. 330.249; Cenisia, v. Frejus 41, ■■■ 446.655; Comunale, c. Vitt. Emanuele 182 bis/184, tel. 443.311; Frejus, ■ Francia 35, tel. 447.2361; Gregorio, v. Duchessa Jolanda 10, tel. 545.137; Mijno, v. Frejus 100, tel. 331.656; Milanese, v. Di Nanni 71, tel. 447.4394; Porta Susa, c. ■■■■■■ 1 bis, tel. 543.515; Raviolo, p. Adriano 12, tel. 442.567; S. Rosa, v. Di ■■■■■ 42, tel. 446.417.
Taxi: p. Adriano (ang. ■ ■■■ ■■■■■■■■ II); ■ Bernini 22, tel. 447.0777; p. Rivoli (ang. c. Lecce), tel. 749.3301; p. Sabotino (ang. c. Peschiera), tel. 331.632.

Mille luci per il Natale in via Duchessa Jolanda

- La strada ravvivata dai tradizionali angioletti a partire dall'8 dicembre.
- I commercianti varano un nuovo slogan «Cerchiamo un amico e non un cliente» per offrire le merci ■ prezzo controllato.

■ DUCHESSA ■ E' IL CENTRO COMMERCIALE DELL'INTERO QUARTIERE

Mille luci in via Duchessa Jolanda a partire dalla prossima settimana, per l'esattezza dall'8 dicembre. Anche quest'anno per le festività natalizie la maggior parte dei commercianti della via ■ deciso ■ illuminare con i tradizionali angioletti la strada. Il progetto è stato in dubbio sino all'ultima ■ ■ causa delle difficoltà dovute alla brutta congiuntura economica, ma poi i negozianti hanno fatto appello alla tradizione ed ■ senso ■ responsabilità decidendo per il sì.

L'accensione ■ luci — nel tratto di via Duchessa Jolanda che va da ■ Inghilterra a via Principi d'Acaja — sarà accompagnata dall'operazione «qualità». Chiunque entrerà in un negozio, oltre alla solita cortesia e disponibilità, troverà dietro il bancone ■ persona che si ■ impegnata ad offrire ■ prezzo controllato la merce di miglior qualità accompagnata dal prestigio ■ più grandi firme.

I commercianti di via Duchessa Jolanda, tutti i generi vi sono rappresentati per una spesa completa dal pane al gioiello, hanno compreso che il rilancio della loro via ■ punto di vista dell'immagine era ormai improrogabile. Mentre l'associazione dei commercianti di via Roma ■ via Po (cui via Duchessa Jolanda commercialmente ha nulla da invidiare) riusciva a far parlare di sé con una serie di iniziative, qui il silenzio gravava anche ■ negozi di ottimo livello. ■ stato coniato allora lo slogan «Cerchiamo ■ amico ■ ■ cliente» che riassume la filosofia dei negozianti che han dato vita all'iniziativa di Natale: conviene trattar bene l'acquirente che, a gioco lungo, ritornerà ormai convinto di poter comprare bene, a buon prezzo, oggetti di qualità.

ELBA AMBIENTAZIONI
ricami ■ mano
Paralumi
moquettes
confezione e posa
tendaggi
classici moderni
10138 TORINO - Via Principi d'Acaja 40 bis - Tel. 743.830

jean laporte
L'Artisan Parfumeur
paris
PARFUMS
EAUX
DE
TOILETTE
POTS POURRIS
PARFUM
D'AMBIANCE
ESSENCE RARE
VIA DUCHESSA JOLANDA 14 A
TELEFONO 512.630 - TORINO

COSSU GIOIELLI
les must de Cartier
orologi EBEL
vduchessa iolanda, 14
torino tel.553194

■ Il regalo ■ - Vastissimo assortimento
CASE RAPPRESENTATE
VALCER
Castioni · Mazzini · Scandiano · MANDARINA DUCK · Ken Scott · Piero Guidi · emanuel ungaro · Christian Dior PARIS · genel · Valextra · Samsonite · Giulio Pucci · LANVIN PARIS · ZENITH · paco rabanne paris · carven · Pierre Cardin Paris · DelSeu paris · CORREANI · Knirps
VALCER NEGOZIO: VIA D. JOLANDA 6/a - TEL. 544.709
LABORATORIO: VIA DROVETTI 26 - TEL. 547 637
TORINO BORSE - VALIGIE - OMBRELLI - ARTICOLI REGALO
Borse in vero coccodrillo da L. 200.000 - In vero pitone da L. 85.000

Opel Rekord Diesel Serie Speciale.

Una Rekord ha già tutto. Per questo ogni ritocco merita l'appellativo di "speciale".

E oggi c'è una Opel Rekord Diesel Serie Speciale ad un prezzo eccezionale.

Un prezzo per il quale nessun'automobile è in grado di darvi altrettanto.

GLI OPTIONAL DELLA SERIE SPECIALE INCLUSI NEL PREZZO:
- Vernice metallizzata doppio strato
- Cerchi [redacted] lega di nuovo disegno
- Predisposizione installazione radio
- Poggiatesta anche ai sedili posteriori
- Cristalli atermici [redacted] parabrezza con antenna incorporata

Lire 11.081.000.* IVA ESCLUSA

Chi vi dà di più?

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

[redacted] libero signorile [redacted] Peschiera saloncino due camere tinello cucinino [redacted] 145 milioni. Telefonare 531.310.

CASABIANCA libero [redacted] Barca [redacted] abitabile [redacted] quattro vani cantina cortile 30 milioni dilazionati. Telefonare 531.008.

CASABIANCA libero subito centrale quattro camere cucina servizi L. 56 milioni pag[redacted] to dilazionato. Telefonare 531.310.

CASABIANCA libero piazza Crispi tre camere tinello cucinino servizi L. [redacted] milioni [redacted] mento dilazionato. Telefonare 531.008.

[redacted] libero signorile [redacted] D. So[redacted] camere tinello [redacted] servizi posto auto 70 milioni. Tel. 531.310.

[redacted] vende stupenda mansarda in stabile signorile di fianco a la Rinascente [redacted] 50, L. 70 milioni. Telefonare 531.310.

CASABIANCA 531 310 a [redacted] signorile appartamento [redacted] due camere [redacted] cucinino servizi 41 milioni volendo box.

[redacted] 531 008 libero [redacted] O. Vigliani appartamento di due camere tinello cucinino servizi, [redacted] milioni [redacted].

CASABIANCA 531 310 libero [redacted] Francia Aeronautica [redacted] tinello angolo cottura servizi 45 milioni [redacted]

[redacted] 531.310 [redacted] Alpignano signorile alloggio mq [redacted] piano alto occasione 120 [redacted] meno forte mutuo al 1[redacted].

[redacted] liberi Grugliasco signorili [redacted] alloggi [redacted] varie dimensioni da 36 milioni a [redacted] milioni

[redacted] C 650.3806 libero Gassino [redacted] ingresso [redacted] camere cucina servizi porticato. [redacted]

CASAMERCATO D 650.3806 via [redacted] (S. Salvario) mansarda composta da camera cucina bagno lire 31 milioni rateabili.

CASAMERCATO E 650.[redacted] libero [redacted] Madama Cristina 2 [redacted] cucina abitabile [redacted] Facilitazioni di pagamento.

[redacted] E 650.3806 libero via Chiesa [redacted] Salute. Piano [redacted] cucina [redacted]. Dilazioni. Permute.

CASAMERCATO E [redacted] libero corso Sebastopoli 2 [redacted] tinello cucinino servizi. Facilitazioni [redacted] pagamento.

CASAMERCATO E 650.3806 libero Piazza Villari piano alto signorile [redacted] tinello cucinino servizi. Dilazioni.

CASA-NOVA libero corso Francia (Collegno) alloggio recente di soggiorno 2 camere tinello cucinino bagno. Tel. 337 634.

CASA-NOVA libero via Genova alloggio [redacted] camere [redacted] cuci[redacted] bagno possibilità permuta e/o dilazioni [redacted]. 386.916.

CASA-NOVA libero via Guido Reni ampio alloggio di 1 camera tinello cucinino bagno. L. 15 milioni più [redacted]. Tel. [redacted].

CASA-NOVA [redacted] Sebastopoli alloggio 7° piano [redacted] 2 camere cucina bagno L. 55 [redacted]. Tel. [redacted].

CASCINE [redacted] recente 4° [redacted] ampio ingresso 2 camere tinel[redacted] cucinino bagno. L. 86 milioni. Il Portico 872 [redacted].

CASCINE Vica libero corso Francia [redacted] camere cucina doppi servizi dilazioni permute. Telefonare 958 1625 - 953.4307.

CASETTA indipendente libera [redacted] Borgo S. Pietro [redacted] tinello cucinino box giardino. Telefonare 645.467.

CASETTA libera [redacted] 3 camere cucinotta termo bagno [redacted] seminterrato [redacted] L. 132 milioni. Telefonare 599 782.

[redacted] libero (via C. Alberto) saloncino 2 [redacted] bagno 72 milioni 900 mila occasione. Telefonare 519.017.

[redacted] piazza Statuto monolocale [redacted] con servizio ascensore [redacted] milioni [redacted] mutuo. Tel. 758.863.

CITTADELLA A [redacted] Nanni (adiacenze) libero ingresso 2 camere tinello cucinino bagno 2 balconi termo cantina posto auto L. 55 milioni mutuo dilazioni tel. 519[redacted] 532.[redacted]

CITTADELLA B corso Vittorio libero monolo[redacted] servizio [redacted] ristrutturare. Telefonare 519.260 - 532.170.

CITTADELLA C [redacted] Crispi [redacted] ingresso camera cucina servizi ca[redacted] L. 25 milioni dilazionabili. [redacted]. 519.260 - 532.170.

CITTADELLA [redacted] corso Traiano (via Tonale) [redacted] 2 [redacted] cucinino bagno cantina L. 39 milioni. Tel. 519.260 - 532.170.

COLLEGNO c. Francia [redacted] piano [redacted] ingresso camera tinello [redacted] volendo box vero affare. Tel. 8it 442.369.

COLLEGNO libero in palazzina salone 2 letto cucina biservizi [redacted] 120 e 108 milioni [redacted]. G2 vende. [redacted].

COLLEGNO [redacted] camera tinello cucinino bagno [redacted] milioni [redacted] mila dilazionabili vende Serim. [redacted].

[redacted] oltre [redacted] zo 6. Carlo grandioso 5 camere cucina in[redacted] milioni dilazionabili.

[redacted] 533.322 vende corso Moncalieri [redacted] in recente palazzina 1/2 camere tinello bagno da 35 mil[redacted] cucina bagno 68 milioni box da 18 milioni.

[redacted] Bramante 91 [redacted] ristrutturate [redacted] parti comuni [redacted] portineria 2-3-4 camere [redacted] bagno [redacted] liberi Lux [redacted] vende. [redacted].

CORSO [redacted] 2° vendo [redacted] libero prestigioso alloggio mq [redacted] to [redacted] studio [redacted] permute tel. [redacted].

CORSO Francia [redacted] Bernini libero soggiorno 2 camere [redacted] in stabile d'epoca. C.V.I. [redacted].

CORSO G. Ferraris prestigioso libero salone sala pranzo 3 camere cucina 4 servizi box 4 auto piano alto. C.V.I. 383.570.

CORSO G. Ferraris adiacenze libero signorile salone 2 camere tinello cucinino biservizi 146 milioni. Grimaldi tel. 329.9007.

CORSO IV Nov[redacted] 2° piano [redacted] cucina [redacted] 87 [redacted] Au[redacted] 596.607 - 597.774.

CORSO Massimo d'Azeglio [redacted] liberi signorile [redacted] alto salone 2 [redacted] cucina biservizi. Elite Case 505.538 - [redacted].

CORSO Peschiera libero camera tinello [redacted] nino bagno termo as[redacted] milioni più mutuo Centraledile tel. [redacted].

[redacted] Regina Margherita (Centro) [redacted] ristrutturato occupato tre camere cucina servizi 49 milioni. Telefonare 581.759.

CORSO S. Maurizio (Mole Antonelliana) libe[redacted] rinnovato soggiorno 1 [redacted] cucina servizi dilazioni. [redacted]. 506.922.

CORSO Sebastopoli ang. Siracusa p. 5°: saloncino [redacted] cucina [redacted] posto auto vuoto 87 milioni. Aurea 596.607 - [redacted].

CORSO Sebastopoli angolo [redacted] Siracusa libero signorile [redacted] camera tinello cucinino bagno vendesi dilazionando Centraledile tel. 532.409.

CORSO Siracusa rece[redacted] vendo [redacted] camere cucina giardino più box L. [redacted] milioni più mutuo no agenzia. Tel. 741.3054

[redacted] 585.801 vende libero [redacted] Telesio signorile [redacted] cucinotta ingresso bagno ripostiglio. Mq 90 piano 5°.

CRIMEA [redacted] vende libero corso Palermo (via Bergamo) camera cucina bagno posto auto rimesso a nuovo L. 35 milioni.

[redacted] 585.801 vende [redacted] via Barletta ampio 2 camere tinello cucinino [redacted] bagno ripostiglio mq 85 L. 78 milioni.

[redacted] 585.801 [redacted] corso Taranto altezza piazza Derna recente camera tinello cucinino bagno. Piano 3° [redacted].

CROCETTA

libero angolo[redacted] Ferraris casa d'epoca signorile ampio ingresso soggiorno 2 camere cucina possibilità biservizi 118 milioni meno mutuo. Telefonare 501.717.

CROCETTA libero subito a[redacted] ingresso ca[redacted] tinello cucinino bagno cantina L. 39 milioni Immobiliaresuperga tel. 443.252.

ORUENTO [redacted] palazzina nuova ampio [redacted] tinello cucinino 2 terrazzi box 60 milioni. Nordimmobili 749.5000 - 740.270.

ECCEZIONALE occasione via Cassala 21 (traversa corso Belgio) camera cucina servizi soli 11 milioni. Consuledile 533.322.

[redacted] A vende [redacted] zona Aeronautica (via Vandalino 85) bellissimo locale mq 80 adibito a studio. [redacted] d'occasione L. 67 milioni reddi[redacted] elevato. Telefonare 548.154.

[redacted] la via Principi d'Acaja [redacted] molto signorile, bellissimo appartamento [redacted] one, 4 camere, cucina, bi[redacted], bo[redacted]. Prezzo conveniente. Telefonare 548.154.

EDILCASE E [redacted] la Rivoli centro (via Capello 30) elegante appartamento nuovo, libero, soggiorno, 2 camere, cucina, bagno. Pia[redacted] no mansardato con vista caratteristica. Telefonare 548 154.

EDILCASE G vende in Settimo Torinese (via Tiolvolta) elegante alloggio libe[redacted]: [redacted] era, tinello, cucinino, bagno, box auto. Lire 48 milioni dilazioni. Telefonare 548.154.

ESIM A libero [redacted] (Villaggio Ippico) villa unifamiliare [redacted] 3 piani: p. terra [redacted] servizi, p. 1° 3 camere doppi [redacted] + man[redacted], [redacted] per 3 auto, giardi[redacted]. Mutuo, dilazioni, permute. [redacted] re 512.012.

ESIM [redacted] Massaua) [redacted] bifamiliare [redacted] 3 piani composta da 2 alloggi di soggiorno studio 2 camere cucina servizi disimpegni ampio [redacted] sotto[redacted] usufruibile giardino [redacted] dilazioni permute, [redacted] onare 512.012.

[redacted] liberi prima cintura [redacted] case nuovissimi soggiorno 2 camere cucina 2 servizi disimpegni mutuo dilazioni permute. Telefonare 512.012.

ESIM libero attico recentissimo via Malta signorile panoramico soggiorno camere tinello cucinino servi[redacted] disimpegni [redacted]. Telefonare 512.012.

[redacted] libero corso Francia [redacted] Bernini) [redacted] 3 [redacted] cucina [redacted]. Telefonare 512.012.

[redacted] corso Grosseto [redacted] panoramico signorile soggiorno 2 [redacted] servizi mutuo. [redacted].

[redacted] libero Collegno (B. Paradiso) recente [redacted] mica [redacted] salone 2 [redacted] servizi terrazzi disimpegni. Tel. 512.012.

ESIM liberi [redacted] Siracusa piano alto recen[redacted] signorile soggiorno 2 camere cucina doppi servizi disimpegni. Telefonare 512.012.

ESIM [redacted] Casale soggiorno 2 camere tinello cucinino [redacted] a soli L. 74 milioni dilazionabili. Telefonare 512.012.

[redacted] presso largo Tirreno 1962 [redacted] soggiorno camere tinello [redacted]. Telefonare 512.012.

ESIM [redacted] luminoso ampio: 2 camere cucina servizi. Dilazioni, permute. Telefonare 512.012.

ESIM libero V[redacted] recentissimo presso [redacted] Montecucco soggiorno cucinotta camera [redacted] box mutuo dilazioni permute. Telefonare 512.012.

ESIM libero via [redacted] ni recente signorile am[redacted] salone 2 [redacted] cucina doppi servizi 2 ingr[redacted] disimpegno. Telefonare 512.012.

ESIM libero via Pigafetta 1960 soggiorno camera tinello cucinino servizi [redacted]. Telefonare 512.012.

ESIM occupato centrale in bello [redacted] d'epoca 3 camere cucina [redacted] ra ottimo investimento. Telefonare [redacted]

ESIM Z libera precollina villetta indipendente unifamiliare con giardino passo carraio su 2 piani composta da soggiorno pranzo cucina 3 camere doppi servizi. Dilazioni, permute. Telefonare 512.012.

[redacted] 547.470 libero corso Sebastopoli [redacted] cucina [redacted] piano alto termoascensore panoramico facilitazioni pagamento.

[redacted] B 513.725 frazione stabile B. Milano: 1-2 camere servizi da 28.500.000 compreso mutuo fondiario 15 milioni termoascensore costruzione recente facilitazioni.

EUROCASE C 513.681 libero Parella (via Zumaglia) camera tinello cucinino servizi 36 milioni dilazionabili.

EUROC[redacted] D 547.470 [redacted] Borgo Vittoria camera [redacted] cucinino servizi spazioso ter[redacted] facilitazioni pagamento.

EUROCASE E 513.748 li[redacted] corso Novara due camere cucina servizi piano alto termoascensore 47 milioni 500 mila dilazionabili.

EUROCASE F 513.725 libero [redacted] nte c. Francia camera [redacted] 31 milioni contanti 10 milioni resto comode rate mensili.

EUROCASE G 546.748 li[redacted] ospedale Maria Vittoria [redacted] cucina spaziosa servizio interno 21 milioni [redacted].

EUROCASE H 545.842 libero [redacted]. Milano (corso Verona) came[redacted] tinello cucinino spaziosissimo piano alto ottime facilitazioni.

[redacted] I 556.387 precollina (via Oristano) alloggi occupati [redacted] stabile 2 [redacted] facilitazioni.

[redacted] L 545.842 libero [redacted]. Vittoria [redacted] tinello cucinino [redacted] cantina 5° piano termo ascensore. Facilitazioni.

EUROCASE M 531 000 libero [redacted] Vercelli 2 camere tinello cucinino spaziosissimo cantina termo ascensore facilitazioni.

EUROCASE N 546.748 libero corso Montecucco 180 mq salone 4 camere cucina 2 servizi box auto piano alto casa 10 anni signorile ottimo prezzo mutuo e dilazioni.

EXPOCASE

A libero lussuoso via Ventimiglia salone soggiorno 3 camere tinello cucinotto tripli servizi giardino box. Telefonare 505.208 - 504.253.

EXPOCASE B libero adiacente v. G. Reni prestigioso salone 3 camere cucina biservizi ingresso giardino box auto. Tel. 506.208.

EXPOCASE C c. Giambone libero prestigioso saloncino 2 camere cucina servizi ingresso mq 130 L. 120 milioni. Tel. 505.208.

EXPOCASE D Centale liberi in casa signorile 1/2 camere tinello servizi ingresso a L. 48 milioni e L. 68 milioni. Tel. 506.458.

EXPOCASE E libero S. Rita via Barletta ampio camere tinello cucinino servizi ingresso cantina L. 48 milioni. Telefonare 504.253.

EXPOCASE F via C. Alberto libero grazioso alloggetto di 2 camere cucina servizi ottimo investimento 44 milioni. Telefonare 505.208.

(continua)

I VOSTRI OCCHI SONO IMPORTANTI

MACH

REPARTO OTTICA
[redacted] 56
Tel. 596.854

Un servizio completo per la vostra vista

Esame accurato con apparecchiature elettroniche

Lenti correttive delle migliori marche
Specialisti in lenti a contatto

Montature in [redacted] gamma completa [redacted] forme e materiale

VISITA E SERVIZIO DI CONSULENZA GRATUITI

PER IL TUO NATALE
Un'occasione unica

Jerry Mazzone

BOUTIQUE ABBIGLIAMENTO

VI OFFRE SCONTI SORPRENDENTI
del 20%-30%-40%
sulle collezioni autunno-inverno 1982-83

CALZATURE ABB. PELLE

Bastian Contrario
PRESENTA

LE RICETTE AUTUNNO INVERNO DELL'ANTICA TRADIZIONE PIEMONTESE

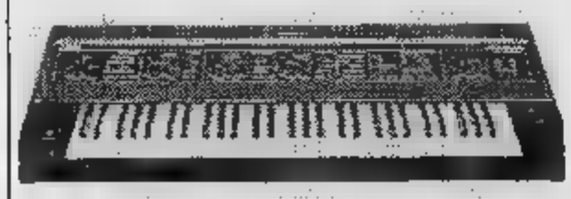
NUOVI MENU

UNA SORPRESA PER COLORO CHE PORTERANNO RICETTE FAMILIARI
TEL. 69.68.388

NEW MARKET

FARFISA

Dalla Farfisa di Ancona il «Polychrome», sintetizzatore polifonico a cinque ottave, trentasei tasti, [illegible] già noto «Syntorchestra 4». Sezione percussiva [illegible] piano, harpsichord, honky tonky, clavichord, chitarra elettrica, chitarra acustica, regolabile [illegible] volume, brilliance, decay ed emphasis. Sezione archi con volume, attack, release e brilliance. Ottoni [illegible] Brass, reed, accordion, tutte le regolazioni, più sustain. Vocal chorus regolabile e, naturalmente tutti i controlli generali. Costa 2.400.000 lire più l'iva il 18 per cento. Per informazioni: Farfisa Spa, tel. (071) 95.136, Ancona.



HIRTEL

Nella ormai numerosa famiglia dei «minidiffusori» entrano prepotentemente i «Metronome 7», due vie con woofer da 5 pollici e tweeter [illegible] 2. La risposta è lineare entro i tre [illegible] da 76 Hz a 22 KHz, la potenza sopportata [illegible] da 20 a 200 watt RMS, l'impedenza [illegible] di 4 oppure 8 ohm e la efficienza di 87 decibel. Un po' «dure» quindi, ma [illegible] grandi prestazioni se opportunamente [illegible] plificate. Sono firmate, queste due minicasse, [illegible] un [illegible] celebre: Dick Sequerra. Fanno parte di un sistema completo che comprende i supertweeter [illegible] HF I [illegible] il sub - woofer W 8. Costano 748.000 lire la coppia (985.600 il sub e 1.489.200 i due supertweeter). Li importa [illegible] Hirtel di Torino e li potrete ascoltare da Stereomarket, in corso Peschiera.

TELCO

E' uscita, dopo [illegible] Magnex, un'altra marca di nastri italiani: è la Telco di piazza Marconi 2, Cremona. Ha in catalogo [illegible] cassetta, la Magic, in due versioni, C 66 e C 96 (non è ben chiaro se, come una [illegible] marca tedesca, la durata [illegible] di 6 minuti [illegible] più). Qualità discreta, prezzi: 3300 lire la più piccola, 4000 l'altra.

Scrivere a:
Stampa Sera, [illegible] «Questo è Hi-Fi»
Via [illegible] [illegible] - Torino

Il mistero prezzi
Un «synt» italiano
Per insonorizzare

Parlare cinque minuti con un rivenditore [illegible] hi-fi significa trovarsi rapidamente inzuppate le spalle dalle [illegible] lacrime. Argomento: margini di guadagno da elemosina. Un futuro fatto di brandine sotto i ponti, la rovina all'orizzonte. Cose degne del miglior Papero[illegible] de' Paperoni.

Ma sono lacrime di coccodrillo. Il margi[illegible] medio del rivenditore si aggira sul 20 per cento, non altissimo, nemmeno da fame. Allora perché tante lamentele? I motivi sono più [illegible] uno. Intanto c'è un atteggiamento di[illegible] da parte degli importatori: [illegible] volta tolleravano dai negozianti forme [illegible] pagamento quanto [illegible] «originali». Ora si fanno intransigenti: «Basta con i negozianti che non onorano gli impegni — dice Franco Crippa, titolare della Denico, distributrice Denon — vogliamo far capire [illegible] chi ha abusato [illegible] pazienza e credito immeritati che i giochi [illegible] finiti».

Crippa ha tuonato, [illegible] l'esame di coscienza [illegible] ha fatto? Per quanto tempo gli importatori hanno utilizzato i negozi come magazzino, dando la possibilità [illegible] negoziante di pagare [illegible] fatture a vendita avvenuta? Certo che [illegible] ora si pretende il pagamento «trenta, sessanta, novanta», il negoziante non ci sta. Oppure ci sta, ma piange.

[illegible] per quanto tempo il venditore ha comprato a scatola chiusa qualsiasi [illegible] [illegible] magazzino? Ora, [illegible] to deve rivendere [illegible] sua volta, che margini spera [illegible] ottenere, per un prodotto obsoleto e fuori mercato?

Il mistero dei prezzi, in hi-fi, [illegible] di quelli dolorosi: c'è chi (importatore) denuncia ricarichi del 100 per 100 e chi (negoziante) lamenta margini del 12. Chi ha ragione?

«Mentono tutti e due — dice un commerciante torinese che, per [illegible] sue caratteristiche, [illegible] [illegible] po' fuori [illegible] mischia — per crearsi un alibi».

Ed ecco marche, modelli, tipo e caratteristiche principali [illegible] [illegible] la produzione italiana [illegible] diffusori. I prezzi sono [illegible] intendersi per singola [illegible] *(Quarta parte)*

Marche	Modello	Tipo	Vie	Altop.	Potenza su 8 ohm	Prezzo	[illegible]
Geloso	G 303	S.P.	3	3	70	74.500	Impedenza 4 ohm
	G 603	S.P.	3	3	60	103.000	
Golden voice	200/3 E	S.P.	[illegible]	[illegible]	60	[illegible]	Il System [illegible]
	200/3 studio	S.P.	3	3	70	400.000	comprende un sub-
	320/3 studio	S.P.	3	[illegible]	120	600.000	woofer amplificato
	System three	v. nota	3	4	[illegible]	[illegible]	da 100 watt
Harp	Quasphere 4	v. nota	3	3	70	210.000	Il Quasphere è una
	HL 1	R.M.	[illegible]	3	[illegible]	200.000	[illegible] [illegible] conven-
	Quasphere 2	v. nota	3	[illegible]	120	520.000	zionale a «pulsazio-
	Quasphere 1	v. nota	5	7	250	1.250.000	ne sferica»
Hirtel	DQH 300	B.R.	3	7	300	920.000	Impedenza 4 ohm
Indiana line	Mini XA	S.P.	[illegible]	[illegible]	100	[illegible]	Le potenze indicate
	ILS 101	S.P.	2	[illegible]	100	[illegible]	sono [illegible]
	1 XA	S.P.	2	2	100	95.000	consigliate. Il mo-
	[illegible]	S.R.	2	2	[illegible]	145.000	[illegible] BMX [illegible]
	ILS 303 [illegible]	S.P.	3	3	100	[illegible]	[illegible] esponenzia-
	3X SD	S.R.	[illegible]	3	100	195.000	li [illegible] [illegible] e mi-
	ILS 404 SD	S.P.	3	[illegible]	100	[illegible]	drange
	4X SD	S.R.	[illegible]	3	[illegible]	250.000	
	[illegible] [illegible]	B.R.	[illegible]	3	150	295.000	
	[illegible] AS/PRO	B.R.	[illegible]	3	250	470.000	

IL NEGOZIO

Radio Augusta

Uno [illegible] pionieri dell'alta fedeltà [illegible] Torino [illegible] certamente «Radio Augusta». Nato nel 1933, festeggerà il prossimo anno il cinquantenario. [illegible] una s.r.l., vale a dire che non esiste [illegible] [illegible] e proprio titolare. Ci lavorano sei persone. Ha due caratteristiche particolari: [illegible] Centro Dimostrativo «Pioneer», quindi vi si possono trovare tutti gli apparecchi del colosso giapponese, ma soprattutto [illegible] Centro professionale «Teac», con l'esclusiva per Torino e provincia del materiale della famosissima casa produttrice di registratori multipista professionali. In questi giorni [illegible] visibili (ed acquistabili) le elettroniche della serie «1 A», il «top» della produzione Pioneer e, sempre di Pioneer, il Sound Composer, «giocattolo» per l'utilizzazione creativa dell'impianto HiFi. A dicembre nelle vetrine di via Carlo Alberto ci sarà il «giraDad», il giradischi per l'audio digitale.

Radio Augusta, [illegible] Carlo Alberto 47, tel. [illegible]

TROPPO RUMORE?

Se il vostro impianto suscita [illegible] proteste dei vicini ed avete già provato [illegible] [illegible] i soliti «portauova» per insonorizzare la vostra stanza d'ascolto, tentate con «Illsonic» e «Illsilent». E' un pannello di poliuretano a schiuma, autoestinguente (quindi [illegible] brucia), presentato in diversi disegni superficiali che bene si accordano con un arredamento moderno. Progettato per le fabbriche rumorose, va benissimo anche in casa. Si trova in lastre [illegible] un metro quadro e di vario spessore. Pesa meno di due chili nella misura maggiore e si incolla direttamente al muro. A Torino si trova da «Ite», via Châtillon 38.

L'ANGOLO DELLE MONETE

Renzo Rossotti

[illegible] Virgilio, dov'è? — La nuova moneta italiana dedicata [illegible] Virgilio sembra davvero introvabile. I numismatici [illegible] sono in gran parte sprovvisti e il suo prezzo continua a salire. Era già speculata, come abbiamo scritto, ancor prima di essere coniata e posta in circolazione. Si prevede che nei prossimi giorni sfiorerà prezzi record.

• Bicolore anche da San Marino — La Serenissima Repubblica di San Marino sta per emettere una nuova serie di monete, [illegible] l'undicesima dopo che la Repubblica ha ripreso a «battere moneta». Il [illegible] lire sarà, sulla scia di quello recentemente [illegible] dall'Italia, «bicolore», composto cioè [illegible] due metalli, il giallo bronzital e il bianco metallico dell'acmonitale.

La serie è stata curata [illegible] Angelo Biancini [illegible] è priva dell'argento, anche perché [illegible] convenzione monetaria tra San Marino [illegible] l'Italia prevede che l'argento possa [illegible] «sconsigliato» o addirittura «impedito» alla vicina Repubblica amica. In compenso, la serie costerà ottomila lire in tutto e ciò farà piacere ai collezionisti, che eviteranno in questo periodo un esborso gravoso.

Dal 9 novembre la serie è in distribuzio[illegible] ma [illegible] pochi coloro che l'hanno già vista. Soltanto fra alcuni giorni circolerà nei negozi e appagherà colóro che l'hanno prenotata. Marino Zanotti, direttore dell'Ufficio numismatico sammarinese, ha precisato che *«sarà una serie alla portata di tutte le borse»*.

Le [illegible] monete [illegible] da una lira, da due lire, [illegible] cinque lire, [illegible] dieci, da venti, [illegible] cinquanta, da cento, duecento e da cinquecento lire. Ciascuna recherà [illegible] «messaggio», dalla libertà di pensiero all'ecologia, dalla tutela della salute alla tolleranza religiosa. [illegible] bicolore cinquecento lire rappresenterà l'agricoltura.

• Asta [illegible] [illegible] — L'asta battuta [illegible] Milano dalla Galleria il Ponte, ha visto ottimi realizzi grazie [illegible] magnifici pezzi mantovani. Le monete dei Gonzaga attirano sempre [illegible] pubblico [illegible] cultori raffinati che, evidentemente, non badano a spese. Per [illegible] 12 scudi del 1649 [illegible] Carlo II Gonzaga Nevers, duca dal 1637 al 1665 (moneta che da molti [illegible] ritenuta probabilmente l'unica [illegible] che fu già comperata [illegible] Francoforte nel 1902 per 455 marchi oro), si è avuto un prezzo record di 59 milioni [illegible] mezzo, cifra più che considerevole pur considerando la bellezza e la rarità del pezzo. Buoni realizzi si sono ottenuti per monete dei Savoia: le cento lire del [illegible] [illegible] Vittorio Emanuele III, stimate venti milioni, sono state aggiudicate a venti milioni e mezzo.

[illegible] Mercato in [illegible] — Nel complesso si ha [illegible] sensazione di un aumento generale soprattutto per pezzi molto belli [illegible] di qualità eccezionale. Sono in rialzo quelle del periodo romano, sia repubblicano sia imperiale, per le monete medioevali che, per altro, si vedono sempre [illegible] sul mercato, soprattutto [illegible] [illegible] ottima qualità. Le aste [illegible] resto confermano questa tendenza rivelando che, accanto ai collezionisti di notevole disponibilità, vi sono molti investitori che puntano sulle monete più rare come [illegible] un bene-rifugio a lunga scadenza con cui difendersi dall'inflazione.

[illegible] Ancora per [illegible] [illegible] — Dopo la moneta da mezza sterlina posta in circolazione nelle Isole Falkland per celebrarne la liberazione da parte delle forze britanniche dopo l'invasione argentina, Londra annuncia una nuova serie [illegible] monete che sta per essere inviata nell'isola e ai normali distributori di monete da collezione.

• [illegible] Varsavia — Notizie imprecise avevano fatto pensare [illegible] una coniazione di monete polacche per le celebrazioni della «Madonna Nera». In realtà, secondo quanto si è appreso, si tratterebbe non di monete ma di medaglie commemorative coniate in bronzo. La medaglistica ha un ristretto numero di appassionati ed [illegible] molto più seguita all'estero che non in Italia.

• Dal Vaticano — [illegible] segnalato un rial[illegible] [illegible] prezzo delle monete più recenti con il ritratto di Giovanni Paolo II. Alcune [illegible] esse non sono [illegible] entrate in circolazione [illegible] sono finite direttamente tra i collezionisti che le hanno incettate provocandone un rincaro quasi immediato; [illegible] coniazioni avvenute con Papa Wojtyla, soprattutto le più recenti, [illegible] fortemente richieste.

Sempre nell'ambito del Vaticano c'è [illegible] registrare la consistente domanda per l'unica [illegible] emessa — postuma — per il breve pontificato di Giovanni Paolo I. Il mille lire di Papa Luciani sfiora attualmente [illegible] [illegible] mila lire e sono in molti [illegible] richiederlo con il convincimento di realizza[illegible] un buon affare entro tempi brevi.

[illegible] [illegible] ECCEZIONALE [illegible] [illegible] [illegible] DI [illegible] Il [illegible] NEVERS, [illegible] DI MANTOVA — RIPRODOTTO AL RECTO E [illegible] VERSO — E' STATO VENDUTO ALL'ASTA [illegible] [illegible] [illegible] RECORD DI 59 [illegible] [illegible] MEZZO. E' CONSIDERATO L'UNICO [illegible] [illegible] FORSE [illegible]

L'uomo col cuore di plastica «La prognosi è molto buona»

Lo ha dichiarato il capo dell'équipe che lo ha operato nella clinica dell'Università di Salt Lake City a ore dalla fine dell'intervento - «Vederlo stamane riconoscere la moglie, sentirgli dire che non stava male, è stata un'esperienza toccante, quasi spirituale»

SALT LAKE CITY (Utah) — Per Barney B. Clark, il dentista di 61 anni, quale è stato innestato ieri un cuore artificiale, con un intervento chirurgico destinato a restare nella storia della medicina, «*la prognosi è molto buona*». Lo ha dichiarato William Devries (38 anni), il capo dell'«équipe» di 20 persone che ha compiuto l'operazione nella clinica dell'Università dello Utah, a Salt Lake City, in una conferenza stampa tenuta ieri sera, a sei ore fine dell'intervento.

Quando il cuore artificiale, di poliuretano e alluminio, poco più grande di un pugno e del peso di 280 grammi, ha cominciato a battere, i medici hanno notato un rapido miglioramento nel funzionamento degli organi vitali del paziente.

Clark si trova adesso nel reparto terapia intensiva della clinica universitaria, accanto al compressore, dimensioni di un carrello per la spesa, a cui dovrà restare collegato da due tubi lunghi metri 1.80 e del diametro sei millimetri.

L'altra sera, secondo Devries, l'«équipe» chirurgica aveva fronte un paziente che probabilmente sarebbe morto entro poche ore. «*Lo abbiamo portato nella sala operatoria* — ha detto —. *Abbiamo rimosso il cuore e inserito meccanico nel petto. E' stata senza dubbio un'esperienza quasi spirituale per tutti quelli che si trovavano nella sala*».

«*Vederlo stamani far cenno con la testa* — ha proseguito il chirurgo — *riconoscere la moglie, mani piedi, sentirgli dire che non stava male, stato toccante*».

L'operazione, durata sette ore e mezzo, stata resa ancor più complessa da problemi ad una valvola artificiale. E' la prima volta che un cuore artificiale, progettato per battere circa 100 mila volte al giorno per anni, impiantato in un essere umano. L'intervento su Clark, che soffriva da tre anni grave insufficienza cardiaca, causata da miocardite, stato anticipato di circa dieci ore, per rapido aggravamento delle sue condizioni.

Prima di innestare cuore artificiale a Clark, il dottor Devries ha compiuto operazioni del genere su oltre 20 cadaveri.

parte sua, l'inventore del cuore artificiale, Robert K. Jarvik (36 anni), ha detto che un secondo esemplare potrebbe essere impiantato entro due-tre mesi. Da quando lavora nella clinica universitaria dello Utah, egli ha realizzato sette modelli di cuore artificiale (quello innestato Clark è chiamato infatti «Jarvik 7»), sei dei quali collaudati su animali. Egli laureato a Salt Lake City, dopo studiato per due anni in Italia. Prima di dedicarsi alla medicina, ha lavorato scultore e gioielliere.

Trapianti simultanei

HOUSTON — Un uomo 11 anni è sottoposto il 23 novembre al trapianto simultaneo del polmoni nell'istituto cardiologi- di condizioni vanno migliorando. Lo noto portavoce dell'ospedale, precisando il paziente, subito dopo l'operazione è stato curato un medicinale in fase sperimentale che diminuisce i rischi di rigetto, non più sottoposto a respirazione tificiale.

Fanfani: «Meno sottosegretari!»

Il capo del governo vuol ridurne il numero al di sotto di 50 - Resistenze dei partiti

— *Prima partire per Copenaghen, dove oggi e domani sarà impegnato con Colombo Consiglio europeo dei capi di governo, Fanfani ha rivolto invito, quello di ridurre il numero dei sottosegretari. Una raccomandazione che, se verrà accolta, incontrerà comunque molte difficoltà.*

Di sottosegretari si riparlerà lunedì. Per stato nominato soltanto un viceministro: è Bruno Orsini, medico genovese di 53 anni, fanfaniano di stretta osservanza, che il presidente del Consiglio ha voluto con sé Palazzo Chigi nominandolo ieri nella prima riunione governo. Un incontro in cui Fanfani ha illustrato regole comportamento cui dovranno attenersi suoi 27 ministri

Gli ultimi ritocchi al programma che alle Camere venerdì prossimo e gli emendamenti alla legge finanziaria bloccata in Parlamento, verranno messi a punto nei prossimi giorni.

I sottosegretari sono attualmente 57. Fanfani vorrebbe che superassero la cinquantina. Pertanto, i quattro partiti dovrebbero rinunciare a qualcosa. Il direttivo democristiano Camera ha ribadito i criteri da adottare per scelta nuovi viceministri, e cioè: esclusione dei parlamentari prima legislatura o che abbiano ricoperto per più di cinque anni la carica sottosegretario; professionalità e competenza.

I socialdemocratici avrebbero già confermato loro cinque nomi in attività servizio (Corti, Amadei, Riva, Rizzi e Scovacricchi), così come i liberali (Costa, Ferrari Fassino). Tra i socialisti previste novità: Ferralasco, Seppia e per la maggioranza; quanto alla sinistra del psi, avrà, chiesto, altri due posti, Nonne e a Cresco dovrebbero aggiungersi l'onorevole Raffaelli il senatore Maravalle.

g. f.

Una amnistia nel Salvador

SAN SALVADOR — Il presidente del Salvador Alvaro Magana ha annunciato ieri la prossima promulgazione una legge di amnistia e «*riabilitazione civica*», in dell'insediamento membri Commissione per i diritti dell'uomo, l'unico organismo competente sull'argomento, riconosciuto ufficialmente dall'attuale governo.

L'amnistia, ha detto Magana parlando dal palazzo presidenziale, «*sarà passo decisivo sulla via della pacificazione democratizzazione*» del Salvador.

Addetto Urss è stato espulso

LONDRA — *L'addetto navale sovietico a Londra, capitano Anatoli Pavlovich Zotov, stato espulso dalla Gran Bretagna dovrà lasciare il Paese insieme alla moglie*

Lo ha noto l'agenzia britannica Press Association citando fonti sovietiche diplomatiche di Londra, secondo le quali all'ambasciata sovietica sarebbe stato comunicato che l'espulsione dovuta «inammissibili attività» Zotov.

Un portavoce del Foreign Office non ha luto commentare notizia.

Uccise da terroristi sullo scuolabus

LONDRA — Due uomini armati volto coperto sono saliti bordo di uno «scuolabus» e fronte circa bambini terrorizzati hanno sparato al conducente in pieno viso. L'uomo, che aveva fatto parte come ausiliario dell'«Ulster defence regiment», uno dei corpi di polizia della provincia, morto poco dopo il ricovero in ospedale. L'episodio è avvenuto le di ieri pomeriggio nella contea di Tyrone.

Più disoccupati in Gran Bretagna

LONDRA — Continua a crescere il numero senza lavoro nel Regno Unito. Secondo i dati statistici resi pubblico dominio ieri, durante il di novembre le persone aventi diritto al sussidio di disoccupazione sono risultate 3.063.000 (pari 13,2 per cento della forza lavoro). In ottobre il numero degli iscritti nelle liste di disoccupazione era 3.049.006.

«Mediterraneo molto inquinato»

CANNES — L'inquinamento del Mediè inferiore al previsto ed è piuttosto dovuto a fattori naturali che all'attività dell'uomo. Lo dichiarato ieri Cannes il ministro francese del Louis Pensec, in dell'inaugurazione del 28° Congresso della Ciesm

Svezia compra dall'Urss

STOCCOLMA — Le autorità svedesi hanno sospeso tutte le importazioni carne dall'Unione Sovietica. Il provvedimento è stato adottato in seguito alle segnalazioni un'insorgenza di «afta epizootica»

Uccide la bimba per arrestato

PESCARA — Una bambina di sette mesi, Maria Marrone, ricoverata in gravissime condizioni nel centro di rianimazione dell'ospedale di Penne (Pescara) per le lesioni provocatele padre che in una crisi l'ha sbattuta violentemente terra. L'uomo, Gabriele Marrone, anni, è stato arrestato.

Firenze: interrogato per quattro delitti

FIRENZE — Francesco Vinci, il muratore di origine sarda incriminato per un duplice delitto avvenuto nel 1968 e al quale sono state inviate comunicazioni giudiziarie per gli omicidi quattro coppie fidanzati uccisi in provincia di Firenze fra il settembre del giugno è stato nuovamente interrogato dal giudice. che parte dell'interrogatorio sia stato dedicato questione pistola, una calibro 22, che lega primo agli altri quattro duplici omicidi.

Rubato un carico di uova pasquali

TERNI — Sono forse ladri previdenti quelli che, una ventina di giorni da Natale, hanno rubato un autoarticolato carico di uova pasquali. accaduto la notte sa sulla corsia sud dell'autostrada del Sole, nel parcheggio del Reggello (Firenze).

Quindici operai morti in incidente

PAOLO — Quindici operai pendolari sono morti carbonizzati ed altri 25 sono rimasti gravemente feriti un incidente stradale avvenuto ieri a Rio Preto, nello Stato brasiliano San Paolo.

Lunedì 6 dicembre ore 21 precise al

TEATRO ALFIERI

TORINO - Piazza Solferino n. 4 - Tel. 011/535.440

ASTA PUBBLICA

150 dipinti MAESTRI '900

BAJ - CAMPIGLI - CARRA' - CASORATI
CASSINARI - CANTATORE - CESETTI
CHESSA - COLOMBOTTO ROSSO - DALI'
DA MILANO - DE CHIRICO - DE PISIS
DE GRANDA - DOVA - FONTANA
GALANTE - GENTILINI - GUIDI - GUTTUSO
LILLONI - LEVI - MACCARI - MARUSSIG
MENZIO - MIGNECO - MORANDI
MORLOTTI - MUS - MUSIC - PAULUCCI
SASSU - SAVINIO - SEMEGHINI - SEVERINI
SPAZZAPAN - TABUSSO - TAMBURI
TOSI - TOZZI - UTRILLO - VELLAN

ESPOSIZIONE presso
JOLLY HOTEL AMBASCIATORI (Sala Fermi)
Corso Vittorio Emanuele 104 - Tel. 011/5752
dal 2 al 5 dicembre ore 10-23

GALLERIA SANT'AGOSTINO
VIA S. AGOSTINO 5 - TORINO
Tel. 011-535.963

Sant'Agostino

CONTRATTO BANCARI

Gli scioperi ora provocano altri scioperi

ROMA — Proseguono gli scioperi del [illegible] e aumentano i disagi [illegible] migliaia di [illegible] Unica [illegible] positiva: [illegible] (quasi certo) al 15 [illegible] dei termini per [illegible]

Un accordo in questo [illegible] è stato raggiunto alla commissione Finanze della Camera che sta [illegible] il [illegible] del condono.

Le trattative [illegible] ma finora, senza risultato.

A Cagliari l'azione di lotta dei lavoratori bancari, particolarmente incisiva nell'isola, rischia di avere conseguenze riflesse sugli altri settori.

Il primo esempio di questa azione, con l'altro sciopero, si è avuto all'ospedale «Sirai» di Carbonia. I dipendenti, che per il disservizio negli istituti di credito non hanno ricevuto lo stipendio, hanno abbandonato il lavoro in segno di protesta.

Nel corso di un'assemblea gli ospedalieri di Carbonia hanno minacciato di intensificare la lotta fino alla sospensione dei servizi di emergenza, se le competenze loro spettanti non verranno pagate».

Situazione di tensione ieri anche agli ingressi degli istituti di credito dove si sono create lunghe file di cittadini in attesa di poter accedere all'interno. Molte altre categorie sono in agitazione per il mancato pagamento degli stipendi mentre il meccanismo delle «cambiali» è in crisi.

● [illegible] — Soddisfazione tra i contribuenti che hanno deciso di mettersi in regola con il fisco, e tra i commercialisti, per la proroga fino al 15 dicembre del termine per «fare» il condono (a partire dal [illegible] nelle banche). I problemi, però, che presenta la sanatoria restano tutti aperti e richiedono chiarimenti. Le spiegazioni del ministro, finora, hanno lasciato senza risposta gli interrogativi più pressanti. Adesso, però, si presenta un'occasione di approfondimento. Alla [illegible] e Tesoro [illegible] Camera andrà in discussione il decreto legge con cui la scadenza è stata fissata al 15 dicembre e pare che saranno presentati alcuni emendamenti che dovrebbero dissipare gli interrogativi più pressanti. Ogni [illegible] in tal senso è opportuna per convincere gli esitanti ad avvicinarsi a un provvedimento che è vantaggioso, oltre che per chi ha conti in sospeso con il fisco, per lo Stato stesso.

THAILANDESE ASSASSINATA E GETTATA DENTRO LA LAGUNA

A Venezia - Trovata nuda, chiusa in una valigia che galleggiava - La vittima (20-25 anni) non è ancora stata identificata - Probabilmente strangolata con un foulard

VENEZIA — Il cadavere di una giovane [illegible] orientale, probabilmente una thailandese, è stato trovato ieri [illegible] in una valigia che galleggiava nelle acque [illegible] laguna veneta. Il corpo, deposto in [illegible] di plastica e quindi rinchiuso [illegible] valigia, era nudo. La polizia non [illegible] dubbi: la ragazza è stata strangolata, quindi l'assassino ha cercato [illegible] cadavere.

La scoperta è stata fatta, poco dopo le 22 di ieri sera da due guardie notturne dipendenti della «Civis». La valigia galleggiava in un tratto di Laguna nei pressi dell'imbarcadero di Sant'Elena, una località all'estremità del centro storico di Venezia. Incuriositi i due agenti della «Civis» hanno recuperato la valigia e dopo averla aperta hanno scoperto il cadavere.

«Era rannicchiato nel sacco di plastica — hanno raccontato alla polizia —. *Le braccia erano strette fra le gambe: legato al collo c'era un fazzoletto di seta».*

Proprio con questo fazzoletto, secondo le prime indagini, la ragazza, dall'apparente età di 20-25 anni, sarebbe stata strangolata. Il corpo non presentava ecchimosi e ferite. Entro oggi, o al più tardi domani, il [illegible] legale dottor Viterbo renderà noti i risultati dell'autopsia e allora sarà possibile stabilire la [illegible] certa del delitto.

«Non escludiamo che la giovane possa essere stata drogata o anche avvelenata — dicono in questura —. *[illegible] cercando di identificarla».*

Fra le varie ipotesi si fa quella che [illegible] delle tante collaboratrici familiari che prestano servizio a Venezia. Legato alla valigia c'era un carrello con le ruote servito all'assassino per trasportare più facilmente il cadavere.

E' probabile che grazie a questo «trasporto» il corpo della vittima sia stato trasferito in una zona all'altra della città o addirittura sia stato trasferito da una località vicina e poi gettato nella Laguna.

Caso [illegible] è stata chiesta l'archiviazione

CAMERINO (Macerata) — Il sostituto procuratore della Repubblica di Camerino, Erminio Mura, ha chiesto l'archiviazione, per morte naturale, del [illegible] inerente il decesso dell'ex [illegible] Jannette De Rothschild e della sua interprete Gabriella Guerrini, decedute sulla montagna di Sernano, dove erano recate per trattare l'acquisto di una casa-vacanze dopo che l'inglese, successivamente sposata a Stephen May, si era innamorata della località.

Spetterà al giudice istruttore del tribunale, [illegible] Jacobone, ogni [illegible] in merito. Il dott. Mura ha assicurato che la [illegible] presa non equivale ad un'interruzione delle indagini

La richiesta di archiviazione del «caso» arriva dopo due anni [illegible] delle due donne e dopo [illegible] mesi dal rinvenimento dei loro scheletri nel bosco di Podalla

La loro morte [illegible] comunque aperto l'interrogativo avanzato dall'inchiesta giornalistica del «Sunday Time» di Londra il quale ha sostenuto che entrambe sono state uccise.

Si rovescia camion con carico di missili

SAN FRANCISCO — *Un autocarro che trasportava diciotto missili terra-aria con testate ad alto esplosivo, è uscito di strada e si è rovesciato ieri presso la località di Los Banos, in California. Lo ha annunciato un portavoce della Marina.*

I missili, è stato precisato dalla stessa fonte, non avevano dispositivi di innesco e non vi è stato quindi pericolo di una loro esplosione. Tuttavia, per misura precauzionale, circa 200 persone che abitano nel raggio di otto chilometri dal luogo dell'incidente, sono state fatte evacuare mentre i missili venivano rimossi.

A quanto sembra l'autocarro è uscito di strada ed ha urtato un albero prima di rovesciarsi.

Sono tre le vittime del treno deragliato

SAN BENEDETTO DEL TRONTO — Sono tre o sono quattro le vittime del deragliamento ferroviario avvenuto sabato scorso a San Benedetto. Lo ha affermato il perito legale del tribunale, Guido Marcolini, il quale, dopo aver esaminato la parte posteriore di una testa recuperata dai vigili del fuoco, ha sentenziato che il «reperto» appartiene al bambino di due anni e mezzo rimasto ucciso insieme alla madre

In un primo momento lo stesso medico legale aveva sostenuto che la parte di testa doveva appartenere a un uomo

Per quattro giorni, durante i lavori di rimozione delle carrozze, non era stato trovato il corpo privo di testa della presunta quarta vittima.

STAMPA SERA
Michele Torre
direttore responsabile
Carlo [illegible]
vicedirettore

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco [illegible]
Consiglieri Vittorino Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cuttica
Giovanni Giovannini
Carlo Masseroni
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Femero (presid.)
Luigi Demartini
Giovanni Peradotto

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

© 1982 Edit. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 387 DEL 23-12-1981

Temperatura a Torino, ore [illegible] +8

NUVOLOSO

VISTO: su Piemonte e Valle d'Aosta: cielo coperto con graduale lenta attenuazione delle precipitazioni. VISIBILITA': ridotta per dense foschie. TEMPERATURA: senza variazioni. VENTI: deboli.

In provincia (ore 8)

Aosta	+ 5
Alessandria	+ 6
[illegible]	+ 9
Cuneo	+ 7
Novara	+ 7
Vercelli	+ 8
Genova	+11
Imperia	+10
Savona	+11

All'estero ieri

Atene	+10	+16
Berlino	+ 2	+ 3
Buenos Aires	+16	+23
Lisbona	+ 3	+11
Londra	+ 3	+ 7
[illegible]	— 1	+ 8
New York	+ 9	+13
Parigi	+ 3	+ 4
Singapore	+24	+28
Tokyo	+ 9	+17

In [illegible] (ore [illegible])

Venezia	+ 8
[illegible]	+ 9
Bologna	+ 9
Ancona	+11
Roma	+13
Napoli	+11
Bari	+13
Reggio C.	+12
Palermo	+15
Cagliari	+ 8

Gli «ostaggi» italiani a Sofia I parenti ricorrono ad Amnesty

ROMA — Amnesty International si occuperà di Gabriella Trevisin e Paolo Farsetti, la coppia aretina che le autorità bulgare minacciano di processare per spionaggio, in ritorsione all'arresto di Antonov. La richiesta è stata presentata a [illegible] dai congiunti dei due giovani.

Anche Serghiei Ivanov Antonov si ritiene ingiustamente accusato. Tutti gli atti dell'inchiesta sull'attentato a Giovanni Paolo II sono passati ieri dall'ufficio istruzione romano al tribunale della libertà, che dovrà ora esaminare il ricorso presentato dai legali del funzionario bulgaro.

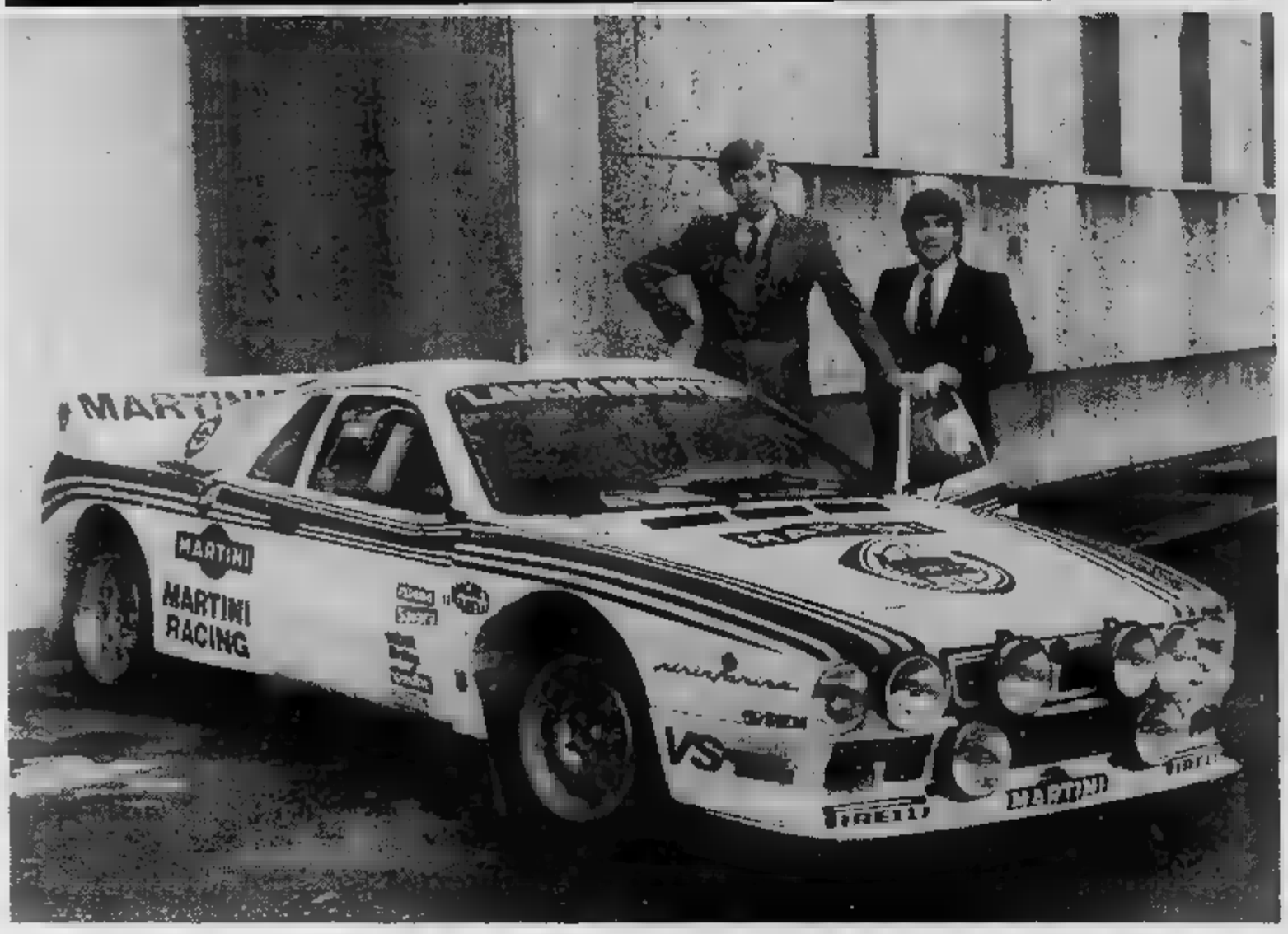
Una memoria suppletiva, presentata oggi al tribunale della libertà, ribadisce che sulla base di numerose testimonianze si può escludere che Antonov si trovasse in piazza San Pietro al momento dell'attentato. A scagionarlo sono i suoi colleghi

Ci sarebbe — secondo alcune fonti di stampa — anche la testimonianza di un turista che afferma di aver visto nella foto dell'attentato, indicato nei giorni scorsi come quello di Antonov.

GABRIELLA TREVISIN

I programmi sportivi '83 del Gruppo Fiat

La Lancia nei rally ci riprova con Rohrl



Walther Rohrl torna alla Lancia. Il campione del mondo rally (in coppia con Christian Geistdorfer) sarà l'uomo di punta della torinese che con la «Rally» parteciperà il prossimo anno a numerose prove del campionato mondiale rally per marche. Su tutte il «Montecarlo», cui la Lancia dovette rinunciare lo scorso anno. Con Rohrl saranno in gara nel prestigioso rally monegasco anche Markku Alen (che verrà impiegato nel prossimo anno solo in alcune gare adatte alle sue caratteristiche di guida come il Rac, il Mille Laghi e il rally del Portogallo) e Andruet, cui la Lancia affiderà in questa occasione la sua terza vettura.

Interessante quindi verificare le possibilità della vettura torinese dopo un anno di transizione. Infatti nel settore rally la Lancia Rally del Team Martini Racing ha dovuto affrontare le difficoltà tipiche delle auto appena nate, trovandosi tra l'altro di fronte ad una concorrenza che ricorreva in genere a vetture del vecchio gruppo 4. Ora per l'annata sportiva 1983, in cui il Gruppo Fiat continuerà il suo impegno nelle corse su strada e su pista, tutte le attenzioni saranno puntate su questa berlinetta a due posti con motore due litri dotato di compressore volumetrico ora più affidabile e competitiva.

Quanto all'attività su pista la Lancia continuerà a correre nel campionato mondiale Endurance per marche. La partecipazione sarà attuata tramite la nuova GR. C con un motore realizzato dalla Ferrari.

La presenza del Gruppo Fiat non mancherà neppure nel campionato europeo rally, sia con lo Junior Team sia con i clienti privati attraverso la Lancia Rally in quello italiano, gruppi A e N, con la Ritmo Abarth. La Fiat comunque, confermando la politica sportiva del 1982, non parteciperà in modo ufficiale con i suoi modelli in pista a rally. Manterrà infatti invariato il rapporto di collaborazione con i clienti attraverso la Ritmo Abarth.

Infine per quel che riguarda le formule promozionali, il Gruppo Fiat organizza ancora i campionati Autobianchi A 112 Abarth (rally) e Formula Fiat Abarth (pista). Il campionato A 112 Abarth riveste ancora un ruolo prestigioso come vera scuola per giovani talenti. Ricordiamo che ha portato alla ribalta piloti come quello di Bettega, Tabaton, Cunico, Cinotto e Capone. A proposito di Bettega, il pilota veneto sta riprendendo gli postumi di grave incidente occorsogli in Corsica e quindi sarà disponibile nella prima fase del «mondiale» cui in seguito, con Perissinot, parteciperà al volante della Lancia Rally.

T. S.

Baresi al

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

— Scirea è sceso dal trono ed ha abdicato, almeno per giorno, in favore di Franco Baresi. E il milanista fa il pendolare: domani contro la Romania fra i moschettieri di Bearzot, il giorno dopo a Como con i cadetti milanisti di Castagner. Si ripete la che visse Collovati, che fu costretto a fare più d'uno straordinario per servire la maglia azzurra e quella rossonera, nel campionato di serie B, nei giro di ventiquattr'ore.

Franco Baresi è angelico, pare viva di una nuvola, fra sogni e speranze. Non si entusiasma si deprime, te alla sua figura ed introver- difficile scrutare, ma non misteriosa. quattro fratelli, Lucia di 28 anni, Angelo di 26, Giuseppe di ed Emanuela di 13. orfano. Suo padre, che faceva l'agricoltore sue terre di Travagliato (Brescia) morto in un incidente d'auto nel '78; sua era scomparsa l'anno prima. Due episodi che hanno lasciato un solco nell'anima questo ventiduenne serio un e candido come un cherubino.

Vive nel centro di Milano, insieme con il fratello Giuseppe che gioca nell'Inter. Ama il calcio, ha classe, gioca libero, odia le interviste, è capitano del Milan e domani debutta in Nazionale. A Firenze, nella città dove tornò a cimentarsi in campionato dopo una lunga malattia che entrata nella vita incubo.

Gli parliamo Coverciano, in un mattino mite, con ampi squarci azzurro nel cielo. Un vento docile colline ed allontana le nuvole. Dunque Franco Baresi debutta Nazionale, dopo re stato capitano Under 21, al posto di Scirea di cui un giorno sarà l'erede «Scirea — dice Franco molto seriamente — *è un grande giocatore. Cercherò di non pensare a lui e di fare il mio dovere. Credo il pubblico fiorentino mi darà una mano come a tutti noi*».

La Romania è una squadra pericolosa. Perdere significherebbe compromettere il vostro viaggio a Parigi.

«*Ad una simile ipotesi voglio pensare. Una sconfitta metterebbe l'Italia nei guai. Dobbiamo vincere e faremo il possibile per riuscirvi. Non mi aspettavo questo debutto, perché davanti a c'è un monumento Scirea. Ed anche perché ho solo ventidue anni e ricopro un ruolo che solitamente consacra giocatori più esperti*».

«*Un po'. Il resto lo vedrò domani. Ho però la fortuna di avere al mio fianco colleghi bravissimi, campioni del mondo, che mi daranno e cominciare da Collovati*».

Invidia qualcuno?

«*Non so sia questo sentimento*».

Chi stima in Italia ed all'estero?

«*Mi piace Maradona, perché classe, limpida come l'acqua e perché ha sofferto fame prima arrivare essere qualcuno. Insomma viene dalla gavetta. In Italia mi inchino davanti a Zoff, che un esempio*».

Un giorno non lontano, un male oscuro l'aggredì a tradimento. Si sentì crollare il mondo sulle spalle. mai pensato in quei momenti all'eventualità andare in pensione appena maggiorenne?

«*Non avevo tempo per pensarci. L'importante era guarire. Mi ripetevo che dovevo farcela, nel calcio c'è gente sana, supera ogni ostacolo e ce l'ho fatta!*».

Lei sorride, ride mai...

«*Sono tipo chiuso, però essere anche aperto e allegro, soprattutto fra amici oppure al mio paese*».

Milano, metropoli dove lei vive, Travagliato, il luogo natio. Due mondi diversi...

«*Mi piace la grande città, però appena posso al paese per fare due chiacchiere con gli amici e con le mie sorelle. Ho simpatia per Firenze, anche perché mi porta fortuna. Fu proprio qui che ripresi a giocare dopo la lunga lescenza. E qui debuttò pure mio fratello Giuseppe*».

La che traspare da un personaggio fatto di filigrana.

«*E qui c'è l'errore* — replica Baresi quasi seccato —. *Io non so cosa sia la cattiveria, ma mi faccio rispettare. Sono buono, ma i piedi sulla testa li mette nessuno*».

Cosa chiederebbe ad giornalista, fosse dall'altra parte?

«*Di non farmi domande!*».

supplizio però non è to. A paragonerebbe Bearzot? A Spadolini, Fanfani, ad Andreotti oppure a Pertini?

E Coll

E' morto Ferrari «grande» del calcio

Sarà sepolto ad Alessandria, suo natale, da lui espressamente richiesto, e con la maglia della Nazionale, che per ben due volte fregiato del di campione del Mondo, Giovanni Ferrari, detto Giovanin, uno dei più grandi di tutti i tempi. Prima della sepoltura, alle 15, sarà un rito nella funebre sarà officiata nella parrocchia del Buon Pastore Milano, prima che la salma lasci il capoluogo lombardo.

A provocare Ferrari un blocco renale, sopraggiunto ore. L'ex calciatore era stato ricoverato in ospedale mercoledì scorso, a ca un'occlu- intestinale che provocato un'emorragia interna. Era in e le sue condizioni subito apparse decisamente gravi.

Al un primo momento, il suo ancora forte aveva reagito intensive, prodigate dai sanitari del San Carlo, e, aveva ripreso Ancora la giornata domenica, le condizioni generali di salute segnalare un complessivo miglioramento, lunedì, è subentrata una nuova emorragia interna, conseguente renale.

A questo punto, più a nulla valse le cure, e, ieri, alle 14,05, Giovanin Ferrari ha cessato di vivere. Accanto a lui, all'ultimo, la moglie Lucrezia, la figlia e il genero De Luca.

Giovanni Ferrari è dubbio del più prestigiosi calciatori calcato i di gioco italiani. Cresciuto nel vivaio dell'Alessandria, dove nato il 6 dicembre 1907, in prima divisione con la Juventus, campionato '25-'26. Dopo stagione Napoli e tre nell'Alessandria, nel alla Juventus, con la cui vince 5 scudetti. In questi anni, e precisamente nel '34, vince il primo titolo mondiale la Nazionale di Vittorio Pozzo, formando con una coppia di mezzali.

Dal '38 gioca nell'Ambrosiana Inter, conquistando altri due scudetti e un altro titolo mondiale, nel '38 a Parigi.

carriera, vincendo un titolo nel '41, la maglia del Bologna.

debutto: «Firenze mi aiuterà»

«Al presidente Repubblica. Bearzot è un zionale, non mette mai a disagio, non drammatizza e difende sempre».

Musica, lettura, cinematografia: alcune preferenze?

«Ascolto volentieri pezzi da discoteca, Cocciante e Baglioni fra tutti, leggo libri impegnativi, seguo a cinema Dustin Hoffman e De Niro. Ecco, io fare altro calciatore, dovessi proprio trasformarmi in qualcuno mi piacerebbe essere Robert De Niro».

ragazza?

«Sì, non ufficiale. Non ho perso la testa per nessuna».

Franco questa volta ride cuore. La domanda lo ha divertito. E con lui sorride Bergomi che legge il giornale al fianco. L'interrogatorio va avanti. Baresi, lei uno spendaccione?

«Tutt'altro. So cosa vuol dire il lavoro e il sudore allora investo in terreni, Travagliato».

Cosa ammira in uomo?

«Obiettività, onestà volontà».

Si guardi allo specchio e si definisca...

«Ho la fortuna di fare il giocatore che guadagna bene. Mio fratello Angelo, per pio, gioca Promozione e non ha avuto fortuna. Se bravo devo dirlo io. Come ragazzo mi ritengo un essere normale».

Domani contro la Romania ventiquattr'ore dopo giocherà a Como: quanta fatica!

«Anche Collovati, a suo tempo, superò bene l'esame. Psicologicamente non esisteranno problemi di recupero. Forse fisicamente...».

Un immediato?

«Battere la Romania — conclude l'esordiente — *non sarà facile, dobbiamo farcela!».*

Questo Franco Baresi, lombardo taciturno, serio equilibrato semplice. Uno con i piedi buoni e il cervello fino. Uno domani riscuote un premio del destino.

Angelo Caroli

Sospesi i tornei giovanili di calcio

Federazione calcio piemontese le persistenti condizioni atmosferiche e l'inagibilità della maggior parte terreni gioco, comunica tutte le calendario tornei giovanili in programma e domenica sospese.

«Lasciamo tranquillo questo Toro»

Dopo un periodo di imbattibilità durato alcuni mesi, il Torino ha conosciuto le prime due disfatte consecutive dell'annata. E' crisi, o no? La risposta a due della «vecchia guardia»: Angelo Cereser ■ Giorgio Puia

CERESER

«Nessun processo, nessuna crisi. Semplicemente il Torino sta attraversando fase negativa che auguro sia molto breve. E le premesse affinché squadra risolva velocemente i suoi problemi, ci sono: l'allenatore è bravo, l'ambiente tranquillo».

Due sconfitte consecutive hanno lasciato amarezza, questo sicuro. perché qualcuno aveva sopravvalutato le possibilità della squadra coltivando qualche illusione di troppo. «Il Torino è una buona formazione ma accreditarle possibilità di scudetto mi sembrava già prima un'esagerazione. Questo piuttosto potrebbe traguardo da considerare in prospettiva futura, quando si sarà magari apportato qualche ritocco alla squadra».

I tifosi però... «Lo so, loro pretendono sempre molto non si creda che ai nostri tempi fossero diversi. Ricordo un in cui dopo oltre 2 anni di imbattibilità interperdemmo Torino Cagliari. Ce dissero di tutti i colori al punto che alla fine uno noi, ricordo Agroppi. Sattolo o il povero Ferrini, e alcuni tifosi ci fu baruffa alla fine della partita. Niente nuovo, quindi. La gente si infiamma nella buona o nella cattiva sorte. Importante invece perdere la testa continuare nella maggiore serenità possibile».

PUIA

Anche lui ridimensiona il caso-Torino. Certi allarmismi, secondo l'ex giocatore ed attuale tecnico del settore giovanile granata, assolutamente ingiustificati. «Lo capisco — dice — prima è perso il "derby" e gente cominciato impensierirsi. Subito dopo giunta la fitta con Cesena, al termine di gara che si sarebbe potuto benissimo pareggiare e battuta d'arresto ha più perplessi i tifosi. Troppo presto, però, state dimenticate le partite d'inizio stagione, la qualificazione in Coppa Italia, la lunga serie partite positive con quale la formazione di Bersellini aperto il campionato. Secondo me, non giusto — prosegue Puia — perché si passa con la massima facilità dall'entusiasmo più sfrenato a una depressione esagerata. Purtroppo ci misure».

Conclusione: nessuna crisi a patto che si lascino lavorare in l'allenatore e i giocatori. «Se la sconfitta può procurare dispiacere — continua Puia — altrettanto assodato che per giungere a buoni risultati e quindi rendere proficuo il proprio lavoro occorre tranquillità».

Quanto ai possibili traguardi che Torino può darsi, l'ex difensore granata molto prudente. «Difficile formulare previsioni genere. E' tuttavia certo che la squadra può uscire questa fase d'incertezza

Stasera a Ginevra

Questa sera alle 18,30 il Torino disputerà l'annunciata partita amichevole contro il Servette di Ginevra. po squadra elvetica, approfitterà per collaudare la condizione suoi uomini e soprattutto per verificare stato di forma di Ferri, reduce dall'infortunio nel primo tempo del «derby». Nelle file del Torino, dopo la partita rientrerà in Italia, mancheranno Dossena e Selvaggi, convocati in Nazionale. La probabile formazione squadra sarà dunque questa: Terranco; Korput, Beruatto; Ferri, Danova, Galbiati; Torrisi, Zaccarelli, Borghi, Hernandez, Bertoneri.

ovati assicura: «Franco come Scirea»

Lo «stopper» della Nazionale crede che l'ex compagno non farà rimpiangere il «libero» titolare

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

FIRENZE — *Fulvio Collovati ritrova Franco Baresi con quale, per tre stagioni, ha fatto coppia nel Milan. Lo stopper è felice di tenere battesimo l'ex compagno, al suo debutto in Nazionale. Passando all'Inter Collovati aveva ceduto Baresi sia la fascia di capitano che il bastone di «leader» nel Milan, adesso lo tiene idealmente per mano contro Romania.*

Baresi sembrava destinato a una carriera folgorante il nazionale è visto chiuso dal fortissimo Scirea. Collovati, invece, con declino di Bellugi, è diventato titolare inamovibile dal febbraio '79, quando esordì a Siro nella vittoriosa amichevole l'Olanda. Da allora collezionato presenze, con tre gol all'attivo e s'è laureato campione del mondo.

Anche lui, due anni fa, sottoponeva ad un' «tour force» giocando il sabato in nazionale la domenica con Milan nel torneo di sostenuto il doppio sforzo senza grossi problemi: per che fa libero, ruolo che comporta minor dispendio di energie, il recupero sarà ancora più facile», *assicura Collovati. Problemi d'intesa?* «Non scherziamo — *ribatte l'interista* —. Appena mesi era insieme nel Milan, ci conosciamo memoria».

E' convinto che Baresi non farà rimpiangere Scirea anche se il juventino, suo ruolo, è tra i migliori del mondo, ha lunghissima esperienza internazionale e resta ovviamente titolare. Alla Romania Collovati legato uno suoi ricordi più belli maglia primo gol. «Si giocava Napoli in amichevole ci trovammo sotto di una rete realizzata da Boloni: andai bersaglio di e mi parve di sognare», *racconta il difensore. Le altre due reti ha segnate Lussemburgo, una in trasferta e la terza ancora al San Paolo.*

«E' stadio che mi ha portato fortuna sfortuna — *sorride Collovati* —. Non dimenticherò mai rigore fallito con la Cecoslovacchia che ci costò il terzo posto agli ultimi europei. In quel momento il mondo mi crollò addosso. A Milano, prima di celti, parlava che quell'episodio male che la Romania riporta galia pomeriggio che, per me, fu particolarmente felice».

Però quella volta i romeni fecero soffrire gli azzurri. Nella squadra che domani scenderà in campo a Firenze i superstiti sono il regista Boloni, libero Stefanescu, il rifinitore e centravanti Camataru, vecchia conoscenza Collovati.

«Un attaccante alto che, malgrado la stazza robusta, abbastanza agile e forte sui palloni — *spiega Collovati* —. Mi in buone condizioni conto di impedirgli di creare grossi pericoli a Zoff».

All'inizio di settimana Collovati temeva dover dare «forfait» perché colto da dolori alle urinarie, ma gli esami avevano escluso complicazioni e lo stopper adesso è pronto. Anche Bergomi, tormentato dalla pubalgia, sta migliorando, ma Bearzot, salvo ripensamenti, ha deciso rinunciarvi per ragioni tattiche. L'uomo adatto per Balaci sembra Oriali e, lasciando Gentile su Gabor, arretrerà l'interista sul tornante, inserendo centrocampo. Pertanto, pur essendo in ballottaggio Vierchowod per la panchina, Bergomi dovrebbe andare tribuna con Selvaggi.

A centrocampo dunque, opporrà Boloni, Turdelli a Tircelanu e Antognoni a Klein. Bearzot, si è detto, teme soprattutto (Oriali lo accosta a Beccalossi) Boloni, «regista piede velluto». *Chiede agli azzurri di aggredire continuità gli avversari per togliere loro la possibilità di ragionare. C'è da vincere e l'Italia, tranne un pareggio con l'Inghilterra, ha mai fallito l'appuntamento. Inoltre la Romania ha vinto sei volte (quattro in casa e fuori) ed ha pareggiato una, in trasferta, con sei gol fatti e otto subiti. La tradizione domani rispettata ad ogni costo.*

Ritorna il Cuneo La «A» del pallone ha un'altra «big»

Ormai [redacted] dopo un anno di «confino» nel torneo Cadetti, Cuneo ritorna nella prossima stagione in serie A. Le intenzioni della nuova società, [redacted] sta costituendo in questi giorni grazie all'iniziativa [redacted] alcuni industriali [redacted] commercianti locali, sono ambiziose: [redacted] corrispondono alla realtà, qualcuno ha già preso contatto con il campione d'Italia Balocco [redacted] il proposito di strapparlo alla Sanstefanese.

Per il ritorno nella massima categoria, ci vuole un gros[redacted] in grado di riempire, come ai tempi di Bertola, lo sferisterio di piazza della Libertà. I tifosi del capoluogo della Provincia Granda hanno il palato fine, [redacted] non si accontentando delle mezze figure. Lo scorso anno, Tarasco-Ugo finirono all'ultimo posto della classifica tra l'indifferenza generale dei tifosi, e quest'anno [redacted] squadra [redacted] insieme all'ultimo momento [redacted] (tanto per [redacted] disertare [redacted] il campionato Cadetti) [redacted] è stata mai in lotta per i primi posti.

Una situazione che da tempo preoccupava l'assessore allo Sport del Comune, professor Sergio Giraudo, il quale [redacted] anche presidente provinciale della Federazione [redacted] pallone elastico. L'iniziativa per costituire la nuova società, dopo lo sfaldamento due anni fa della Comed di Enrici, [redacted] partita proprio [redacted] lui. La presentazione della Subalpina dovrebbe avvenire il 18 dicembre proprio a Cuneo in occasione della premiazione in municipio dei vincitori dei vari campionati.

La Federazione ovviamente [redacted] interessata [redacted] ritorno in serie A [redacted] Cuneo e [redacted] far posto alla Subalpina potrebbe anche allargare a [redacted] le società [redacted] massima serie. [redacted] discorso, per ora, prematuro, perché [redacted] conoscono ancora le intenzioni dell'Unione sportiva Bardino che, avendo vinto il torneo Cadetti, ha conquistato la promozione.

C'è poi estrema incertezza [redacted] quanto farà l'Uspe di Torino, che è finita in serie B e si trova ora in preda a una crisi dirigenziale e finanziaria che minaccia [redacted] travolgerla. A metà del mese [redacted] dovrebbero [redacted] le decisioni della società torinese, [redacted] tutto lascia prevedere che si arriverà [redacted] *forfait*. Berruti, quindi, resterebbe a Castelletto Molina.

A Santo Stefano [redacted] tra i dirigenti della squadra campione d'Italia c'è il timore di perdere Balocco, dopo [redacted] ormai sicura partenza [redacted] Gianguido Solferino, come conseguenza delle nuove classifiche dei giocatori, che impe[redacted] due atleti [redacted] far ancor coppia per il prossimo anno.

Fantoni e Assolino, presidente [redacted] vice della Sanstefanese, [redacted] lo sponsor Capetta, si preparano [redacted] muovere tutte le loro pedine per tesserare [redacted] il campione d'Italia, dispostissimo [redacted] giocare [redacted] per la società di S. [redacted].

A quanto si dice, la [redacted] Subalpina [redacted] Cuneo disporrebbe di notevoli possibilità finanziarie in grado di allet[redacted] qualsiasi giocatore. In caso di insuccesso, i dirigenti della Subalpina potrebbero ripiegare su Aicardi, che [redacted] Cuneo sarebbe disposto [redacted] giocare anche gratis.

Piero Galasco

Stecca dopo Melluzzo aspira all'«europeo»

Loris Stecca è sulla pista di lancio [redacted] il titolo euro[redacted] pesi piuma. L'ostacolo, sulla strada dell'inglese Pat Cowdell, [redacted] l'amico e rivale Salvatore Melluzzo [redacted] il ventiduenne picchiatore romagnolo lo ha crudelmente spazzato via, suscitando una gran baruffa tra le due generazioni della famiglia Branchini — [redacted] padre Umberto manager [redacted] vincitore, il figlio Giovanni procuratore dello sconfitto — che [redacted] preso molto sul serio questo derby della colonia Totip.

La soluzione della breve, intensississima sfida in cui Stecca metteva in palio la cintura tricolore della categoria, si è avuta alla sesta ripresa, con la sfortunata complicità della fragilità delle sopracciglia [redacted] Melluzzo. Il siciliano fino a quel momento si era battuto benissimo: aveva resistito al bruciante inizio del campio[redacted] d'Italia, aveva implacabilmente preso l'iniziativa quando Stecca [redacted] stato costretto a rallentare il ritmo, appariva in fase di convincente rimonta ed il pesante lavoro sui fianchi del romagnolo avrebbe potuto alla distanza dare i suo frutti.

Il mutamento [redacted] tattica di Stecca tuttavia più che alla necessità di riprendere fiato [redacted] stato suggerito [redacted] una scelta ben precisa. Branchini senior gli [redacted] consiglia[redacted] contropedalare lasciando l'iniziativa all'avversario [redacted] i varchi per sparare colpi d'incontro con la massima precisione possibile. Stecca insomma non [redacted] perso lucidità, ma aspettava soltanto con pazienza l'occasione per da[redacted] un'impronta decisiva al match.

Melluzzo, già leggermente ferito al sopracciglio sinistro dalla quarta ripresa, continuava il [redacted] metodico martellamento trascurando

[redacted] STECCA

progressivamente ogni cautela difensiva. Ad [redacted] certo punto è scattata la reazione in contropiede [redacted] Stecca, una reazione fulminea, fat[redacted] colpi [redacted] viziosi, [redacted] nitidi [redacted] precisi. Sotto [redacted] pugni del campione d'Italia lo zigomo sinistro del siciliano si è spaccato come un'arancia ed il fiotto di sangue ha indotto l'arbitro Tosoni [redacted] chiamare sul ring il medico [redacted] servizio prof. Bondi, che ha decretato [redacted] fine del match.

Un destino amaro, quello di Melluzzo, che già [redacted] perso nello stesso modo crudele il titolo europeo contro Cowdell e che affidava [redacted] sfida [redacted] ieri sera tutte [redacted] speranze di [redacted] rivincita con l'inglese.

«La rivincita l'avrà — *ha* [redacted] *Stecca* — ma [redacted] me, quando sarò diventato [redacted] pione d'Europa. E sarà ancora più bella. Salvatore se la merita perché [redacted] stato un grande avversario. Avrebbe dovuto esser questo [redacted] campionato d'Europa. Comunque lo prometto: batto Cowdell ed offro a Melluzzo un'altra possibilità di diventare campione d'Europa».

Dichiarazioni generose, che riabilitano [redacted] po' il bollente romagnolo il quale, subito dopo [redacted] sospensione del match, si era lasciato andare ad un gestaccio eloquente nei confronti [redacted] Melluzzo. Un gestaccio solo quando nel der[redacted] calcio se ne fan[redacted] tanti? Via, lo si può anche perdonare.

Gianni Pignata

■ ARCO — [redacted] compagnia Arcieri del [redacted] Santena organizza [redacted] e do[redacted] a [redacted] nella palestra comunale «Luigi Einaudi», una gara di tiro al chiuso ai 25 metri denominata 3° [redacted] Città di [redacted] ri. [redacted] Giancarlo Cestari di Torino.

● NUOTO — Coppa Los Angeles: domani a Torino (piscina Colletta, ore 16) si gareggerà per la [redacted] pro[redacted] (seconda parte) della Coppa Los Angeles, maschile e femminile, sulle distanze lunghe. [redacted] consentisse [redacted] svolgimento del programma completo [redacted] prosegui[redacted] domenica, [redacted] piscina, con [redacted] alle 9,30. [redacted] pre per la Coppa Los Angeles, [redacted] gareggerà [redacted] piscine [redacted] di [redacted] (domenica, ore 9,30) e di Casale (sabato, ore 16).

■ RUGBY — [redacted] il [redacted] pionato di serie B (girone B), [redacted] al campo [redacted] lodromo» il Rugby Club Torino ospiterà il Brescia, capolista del girone.

Pallavolo: [redacted] scatta [redacted] la «D» femminile

Il volley piemontese offre ancora [redacted] tifosi una giornata interessantissima. Dalla serie B alla D, sia in campo maschile sia in quello femminile, sono infatti in calendario per domani tantissimi scontri [redacted] vertice tra le formazioni che più si sono messe in luce in questo avvio di stagione e che, a rigor di logica, dovrebbero garantire [redacted] degno spettacolo.

Il match clou del primo [redacted] dicembrino lo giocheranno [redacted] Torino Pacart Lasaliano e Vittorio Veneto Milano, capoliste della B maschile (1° gruppo) al termine dell'andata. Dicono in coro i dirigenti del club torinese: «*Ancora ci brucia* [redacted] *ricordo* [redacted] *secchissima sconfitta subita in Lombardia un* [redacted] *fa, causata* [redacted] *una nostra prestazione assolutamente incolore. La squadra* [redacted] *frattempo* [redacted] *cresciuta parecchio e domani saremo sicuramente all'altezza della situazione. Risultato* [redacted] *parte cercheremo di onorare col* [redacted] *gioco* [redacted] *primato in classifica*».

Una buona pallavolo la si vedrà [redacted] certo anche [redacted] Reggio Emilia dove, per il 2° gruppo della B, i locali del Dietra tenteranno [redacted] intimare [redacted] primo «alt» della stagione al Mondovì All Leasing (una delle cinque compagini ancora imbattute di [redacted] categoria), per raggiungerlo in vetta [redacted] graduatoria. [redacted] Anna-Kappa (machile) e Sa.Fa-Bistefani (femminile) saranno invece i [redacted] più appassionanti in C1.

I cussini torinesi [redacted] S. Mauro, [redacted] fronte ad una squadra ormai qualificata, andranno alla ricerca di una vittoria che li possa mettere al sicuro, garantendo loro un posto in poule promozione. Un compito, comunque, tra i più difficili così come quello che attende le ragazze della Sa.Fa che dovranno faticare moltissimo per mantenere l'imbattibilità casalinga contro le prime della [redacted] di Casale.

Due grandi match si disputeranno pure in [redacted] regionale: tra i maschi [redacted] batteranno [redacted] al terzo turno Borgofranco [redacted] Lorenzoni, le due «big» unanimemente riconosciute; tra le femmine Pinerolo Despar-Cogne opporrà due società che, nonostante [redacted] completamente diverse alle spalle (recentissimi gli allori delle pinerolesi; di vecchia [redacted] quelli delle aostane), esprimono attualmente realtà tecniche ed organizzative tra le più interessanti [redacted] Piemonte.

Ultimo tra i tornei regionali a prendere il via, scatterà domani, infine, la serie D femminile che schiera ai [redacted] partenza trenta squadre suddivise [redacted] tre gironi da dieci ciascuno. Tra le formazioni più accreditate citiamo la novità assoluta Accornero Saluzzo (girone A), protagonista di un precampionato scintillante; il Kennedy di Capodaglio ed il Montalto di Siviero [redacted] girone B (subito a confronto a Torino); le «solite» novaresi Arona, Altiora [redacted] Delfini più il Maroso Vena[redacted] e [redacted] matricola Fortitudo Chivasso nel girone C.

[redacted] Condio

Kaxa

65, Galleria S. Federico - Torino

Sabato 4 Dicembre

Inaugura

Esclusività: CHANEL RITZ SADDLER

SETTIMANALE DI TV E SPETTACOLO

dicembre 4-10

7 giorni

Tutto quello che i telespettatori non sanno degli studi tv ■ PAGINA 24

PIEMONTE
Gli spettacoli in Regione
PAGINA 20

TELEVISIONE
Programmi di Rai e private
PAGINA 21

CINEMA
Che cosa vedremo sugli schermi
PAGINA 22

DANZA
I segreti delle grandi ballerine

CABARET
Personaggi dell' umorismo torinese
PAGINA 26

MUSICA
La settimana della classica

TEATRO, MUSICA E CINEMA IN PIEMONTE

IL «CHI E'»
della provincia culturale

BO DEREK, RIVELAZIONE DI «10» DI EDWARDS PROIETTATO AD AOSTA

IVREA

Appuntamento [illegible] perdere lunedì sera alle 21 al Teatro Giacosa: nell'ambito [illegible] programma di decentramento [illegible] Teatro Nuovo di Torino, l'Associazione Danza Prospettiva di Vittorio Biagi porta a Ivrea il trittico *Omaggio a Stravinskij*. La regia e le coreografie sono [illegible] Biagi, le scene di Pier Simonini e i costumi di Claude Barges. [illegible] primi [illegible] dei tre balletti è *Le nozze*, [illegible] coreografiche [illegible] con canto [illegible] musica. Non si tratta però di un matrimonio d'amore; l'unione è combinata da una pronuba e gli sposi appaiono vittime della [illegible] volgarità, più che protagonisti [illegible] [illegible] storia romantica. Gloria Brandani, Dominique Portier e Vittorio Biagi, rispettivamente nei panni della fidanzata, del fidanzato e della pronuba, assecondano [illegible] la danza la polifonia creata dai pianoforti, dalle percussioni [illegible] dalle voci del coro. Per [illegible] secondo balletto, *Renard*, il testo si rifà alla favola popolare [illegible] gallo [illegible] della volpe, del caprone e del gatto. La musica appartiene [illegible] un periodo [illegible] cui Stravinskij è [illegible] legato al folklore [illegible] e, secondo un saggista autorevole, *Renard* rappresenta «un anello indispensabile nella catena dell'evoluzione stravinskiana». Gli interpreti principali [illegible] Vittorio Biagi (il gallo), Mamy Raomeria (la volpe), Dominique Portier (il caprone) e Marco Realino (il gatto). *La sagra della primavera*, balletto in due parti, quattro quadri [illegible] Russia pagana, chiude infine [illegible] trittico con il suo ritmo straordinario che riconduce alla follia primitiva. Lo spettacolo sarà replicato martedì 7 alle ore 10 per le scuole.

Ancora a Ivrea, continuano i martedì musicali alla Sala Concerti del Residence La Serra. Questa settimana, il 7 dicembre alle ore 21, Cristiano [illegible] al violino [illegible] Isacco Rinaldi [illegible] pianoforte eseguono [illegible] di Mozart, Brahms e Franck.

SUSA

Al Teatro Cenisio, giovedì 9 alle [illegible] venerdì 10 alle [illegible] per [illegible] scuole, ritroviamo l'*Omaggio* [illegible] *Stravinskij* dell'Associazione [illegible] Prospettiva.

PINEROLO

Questa sera alle [illegible] al Teatro Primavera, nell'ambito del programma «Piemonte a teatro», [illegible] *La forza dell'abitudine* di Thomas Bernhard. Dello spettacolo abbiamo parlato la settimana [illegible] segnalandolo a Domodossola e in alcuni centri della provincia torinese. Ricordiamo soltanto che le vicende della piccola comunità di artisti del circo, che tentano invano l'esecuzione di un brano musicale (il «Quartetto [illegible] trota» di Schubert), [illegible] [illegible] [illegible] Gruppo della Rocca, con la regia di Dino Desiata, le scene e i costumi di Ezio Toffolutti [illegible] le musiche [illegible] cura di Franco Piersanti.

NOVARA

[illegible] conclude questa settimana la Stagione Lirica '82 del Teatro Coccia. [illegible] alle ore 21 si rappresenta il *Rigoletto* di Verdi con Bruno Dal Monte, Renato Cazzaniga e Fiorella Prandini. La regia [illegible] di Aldo [illegible] Domenica 5, alle 15,15, [illegible] invece [illegible] scena la *Norma* di Vincenzo Bellini con Miciè Akisada Nocent, Lando Bartolini [illegible] [illegible] Zardo. Direttore d'orchestra [illegible] Ferraris, regia di Bepe De Tomasi.

Per quanto riguarda i concerti, nell'ambito delle manifestazioni per il decennale dello Statuto della Regione Piemonte, la sala congressi della Camera di Commercio (Palazzo [illegible] Borsa) lunedì 6 dicembre ospita il giovane pianista russo Boris Bloch. Vincitore del premio Busoni l'anno scorso, Bloch [illegible] cittadino americano e vive in Svizzera. [illegible] programma lunedì [illegible] sono musiche di Schumann, Franck, Chopin e Rachmaninoff. Il concerto s'inizia alle ore 21 precise.

VERCELLI

Questa [illegible] alle [illegible] al Teatro Civico, e poi [illegible] domenica 5 alle [illegible] 15, *La Traviata* con Marta Colaiillo, Giorgio Lormi [illegible] Sergio Beano. Dirige l'orchestra Janos Acs. Martedì 7 invece, sempre al Teatro Civico, [illegible] Balletto Città [illegible] Vercelli presenta una *Soirée* [illegible] *Vienne* [illegible] musiche di Johan Strauss jr. Direzione del maestro Giovanni Guida.

BORGOSESIA

Continua il giro del Gruppo della Rocca [illegible] *La forza dell'abitudine*. Domani 4 dicembre [illegible] al Teatro Centro Pro Loco alle [illegible] 21.

CUNEO

L'orchestra Filarmonica di Czestochowa diretta da Zygmunth Hassa inaugura lunedì 6 dicembre, alle 21,15, la stagione concertistica [illegible] '82/'83 del Teatro Toselli organizzata dall'Assessorato per la Cultura del Comune. Nel fitto programma di spettacoli, in cartellone di cui alla metà del prossimo febbraio, troviamo due concerti jazz dei quartetti americani [illegible] Dexter Gordon e Lou Donaldson (rispettivamente l'11 [illegible] il [illegible] gennaio), il concerto del pianista austriaco Jorg [illegible] (20 gennaio) e quello della chitarrista brasiliana Maria Livia [illegible] [illegible] (26 gennaio). Il 2 febbraio dovrebbe poi essere la volta [illegible] quartetto cecoslovacco Prazak con due violini, una viola [illegible] un violoncello, mentre la serata del [illegible] febbraio [illegible] dedicata ai canti e ai poemi dall'America Latina [illegible] il chitarrista argentino Athaualpa Yupanqui. Daremo comunque segnalazioni più dettagliate degli spettacoli settimana per settimana.

SAVIGLIANO

Il matrimonio di Figaro di Beaumarchais, sempre nell'ambito [illegible] «Piemonte a teatro», arriva questa sera al Teatro Milanollo. Ricordiamo che lo spettacolo è allestito dalla Cooperativa «Gli Ipocriti) con la regia di Ugo Gregoretti. [illegible] commento rossiniano [illegible] a cura di Pasquale [illegible] e fra [illegible] interpreti sono Nello Mascia, Didi Perego e Grazia Maria Spina.

MONDOVI'

Al Cine-teatro Bertola proseguono le proiezioni organizzate [illegible] Cinecircolo. Il 7 dicembre è la volta del *Mephisto*, [illegible] premiatissimo film di Istvàn Szabo con Klaus Maria Brandauer.

ALESSANDRIA

La ballata [illegible] *Stroszek*, del 1973, [illegible] il secondo film in programma per il ciclo che il Gruppo Cinema Alessandria ha dedicato [illegible] Werner Herzog e di cui abbiamo parlato [illegible] [illegible] settimane. La proiezione, sempre alla Sala Ferrero del Teatro Comunale, è in programma per giovedì 9 alle 21,30.

ASTI

Ancora cinema [illegible] Asti. Il Cinecircolo Don Bosco ha organizzato [illegible] ciclo [illegible] titolo «C'è- [illegible] una volta il West» che ha preso il via il [illegible] novembre [illegible] con l'omonimo film di Sergio Leone. Per questa sera e per domani è in programma *Corvo rosso, [illegible] avrai [illegible] mio scalpo*, [illegible] film [illegible] Sidney [illegible] del '72 con Robert Redford.

SAN DAMIANO D'ASTI

Le proiezioni dell'Autunno Culturale '82 proseguono questa sea al Cinecircolo San Vincenzo [illegible] *Anni di piombo*, che ha vinto il Leone d'oro [illegible] Venezia l'anno scorso e offre due splendide interpretazioni di Jutta Lampe [illegible] Barbara Sukowa dirette [illegible] Margarethe von Trotta. Per venerdì prossimo, 10 [illegible] bre, è invece in [illegible] *Mephisto* di Szabo.

[illegible]

Nell'ambito del ciclo [illegible] tredici [illegible] «Il ci- [illegible] di fronte ad alcuni grandi [illegible] dell'uomo contemporaneo» organizzato dall'Arci, martedì 7 dicembre al cinema Corso, per il tema [illegible] «Solitudine urbana», [illegible] proietta *Taxi Driver* di Martin Scorsese con Robert De Niro e Jodie Foster. [illegible] prossime settimane [illegible] affrontati «Il senso dell'amore» con *La donna del tenente francese* [illegible] Karel Reisz, «La paura di invecchiare» [illegible] [illegible] [illegible] Blake Edwards, «Arte e potere» [illegible] *Mephisto* di [illegible] Szabo [illegible] «La ricerca di nuovi orizzonti culturali [illegible] umani» [illegible] *Chiedo asilo* di Marco Ferreri.

Servizi [illegible] cura di [illegible] **Ferrero**

ANTEPRIMA — UN ALTRO COLOSSAL

MARCO POLO
(questa volta a fumetti)

Di Enzo Marciante, ligure, autore completo [illegible] storie [illegible] fumetti dal momento ch'è lui a scrivere i propri soggetti e a sceneggiarli, [illegible] conosciuto poco meno [illegible] [illegible] lustri [illegible] un voluminoso tomo dal titolo «Storie [illegible] Genova» e tre eleganti [illegible] tonati dedicati a «Colombo, ammiraglio del mare oceano». Con lo stesso puntiglio grafico e... storico, Marciante ci dà ora un «Marco Polo» [illegible] fumetti siglato da Mursia.

Operazione che ovviamente si lega all'impresa televisiva sul viaggiatore veneziano, che tuttavia [illegible] [illegible] [illegible] dall'apparire in questo [illegible] speculativa. Può cioè vivere di luce propria, per l'originalità della cifra grafica e narrativa, che cercheremo di illustrare a chi di Marciante non ha ancora visto nulla.

Avete presente la così detta scuola belga del fumetto? Quella, soprattutto, che [illegible] all'Hergé [illegible] «Tintin»? [illegible] personaggi, lievemente caricaturati e inseriti in un contesto garbatamente umoristico, [illegible] muovono su sfondi scenografici che [illegible] invece rifiniti

con aderenza alla realtà. È così [illegible] costumistica.

Marciante si muove sulla stessa linea, conservando tuttavia una propria personale autonomia creativa. Così come [illegible] fatto [illegible] Cristoforo Colombo, anche con Marco [illegible] si prende delle licenze di linguaggio e semplifica [illegible] narrazione de «Il Milione», conservando però una fedeltà di fondo che restituisce [illegible] del personaggio e del periodo storico da lui vissuto la sintesi viva. Bastante a farcelo accettare anche sul piano didattico. [illegible] del divertimento sempre a' flor [illegible] pelle, discreto, ricco di arguzie sottili.

Che vi sia un legame sicuro al «Marco Polo» Tv di Montaldo, ne [illegible] la prova con le iniziali vignette veneziane rifatte graficamente sulla scenografia ricostruita [illegible] gesso, e cartapesta alle Terre Perse di Malamocco.

[illegible] tutto si [illegible] [illegible] totale autonomia, con un Marco giovane un po' allocchito [illegible] sensibile [illegible] il gentil sesso (tanto che finirà per affiorare del tenero tra lui e la principessa Cocacin affidatagli dal Gran [illegible] perché vada in sposa al Principe di Persia), dentro scansioni narrative piene di stupore per le novità che il Viaggiatore, ambasciatore [illegible] funzionario amministrativo nonché confidente del Khan, incontra nella terra del Catai.

In tutto 61 tavole, dove c'entra anche [illegible] prigionia [illegible] Curzola e il ritorno a Venezia [illegible] Marco che conclude rispondendo all'incredulità altrui [illegible] la notissima frase «Eppure vi dico [illegible] in esso (nel Milione) non ho detto neppure la metà di ciò ch'io vidi».

Piero Zanotto

MATTINA

7 — **Grp** Film: *L'ultima violenza,* [illegible] *Yvonne Sanson, drammatico*

8,30 **Grp** Telefilm: *I racconti della prateria*
Italia 1 Telefilm: *Arrivano* [illegible] *spose*

9,30 **Videogruppo** Telefilm: *Piccolo Uau*

9,45 **Italia 1** Telefilm: *La casa nella prateria*

10,20 **Rete 2** Musicale: *Omaggio a Paganini*

10,30 [illegible] **1** Musicale: *Voglia di musica*
[illegible] **1** Sport: *Tennis: finalissima di Coppa Davis*
Grp Telefilm: *Cuore selvaggio*
Videogruppo Film: *Il dominatore di Chicago, con Robert Taylor, drammatico*

11,15 **Canale 5** Rubrica: *Goal*

11,35 **Rete 2** Telefilm: *Rhoda*

11,45 **Rete 3** Attualità: *Domenica musica: intorno al disco*

12 — **Rete 2** Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Sport: *Incontro di boxe*
Telestudio Telefilm: *Firehouse*

12,15 **Canale 5** Sport: *Football americano*

12,30 **Grp** Telefilm: *Le avventure* [illegible] *Pinocchio*

13 — **Rete 1** Rubrica: *Tg l'una*
Canale 5 Musicale: *Superclassifica show*
Telestudio Telefilm: *Dynasty*
Videogruppo Film: *Cow Boy dilettante, con Mickey Rooney, commedia*

13,30 **Rete 2** Sceneggiato: *Il giovane Garibaldi*
Grp Telefilm: *Lupin III*

13,50 **Canale 5** Spettacolo: *Il circo di Sbirulino*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Varietà: *Domenica in...*
Rete 3 Sport: *Diretta sportiva*
Italia 1 Telefilm: *Chips*
[illegible] Telefilm: *La città degli angeli*

14,30 **Montecarlo** Sceneggiato: *Boris Godunov*
Canale 5 Film: *La lunga estate calda, con Paul Newman, drammatico*
Videogruppo Telefilm: *Grande Uau*

14,45 **Rete 1** Musicale: *Discoring*
[illegible] **1** Telefilm: *Arrivano le spose*
Telestudio Telefilm: *Il virginiano*

15 — **Rete 2** Spettacolo: *Blitz*

15,20 **Svizzera** Telefilm: *Papà Gambarotta*

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Padre e figlio investigatori speciali*
Italia 1 Spettacolo: *Jerry Lewis show*

16 — **Grp** Telefilm: *Museo del crimine*
Telestudio Telefilm: *Firehouse*

16,35 **Svizzera** Telefilm: *Silas*

16,45 **Italia 1** Spettacolo: *Bim bum bam*

17 — **Videogruppo** Rubrica: *Il discorriere*
Montecarlo Telefilm: *Flipper*

17,10 [illegible] **1** Telefilm: *Adorabili creature*

17,30 **Rete 1** Spettacolo: *Fantastico bis*
Canale 5 Spettacolo: *Premiatissima*
Videogruppo Film: *L'idea fissa, con Lando Buzzanca, comico*

17,40 **Rete 3** Musicale: *Salsa*

18 — **Rete 3** Spettacolo: *Settefolli*
Grp Telefilm: *Lupin III*
Telestudio Telefilm: *Caro papà*

18,30 **Rete 1** Sport: *90° minuto*
Capodistria Telefilm: *Il ritorno dell'ispettore Bluey*
Grp Telefilm: *Le avventure di Pinocchio*
Telestudio Rotocalco: *Cipria*

19 — [illegible] **1** Sport: *Campionato italiano* [illegible] *calcio, serie* [illegible]

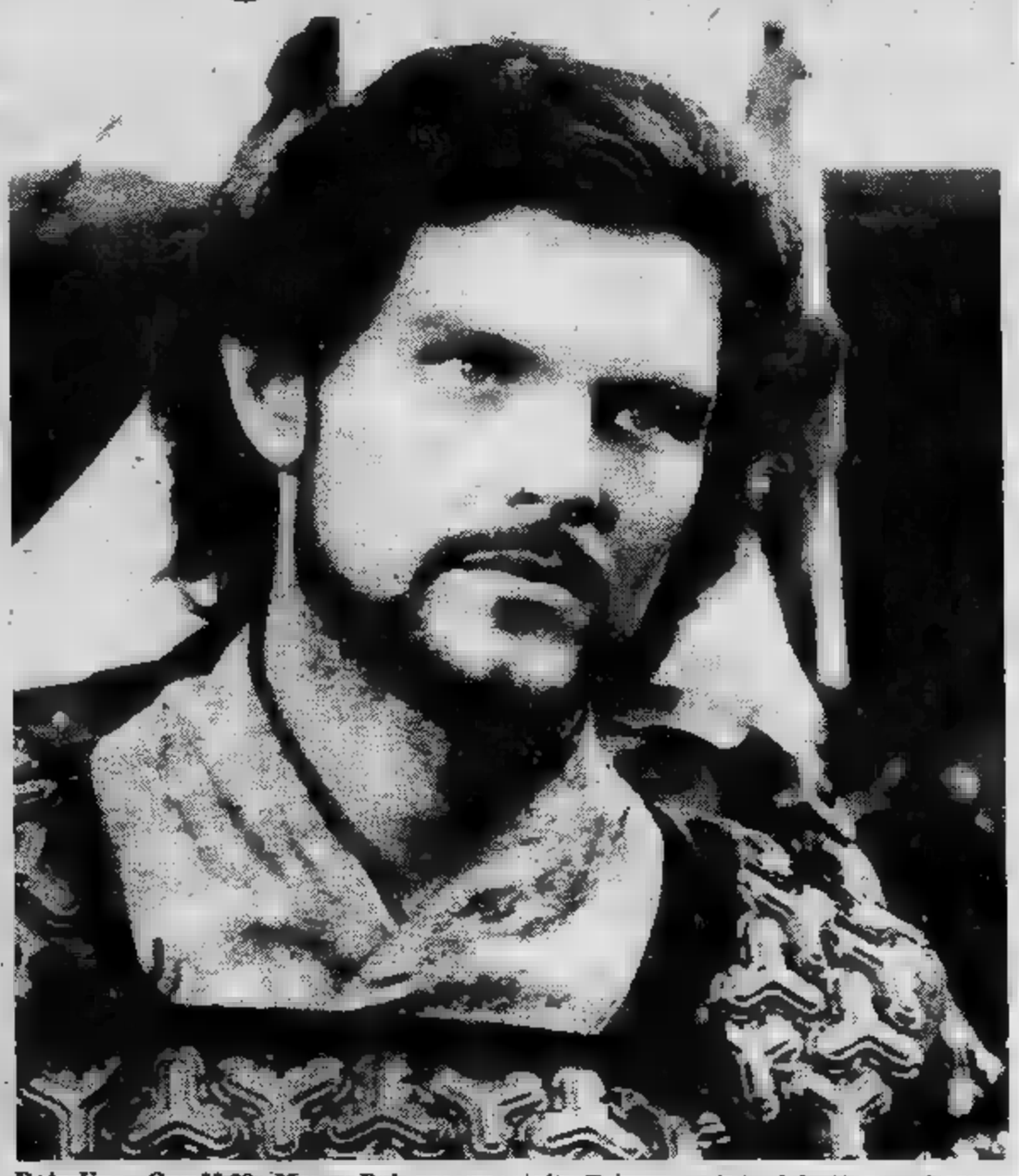
19,15 **Rete 3** Sport: *Sport Regione*

19,30 **Rete 3** Spettacolo: *Il rimbambuglio*
Italia 1 Telefilm: *Buck Rogers*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*
Telestudio Telefilm: *Dynasty*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*

20 — [illegible] **2** Sport: *Tg* [illegible] *- Domenica Sprint*
[illegible] Telefilm: *Il nido di Robin*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*

Da stasera su Rete Uno

MARCO POLO
Protagonista Ken Marshall



Rete Uno Ore 20,30 Marco Polo, sceneggiato. Prima puntata del più grande film [illegible] [illegible] Rai. Siamo nel 1298 e la flotta genovese attacca le navi veneziane catturando Marco Polo. In carcere a Genova [illegible] giovane comincia a dettare a Rustichello le memorie del suo viaggio. Aveva solo sette anni quando morì [illegible] madre. Il padre Nicolò era partito con lo zio prima della sua nascita e lui non lo [illegible] mai visto. [illegible] [illegible] **Ore 21,50** [illegible] **street giorno** [illegible] **notte,** telefilm. Furillo vive in pratica cercando di placare gli animi. Estharaus, sergente di ferro, si dispera per il furto della sua macchina. Henry desiderava una promozione e sfoga curiosamente la sua delusione. Joyce non si dà pace ed è decisa a cambiare mestiere. E poi c'è Larue, alcolizzato, ma deciso [illegible] rigare (per l'ennesima volta) diritto e rientrare in polizia.
Canale 5 Ore 21,30 La [illegible] **privata** [illegible] **Sherlock Holmes,** Inghilterra commedia 1970. Holmes viene ingaggiato da una fascinosa dama per ritrovare il [illegible] lei marito scomparso [illegible] pressi del leggendario lago di Loch Ness. Il detective non lo trova, ma in compenso trova il mostro che ad [illegible] accurato esame [illegible] rivela come [illegible] sommergibile. Gu[illegible]o e divertente. Per la prima volta s'immagina che il compassato re degli investigatori abbia avuto varie avventure galanti.

20,30 **Rete 1** Sceneggiato: *Marco Polo*
[illegible] **2** Varietà: *Se Parigi..., con Lino Banfi*
Montecarlo Film: *Per salire più in basso, di Martin Ritt, drammatico*
Grp Telefilm: *B*[illegible]
[illegible] **1** Telefilm: *Falcon Crest*
Canale 5 Telefilm: *Magnum P.I.*
Telestudio Film: *Passeggiata sotto la pioggia, con Anthony Quinn, commedia*
Videogruppo Film: *Tempi brutti per i sergenti, di Mervyn Le Roy, commedia*

20,40 **Rete 3** Sport: *Sport Tre*

21,30 **Grp** Film: *Il sasso in bocca,* [illegible] *Giuseppe Ferrara, documentario*
Italia 1 Film: *Caro papà, con Vittorio Gassman, drammatico*
[illegible] **5** Film: *Vita privata di Sherlock Holmes, di Billy Wilder, commedia*

21,50 **Rete 1** Sport: *La domenica sportiva*
[illegible] Telefilm: *Hill Street giorno e notte*

22,30 **Rete 3** Sport: *Campionato di calcio, serie* [illegible]

23 — [illegible] **1** Musicale: *Mia Martini in concerto*
Videogruppo Telefilm: *Un* [illegible] *da* [illegible] *milioni* [illegible] *dollari*

23,30 **Grp** Telefilm: *La donna bionica*
[illegible] Film: *Damasco '25, con Humphrey Bogart, avventuroso*
Telestudio Telefilm: *Papà caro papà*

23,45 **Rete 2** Scuola: *Virgilio - Quel* [illegible] *gentil che tutto seppe*
[illegible] **1** Film: *Il sorpasso, di Dino Risi, commedia*

NOTTE

24 — **Videogruppo** Film: *Film della notte*

2,30 **Grp** Film: *Il testimone, di Pietro Germi, drammatico*

4 — **Grp** Film: *La sonnambula, drammatico*

5,30 **Grp** Telefilm: *I racconti della prate-*
[illegible]

TEATRO

N[illegible] [illegible] giorni di teatro [illegible] Torino spicca [illegible] nuova produzione dello [illegible] il *Doctor Faustus* di Christopher Marlowe nell'adattamento di [illegible] Ambrosini con Roberto Herlitzka e Alessandro Haber (in prima lunedì all'Àdua). Faust è un personaggio proverbiale per la nostra cultura, entra nei discorsi e nei proverbi [illegible] un Amleto o un'Aida qualsiasi. Figlio del Medioevo, egli vive in un mondo popolato [illegible] demoni e angeli, in perenne sfida a un dio che considera assente. Sarà interessante vedere fino a quale punto Ambrosini porterà [illegible] disegno di totale rovesciamento del punto [illegible] vista tradizionale: i demoni, gli spiriti, i fan[illegible] vi [illegible] rappresentati come i caratteri della [illegible] esistenza, Faust e Mefistofele in [illegible] non sono che *«meccaniche e distratte forme del teatro della memoria»*.

Con il *Doctor Faustus,* [illegible] segue a sole quattro settima[illegible] di distanza [illegible] [illegible] dell'*Antonio* [illegible] *Cleopatra* di Shakespeare con la regia [illegible] Mario Missiroli, il Teatro Stabile di Torino completa la sua prima parte per così dire attiva del cartellone. Al [illegible] [illegible] delle polemiche sul bilancio, il pubblico ha risposto [illegible] entusiasmo; forse il terzo allestimento — *Il Vittoriale degl'Italiani,* novità di Tullio Kezich con Corrado Pani — sarà ugualmente varato con puntualità [illegible] finanziamento decorosi.

Veniamo ora [illegible] altri appuntamenti. [illegible] martedì 7, ancora sotto gli auspici dello Stabile per la stagione del Teatro Carignano, andrà in [illegible] [illegible] *Tartufo* di Molière nella versione della Compagnia della Loggetta di Brescia; [illegible] giovedì [illegible] al Gobetti la *Buela* di Scaldati con il Grup[illegible] Fondazione Biondo di Palermo (nella stessa sede si chiudono in bellezza i Lunedì della danza di Susanna Egri).

Da mercoledì 7 al Cabaret Voltaire [illegible] esibisce [illegible] [illegible] poche compagnie che in Tori[illegible] siano rimaste a rappresentare la cosiddetta avanguardia: [illegible] [illegible] Mutus Liber che darà l'*Ars Anatomica.* Nel programma [illegible] compagnia gli accenni interessanti — [illegible] misteriosi — non mancano davvero. Mutus Liber è una presenza *«trasmutativa»*. Gli at[illegible] intendono [illegible] questo significare un'azione *«di cono[illegible] metafisica [illegible] specificamente metallurgica proveniente da* [illegible] *cultura profondamente contrapposta a quella scientifica»*. Non basta: per gli attori torinesi il Teatro è l'Athanor, *«il* [illegible] in [illegible] muovono [illegible] sostanze in [illegible] di trasformazione.

Infine, dal momento che [illegible] domanda sorge spontanea, chi sono gli attori? Sarà difficile crederlo prima di avere visto lo spettacolo tuttavia gli attori [illegible] gli *«dei metallici»* trasformati sotto l'azione di [illegible] fuoco gentile. [illegible] loro tensione punta verso un personaggio unico, l'Androgine ermetico che *«si dispone in diverse fasi e tende i fili del viaggio centripeto»*.

p. per.

La settimana

All'Adua [illegible] **lunedì 6 «Doctor Faust» di Marlowe con il Teatro** [illegible] **di Torino, regia e** [illegible] **di Flavio Ambrosini.**

Al Carignano [illegible] **martedì** [illegible] **«T**[illegible] [illegible] **Molière** [illegible] **la Compagnia della** [illegible] **di Brescia.**

Al Cabaret [illegible] **mercoledì** [illegible] **«Ars** [illegible] **con il «Mutus Liber» di Torino.**

[illegible] [illegible] **giovedì** [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] **Compagnia Fondazione Biondo di** [illegible]

MATTINA

9,40 1 Telefilm: *Gli emigranti*
Canale 5 Sceneggiato: *vita da vivere*

9,50 **Telestudio** Sceneggiato: *Ciranda Pedra*

10,30 1 Film: *Il suo angelo custode, Lucille Ball, commedia*
Grp Film: *I vincitori, con George Hamilton, guerra*
Canale 5 Telefilm: *Il ritorno Templar*
Film: *Tigrotto, con Jeff Chandler, commedia*
Videogruppo Film: *9 ore per Roma, con José Ferrer, commedia*

11,45 **Canale 5** Sceneggiato: *Doctors*

12 — Telefilm: *onesti fuorilegge*

12,10 **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*
5 Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 1 Scuola: *Il tono della conversazione*
Rete 2 Rubrica: *Tg2 - Trentatré*

12,40 **Canale 5** Gioco: *Bis, condotto da Mike Bongiorno*

13 — **Rete 1** Rubrica: *Tuttilibri*
Grp Telefilm: *L'orsacchiotto Misha*

13,10 5 Gioco: *Il pranzo è servito, condotto da Corrado*

13,30 **Rete 2** Scuola: *Programma di biologia*
Grp Telefilm: *Lupin III*
Telestudio Telefilm: *Papà papà*

13,40 5 *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Sceneggiato: *Marco Polo*
Rete 2 Varietà: *Tandem*
1: *Gli emigranti*
Grp *Cuore selvaggio*
Sceneggiato: *Ciranda de Petra*
Videogruppo Telefilm: *Un sei milioni di dollari*

14,30 **Grp** Film: *La donna del peccato, Viveca Lindfors, drammatico*
Canale 5 Teleromanzo: *Sentieri*
Film: *Le pillole Ercole, con Nino Manfredi, comico*
Montecarlo Sceneggiato:

14,50 1 Film: *Breezy, Clint Eastwood, commedia*
Film: *Torna piccola Sheba, drammatico*

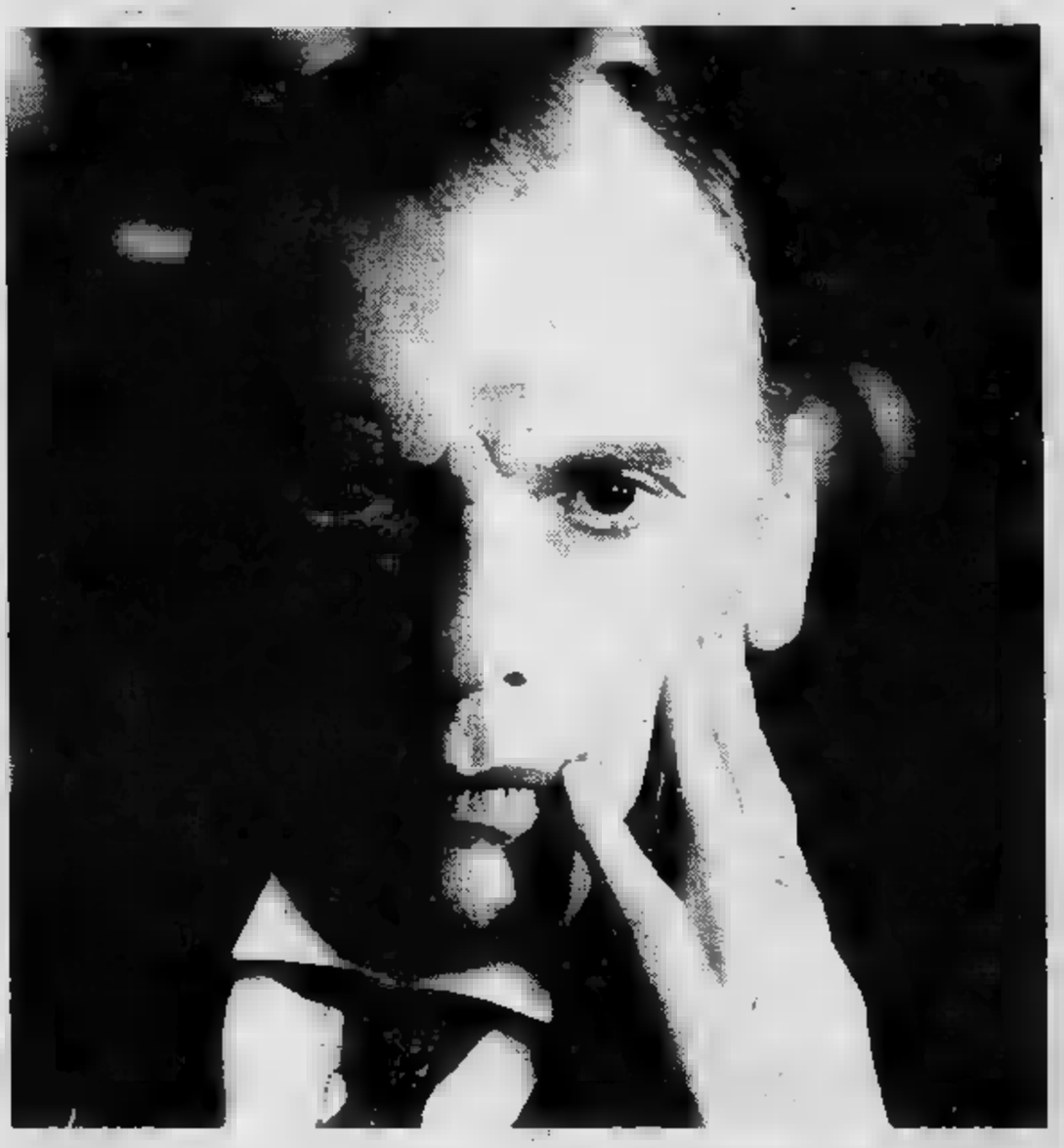
15,20 **Rete 1** *L'università in Europa*
5 Teleromanzo: *Una vita da vivere*

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Monjiro samurai solitario*

16 — Scuola: *Leggere il teatro*
Grp Telefilm: *Gli antenati*
5 Teleromanzo: *General Hospital*
Videogruppo Varietà: *Grande Uau*

Un ricco cast su Italia 1

TRINTIGNANT
sulla Terrazza di Scola



Rete Uno **L'Investigatore,** Usa giallo 1966. Detective privato a viene coinvolto più tipica storie gialle americane, figlia di papà che si ubriaca nei motel, una spilla di valore scomparsa, una madre versa bisognosa soldi, matrigna ricattata, vari tradimenti soprattutto nessuno che dice la Il protagonista (Frank Sinatra) allora diventa cinico come Marlowe ai colpevoli, tra pestaggi e sparatorie.
Rete Due **Ore 20,30** **di Bergerac,** prosa. Secondo appuntamento con l'intensa e interessante stagione di prosa di quest'anno. Oggi si riprende dramma di Rostand, con le vicende Cirano che ama Rossana e deve sopportare lei ami il poco simpatico cugino Cristiano che parla d'amore leggendo quello che il nasuto spadaccino scrive pendandando a lei. Tra gli interpreti: Pino Micol, Massimo Bonetti.
Italia 1 **Ore 20,30** **La terrazza,** Italia-Francia commedia 1980. Grande cast: Tognazzi, Gassman, Trintignant, Mastroianni, Reggiani, Satta-Flores, Sandrelli, Gravina, e regia di Scola. In due ore mezzo narrano vicende personali intellettuali borghesi che nelle sere d'estate si riuniscono una esclusivissima terrazza. Un film accorato e lucidissimo che pubblico e critica si sono divertiti a interpretare riconoscendo nei vari personaggi protagonisti della vita culturale e politica italiana. Spicca la bravura degli interpreti, in particolar modo quella Reggiani.

16,15 **Rete 1** Sport: *Lunedì sport*

16,30 **Rete 2** Musicale: *Ambrogino '82*
Grp Telefilm: *Gim della giungla*

16,45 3 Sport: *Campionato di calcio di Serie B*
1 Spettacolo: *Bim bum bam*

17 — **Rete 1** Varietà: *Direttissima con la tua antenna*
Montecarlo Telefilm: *Flipper*
Grp Telefilm: *I racconti prateria*

17,30 **Rete 1** Spettacolo: *Tutti per uno*
Telefilm: *Koseidon*

17,40 **Rete 2** Rubrica: *Stereo*

18 — **Rete 1** Telefilm: *Dick Turpin*
Grp Telefilm: *L'orsacchiotto Misha*
Canale 5 Telefilm: *Hazzard*

18,30 2 Attualità: *Spaziolibero: i programmi dell'accesso*
Grp Telefilm: *Lupin III*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*
Telestudio Telefilm: *Alla conquista dell'Oregon*

18,50 **Rete 1** Varietà: *Happy Magic*
Rete 2 Telefilm: *Le strade di San Francisco*

19,30 1 Sport: *Sport regione del lunedì*
Montecarlo Teleromanzo: *Bolle di sapone*
Italia 1 Telefilm: *Gli invincibili*

19,30 **Canale 5** Telefilm: *L'uomo di Atlantide*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*

19,45 **Grp** Telefilm: *Gli antenati*

SERA

20 — **Rete 3** Scuola: *Tutto è musica*
Montecarlo Telefilm: *Il nido di Robin*
1 Telefilm: *Vita strega*
Videogruppo Telefilm: *Rin Tin Tin*

20,15 **Capodistria** Telefilm: *Gli errori giudiziari*

20,30 1: *L'investigatore, Frank Sinatra, poliziesco*
Rete 2 Prosa: *Cirano di Bergerac*
1 Film: *La terrazza, di Ettore Scola, con Vittorio Gassman, commedia*
Grp Film: *I bucanieri, con Yul Brinner, avventuroso*
Canale 5 Musicale: *Momenti, special con Julio Iglesias*
Telestudio Telefilm: *La famiglia Bradford*
Videogruppo Film: *Femmina contesa, con Richard Widmark, drammatico*

20,40 **Rete 3** Attualità: *Festa barocca*

21,15 **Canale** Film: *Tutta vita, Claude Lelouch, commedia*

21,30 1 Scuola: *La figura della Terra*
Montecarlo Telefilm: *Un ispettore scomodo*
Telestudio Film: *L'insegnante, con Edvige Fenech, commedia*

21,40 **Capodistria** Telefilm: *Una coppia quasi normale*

22,20 **Grp** Telefilm: *La donna bionica*

22,30 **Rete 3** Attualità: *Il processo del lunedì*

23 — **Montecarlo** Telefilm: *Detective School*

23,30 **Grp** Film: *Incontri molto ravvicinati del quarto tipo, sexy*

23,45 **Italia 1** Telefilm: *Chips*

NOTTE

24 — **Telestudio** Film: *La polizia è sconfitta, poliziesco*
Videogruppo Film: *Film della*

1 — **Grp** Film: *Vacanze col gangster, Dino Risi,*

1,10 **Canale 5** Film: *Un grappolo di sole, con Sidney Poitier, commedia*

1,45 Film: *Il presidente del Borgorosso Football Club, con Alberto Sordi, commedia*

CINEMA

I cinema annunciano ormai i grossi film che usciranno «tenitore» d'eccezione nel periodo delle feste tra Natale, Capodanno ed Epifania.

All'Olimpia sarà in programma *Annie* di John Huston, rielaborazione del più popolare fumetto americano. Little Orphan Annie, senza padre né madre, dodici anni, faccia tonda e cuore d'oro, è da oltre mezzo secolo nel cuore dell'americano Adesso, con il visetto scontroso di Aileen Quinn, è anche la vedette di una superprodu- anglosassone marcia a suon di milioni di dollari.

Non bisogna dimenticare che *Annie* è stato, soltanto quattro-cinque anni or sono, un musical che si è imposto a Broadway e ha vinto 22 premi di critica. Il musical è tuttora in cartellone replicato da una compagnia scissa in tre per girare il mondo intero (Canada, Messico, Australia, Sud Africa, Venezuela, Germania Federale le prime tappe). Il disco con le canzoni dal vivo in teatro si trova oltre il milione di copie vendute, gli ultimi al raggiungimento dei milioni per l'83.

La Columbia ha avuto esitazioni nel versare 10 milioni di dollari per diritti d'autore, senza nemmeno marsi troppo sui milioni spesi per le riprese e sulle lunghe per scritturare Albert Finney Carol Burnett per le parti adulti. Quanto alla piccola orcomplesso concorso che ha portato di Aileen ha certamente sato di più in pubblicità indiretta di quanto non sia costato in allestimento diretto. Aileen e sue lentiggini hanno trionfato su 8 mila candidate selezionate con scrupolo in 22 città nordamericane oltre che a Toronto e a Londra.

L'operazione studiata dalla divisione keting e ricerca» Columbia avrà pari per l'estensione. Portafortuna, oggettini, e nastri accompagneranno il lancio del anche in Europa. Annie diventerà cara ai nostri ragazzi come l'irascibile Paperino

Ed eccoci chiamati a presentare l'ultimo Disney, che in questo caso è una riedizione. L'Ariston annuncia *Cenerentola*, un successo che non conosce dal '49. Gli dal '49, quando scompariva il grande Torino e Coppi dava cambio a Bartali nel vincere la maglia gialla, quando firma Atlantico suscitava polemiche astiose Alcide De Gasperi fondava implacabile nuove compagini ministeriali.

Perché invecchiata *Cenerentola* nel frattempo? Disney l'ha corredata di note gioiose un musical l'ha disegnata con un occhio ai fumetti sbarazzini. I due topini e Giak successo per generazioni, la canzone *Salaka-doo-la, Menzika-boo-la* furoreggiò nei primi juke-boxes nostre spiagge. La favola bella si perde in qualche leziosità nel tratto ma ne ge il ritmo la musicalità.

p.

La settimana

«Annie» di John Huston prossimamente all'Olimpia.

«Cenerentola» di Walt Disney prossimamente all'Ariston.

«Madonna che silenzio c'è stasera» di Maurizio Ponzi prossimamente al Centrale d'essai.

«Montenegro tango» di Dusan Makavejev.

«Film d'amore e d'anarchia» di Lina Wertmüller all'Eliseo per il ciclo «Anna Magnani e le donne del cinema italiano» (oggi alle 20,30 e 22,30).

MATTINA

7 — **Grp** Film: *Molti sogni per le strade, con Anna Magnani, drammatico*

8,30 **Grp** Telefilm: *I racconti della prateria*

9,20 **Canale 5** Sceneggiato: *Aspettando il domani*

9,30 **Telestudio** Telefilm: *Ispettore Dante*
Videogruppo Varietà: *Piccolo Uau*

9,40 **Italia 1** Sceneggiato: *Gli emigranti*
Canale Sceneggiato: *Una vita da vivere*

9,50 **Telestudio** Sceneggiato: *Ciranda de Pedra*

10,30 **Italia 1** Film: *Le donne hanno sempre ragione, con David Niven, commedia*
Grp Telefilm: *I racconti della prateria*
Canale Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*
Telestudio Film: *La saga dei Forsythe, con Errol Flynn, drammatico*
Videogruppo Film: *Cowboy dilettante, con Mickey Rooney, commedia*

10,55 **1** Sport: *Coppa del mondo sci*

11,45 **Canale 5** Sceneggiato: *Doctors*

12 — **Telestudio** Telefilm: *La squadriglia delle pecore nere*
Videogruppo Telefilm: *Un da sei milioni di dollari*

12,10 **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **Rete** Scuola: *Le macchine la terra*
Rubrica: *Meridiana*

12,40 **Canale 5** Gioco: *Bis, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno*

13 — **Grp** Telefilm: *L'orsacchiotto Misha*
Videogruppo Film: *Tempi brutti per i sergenti, commedia*

13,10 **Canale** Gioco: *Il pranzo è servito, condotto da Corrado*

13,30 **Rete** Scuola: *Programma di biologia*
Grp Telefilm: *Lupin III*
Telestudio Telefilm: *Papa caro papà*

13,40 **Canale** Teleromanzo: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Sceneggiato: *Puccini*
Rete 2 Varietà: *Tandem*
1 Teleromanzo: *Gli emigranti*
Grp Telefilm: *Cuore selvaggio*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*

14,30 Sceneggiato: *Olenka*
Grp Film: *La bella di Roma, Luigi Comencini, commedia*
Canale 5 Teleromanzo: *Sentieri*

14,45 **Italia 1** Film: *I quattro figli Katie Elder, con John Wayne, western*
Telestudio Film: *Un per Ivy, con Sidney Poitier, commedia*

15 — **Rete 1** Scuola: *Le tecniche e il gusto*

15,20 **Canale** Teleromanzo: *Una vita da vivere*

15,30 **Rete 1** Telefilm: *Daniel Boone*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Magician*

16 — **Rete 2** Scuola: *Follow Me*
Grp Telefilm: *Gli antenati*
Videogruppo Varietà: *Grande Uau*

16,10 **Canale** Teleromanzo: *General Hospital*

16,30 **Rete 1** Spettacolo: *Circhi del mondo*
Rete 2 Musicale: *Ambrogino '82*
Grp Telefilm: *Gim della giungla*

16,45 **Italia 1** Spettacolo: *Bim bum bam*

17 — **Rete 1** Varietà: *Direttissima la tua antenna*
Rete 3 Spettacolo: *Un doppio tamarindo caldo corretto panna*
Montecarlo: Telefilm: *Flipper*

17,40 **Rete** Rubrica: *Set: incontri con il cinema*

Nel film di Comencini

BISSET
donna della domenica

Uno Ore Il testimone, sceneggiato. Prima puntata storia che ricalca più o quella Pierino il lupo. C'è un bugiardissimo che però il volto dei colpevoli, quando racconta ogni cosa al giudice non viene natu- creduto. Il piccolo (che ha assistito ad un omicidio) ha bella sorella che killer però potrebbe decidere minacciare. E la sorella ha un amico che gli crede, facendo presagire il finale.

Due La domenica, Italia giallo 1975. Versione filmata del best seller di Fruttero e Lucentini. In linea massima si trovò che il libro fosse di gran lunga meglio della trascrizione sceneggiata da Age Scarpelli. C'è Mastroianni commissario Torino che il mondo dell'alta borghesia per indagare misteriosissima serie di delitti. c'è la Bisset, sua controparte, raramente così bella.

5 Ore 21,30 Fango stelle, Usa drammatico . Un'anziana tenace contadina rifiuta cedere al governo le terre l'ingente offertale. L'inviato statale s'innamora di nipote facendo costruire una casa da negri scatena disordini razziali nella zona. Protagonista è Montgomery Clift che in quegli anni si specializzato nella parte dell'eroe che le prende sempre, non le mai, ma ugualmente non va mai terra. Straordinaria la vecchia Jo Van Fleet.

18 — **Rete 1** Telefilm: *Dick Turpin*
Rete 3 Attualità: *Milano-Pechino*
Grp Telefilm: *L'orsacchiotto Misha*
Canale 5 Telefilm: *Hazzard*

18,30 **Rete 1** Attualità: *Spaziolibero: i programmi dell'accesso*
Rete 3 Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Grp Telefilm: *Lupin III*
Canale 5 Spettacolo: *Popcorn*
Telestudio Telefilm: *Alla conquista dell'Oregon*

18,50 **Rete 1** Varietà: *Happy Magic*
Telefilm: *Le strade di San Francisco*
Svizzera Telefilm: *Woobinda*

19,30 **Montecarlo** Teleromanzo: *Bolle di sapone*
Italia 1 Telefilm: *Gli invincibili*
Canale 5 Telefilm: *Tarzan*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*

19,45 **Grp** Telefilm: *Gli antenati*

SERA

20 — **Rete 3** Scuola: *Tutto è musica*
Montecarlo Telefilm: *Il nido di Robin*
Italia 1 Telefilm: *Vita strega*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*

20,15 **Capodistria** Film: *Passaporto per l'Oriente, con Marcello Mastroianni, commedia*
Grp Telefilm: *Moving On*

20,30 **Rete 1** Sceneggiato: *Il testimone*
Film: *La donna della domenica, di Luigi Comencini*, con Marcello Mastroianni, commedia
Film: *L'ultimo hurrà, di John Ford, drammatico*
Italia 1 Film: *I sette ladri, con Edward G. Robinson, giallo*
Canale 5 Telefilm: *Dallas*
Telefilm: *La famiglia Bradford*
Videogruppo Film: *L'ammiraglio uno strano pesce, commedia*

20,40 **Rete 3** Musicale: *Concerto dell'Orchestra sinfonica della Rai di Roma*

21,30 **Grp** Film: *Il cervello,* Jean-Paul Belmondo, commedia
Canale 5 Film: *Fango sulle stelle, drammatico*
Telestudio Spettacolo: *Maurizio Costanzo show*

22,10 **Rete 1** Musicale: *Mister Fantasy*
Italia 1 Telefilm: *Agenzia Rockford*

22,40 **Rete 2** Inchiesta: *I nuovi quotidiani*

23,15 **Italia 1** Film: *Poker di sangue,* Dean Martin, western

23,30 **Grp** Film: *Le quattro di El Paso, western*
Canale 5 Sport: *Boxe*

NOTTE

24 — **Telestudio** Film: *La città perduta, avventuroso*
Videogruppo Film: *Film della notte*

0,30 **Canale** Film: *La furia degli implacabili, con Richard Todd, avventuroso*

PER RAGAZZI

SONO lontani i tempi eroici. Sono lontani tutto, gli interpreti sia per gli spettatori. Una volta i grandi dello spettacolo si lagnavano di non avere nuove leve e gli appassionati dello spettacolo si lagnavano di arrivare impreparati lì prima.

Oggi le scuole avvicinano allo spettacolo le ultimissime generazioni che trovano fin dai banchi della scuola l'occasione per documentarsi per discutere. L'ultima iniziativa nel settore riguarda la danza: una *Coppelia* di Delibes allestita dalla Compagnia di danza Teatro Nuovo.

E' compagnia che da svariate stagioni agisce con la dovuta continuità nel campo del balletto in Italia lavoran- tempo pieno per capillare diffusione della disciplina. Nessun pubblico di conseguenza trascurato: quello grandi di Roma, Milano, Torino (e perché no, anche il pubblico internazionale nei festival autunnale di Glasgow) a quello degli «stages» e delle anteprime del Monferrato (Festival di Vignale) infine proprio quello delle scuole.

Molti titoli, pensati per i gazzi, stati senza inconvenienti «promossi» tra gli adulti: *La bottega fantastica* Rossini, *La bella addormentata nel bosco* di Ciaikovski, ultimamente *Lo schiaccianoci* e *Coppélia*. parliamo con Loredana Furno, che dirige questa formazione dalsua origine, che vinto premi prestigiosi «Viotti» al «Positano» e che ora trova appassionante esibirsi per i più piccoli.

«Da anni dopo tournées le soddisfazioni più ambite — confida — in animo di formare compagnia stabile a Torino con attività continuativa e repertorio non occasionale. Ho perciò convinto Gian Mesturino a tentare l'impresa. Siamo riusciti (grazie anche alla collaborazione elementi come Jean Pierre Martal e Marina Fisso con gli altri giovani) un'iniziativa che conta ormai sette anni di vita. Un risultato insolito per un gruppo, in Italia almeno».

Fuori discussione il discorso sulla concentrazione per spettacolo rivolto a giovanissimi: *«Non solo certi allestimenti li replichiamo per grandi e piccini ma con il Teatro Nuovo stiamo un po' specializzando un'attività promozionale nei riguardi della danza attraverso iniziative particolari. L'ultima, in collaborazione con il Comune, è "La tua danza". Ci conoscono fuori dell'ambito magari ristretto dello spettacolo».*

Progetti immediati al di *Coppélia*?

«Un altro debutto — dice la Furno — *stavolta televisivo. Sarò Carlo Enrici la conduttrice d'un programma in puntate dal* Bric brac. *Parlerò, intervisterò naturalmente danzerò. Già quest'estate in diretta da Nervi stata conduttrice-ospite della rubrica pomeriggio, alla rassegna Nervi. Ora in Bric à brac ricoprirò il medesimo ruolo con la prospettiva d'un ulteriore giudizio».*

r. s. s.

CAMERAMEN, [redacted], COSTUMISTI DELLA [redacted]

DIETRO LA TELECAMERA

LA divetta annaspa pateticamente con [redacted] parole, sempre sull'orlo [redacted] papera. «Si rifa», interviene il regista, accolto da un minaccioso mormorio in crescendo. *«E' la quinta: avete deciso di farci svernare qui?»*, tuona Beppe Pavese, imponente pri[redacted] cameraman. La divetta [redacted] al limite [redacted] crisi nervosa: ha il naso lucido, il trucco che sbava intorno agli occhi. *«Attenti, ora arriva la turba»*, sentenziano, dal reparto riprese. Al «via», la ragazza [redacted] istericamente le labbra, [redacted] *«Eccola, la turba»* commentano dietro le camere, mentre l'attricetta si affloscia sotto i riflettori, in un mare di lacrime. *«Vi prego, ragazzi, lasciatela concentrare»*, spiove dall'alto [redacted] voce del regista, come quella dell'Onnipotente.

Studio uno della Rai di Torino, in [redacted] giorno qualsiasi. Il dietro le quinte [redacted] più [redacted] meno sempre quello: atmosfera tesissima «in campo», goliardicamente beffarda [redacted] annoiata «fuori campo», dove i cameramen riescono di solito a restare assolutamente impermeabili alle tensioni, agli isterismi e ai colpi [redacted] scena che ogni produzione porta inevitabilmente con sé.

«Un'ottima équipe, forse la migliore d'Italia dal lato tecnico — si lamenta il regista Missiroli — *ma abituata [redacted] lavorare in un clima di battute [redacted] continui scherzetti che rende molto difficile la concentrazione: il fatto [redacted] che per noi ogni lavoro [redacted] un'avventura, siamo tesi, coi nervi a fior [redacted] pelle; invece per loro è routine. Così, se [redacted] un lato devi stare attento [redacted] distrarti [redacted] perdere [redacted] filo, dall'altro devi badare a non prenderli [redacted] punta perché, se te li inimichi, [redacted] guai. E' faticosissimo, come aver davanti una scolaresca di adulti»*.

Dice Valerio Moggio, uno dei primi cameramen, occhi azzurri, ricciolini biondi, gran ricercatezza nel parlare e nel vestire: *«Tutti dimenticano, pare, che noi ce ne stiamo qui [redacted] giorni all'anno [redacted] si tratta di [redacted] lavoro senza pause, una settimana dopo l'altra, una produzione dopo l'altra, via i gialli [redacted] la rivista e poi il teleromanzone impegnato, [redacted] soluzione [redacted] continuità. Ieri [redacted] regista ridanciano, oggi il regista nevrotico, domani quello pignolo. O la prendi sotto gamba [redacted] diventi matto. Loro possono dire quello che vogliono, se ne stanno qui uno [redacted] due mesi e poi se [redacted] vanno: noi, ogni volta, dobbiamo riadattarci agli isterismi e ai capricci di [redacted] nuova troupe, perciò ci siamo fatti una scorza, marciamo su un nostro binario. E' l'unico modo per sopravvivere»*.

E i registi, che lo [redacted] abbandonano i lo[redacted] atteggiamenti [redacted] padreterno sul [redacted] e diventano alla mano, comprensivi, dimessi, [redacted] quistando, in un certo [redacted] dimensione-studio.

A questo punto, bisogna distinguere fra riprese interne e riprese esterne. [redacted] Torino, sono dislocate due delle diciotto squadre ester[redacted] esistenti in Italia, cioè a [redacted] e proprie regie su ruote [redacted] quali, ovunque si trovino, hanno la possibilità [redacted] fare le riprese, disponendo delle stesse qualità tecniche che trovano negli studi. I cameramen appartenenti a questo «pool» nazionale, coordinato da Roma, vivono la vita degli inviati speciali, [redacted] mai sapere oggi dove saranno domani, se alla partita o [redacted] cima al Monte Bianco.

Nella sede [redacted] Torino [redacted] sono [redacted] in tutto (fra cui sei primi cameramen o, a dirla secondo la riforma, operatori di primo livello: Beppe Pavese, Mario Greggio, Valerio Moggio, Mario Cremonino, riprese interne, De Los Rios e Avalis riprese esterne). Quelli interni vengono equamente divisi [redacted] i quattro studi (tv1, tv2, tv3, P1 più il tv5 per i collegamenti [redacted] diretta) in troupes composte [redacted] quattro macchine e tre cameramen: il si[redacted] televisivo vorrebbe infatti [redacted] ripresa contemporanea [redacted] tre camere poste in angolazioni diverse. Ma sono sempre meno i registi che usano le tre camere: [redacted] tendenza [redacted] di girare col sistema cinematografico, cioè una camera unica da spostarsi in diverse posizioni.

«Questo [redacted] permette di far fronte [redacted] tutte le produzioni senza aver mai l'organico completo — dice il dottor Carucci, direttore [redacted] centro —. *Giochiamo sui quattro studi come [redacted] si trattasse di una roulette russa, sperando che almeno un regista su quattro usi una sola telecamera lasciando così disponibili gli altri cameramen. Sinora, ci [redacted] sempre andata bene»*.

[redacted] tecniche televisive cambiano e [redacted] esse [redacted] esigenze: anche il concetto di studi molto vasti sembra [redacted] superato. A Torino il tv1 è [redacted] più grande d'Europa, 880 metri quadri: quando venne costruito, [redacted] '69, [redacted] frutto di grandiose ambizioni realizzate quasi [redacted] col «Buddenbrook» che aprì la porta degli studi torinesi ai grandi sceneggiati.

«Ma [redacted] dimentichiamo che i generi pas[redacted] in fretta e le svolte editoriali sono conti[redacted] — dice [redacted] Carucci —. *Oggi uno studio di tali dimensioni non ha più ragione d'essere: [redacted] registrare le stesse produzioni [redacted] molto più piccoli, procedendo a blocchi»*.

QUESTA, l'altra [redacted] televisione, la [redacted] appariscente, quella [redacted] cui non [redacted] parla, ma che costituisce il motore portante: [redacted] tutte le [redacted] giusta dimensione, [redacted] dire artigiani che truccano, montano, inventano, costruiscono, miniaturizzano, ingrandiscono, mettendo ciascuno [redacted] propria tessera nel puzzle dell'opera, cui [redacted] regista [redacted] «le coup du maître». La Rai possiede [redacted] troupes [redacted] falegnami, decoratori, costruttori, tecnici degli effetti speciali, cui è affidato il lavoro [redacted] preparazione del set, che [redacted] gergo tecnico si chiama pre-allestimento. I falegnami, per esempio, sono 24, di cui 4 specializzati nella lavorazione [redacted] polistirolo, un tempo predi[redacted] quale economico sostituto [redacted] legno; [redacted] punto che venne inventato un [redacted] per tagliarlo, un filo incandescente [redacted] Oggi che il polistirolo è andato alle stelle e gli si preferisce il legno, sta tornando in [redacted] d'un tempo: sono i corsi e ricorsi del mercato.

Dal laboratorio [redacted] falegnameria [redacted] nel tempo, è [redacted] di tutto: [redacted] cattedrali, un Burchiello [redacted] e quale all'originale [redacted] persino un teatro con tre ordini di palchi e i suoi [redacted] fregi [redacted] Né finisce qui, perché [redacted] base al principio che in materia nulla si crea [redacted] nulla si distrugge, tutti questi [redacted] dopo, l'uso [redacted] riciclati dagli stessi bravissimi artigiani i quali, come [redacted] sartine, sono capaci [redacted] trasformazioni [redacted] allungano, [redacted] corciano, tagliano, rappezzano, capovolgono con estrema disinvoltura per [redacted] piroscafo può diventare un dirigibile. [redacted]

[redacted] questa falsariga — tutto essendo finzione, tutto [redacted] possibile — lavorano costumisti, arredatori, decoratori: e spesso, la fantasia supplisce egregiamente alla mancanza di mezzi. Le pietre dure per ricamare un mantello imperiale costano troppo? Benissimo, lo si ricama [redacted] e lucenti che offrono la possibilità, una volta registrata la scena, di addolcire il palato degli addetti ai lavori. Così, la corona di ferro viene ritagliata nel cartone, i mausolei marmorei del [redacted] monumentale sono [redacted] in un candido polistirolo: si sollevano con un dito, si abbattono con un soffio, talmente falsi da [redacted] veri.

UN TECNICO SEGUE IL PROGRAMMA CHE SI STA REGISTRANDO NELLO STUDIO TELEVISIVO

[redacted] non dimentichiamo il tempio del trucco, nel seminterrato, [redacted] odorosa di ciprie [redacted] lozioni, vengono plasmati e rimodellati i divi, [redacted] invecchiati, più [redacted] ringiovaniti, [redacted] mani leggere degli esperti. Che sono undici in tutto (Lina Gambarini, Gianna Loré, Angela Vincenti, Irma Malvicino, Carmen Insalaco, [redacted] Icardi per citare la vecchia guardia), con a capo la Grande Piera [redacted] Spalenza, capelli cortissimi, faccia distesa e inattaccabile dagli anni e dallo stress: è una che esercita la sua professione con allegria, non lasciandosi mai vincere [redacted] fatica [redacted] sconforto. Eppure, i truccatori televisivi sono [redacted] la categoria più [redacted] quasi mai, perché preparano, seguono, assistono, poi struccano, disfano, spettinano.

IN compenso, divengono i confidenti dei divi che possono contare sulla loro asso[redacted] omertà [redacted] accordando [redacted]mente piccoli privilegi: il nome di [redacted] usato confidenzialmente [redacted] truccatore [redacted] prima seduta, il «tu», [redacted] sedute [redacted] trucco, la manata sulla spalla alla terza, l'abbraccio con duplice bacio sulle guance quando, dopo una lunga assenza, il divo fa ritorno a un certo studio.

Inezie, ma ripagano il [redacted] televisivo delle sue lunghe fatiche, quasi sempre oscure, e delle sue frustrazioni, per lo più inconfessate. La sua pietra di paragone sta in genere [redacted] truccatore cinematografico, che assurge [redacted] rinomanza del divo, comunque è sempre in grado di rilasciare dichiarazioni scabrose [redacted] può permettersi di scrivere «memorie»: *«Così [redacted] rifatto Liza [redacted] Derek, la bellissima, l'ho inventata io»*.

L'addetto [redacted] tivù non può permet[redacted] o quasi: il [redacted] viene deciso in sede preliminare dal costumista, [redacted] accordo col regista e al truccatore non resta che seguirne le [redacted] Il [redacted] periodo aureo [redacted] le [redacted] in presa diretta; [redacted] tornato quest'anno, per [redacted] attimo, con le commedie in diretta, quando i truccatori si sono sentiti di [redacted] in prima linea, responsabili della piena [redacted] dello spettacolo. Non si è verificato, però, nessuno di quegli incidenti curiosi che [redacted] cronache d'un tempo: quando accadeva nelle opere liriche che un soprano perdesse un seno finto».

«Durante Uno, due, tre, *Tognazzi [redacted] cadere un baffo posticcio* — racconta [redacted] Spalenza —, *ma invece [redacted] impappinarsi esclamò, alzando gli occhi al cielo: "Ah, il mastice [redacted] televisione!". Bei tempi!»*.

Oggi, niente più gustosi imprevisti: i baffi vengono sottoposti a una prova di resistenza prima che ogni attore entri in scena e i truccatori hanno tabelle orarie su cui segnano il tempo [redacted] gli occorre per eseguire i diversi tipi [redacted] trucco (un'ora [redacted] mezzo per ogni attrice, mezz'ora per un attore); sono impiegati Rai, cui la voce del regista giunge di rimbalzo, filtrata prima dalla costumista, quindi dalla capo-trucco.

Si aggiunga che i registi televisivi sono prudenti [redacted] mestiere, [redacted] a non fare mai il passo più lungo della gamba, né a lasciarsi tentare [redacted] ombretto audace: il trucco dev'essere sempre il [redacted] anodino [redacted]sibile, tutto un [redacted] leggeri, per carità». Fortuna vuole che ogni tanto soffi una ventata di follia in questa ordinaria amministrazione prevista nei minimi dettagli.

C'è [redacted] ricorda quando, nel [redacted]denbrook», Edmo Fenoglio pretese che tutti gli attori venissero dipinti di bianco dalla testa ai piedi e oltre agli attori le comparse e, oltre alle comparse, le galline. Poi, venne il periodo dell'imprevedibile [redacted] Gregoretti, facce [redacted] azzurre, verdi, ali, [redacted] finte, verruche, nèi e posticci in quantità. Ora si guarda con qualche speranza [redacted] «Wozzeck», in [redacted] figurerà, persino, [redacted] mozza grondante sangue, [redacted] delizia del tru[redacted]

QUESTO piccolo drappello [redacted] santoni della cosmesi non solo [redacted] agguerritissimo, ma capace di straordinari exploits: allorché una lavorazione prevede molti figuranti, come accadde l'estate scorsa per «Lo scatolone», le sedute di trucco ad uso delle comparse cominciano sei ore prima della lavorazione e procedono secondo il «sistema [redacted]: uno addetto al fondotinta spennella tutte le facce che gli sfilano davanti, un secondo le incipria, un terzo gl'infila in testa le parrucche.

Messa [redacted] punto la folla, viene il turno degli attori secondari, quindi delle gerarchie superiori, i protagonisti, sempre truccati per ultimi. E' la stessa azienda televisiva [redacted] imporre [redacted] più un attore [redacted] importante, più è pagato e meno conviene sottoporlo a «straordinari»: così succede che l'attore famoso sia costretto a sudar per meno tempo sotto il cerone dell'esordiente. Ed è anche giusto. Lui, ha già sudato prima.

Donata Gianeri

FRACCI, SAVIGNANO, TERABUST E LE ALTRE «CONFIDENZIALI»

ELISABETTA TERABUST AL TRUCCO, ORIELLA DORELLA DURANTE LA RIPRESA TELEVISIVA DELLO SHOW «FANTASTICO» [redacted] LE [redacted] PROCURATO [redacted] VASTA POPOLARITA'

LE DIVINE DELLA DANZA IN PRIVATO

I piccoli e grandi segreti delle ballerine italiane

TUTTI *conosciamo la vita pubblica e di teatro dei grandi divi della danza, ma un'innata curiosità, in cui si cela talora un inconscio desiderio di immedesimazione, ci spinge sovente a chiederci: Come saranno nella loro vita privata?*

Vorremmo cercare di comunicare al lettore, con un ordine che non tiene ovviamente nessun conto dei singoli meriti artistici, alcuni frammenti confidenziali che ci renderanno ancora più umane quelle personalità che tanto ci emozionano quando dalla platea o dal televisore [redacted] vediamo volteggiare quasi esseri irreali, dando il meglio di sé per l'arricchimento spirituale e la gioia di noi spettatori che restiamo commossi [redacted] senza fiato da tanta bravura.

COSI' *la nostra Carla Fracci, oggi anche valente attrice di prosa, è donna assai semplice che si alza alle 8 del mattino, [redacted] molto unita alla famiglia, genitori e sorella, ballerina anch'essa ma di danza moderna in compagnie di rivista. Non ha problemi esistenziali o di dialogo nei rapporti con il figlio Francesco che ora frequenta la terza media, e che tutte le volte che può conduce con sé nelle sue tournées in Italia e all'estero. Pur avendo tre case: a Milano, Firenze e Venezia, [redacted] più legata alla sua città e abita di preferenza [redacted] via Santo Spirito per quella sua splendida vista sui tetti della Milano romantica, e si sente meneghina puro sangue. E' allegra, volitiva, talora cocciuta [redacted] non disdegna di giocare qualche ingenuo scherzo terrorizzando i colleghi prima di entrare in scena dicendo «che [redacted] tutta storta», per poi esibirsi con la consueta bravura. Ha poche amicizie, tra esse la cantante Caterina Caselli. Non ha hobby, non ha tempo di leggere, ma ricorda che il libro «Le Ragazze di San Frediano» le era molto piaciuto.*

Ha un nuovo progetto di lavoro con il regista Castellani che l'ha diretta nel Verdi televisivo ma non ne parla per scaramanzia. Oggi si sente più matura d'un tempo come artista e come donna, [redacted] più sicura di sé, tanto da non ritenere più necessaria alcuna posa da diva, precedente [redacted] inconscio segno di insicurezza. Risponde personalmente al telefono con molta semplicità e non considera la fama ottenuta un punto d'arrivo. Ama anzi passare inosservata (quando può), ed è andata a New York con la Scala salendo in aereo con [redacted] copricostume [redacted] e senza trucco. La vedremo presto [redacted] Torino al Teatro Nuovo nel balletto «Mirandolina», composto dal marito Beppe Menegatti e ispirato dalla commedia di Goldoni «La Locandiera».

DI *Luciana Savignano si parla proprio in questi giorni [redacted] Torino in occasione del «Lago dei Cigni» al Regio. La sua semplicità ci conquista ogni giorno di più e la simpatia cresce ogniqualvolta si ha modo di apprezzare il calore umano [redacted] la grande onestà che la animano. Attaccatissima ad una madre un po' apprensiva che la vorrebbe meno sola, le [redacted] sempre presente il ricordo del padre, cui deve la sua scelta di essersi votata alla danza, [redacted] ha tanta nostalgia del suo cane cui era così affezionata. Considera Béjart un uomo magnetico col quale la sintonia è sempre perfetta, ma [redacted] tornerebbe stabilmente nella [redacted] compagnia: ormai preferisce volare con le proprie ali.*

Non desidererebbe, [redacted] altre colleghe, un ipotetico incontro [redacted] le mitiche ballerine del passato per carpirne i segreti: avrebbe paura di rimanere [redacted] perché, dice, «la stessa situazione non è mai ripetibile ad altri sino in fondo, e il fascino del passato preferisco riceverlo [redacted] libri». *Considera [redacted] mestiere di critico difficile [redacted] ingrato, lo rispetta, ma non accetta [redacted] non motivate, perché [redacted]* troppo facile [redacted] e [redacted] pollice verso!». *Oggi è più sicura delle proprie scelte, e se un balletto, anche moderno, [redacted]* sente», *[redacted] lo ripeterebbe per [redacted]* cosa al mondo.

L'unico difetto che imputa [redacted] pubblico (non nei suoi riguardi ovviamente) è quello di abbandonare talora troppo precipitosamente [redacted] sala, lasciando negli interpreti la frustrante sensazione di un mancato riconoscimento del loro stremante lavoro.

Della danza classica ama soltanto [redacted] «Lago» [redacted] dei più recenti balletti «L'Albatros» di Ghedini. [redacted] molto più idonea per il balletto moderno, e certamente ha ragione. Per le eccezionali doti tecniche e per il fascino del suo volto egizio, intenso come un cammeo alessandrino di onice chiaro, è sempre stata la ballerina preferita da Béjart, che ha conosciuto in ascensore, l'uomo magnetico col quale la sintonia [redacted] sempre perfetta, come lo [redacted] con Jorge Donn, il partner che Luciana preferisce.

Vive solo per la danza, ma se dovesse scegliere fra la danza e l'amore sceglierebbe l'amore, tanto che nei suoi pensieri c'è il desiderio [redacted] figlio. Dopo la rappresentazione torna [redacted] casa sola, [redacted] durante il pasto frugale, [redacted] cucina, e [redacted] vestaglia, ripercorre con la mente le fasi dell'intero spettacolo, meditando [redacted] miglioramenti interpretativi sempre più precisi e raffinati.

A[redacted] *Razzi [redacted] invece la gran signora sempre [redacted] moda, [redacted] di un'eleganza sobria, con [redacted] fascino [redacted] che un po' intimidisce. E' forse la più colta delle [redacted] stre étoiles, [redacted] si rivela poi donna semplice, [redacted] conversazione deliziosa ed attraente, anche se traspare, [redacted] malgrado, una spontanea consapevolezza di essere una diva. Ma a dirle queste cose si arrabbia, perché è ballerina quanto mai seria [redacted] preparazione che, giunta dalla natia Roma alla Scala, [redacted] grande impegno professionale ha costruito giorno per giorno la sua fama, e dal rischio ha imparato che [redacted] costano. E' naturalmente felice dell'accoglienza entusiasta ricevuta recentemente a Cuba dove ha rappresentato l'Italia e [redacted] Scala al Festival della Danza patrocinato da Alicia Alonso.*

MAMMA FRACCI, QUALCHE ANNO FA E LUCIANA SAVIGNANO

ELISABETTA *Terabust, [redacted] nostra grande stella costretta a lasciare l'Opera di Roma che non seppe riconoscere il valore, e ora étoile del London Ballet e dell'Ater Balletto, [redacted] invece l'eterna innamorata dell'amore. Per lei l'amore [redacted] tutto, ma può benissimo coesistere con la sua arte. Si innamora [redacted] sinceramente, dice, ma non [redacted] trovato l'uomo «definitivo». Non segue [redacted] lusso né moda vistosa, legge molto e di tutto, ma in maniera un po' dispersiva.*

[redacted] che la cultura può approfondire le sue doti interpretative. [redacted]' forse l'unica ballerina che ama veramente i critici di danza, [redacted] quando qualche volta la strapazzano. [redacted] confidato in un'intervista a Vittoria Ottolenghi: «Li sento come la mia famiglia, come i miei genitori [redacted] mia sorella. Quando mi rimproverano mi indispettisco, ma [redacted] che parlano per il mio bene». *Stupefacente un tale giudizio positivo verso i critici! Ma è vero, e glie ne siamo grati. Quante mediocri «ariose» soliste che amano [redacted] gloria [redacted] bruciano gli altari dovrebbero imparare da una così schietta umiltà!*

O[redacted] *Dorella, [redacted] lirica [redacted] romantica Cloe, la sbarazzina Coppelia, [redacted] intensamente [redacted] Anna Frank, ha dovuto attendere il lancio televisivo di Fantastico per [redacted] più giusta valorizzazione delle [redacted] doti tecniche ed umane, meravigliando [redacted] che per lo strabiliante successo ottenuto nelle coreografie [redacted] danza moderna. E' una ragazza briosa e piena [redacted] vita, che ama il sole e il mare, è fedele al suo uomo [redacted] non se ne vergogna, che firma autografi [redacted] ghirigori spezzati e aguzzi come la scrittura dei matti, [redacted] che ti accoglie [redacted] un bacio affettuoso anche [redacted] ti [redacted] da un anno. E' estroversa, spigliata, con [redacted] labbra disegnate come [redacted] per frecce, con un guizzo birichino nella turchina luce [redacted] sguardo, limpido e sgranato ma tagliente come [redacted] spada di ghiaccio. Osservatela quando alla fine dello spettacolo ringrazia [redacted] proscenio con il cerimoniale dei tre inchini: [redacted] primo [redacted] sincero, il secondo è dovuto, ma al terzo già pensa ad altro. Non per sgarbo, ma perché lei è così.*

C[redacted] *infine delle étoiles torinesi? Quasi nulla che [redacted] sia già conosciuto: [redacted] infatti le «nostre» ballerine. Loredana Furno ha due splendidi figli: una [redacted] l'altro odia la danza. Capita. [redacted] nel marito, il regista [redacted] Rai Massimo Scaglione, il compagno, l'esperto consigliere, l'attento valorizzatore delle sue doti. Lei poi, che vive per la danza (e lo ha dimostrato, portandola con la compagnia del Collettivo per tutto il Piemonte e anche in Scozia, ma soprattutto dedicandosi con amore e passione agli spettacoli per le scuole [redacted] una professionalità sempre pari [redacted] quella espressa per il pubblico più esigente), continua a coltivare anche la passione dell'adolescenza.*

Provenendo [redacted] studi del Liceo Artistico e della facoltà [redacted] Architettura, ama [redacted] solo ideare e disegnare i costumi di scena per sé [redacted] per il corpo di ballo, [redacted] anche scegliere [redacted] stoffe, tagliarle e avviarne [redacted] realizzazione, come fa anche la ballerina Taina Beryll, recentemente vista [redacted] Torino

PER *concludere in [redacted] questa rapi[redacted] carrellata su [redacted] figure più rappresentative della [redacted] in Italia, [redacted] ben lungi dall'essere completo, diremo infine che Gabriella Cohen è il talismanico moscerino dorato, la raffinata ballerina torinese dalla tecnica perfetta che si è imposta étoile sui palcoscenici di molti continenti ed [redacted] ora artista ospite del teatro San Carlo di Napoli. La sua passione [redacted] la pittura moderna, ereditata dal padre [redacted] antiquario, e dalla madre colta e avveduta intenditrice d'arte. La sua casa [redacted] piena di belle cose, di tele famose su cui Gabriella ha affinato gusto e stile: da Leger a Warhol, da Fontana [redacted] Burri. Ma soprattutto Gabriella è una [redacted] amica che [redacted] accoglie [redacted] «charme» signorile non privo di ironia, ma tanto leggera da sembrare un miraggio di luce.*

Gianni Secondo

MATTINA

10 — **Rete Uno** Documentario: *Avventura*
[illegible] Due Balletto: *Bayanihan*

10,25 **Rete Due** Sport: *Coppa del mondo di sci*

10,30 **Italia 1** Film: *Quando i mondi si scontrano, con Barbara Rush. Fantascienza*
Telestudio Film: *Le tre ragazze in gamba crescono, di H. Koster. Commedia*
Canale [illegible] Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*
Grp Film: *Il testimone, con A. Sordi. Drammatico*
Videogruppo Film: *Le pillole di Ercole, [illegible] Nino Manfredi. Commedia*

11 — **Rete Uno** Diretta: *Santa Messa*

11,45 **Canale 5** Sceneggiato: *The doctors*

12 — **[illegible] Uno** Musicale: *Concerto di Placido Domingo*
Telestudio Telefilm: *Due onesti fuorilegge*
Grp Attualità: *Rassegna di Stampa Sera*
Videogruppo Telefilm: *Six million dollars [illegible]*

12,10 **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*
Canale [illegible] Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **Rete Due** Attualità: *Meridiana*

12,40 **Canale 5** Quiz: *Bis*

13 — **Videogruppo:** Film: *Femmina contesa, con Richard Widmark. Drammatico*

13,10 **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*

13,30 **Rete Due** Sport: *Coppa del mondo di sci*
Telestudio Telefilm: *Papà [illegible] papà*

13,40 **Canale 5** Sceneggiato: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14,25 **Rete Due** Sport: *Calcio: Roma-Colonia*

14,30 **Montecarlo** Sceneggiato: *Le cinque stagioni*
Grp Film: *Il [illegible] del Piave, con Milly Vitale. Avventuroso*

14,50 **Italia 1** Film: *Nostra Signora di Fatima, [illegible] Angela Clarke. Religioso*
Telestudio Film: *Fai in fretta ad uccidermi: ho freddo, con Monica Vitti*
Canale 5 Sceneggiato: *Una vita da [illegible]*

15,20 **[illegible] Uno** Telefilm: *Jacob il bugiardo*

15,30 **Videogruppo** Sport: *Basket*

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Monjiro samurai solitario*

15,50 **Canale 5** Telefilm: *General Hospital*

16,15 **[illegible] Due** Ragazzi: *Tandem*

16,45 **Italia 1** Ragazzi: *Bim Bum Bam*

16,55 **[illegible] Tre** Prosa: *Interrogatorio a Maria*

Nel vecchio «Gran Premio»

LIZ TAYLOR
fantino di successo

[illegible] Uno Ore 20,30 Kojak, telefilm. Stavolta siamo alle prese con [illegible] attentato. In un caldo pomeriggio estivo una bomba sventra completamente l'interno di un pub causando diverse vittime. Si indaga: il proprietario [illegible] ha nemici [illegible] non ha mai ricevuto minacce; tutte le persone rimaste coinvolte [illegible] nella [illegible] stessa situazione, pacifici cittadini e persone assolutamente qualsiasi. Mistero. [illegible] Kojak ha già trovato il bandolo della matassa.

Rete Tre Ore 20,35 Gran Premio, Usa commedia 1944. Una giovanissima Liz Taylor incontra il fantino vagabondo Mickey Rooney [illegible] si allea a lui, soprattutto dopo che entrambi vincono un cavallo [illegible] una lotteria [illegible] lo iscrivono al Gran Premio. Drammi grandi, piccoli, sentimentali [illegible] pecuniari. Alla fine è la stessa Taylor, reduce dal suc[illegible] [illegible] *Torna [illegible] casa Lassie,* a cavalcare il purosangue, travestita [illegible] fantino. Facile indovinare chi vince la corsa.

[illegible] [illegible] Ore 21,30 Don Camillo e i giovani d'oggi, Italia commedia 1972. Un Don Camillo apocrifo, ultimo della serie. Nei panni dei protagonisti troviamo una coppia [illegible] bravissimi interpreti che però, forse anche solo per abitudini [illegible] nostalgia, fanno rimpiangere il tandem precedente. Lionel Stander [illegible] Don Camillo, mentre Gastone Moschin [illegible] Peppone. I due amici-nemici adesso litigano [illegible] fanno comunella per un matrimonio ostacolato che entrambi vogliono arrogarsi il merito di [illegible] riusciti a permettere.

17,05 **[illegible] Uno** Ragazzi: *Direttissima con la tua antenna*

17,20 **Rete Due** Musicale: *Ambrogio '82*

17,30 **[illegible] Uno** Musicale: *Discoteca Festival*
Montecarlo Scienza: *Quark, a cura di Piero Angela*

17,55 **Rete Tre** Documenti: *Milano - Pechino*

18 — **Capodistria** Sport: *Coppa del mondo di sci*

18,30 **Rete Tre** Musicale: *L'orecchiocchio*
Telestudio Telefilm: *Alla conquista dell'Oregon*

18,40 **Rete Due** Sport: *Tg2 Sportsera*

18,50 **Rete Uno** Varietà: *Happy Magic*
Rete Due Telefilm: *Le strade di San Francisco*
Tv Svizzera Telefilm: *Il clandestino*

19,30 **Italia 1** Telefilm: *Gli invincibili*
Canale 5 Telefilm: *Spazio 1999*
Videogruppo Attualità: *Il Trenta Minuti*

19,35 **[illegible] Tre** Documenti: *Paese che vai...*
Montecarlo Telefilm: *Bolle di sapone*

SERA

20,20 **Grp** Film: *Gengis Khan il conquistatore, con Stephen Boyd. Avventuroso*

20,30 **Rete Uno** Telefilm: *Kojak*
Rete Due Documenti: *Tutti gli uomini del duce*
Montecarlo Sport: *Cronaca di un avvenimento*
Italia 1 Film: *Kobra, di Bernard Kowalsky. Fantascienza*
Telestudio Telefilm: *Dynasty*
Canale 5 Varietà: *Ridiamoci sopra*
Videogruppo Film: *Un urlo nella notte, con Joanne Woodward. Drammatico*

20,35 **[illegible] Tre** Film: *Gran Premio, con Elizabeth Taylor. Commedia*

21,25 **Rete Uno** Varietà: *Stelle Emigranti*

21,30 **Telestudio** Film: *Stupro, [illegible] Margaux Hemingway. Drammatico*
Canale 5 Film: *Don Camillo e i giovani d'oggi, [illegible] Lionel Stander. Commedia*

21,35 **Rete Due** Telefilm: *Marion non ci crede*
Tv Svizzera Musicale: *Facciata [illegible] con Giovanna*

22 — **Capodistria** Telefilm: *Una coppia quasi normale*

22,15 **Italia 1** Telefilm: *Chips*

22,20 **Grp** Telefilm: *Sesto senso*

22,30 **Videogruppo** Telefilm: *Doris Day*

22,40 **[illegible] Uno** Sport: *Pallacanestro: Ford Cantù - Bevi Billy Milano*
[illegible] Due Sceneggiato: *Berlin Alexanderplatz*
Rete Tre Attualità: *Tg3 Set*

23 — **Montecarlo** Varietà: *Incontri fortunati*
Videogruppo Automobilismo: *Ruote in pista*

23,15 **[illegible] 1** Sport: *Grand Prix neve*

23,30 **Telestudio** Telefilm: *Papà, caro papà*
Grp Film: *Il mondo dei [illegible] di Emy Wong, sexy*

23,45 **Rete Due** Sport: *Calcio: Italia - Grecia Under 21*

NOTTE

1 — **Canale 5** Film: *Il volto del fuggiasco, con Fred MacMurray. Avventuroso*
Grp Film: *L'ultima violenza, [illegible] Yvonne Sanson. Drammatico*

1,45 **Telestudio** Film: *Il pianeta degli uomini spenti, con Claude Rains. Fantascienza*

2,30 **Grp** Film: *L'Aretino nei suoi ragionamenti..., sexy*

4 — **Grp** Film: *Il [illegible] [illegible] Cruja,* di Antonio Centa. Avventuroso

5,30 **Grp** Telefilm: *Racconti della prate[illegible]*

CABARET

Si chiama Francesco Giglio, ma, [illegible] Torino [illegible] in Piemonte, lo conoscono come «Franchin» [illegible] basta, [illegible] è certamente uno dei più grandi raccontatori di barzellette nati all'ombra del Musinè. Già [illegible] sua nascita è una cosa [illegible] ridere, perché, allora (nel 1930), il governo stabilì un premio [illegible] [illegible] lire per ogni nato l'11 gennaio, data in cui [illegible] sposò il principe Umberto. *«E la levatrice disse a mia madre: basta che lo registriamo all'anagrafe qualche giorno dopo, e il premio [illegible] [illegible]».* E così fu che Franchin cominciò l'infanzia col contributo di Casa Reale.

[illegible] personaggio che racconta storielle a ripetizione (è capace di infilarne cento [illegible] seguito, senza fermarsi), che faceva *cabaret* quando il termine [illegible] era ancora in uso, ha alle spalle una vita [illegible] [illegible] fatti [illegible] misfatti, esperienze, lavoro, boite e mercati, [illegible] tanti amici.

«Anche prima di [illegible] [illegible] anni, durante la guerra, facevo il panettiere a Barriera Nizza. Poi ho cominciato in officina. Facevo [illegible] battilastra. Allora [illegible] lavorava [illegible] cottimo; [illegible] mesi da Berra [illegible] facevamo gli spyder per Pininfarina [illegible] corso Trapani, poi [illegible] Ceresa. Sono stato anche alla Lancia, quando [illegible] facevano le macchine per la Carrera messicana, e correvano Ascari, Maglioli. Già allora mi piaceva fare degli spettacoli. [illegible] '57 ho vinto il primo festival della [illegible] piemontese, con un pezzo che [illegible] scritto io. Mi chiamavano il cantante battilastra. Ho smesso nel '60, e [illegible] ho fatto tante che non le posso mica raccontare tutte. Per esempio, mi ero messo socio con un mio amico, [illegible] [illegible] comprato un camion e tutte le notti andavamo a caricare polli a Barge e li portavamo a Torino, in quella polleria che c'era in via Fréjus, angolo via Cesana. Poi ho lavorato nelle pompe funebri, ho fatto il bateur [illegible] *Porta Palazzo, ma per poco, il raccoglitore di antiquariato».*

Il *boom* di Franchin comincia però nel '70, quando apre i battenti il Mini Cabaret di Renzo Gallo. Da allora, comincia [illegible] girare Torino [illegible] il Piemonte: balere, discoteche, ristoranti, trattorie, feste pubbliche e private, teatri. Dappertutto. *«Finché una volta ho incontrato Enrico Martinolli, [illegible] dei titolari della Sogea, che mi [illegible] detto: "Ma perché non vieni da noi a vendere macchine? Sono venuto, e sono [illegible] qui».*

«Per carità, non sono [illegible] attore, sono [illegible] che racconta [illegible] storie; qualche volta, canto ancora, ma poco. Le più grandi soddisfazioni sono gli amici. Se non fossi sposato, se non avessi obblighi, [illegible] avrei problemi per mangiare e dormire. Sarei sempre ospite [illegible] qualcuno, [illegible] [illegible] dovessi stare alle richieste, non potrei stare a casa neanche una sera».

Franchin parla quasi solo piemontese, con un vocabolario ricco [illegible] colorito che si sente [illegible] vivo, proveniente dagli ambienti delle officine, dei mercati, delle piole, dalle lontananze storiche quando [illegible] il veicolo più usato da tutti [illegible] l'italiano quasi una lingua estranea, da usare con nemici e forestieri.

r. sc.

MATTINA

9,45 **Italia 1** Novela: *Gli emigranti*

9.50 **Telestudio** Novela: *Ciranda De Pedra*

10,30 **Italia 1** Film: *Il suo [illegible] è Donna Rosa, con Al Bano.* Musicale
Telestudio Film: *Passione di zingara, con Marlene Dietrich.* Drammatico
Canale [illegible] Telefilm: *Il ritorno [illegible] Simon Templar*
Grp Film: *Riavanti marsch, di Luciano Salce.* Commedia
Videogruppo Film: *Tempi brutti per i sergenti, con Andy Griffith.* Commedia

11 — **Rete Due** Sport: *Coppa del mondo di sci*

11,45 **Canale 5** Telefilm: *The Doctors*

12 — **Grp** Attualità: *Rassegna di Stampa Sera*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*

12,10 **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*
Telestudio Telefilm: *La squadriglia delle pecore nere*
Canale [illegible] Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **Rete Due** Attualità: *Meridiana*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*

12,40 **Canale 5** Quiz: *Bi[illegible]*

13 — **Videogruppo** Film: *L'ammiraglio è uno strano pesce, con Don Knotts.* Commedia

13,10 **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*

13,30 **[illegible] Due** Documenti: *Scuola, [illegible] seo, territorio*
Telestudio Telefilm: *Papà, caro papà*

13,40 **Canale 5** Sceneggiato: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Sceneggiato: *Puccini*
Rete Due Ragazzi: *Tandem*
Telestudio Novela: *Ciranda De Pedra*
Canale 5 Sceneggiato: *Sentieri*
Grp Novela: *Cuore selvaggio*

14,30 **Rete Uno** Attualità: *Oggi al Parlamento*
Rete Due Giochi: *Videogames*
Montecarlo Sceneggiato: *Le cinque stagioni*
Grp Film: *Non c'è pace fra gli ulivi, drammatico*

14,40 **Rete Uno** Attualità: *Prisma*

14,50 **Rete Due** Telefilm: *Vivendo il passato*
[illegible] 1 Film: *Carosello matrimoniale, con Susan Hayward.* Commedia
Telestudio Film: *L'isola dei delfini blu, con L. Domasin.* Avventuroso
Canale [illegible] Sceneggiato: *Una vita da vivere*

15 — **Rete Uno** Documenti: *Scuola che si rinnova*

15,30 **Rete Uno** Telefilm: *Daniel Boone*
Videogruppo Automobilismo: *Ruote in pista*

«Il braccio violento della legge»

HACKMAN
poliziotto antidroga

Rete [illegible] [illegible] [illegible] Il [illegible] violento [illegible] [illegible] n. 1, Usa poliziesco 1971. Terzo [illegible] serie *Film Dossier* curata [illegible] Biagi. Gene Hackman è un poliziotto newyorkese, [illegible] quel tanto che [illegible] per essere soprannominato Popeye. Seguiamo la [illegible] grande caccia che ha per obiettivo una grande partita di eroina pura. Di colpo di scena in colpo di scena tratteniamo il fiato.
Rete Tre [illegible] 22,20 [illegible] sguardo [illegible] ponte, Usa drammatico [illegible] Un emigrato italiano [illegible] Brooklyn ospita clandestinamente due cugini della moglie arrivati dall'Italia. Quando però uno dei due s'innamora della nipote, lui si convince che cerchi di sposar[illegible] per [illegible] la [illegible] americana e lo denuncia all'ufficio immigrazione. Ma si accorge [illegible] aver sbagliato [illegible] giudicare [illegible] cerca di rimediare.
Italia 1 Ore [illegible] Tutto suo padre, Italia commedia [illegible] Un [illegible] (Montesano) scopre [illegible] [illegible] figlio di Hitler. Una banda di neonazisti lo assolda [illegible] lo elegge [illegible] comandante sognando di fare [illegible] lui [illegible] nuovo dittatore. Ma [illegible] protagonista manda a catafascio tutti i piani del gruppo.
[illegible] **Ore 21,30 Dimenticare Venezia,** Italia drammatico 1979. Un film spesso suggestivo e splendido [illegible] certi punti, anche [illegible] [illegible] [illegible] rado il regista Brusati si [illegible] prendere la mano dai simbolismi, [illegible] narra del cinquantenne Nicky, del suo rimpianto per il tempo perduto [illegible] di [illegible] gita a Venezia che in circostanze tragiche viene rimandata. Tra gli attori, [illegible] Melato e la Giorgi.

15,40 [illegible] Telefilm: *Magician*

15,50 **Canale 5** Sceneggiato: *General Hospital*

16 — **Rete Due** Documenti: *Io e i numeri*
Grp Sport: *Vincente e piazzato*
Videogruppo Telefilm: *Rin Tin Tin*

16,25 **[illegible] Uno** Varietà: *Circhi del mondo*

16,30 **[illegible] Due** Varietà: *Pianeta - programmi da tutto il mondo*

16,45 **[illegible] 1** Ragazzi: *Bim Bum Bam*

17,05 **[illegible] Uno** Ragazzi: *Direttissima [illegible] la [illegible] antenna*

17,25 **[illegible] Tre** Balletto: *La leggenda di Giuseppe*

17,30 **Montecarlo** Musicale: *Discoring*

17,40 **Rete Due** Attualità: *Terza pagina*

18 — **Rete Uno** Telefilm: *Dick Turpin*
Capodistria Sport: *Coppa del mondo di sci*
[illegible] Telefilm: *Hazzard*
Videogruppo Telefilm: [illegible] *Tin Tin*

18,20 **Rete Uno** Attualità: *Tg1 cronache*

18,30 **Rete Tre** Musicale: *L'orecchiocchio*
Telestudio Telefilm: *La conquista dell'Oregon*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*
Videogruppo Quiz: *Occhio all'occhio*
Montecarlo Medicina: *Arura*

18,40 **Rete Due** Sport: *Tg2 sportsera*

18,50 [illegible] **Uno** Varietà: *Happy Magic*
Rete Due Telefilm: *Le strade di San Francisco*
Tv Svizzera Telefilm: *Woobinda*

19 — **Capodistria** Sport: *Eurogol*

19,30 **Rete Tre** Attualità: *Tv3 regioni*
Montecarlo Telefilm: *Bolle di sapone*
Italia 1 Telefilm: *Gli invincibili*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Canale 5 Telefilm: *Galactica*
Grp Attualità: *Torino teatro*
Videogruppo Attualità: *Trenta Minuti*

20,05 **Rete Tre** Musicale: *Tutto è musica*

20,15 **Tv Svi[illegible]** Telefilm: *I nuovi poliziotti*

20,20 **Grp** Telefilm: *Moving on*

SERA

20,30 **Rete Uno** Film: *Il braccio violento della legge, [illegible] Gene Hackman.* Drammatico
[illegible] Due Attualità: *Tg2 spazio sette*
Montecarlo Film: *Amore pizzicato,* commedia
Italia 1 Film: *Tutto [illegible] padre, [illegible] Enrico Montesano*
Telestudio Varietà: *Cipria*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo road*
Vi[illegible]ogruppo Film: *Sissignor generale, [illegible] Kirk Douglas.* Commedia

20,40 **Rete Tre** Musicale: *A luce rock*

21,25 **[illegible] Due** Varietà: *Il pianeta Totò*

21,30 **Ti[illegible]** Film: *Baci rubati, di F. Truffaut.* Commedia
[illegible] 5 Film: *Dimenticare Venezia, con Eleonora Giorgi.* Drammatico
Grp Film: *Patrick, drammatico*
Capodistria Asta: *Chi conosce l'arte?*
Tv Svizzera Film: *Tre amici [illegible] le mogli, con Michel Piccoli.* Commedia

22 — **Montecarlo** Sceneggiato: *Una città in fondo alla strada*

22,20 **[illegible] Uno** Dibattito: *Dossier sul film*
Rete Tre Film: *Uno sguardo dal ponte, con Jean Sorel.* Drammatico

23 — **Montecarlo** Automobilismo: *Chrono*

23,15 **[illegible]a 1** Automobilismo: *Chrono*

23,15 **[illegible] 1** Automobilismo: *Grand Prix*

23,30 **Telestudio** Sport: *Boxe di mezzanotte*
Canale 5 Sport: *Basket Usa-Nba*
Grp Film: *La vita [illegible] solo giorno,* drammatico

0,30 **[illegible]** Film: ...

CLASSICA

TRA gli appuntamenti musicali della prossima settimana ce n'è qualcuno che esce magnificamente dalla routine. Il primo [illegible] l'appuntamento, lunedì [illegible] dicembre [illegible] Piccolo Regio, col pianista Paolo [illegible] che [illegible] un ciclo dedicato [illegible] Sonate per pianoforte di Schubert.

C'è in questa occasione qualcosa di paradossale; [illegible] infatti uno dei compositori più conosciuti [illegible] ammirati nel [illegible]o intero, ma su cosa si fonda questa celebrità planetaria del Maestro viennese? Su un numero di componimenti che stanno sulla punta delle dita; il resto, la sterminata produzione che tocca un po' tutti i generi, è simile [illegible] sommerso ed il pianoforte, [illegible] si eccettuano alcuni pochi lavori non [illegible] eccezione. [illegible] rari [illegible] giunta [illegible] pianisti che mostrano una predilezione per questi componimenti squisiti che offrono però [illegible] possibilità per esibizioni eclatanti. Ben [illegible] dunque il ciclo schubertiano come un'autentica occasione per scoprire un compositore popolare quanto misconosciuto.

C'è poi un appuntamento [illegible] al quale l'Unione [illegible] invita i suoi abbonati nella [illegible] di mercoledì [illegible] dicembre. [illegible] [illegible] duo composto dal baritono Claudio Desderi [illegible] dal pianista Michele Campanella per offrire l'esecuzione della *Schoene Magelone*, un ciclo di 15 Romanze [illegible] Johannes Brahms.

Giovedì e venerdì i concerti sinfonici della Rai propongo[illegible] un programma [illegible] [illegible] altissima qualità diretto dal maestro Gary Bertini. Il Requiem di [illegible] e *Job*, una sacra rappresentazione [illegible] Luigi Dallapiccola scrisse nel 1950 [illegible] [illegible] del Teatro Eliseo [illegible] [illegible]. Si tratta di una delle [illegible] più belle [illegible] [illegible] che Dallapiccola abbia mai scritto nella quale si avverte una [illegible] nalità profondissima [illegible] la drammaticità del tema. Questo [illegible] dato infatti [illegible] biblico *Libro di Giobbe*.

[illegible] sentimento [illegible] co-esistenziale che aveva ispi[illegible] a Dallapiccola qualche [illegible] prima l'opera *Il prigioniero* [illegible] gli stupendi *Canti [illegible] prigionia* trova in questa [illegible] cara rappresentazione una formulazione radicale che ri[illegible] la sua perfezione anche [illegible] perfetta assimilazione del linguaggio dodecafonico.

La dodecafonia per Dallapiccola non fu semplicemente un modo [illegible] [illegible] la musi[illegible] ma [illegible] [illegible] [illegible] lunghissima ricerca condotta negli anni bui del ventennio, allorché i contatti [illegible] [illegible] culturali [illegible] avanguardia [illegible] praticamente impossibili, [illegible] tratt[illegible] quindi [illegible] una scoperta [illegible] aveva i suoi presupposti in ragioni umane ed esistenziali. L'esigenza [illegible] un nuovo linguaggio musicale [illegible] imposta a Dallapiccola dal prendere atto [illegible] [illegible] crisi profonda che travagliava la società.

Ebbene *Job* è un'opera dodecafonica, [illegible] [illegible] rigorosa, è nutrita [illegible] un linguaggio che in ogni vocabolo rivela [illegible] precipitato dell'esperienza vissuta [illegible] della riflessione.

e. re.

La settimana

[illegible] 5 [illegible] [illegible] Camera Italiana [illegible] Accardo, [illegible] Tipo e il Trio [illegible] [illegible] [illegible] «I [illegible] di Torino», [illegible] [illegible] serata [illegible] [illegible] Regio con il pia[illegible] Paolo Bordoni. Martedì [illegible] [illegible] presentano il [illegible] Sta[illegible] [illegible] componimenti di Haydn [illegible] Stamitz. Merco[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Michele Campanella eseguono Lieder [illegible] Brahms. Giovedì [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Sao Marcos.

MATTINA

9,50 **Telestudio** Novela: *Ciranda De Pedra*

10,15 **Grp** Film: *L'armata degli eroi, con Lino Ventura. Guerra*

10,20 **[illegible] 1** Film: *La vita oltre la vita, [illegible] Teresa Wright. Fantascienza*

10,30 **Telestudio** Film: *Il mago della pioggia*, con Katharine Hepburn. Commedia
Canale 5 Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*
Videogruppo Film: *Femmina contesa, [illegible] Richard Widmark, drammatico*

11,45 **Canale 5** Sceneggiato: *The Doctors*

12 — **Videogruppo** Telefilm: *Doris Day*
Grp Attualità: *Rassegna di Stampa Sera*
Telestudio Telefilm: *Due onesti fuorilegge*

12,10 **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **Rete Due** Attualità: *Meridiana*

12,40 **Canale 5** Quiz: *Bis*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*

13 — **Rete Uno** Archeologia: *Sulle orme degli antenati*

13,30 **Rete [illegible]** Documenti: *Visti da vicino*
Telestudio Telefilm: *Papà, caro papà*

13,40 **Canale [illegible]** Sceneggiato: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14,30 **Rete Uno** Attualità: *Oggi al Parlamento*
Rete Due Giochi: *L'apriscatole*
Montecarlo Sceneggiato: *Le cinque stagioni*
Grp Film: *Due notti con Cleopatra, con Sophia Loren, commedia*

14,40 **Rete Uno** Attualità: *In diretta col Tg1*

14,50 **Rete Due** Telefilm: *La pietra di Marco Polo*
Italia 1 Film: *Lady Godiva, [illegible] Maureen O'Hara, commedia*
Telestudio Film: *La famiglia Stoddard, con Ingrid Bergman*
Canale [illegible] Sceneggiato: *Una vita da vivere*

15,20 **[illegible] [illegible]** Cartoni: *Doraemon*

15,30 **Rete Uno** Telefilm: *Daniel Boone*

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Monjiro samurai solitario*

15,50 **Canale 5** Sceneggiato: *General Hospital*

16 — **Videogruppo** Telefilm: *Rin Tin Tin*
Rete Due Documenti: *La civiltà delle cattedrali*

16,15 **Rete Uno** Attualità: *Un ciak per te*

16,25 **[illegible] Uno** Varietà: *Circhi nel mondo*

16,30 **Rete Due** Varietà: *Pianeta*

16,45 **Italia 1** Ragazzi: *[illegible] Bum Bam*
Tv Svizzera Film: *Nessuno, con Irena Yunn, drammatico*

17 — **Grp** Telefilm: *Racconti della prateria*

17,05 **Rete Uno** Ragazzi: *Direttissima con la tua [illegible]*

17,20 **Rete Tre** Sceneggiato: *Sotto il placido Don*

17,30 **Rete Uno** Musicale: *Concerto dal Vaticano*

[illegible] — **Videogruppo** Telefilm: *Rin Tin Tin*
Capodistria Sport: *Coppa del mondo di sci*

18,30 **Telestudio** Telefilm: *Alla conquista dell'Oregon*
Rete Tre Musicale: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*

18,40 **Rete Due** Sport: *Tg2 sportsera*

18,50 **Rete Due** Telefilm: *Le strade di San Francisco*

19 — **Rete Uno** Varietà: *Happy Magic*

La Andress con Frank Sinatra

URSULA
in un western ironico

Rete Uno [illegible] 21,20 I quattro del Texas, Usa western [illegible] Film che per un periodo inflazionò le private. Sinatra, affiancato dalla Andress [illegible] [illegible] Ekberg fronteggia prima un pistolero suo amico, poi il killer Charles Bronson per il dominio [illegible] una casa da gioco galleggiante. Ci [illegible] le necessarie sparatorie, ma c'è una grande dose di umorismo che impernia tutta la pellicola. La regia [illegible] di Aldrich, lo stesso di *Quella sporca dozzina*.
[illegible] Ore 20,30 Il commissari [illegible] ferro, Italia poliziesco 1978. Il commissario [illegible] Merli, noto per l'abitudine all'azione solitaria e rischiosa, [illegible] trasferito in un oscuro commissariato di quartiere. Quando un criminale gli sequestra il figlio per rancori personali [illegible] scatena e in pochi minuti infrange varie norme [illegible] regolamento. Film sulla figura quasi classica [illegible] poliziotto che imbarazza allo stesso modo malviventi e superiori.
Grp Ore 21,30 Arrivano i Gatti, Italia commedia 1980. [illegible] la [illegible] dei Gatti di Vicolo Miracoli, quattro cabarettisti che tentano di fare del cinema [illegible] trovano [illegible] loro fortuna nel genere [illegible] Nel gruppo [illegible] distingue Jerry Calà, futuro solista e ormai avviato verso una carriera cinematografica personale e distaccata [illegible] resto del gruppo.

19,30 **[illegible] Uno** Telefilm: *Happy Days*
[illegible] Tre Documenti: *Paese che vai...*
[illegible] Telefilm: *Bolle di sapone*
Italia 1 Telefilm: *Gli invincibili*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Canale 5 Telefilm: *Wonder Woman*
Videogruppo Diretta: *La città domanda al sindaco*

SERA

20,30 **[illegible] Uno** Attualità: *Tam Tam*
Rete Due Varietà: *Portobello*
[illegible] Film: *Il giocatore, con Gerard Philippe, drammatico*
Italia 1 Film: *Il commissario di ferro, con Janet Agren, poliziesco*
Telestudio Telefilm: *Dynasty*
Canale 5 Varietà: *Premiatissima*
Videogruppo Film: *Primavera, con Jeannette McDonald*

20,40 **Rete Tre** Prosa: *Candido ovvero...*

21,20 **Rete Uno** Film: *I quattro del Texas, con Frank Sinatra, commedia*

21,30 **Telestudio** Film: *Monty Walsh, un [illegible] duro [illegible] morire, [illegible] Lee Marvin, western*
Grp Film: *Arrivano i Gatti, comico*

21,45 **[illegible] Due** Attualità: *Tg2 dossier*
Tv svizzera Musicale: *Eart, Wind e Fire in concerto*

22 — **Montecarlo** Sport: *Quasi gol*

22,15 **Italia 1** Telefilm: *Chips*

22,30 **Videogruppo** Dialettale: *I canton dla nostra gent*

22,40 **Rete Tre** Documenti: *Semiramide cento anni dopo*

22,45 **Rete Due** Telefilm: *Morte [illegible] resurrezione di Wilhelm Hausmann*

22,55 **Tv svizzera** Telefilm: *Plantao de policia*

23 — **Montecarlo** Telefilm: *Detective school*
Canale 5 Film: *Venga [illegible] prendere il caffè da noi, con Ugo Tognazzi, commedia*

23,15 **Italia 1** Sport: *La boxe*

23,30 **Rete Uno** Attualità: *Incontri della notte*
Telestudio Automobilismo: *A tutto gas*
Grp Film: *Sesso in condominio*

NOTTE

0,45 **Canale [illegible]** Film: *Ponte di comando, [illegible] Alec Guinness, avventuroso*

1 — **Grp** Film: *La bella [illegible] Roma, commedia*

1,45 **Telestudio** Film: *Gerusalemme liberata, con Francisco Rabal*

2,30 **Grp** Film: *Il cervello, con J. P. Belmondo, commedia*

4 — **Grp** Film: *Quattro croci a El Paso, con Anthony Steffen, western*

5,30 **Grp** Telefilm: *I racconti della prateria*

JAZZ

CON un'ampia rassegna che percorre il blues e transita lungo [illegible] jazz, l'Aics e la Circoscrizione del quartiere Pozzo Strada organizzano un festival che esordisce stasera [illegible] [illegible] concluderà nel [illegible] del prossimo [illegible] no. La rassegna [illegible] svolge [illegible] cinema Massaua. Gli appuntamenti avranno scadenza quindicinale e coinvolgeranno musicisti torinesi, americani eccetera.

E' di scena oggi un quartet- [illegible] che segnala due formidabili antagonisti, il celebre chitarrista Franco Cerri e l'altrettanto noto Giulio Camarca. Insieme, [illegible] strana coppia ha organizzato un complesso [illegible] estrazione boppistica in grande stile, tale da consentire spazio [illegible] virtuosismi [illegible] Ca- [illegible] e [illegible] compassata sintassi di Cerri.

Il prossimo appuntamento sarà invece incentrato su un personaggio non ancora noto [illegible] grosso pubblico ma [illegible] amato e apprezzato [illegible] chi segue da vicino le vicende del jazz. Stiamo parlando [illegible] Jerry Ricks, chitarrista americano specialista [illegible] [illegible] genere che [illegible] [illegible] etichette e non ha età: il blues. Tutto il jazz [illegible] blues, e Ricks fa dunque [illegible] jazz ma [illegible] sua maniera, con una voce, [illegible] chitarra e tanto [illegible] [illegible] genuina vena inventiva di questo musicista si impone infatti tra le sue caratteristiche. Il suo blues è quello vero, non è quello imparato sui dischi e magari scimmiottato da tanti nostrani letterati del pentagramma.

Altra meritoria caratteristica della rassegna dell'Aics ci pare quella, collaterale ai concerti, che propone [illegible] serie [illegible] seminari incentrati sulla chitarra. Giulio Camarca, concertista anche classico, pare la personalità più idonea per condurre gli *stages* torinesi. Docente al liceo musicale di Vercelli, Camarca sa che [illegible] significa insegnare uno strumento, [illegible] come affrontare i problemi che inevitabilmente sono causa [illegible] frustrazioni e ripensamenti [illegible] parte dello studente esordiente.

Anche Jerry Ricks [illegible] produrrà, nel ruolo di maestro specializzato [illegible] blues, [illegible] sua materia ma anche la sua vita. Non bisogna dimenticare che negli anni passati Jerry è vissuto [illegible] lungo in Germania dove l'istituzione [illegible] *stages* e *seminari* [illegible] ormai [illegible] bella abitudine. Jerry (che all'epoca si esibiva in duo con il grande Oscar Klein) [illegible] come insegnare ad [illegible] la musica prima di diventarne un interprete. Il blues infatti non è solamente una tecnica ma [illegible] modo di sentire la vita, affrontarla.

Impresa apparentemente modesta, perché circoscritta a un solo quartiere della città, l'iniziativa dell'Aics ci [illegible] tuttavia degna di apparire tra i momenti più vivi del jazz torinese, atta [illegible] pilotare un [illegible] vimento musicale che [illegible] gradatamente nella nostra cultura.

f. mondi.

La settimana

[illegible] Teatro Massaua, Franco Cerri - Giulio Camarca quartetto.

MATTINA

9,30 **Telestudio** Telefilm: *Ispettore Dante*

9,45 **Italia 1** Telefilm: *Quella [illegible] nella prateria*

9,50 **Telestudio** Novela: *Ciranda De Pedra*

10 — **Rete Uno** Sceneggiato: *Senza uscita*
Rete Due Varietà: *Bis!*

10,30 **Italia 1** Film: *Nanny la governante, con Bette Davis, Drammatico*
Telestudio Film: *Mille donne e un caporale, [illegible] Mae West, commedia*
Grp Novela: *Cuore selvaggio*
Videogruppo Film: *L'ammiraglio [illegible] strano pesce, con Don Knotts, commedia*

11 — **Canale 5** Sport: *Il grande sport di Canale 5*
Grp Novela: *Cuore selvaggio*

11,05 **Rete Uno** Cartoni: *C'era una volta l'uomo*

11,30 **Rete Uno** Documentario: *Avventura*
Grp Rubrica: *Il prezzo della settimana*

12 — **Rete Due** Attualità: *Meridiana*
Telestudio Telefilm: *La squadriglia delle pecore nere*
Italia 1 Automobilismo: *Grand Prix*

12,15 **Videogruppo** Film: *Sissignor generale, commedia*

12,30 **Rete Uno** Medicina: *Check Up*
Rete Due Attualità: *Tg2 favorevole [illegible] contrario*

13,30 **Rete Due** Varietà: *Tg2 scoop*
Telestudio Telefilm: *Papà, caro papà*

POMERIGGIO

Ore 14 — **Rete Uno** Film: *Fiore [illegible] Cactus, commedia*

14,30 **[illegible] Due** Sport: *Coppa del mondo [illegible] sci - Super Bowl motocross 250 cc*
Canale 5 Film tv: *Salvataggio dall'isola di Jillian, avventuroso*
Montecarlo Sceneggiato: *Le cinque stagioni*

14,50 **[illegible] 1** Telefilm: *Arrivano le spose*
[illegible] Telefilm: *Il virginiano*

15,40 **Montecarlo** Sport: *Cronaca [illegible] un avvenimento*
Italia 1 Sceneggiato: *Falcon Crest*

15,45 **Rete Uno** Varietà: *Motor show*

16 — **Telestudio** Telefilm: *Firehouse*

16,10 **Rete Uno** Musicale: *Musica musica*

16,15 **Rete Due** Varietà: *Il dado magico*

16,30 **Telestudio** Ragazzi: *Topolino show*
Canale 5 Telefilm: *Galactica*
Videogruppo Telefilm: *Rin Tin Tin*

16,45 **Italia 1** Ragazzi: *Bim Bum Bam*

16,55 **Capodistria** Sport: *Pallacanestro*

17,05 **Rete Uno** Cartoni: *Avventure e amori di Nero, cane di leva*

17,20 **Rete Uno** Automobilismo: *Clacson*

17,25 **Tv Svizzera** Musicale: *Music Mag*
Rete Tre Film: *La legge è legge, con Totò, commedia*

18 — **Videogruppo** Telefilm: *Rin Tin Tin*
Rete [illegible] Attualità: *Tg2 Atlante*

18,10 **Rete Uno** Diretta: *Estrazioni del Lotto*

18,15 **Rete Uno** Attualità: *Le ragioni della speranza*

18,25 **Rete Uno** Attualità: *Speciale Parlamento*

18,30 **Rete [illegible]** Sport: *Tg2 sportsera*
Capodistria Sport: *Coppa del mondo di sci*
Montecarlo Rubrica: *Moda Boom*
Telestudio Telefilm: *Alla conquista dell'Oregon*
Canale 5 Varietà: *Ridiamoci sopra*
Videogruppo Musicale: *Il discorriere*

18,40 **[illegible] Due** Sport-quiz: *Il sistemone*

18,45 **Rete Tre** Anticipazioni: *Prossimamente*

18,50 **Rete Uno** Varietà: *Happy Magic*

19 — **[illegible] Uno** Telefilm: *Happy Days*

19,30 **Montecarlo** Telefilm: *Bolle di sapone*
Italia 1 Telefilm: *Buck Rogers*
Telestudio Telefilm: *Dynasty*
Canale 5 Telefilm: *Dallas*
Grp Attualità: *Pagina Speciale*
Videogruppo Attualità: *Trenta Minuti*

19,35 **Rete Tre** Anticipazioni: *Il pollice*

SERA

20,30 **Rete Uno** Varietà: *Fantastico 3*
Rete due Sceneggiato: *Bianco Rosso Blu*
Montecarlo Film: *Passione, con Max [illegible] Sydow*
Italia 1 Film: *Mister Miliardo, con Valerie Perrine, avventuroso*
Telestudio Telefilm: *La famiglia Bradford*
Canale 5 Sport: *Boxe: massimi Wba: Weaver - Dokess*
Grp Telefilm: *Bonanza*
Videogruppo Film: *I due orfanelli, con Totò, commedia*

20,40 **Rete tre** Sceneggiato: *Benedetto da Norcia*
Tv svizzera Film: *International Hotel, con Elizabeth Taylor, commedia*

21,25 **Rete Tre** Documenti: *Una mostra per il cinema*

21,30 **Telestudio** Film: *I Gorgoni, [illegible] Cornel Wilde, fantascienza*
Grp Film: *Leonor, con Liv Ullman*

21,35 **Rete [illegible]** Film: *Gli ultimi dieci giorni di Hitler, con Alec Guinness, storico*

22 — **Montecarlo** Varietà: *A Boccaperta*

22,15 **Rete Uno** Documenti: *Casi clinici*
Italia 1 Film: *Il furto è l'anima del commercio, con Enrico Montesano, comico*

22,30 **Videogruppo** Telefilm: *Six milion dollars man*

23 — **Montecarlo** Telefilm: *Love American Style*

23,05 **[illegible] Tre** Musicale: *Concerto [illegible] folk*

23,25 **Rete Due** Sport: *Pallacanestro A1*

23,30 **Telestudio** Varietà: *Maurizio Costanzo show*
Grp Telefilm: *La donna bionica*

NOTTE

0,15 **Italia 1** Telefilm: *C[illegible]*

0,30 **Telestudio** Film: *I diabolici amici, con Paul Naschy, horror*

1 — **Grp** Automobilismo: *Rombo tv*

1,45 **Telestudio** Film: *Cinque disperati duri a morire, con S. Baker, guerra*

2,30 **Grp** Film: *Il mondo dei sensi di Emy Wong, sexy*

4 — **Grp** Film: *Gengis Khan, avventuroso*

5,30 **Grp** Film: *Il caimano del Piave, con Milly Vitale, avventuroso*

Nel film su Rete Due

GUINNESS
è un incredibile Hitler

Rete Uno Ore 14 Fiore [illegible] Cactus, Usa commedia 1969. Walter Matthau, dentista scapolo, [illegible] geloso della sua indipendenza [illegible] evita il matrimonio facendo credere alla [illegible] amica di avere moglie [illegible] figli. La ragazza però non ci sta e [illegible] solo gli strappa la promessa di matrimonio, ma gli inventa anche [illegible] moglie. [illegible] tratta della gelida [illegible] appassita infermiera [illegible] lui, che sembra però rifiorire e comincia a farsi interessante.
Rete Tre Ore 17,20 La legge è legge, Italia commedia 1958. Totò e Fernandel nella storia di [illegible] paese [illegible] che viene tagliato in due [illegible] italo-francese. Fernandel gendarme francese [illegible] la caccia a Totò, contrabbandiere italiano geniale e sorprendente. I due hanno però modo [illegible] scambiarsi più e più volte le parti.
Rete Due Ore 21,35 Gli ultimi dieci giorni [illegible] Hitler, Inghilterra drammatico 1973. Allucinanti giorni nel bunker assediato col dittatore nazista che, allo stremo delle forze, impazzisce completamente e manda al macello [illegible] migliaia dei suoi. Guinness dà una prova eccezionale, o, come dice la critica: «sofferta, interiorizzata, stupefacente e difficilissima».
Italia 1 [illegible] **Mister Miliardo,** Italia avventuroso 1976. Commedia strampalata e divertente, imperniata sulle avventure di Terence Hill che eredita [illegible] fortuna dallo zio d'America, s'innamora di Valérie Perrine e cerca di difendere [illegible] suo patrimonio da decine [illegible] avidissimi profittatori. [illegible] lo difende troppo bene.

DANZA

ANCORA [illegible] appuntamento [illegible] rilievo per [illegible] Rassegna del Teatro Nuovo *Il gesto [illegible] l'anima:* domani alle 20,30 e domenica alle 16, per il Festival Internazionale di danza, va in scena il **Ballet du Grand Théâtre [illegible] Genève** diretto da Oscar Araiz.

Araiz [illegible] un'interessante figura di coreografo (ha collaborato con numerose compagnie sudamericane, [illegible] l'Opera di Parigi, l'Opera di Stoccolma, il Jeoffrey Ballet, l'Opera di Amburgo [illegible] parecchi altri teatri) che ha dato un'impostazione internazionale e molto variegata alla sua compagnia, chiamando a collaborare i più validi danzatori [illegible] gruppi con cui egli [illegible] lavorato in passato.

Anche i [illegible] in programma nello spettacolo [illegible] Nuovo costituiscono un esempio della varietà di ispirazione [illegible] coreografo: abbiamo [illegible] il «classico» [illegible] *Mer* di Debussy, le risonanze gitane di *Rituale Jondo*, i *Cantares* su musica di Ravel, un *Tango*, l'*Adagietto* di Mahler e le *Scene di famiglia* dal concerto per due pianoforti di Francis Poulenc.

Ricordiamo che al Teatro Regio stasera, sabato, martedì mercoledì, venerdì e domenica continuano le repliche del **Lago dei cigni** di Cialkovskij, in cui si alternano Luciana Savignano [illegible] Anna [illegible]zi, Marco Pierin e Jean Guizerix.

Lunedì salutiamo con rincrescimento Susanna Egri che [illegible] Gobetti ci presenterà con [illegible] consueto garbo l'ultimo **Lunedì [illegible]** [illegible] quarto appuntamento [illegible] confronta la danza con strumenti e tecniche musicali, è intitolato all'elettronica [illegible] sarà introdotto [illegible] Vittoria Ottolenghi.

I brani eseguiti saranno:

Condizione donna. Coreografia di [illegible] Egri. Musiche [illegible] Lorenzetti e [illegible] Si tratta di un'appassionata meditazione sulla condizione femminile eseguita [illegible] '75 a Parigi [illegible] Festival d'Automne. La solista è l'ottima Leda Lojodice.

Un gioco musicale, condotto da Vittoria Ottolenghi, [illegible] Roberto Nieddu, Tiziana Bussa, Eleonora Citterio, Simonetta Costantino, A. Laura Demateis e Barbara Griggi.

Voci, novità assoluta della Egri su collage musicale [illegible] Berio [illegible] Mozart, interpretato da Jean Pierre Martal.

Brown sugar. Coreografia di Adriana Cava [illegible] Roberto Nieddu, Daniel Tinazzi, Simonetta Costantino o Barbara Griggi, Bosco, Bussa, Demateis, De Nardo, Perazzone, Tozzi.

Giovedì all'Erba, per [illegible] Rassegna di danza contemporanea, [illegible] **Gruppo [illegible] danza contemporanea [illegible] Hutter** ripropone sotto la guida di Anna Sagna il bello spettacolo «Io [illegible] in due» dove, sul te[illegible] della contraddizione [illegible]na, si mescolano humor, tenerezza e dramma.

d. g.

La settimana

[illegible] alle [illegible] e do[illegible] [illegible] [illegible] Teatro Nuovo, per la [illegible] «Il gesto e l'anima» il [illegible] [illegible] Genève [illegible] [illegible] Araiz.

Al [illegible] Regio per [illegible] [illegible] (le repliche terminano il [illegible] cembre) «Lago [illegible] cigni».

Lunedì [illegible] Gobetti ulti[illegible] degli Incontri di Susanna [illegible] «L'elettronica e altro».

Giovedì [illegible] [illegible] Gruppo di [illegible] contemporanea Bella [illegible] ter in «Io ero in due».

perché rinunciare a un REGALO?

il gruppo d'acquisto TORINO MODA con i suoi 7 punti vendita ve lo fa

CENTRO VENDITA CAMPIONARI
Cso Orbassano 245 - Torino
(ang. Via Boston)

BASE 3
Largo Cardinal
Torino

MODA MARKET
Viale
Chivasso

S.A.R. ex MANU
in fabbrica
250

comprando

per Lui

un abito · OMAGGIO una camicia linea Rodrigo
un paio di calzini S.Gabriel
un giaccone · OMAGGIO una camicia linea Rodrigo
un cappotto · OMAGGIO una camicia linea Rodrigo

per Lei

un cappotto · OMAGGIO un collo di vera pelliccia Maxpel
un giaccone · OMAGGIO una camicetta Botto
un tailleur · OMAGGIO una camicetta Botto

gli specialisti

MODA
Milano)
da UOMO
un paio di calzini S.Gabriel
Rodrigo
AGGIO una camicia linea Rodrigo

49 PLUS
Torino
un collo di vera pelliccia Maxpel

G.G.R. CONFEZIONI
3

simar
Effettuata comunicazione 19-3-80

ECONOMICI

Vendita alloggi

EXPOCASE H libero corso Traiano 2 camere tinello cucinino servizi ingresso cantina L. 78 milioni tel. 504.253 505.208.

EXPOCASE I (corso M. Grappa) via Fogazzaro libero 2 camere tinello cucinino servizi ingresso L. 64 milioni tel. 504.253.

FAILLA & BERTI[redacted] 741.2578 via Nizza (Lingotto) camera tinello cucinino bagno termo ascensore. Affare 28.[redacted]500 [redacted].

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 S. Rita ingresso salone 3 camere cucina doppi servizi, box auto, termo ascensore occasione 103 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874, miniattico libero (mq 45 più terrazzo), Madonna di Campagna, ingresso camera tinello cucinino [redacted]gno termo ascensore 39 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 affare v. Cigna v. Pe[redacted], ingresso camera cucina bagno cantina, 18.400.000 dilazionabili.

FAILLA & BERTINETTO in palazzina prestigiosa, recentissimo, su corso Francia Collegno, salone 2 [redacted] cuc[redacted] servizi cantina. Volendo box auto. Tel. 741.2874.

FAILLA & BERTINETTO vera occasione, termoascensore, 2 camere tinello cucinino bagno. Grugliasco, 36 milioni. Volendo box auto 15 milioni. Tel. 741.28[redacted].

FAILLA & BERTINETTO libero prestigioso, centrale mq 200, salone 4 camere cucina doppi servizi. Tel. 741.2874.

FAILLA & BERTINETTO corso [redacted]hi, piano alto, termoa[redacted], camera tinello cucinino bagno 38 milioni. Tel. 741.2874.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero corso Potenza v. Luini spazioso: camera cucina bagno [redacted], 39.500.000.

FAILLA & BERTINETTO libero Centro Europa recente: 2 camere cameretta cucina bagno [redacted] auto 95 milioni. Tel. 741.2874.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874, libero termoascensore, ottimo stato, 2 camere tinello cucinino bagno. Piazza Omero 76 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874, libero corso Ferrucci corso Peschiera, in stato perfetto, ingresso camera cucina bagno cantina. Termo [redacted] 33 milioni 500 mila.

FAILLA [redacted] 741.2874 [redacted] Payron, piano alto, termoascensore spazioso; 2 camere cucina bagno cantina.

FIMINTER spa libero centro via S. Secondo soggiorno 3 camere cucina servizio bingresso L. 89 milioni. Telefonare 896.7121.

FIMINTER spa libero adiacente co[redacted] Vittorio ampio luminoso soggiorno 4 camere cucina biservizi ingresso. Telefonare 896.7121.

FIMINTER spa libero S. Salvario p. De Amicis; 3 camere cucinotto servizio ingresso L. 87 milioni dilazioni. [redacted]. 896.7121.

FIMINTER spa libero adiacente stadio ampio soggiorno 2 camere cucina servizi ingresso L. 63 milioni. Telefonare 896.7121.

FIMINTER Spa occupato precollina adia[redacted] c.so Gabetti 2 camere tinello cucinino servizi ingresso. Tel. 896.7121.

GABETTI Rivoli 958.9483 vende libero Buttigliera spazioso soggiorno 2 camere [redacted] bagno ripostiglio cantina 56 milioni.

GABETTI 576[redacted] via Beva zona Vanchi[redacted] 2 [redacted] cucina bagno cantina ristruttura[redacted]ermo 30 milioni dilazionabili.

GABETTI 5767 vende libero corso Belgio spazioso panoramico camera tinello cucinino ingresso bagno con mutuo casa.

GABETTI 5767 vende Vanchiglia corso Brianza recente camera tinello cucinino bagno, 31.500.000 dilazionabili.

GABETTI 5767 vende libero Mirafiori via Barbera al 4° piano camera tinello cucinino bagno cantina con mutuo casa.

GABETTI 5767 vende [redacted] via Berthollet al piano terzo camera cucina servizio cantina 24 milioni.

GABETTI 5767 vende libero via Servais recente salone 3 camere cucina office doppi servizi e ingressi terrazzo mutuo.

GABETTI 5767 vende libero Barriera Milano via Desana 2 camere [redacted] bagno cantina 39.500.000 dilazionabili.

GABETTI 5767 vende zona Monterosa recente spazioso 75 mq ca. camera tinello cucinino bagno 39 milioni dilazionabili.

GABETTI 5767 vende libero via Payron vici[redacted] piazze Statuto casa d'epoca 2 camere cucina bagno adatto uso ufficio.

GABETTI 5767 vende libero strada[redacted] piano alto recentissima costruzione: camera tinello cucinino bagno cantina.

GABETTI 5767 vende centrale corso Palestro via Juvarra stabile d'epoca termo ascensore 7 camere ingresso servizi.

GABETTI 5767 vende libero corso Orbassano adiacente parco Rignon 2 camere cucina ingresso bagno cantina con mutuo.

GEDIM corso Traiano in stabile recente signorile saloncino due camere cucina bagno, 33 milioni più mutuo fondiario e prestito a 5 anni al 10% a scalare. Tel. 517.566.

[redacted] in palazzina nuova costruzione [redacted] diamo liberi, subito abitabili, appartamenti splendidi diverse metrature. Tel. 517.566.

GEDIM [redacted] Alpignano in stabile recente signorile soggiorno 2 camere [redacted] doppi servizi. 80 milioni. [redacted]. 517.566.

GEDIM libero via Stradella completamente ristrutturato, ingresso tre c[redacted] cucina e bagno. Affare 63 milioni. Tel. 517.566.

GEDIM libero zona Lucento in stabile recente panoramico 4 camere cucina ingresso bagno prezzo interessante. Tel. 517.566.

GEDIM libero via Giacosa splendido appartamento totalmente ristrutturato, mq 170 prezzo affare 130 milioni. [redacted]. 517.566.

GEDIM libero Moncalieri corso Trieste recente due camere tinello cucinino bagno m[redacted]. Tel. 517.566.

GEDIM vende via Borgo [redacted] appartamenti recenti diverse metrature in stabile dotato di portineria ascensore e riscaldamento centrale. Minimo contante 15 milioni più mutui e finanziamenti agevolati fino a 5 anni. Informazioni al 517.566.

GEDIM via Cecchi in stabile recente [redacted] di ascensore riscaldamento e portineria; frazione 1-2-3 camere tinello cucinino bagno anche liberi. Minimo contanti 15 milioni più mutuo fondiario e prestiti a 5 anni al 10% a scalare. [redacted].

G.R. L'IMMOBILIARE (libero via Genova): 3 [redacted]ore cucina servizi, mq 115. Tel. 011 [redacted].524 - 0121 52.210.

GRAN MADRE libero ristrutturato camera tinello cucinino servizi piano 3°. Per appuntamento tel. Mediocase 335.9070.

GRIMALDI libero Mirafiori Nord piano alto signorile salone 3 c[redacted]re tinello cucinino [redacted] servizi box. Telefonare 329.9007.

GRIMALDI S. Rita [redacted] piano [redacted] 2 camere cucina abitabile ripostiglio servizi tutti i conforts. Telefonare 329.9007.

GRUGLIASCO libero subito piano alto 2 camere tinello cucinino bagno 90 mq vero affare L. 74 milioni. Tel. Bil 442.369.

GRUGLIASCO libero spazioso 2 camere tinello cucinino servizi cantina L. 63 milioni dilazionabili. Fidalcasa 959.2001.

IACOMINO tel. 595.234 libero in Moncalieri Italia 61 2 camere tinello con cu[redacted]o [redacted]zio cantina costruzione 1965.

[redacted]. 595.234 libero Vinovo (trotto) appartamento in villa mq 120 mansarda mq 80 box doppio giardino mutuo.

IACOMINO tel. 595.234 S. Rita libero giugno 83 2 camere [redacted]o con cucinino servizio cantina piano 3° mq 95 signorile.

IFIM
liberi Millefonti via Garessio in stabile recente signorile appartamenti di varie metrature mutuo e/o dilazioni. Tel. 515.582.

IFIM
[redacted] stessa casa corso Cosenza (piazza Pitagora) appartamenti di 2/3 camere tinello cucinino servizi volendo abbinabili dilazioni e/o permute. Tel. 746.715 741.2634.

IL MATTONE vende libero recentissimo Airasca 3 camere cucina ingresso bagno sufficienti 30 milioni contanti. Tel. 531.927.

IL MATTONE vende libero via Barletta signorile saloncino 2 camere cucina bagno 93 milioni dilazioni o permute. Tel. 532.760.

IL MATTONE vende via De Sanc[redacted] camera cucina servizi balconi decoroso occupato 10 milioni più mutuo. Tel. 532.760 - 531.927.

IL MATTONE vende libero via Pellico (Porta Nuova) 4 camere cucina biservizi [redacted] no termoscensore. Tel. 531.927.

IL MATTONE vende libero via Vandalino recente signorile 2 camere tinello [redacted] 75 milioni meno mutuo. Tel. 532.760 - 531.927.

[redacted] **MATTONE** vende libero dicembre '83 via Boston recente camera tinello [redacted] termoascensore dilazionando. Tel. [redacted].

IL MATTONE vende libero corso Francia (P[redacted]) camere [redacted] bagno ter[redacted] 38 milioni. Tel. 532.760.

IL MATTONE vende libero corso Racconigi camera cucina in[redacted] servizio 2 balconi 12 milioni più mutuo. Tel. 532.760 - 531.927.

IL PORTICO via San Secondo decoroso ingresso 2 camere cucina 2 soffitte L. [redacted] milioni ottimo investimento. Tel. 872.584.

IMMOBILIARESANPAOLO 505.000 vende Lucento signorile panoramico 2 camere tinello cucinino servizi volendo box. Agevolazioni.

IMMOB[redacted] zona Cenisia via Venasc[redacted] camere cucina bagno cantina L. 85 milioni. Tel. 443.252.

IMMOBILIARESUPERGA libero via Luini ampio ingresso camera tinello cucinino bagno cantina L. 32 milioni. Tel. 443.252.

IMMOBILIARETORO vende libero via Reggio camera [redacted] servizio [redacted] milioni 800 mila. Pagamento facilitato. Tel. 553.204.

IMMOBILIARETORO vende via Cantu[redacted], camera cucina servizio + box auto. Facilitazioni di pagamento. Tel. 549.761 - 553.204.

IMMOBILIARETORO vende via Taggia camera tinello cucinino bagno. Minimo contanti, dilazioni senza interessi. Tel. 553.204.

IN villa nuovo salone 4 camere cucina 2 bagni box giardino privato 145 milioni me[redacted] mutuo a 15 minuti da corso Giulio Cesare. Malora 749.5989.

IPI 511.382 libero vicinanze via San Donato in casa d'epoca: ue [redacted] tinello [redacted] bagno ingresso.

ITALCASE propone via Vanchiglia stessa ca[redacted] alloggi liberi ed occupati 1-2 camere [redacted] minimo contanti. Tel. 506.396.

ITALCASE vende libero recente ultimo piano 2 camere tinello cucinino servizi posto auto dilazioni. Tel. 506.385.

LEINI' recentissimo salone 2 camere [redacted] retta cucina doppi servizi 105 milioni meno mutuo. Malora 749.5989.

LIBERA mansarda centrale ristrutturata 2 camere [redacted] copertura camino funzionante sufficienti 10 milioni. Tel. 746.270.

LIBERI e occupati posizione centrale ogni comforts disponibili soluzioni molteplici: camera tinello; 2 camere ti[redacted], 3 camere cucina, salone 3 camere cucina stessa casa. Fiduciaria Immobiliare 558.956.

LIBERI 1-2-3 camere cucina servizi [redacted] bastanza recente semicentrale, ottimo prezzo dilazioni. Casamercato 650.38.06.

LIBERO adiacente c. Vercelli (v. Carmagnola) riscaldamento ampli[redacted] cucina [redacted] vizi prezzo interessante. Tel. 506.484.

LIBERO adiacente via Borgar[redacted] 1 camera tinello cucinino termo [redacted] L. [redacted] milioni [redacted]onabili. Telefonare 599.782.

LIBERO adiacente corso Tassoni 2 camere tinello cucinino bagno ripostiglio prezzo interessante dilazioni. Tel. 441.486.

LIBERO ampio corso Palermo camera cucina ottimo stato casa decorosa 22 milioni dila[redacted]. Athena 885.307.

LIBERO attico favoloso S. Rita (via Boston) salone 2 camere tinello cucinotto 2 servizi terrazzo 45 mq 158 milioni. Tel. 506.484.

LIBERO Borgo Vittoria via Breglio angolo via Chiesa della S[redacted]amere tinello cucinino servizi. Telefonare 443.223 - 441.797.

LIBERO camera tinello [redacted]ecente palazzo. Corso Trieste (Radiale) 43 milioni 800 mila dilazioni. GIS 532.080.

LIBERO casa signorile 4° piano [redacted] 31 zona Crocetta 2 camere [redacted] cucina servizi. Tel. 610.[redacted].

LIBERO Casalette villa su 3 piani signorile; 3 saloni 7 camere 3 cucine 6 servizi 2 terrazzi box per 3 auto. Dilazioni, permute. Telefonare al 958.1525 - 953.4307.

LIBERO corso Montecucco camera tinello cucinino bagno ripostiglio termo ascensore 46 milioni dilazioni. Tel. [redacted].486 - 442.553.

[redacted] corso Sebastopoli ampio [redacted] soggiorno due camere tinello cucinotto biservizi mutuo permute. Telefonare 599.897.

LIBERO corso Bramante panoramico camera tinello angolo cottura servizi dilazioni. Tel. 443.223 - 441.797 Centralcase.

LIBERO corso Toscana in stabile recente arioso 2 camere cucina e servizi a L. 58 milioni 500 mila vende Ortandini 353.900.

LIBERO corso Agnelli, salone 2 camere tinello cucinino doppi servizi box auto. [redacted] intermediari. Tel. ore pasti al 378.590.

LIBERO mansardato prestigioso centrale mq 140 accuratissime rifiniture [redacted] d'epoca ascensore. C.V.I. [redacted].

LIBERO Mirafiori camera tinello cucinino servizi cantina termo centrale [redacted] milioni dilazionabili tel. 441.486 - [redacted].

(continua)

L'industria privata recupera all'export

Il rapporto della Federmeccanica sulla congiuntura del settore metalmeccanico - «Siamo un esempio per il Paese» - «Il rischio più grosso? L'incertezza nei rapporti politici, sindacali e delle prospettive economiche»

TORINO — «L'incertezza [illegible] rischio il connotato più caratteristico [illegible] fa[illegible] che sta vivendo il [illegible] incertezza nei rapporti politici, in quelli sindacali, nelle prospettive economiche. Incertezza che, in [illegible] di [illegible] ripresa d'ini[illegible] [illegible] questi diversi [illegible] connessi [illegible] pi della [illegible] sociale, rischia di trasformarsi [illegible] smarrimento». Lo scrive la Federmeccanica nel [illegible] rapporto sulla congiuntura dell'industria metalmeccanica e lo riporta «Agp», l'agenzia dell'Unione Industriale [illegible] Torino.

La stessa [illegible] aggiunge che [illegible] settore [illegible] imprese, [illegible] quanto [illegible] competenza [illegible] [illegible] in [illegible] difficile, sembra il solo [illegible] grado [illegible] esplicare l'iniziativa necessaria: lo ha [illegible] specifico produttivo ristrutturandosi [illegible] recuperando [illegible] efficienza e lo ha [illegible] in campo sindacale mettendo [illegible] punti fermi

«Nonostante la crisi economica — si legge nel rapporto — la grande industria pri[illegible] [illegible] riuscita a non finire nel "cimitero degli elefanti" [illegible] qualcuno pronostica[illegible] (sta [illegible] recuperando quote [illegible] mercati esteri): i problemi maggiori potrebbero manifestarsi in un prossimo futuro per [illegible] aziende [illegible] minori dimensioni, [illegible] meno [illegible] per sopportare l'onere di una fase recessiva [illegible] [illegible] protrae [illegible] quasi tre anni. Tanto più in [illegible] di comportamenti coerenti con i propositi [illegible] [illegible] parte degli altri protagonisti della [illegible] na sociale [illegible] [illegible] preconsuntivi [illegible] il 1982 [illegible] [illegible] "Relazione previsionale e programmatica", tra l'altro il costo [illegible] lavoro [illegible] dipendente che avrebbe do[illegible] [illegible] [illegible] il 16 [illegible] cento [illegible] del 18,3)».

[illegible] questo contesto va inquadrata la situazione congiunturale [illegible] [illegible] talmeccanica.

La produzione [illegible] — La crisi produttiva del settore industriale in genere e [illegible] quello metalmeccanico in particolare non accenna [illegible] arrestarsi: nei primi sette mesi dell'anno la produzione rilevata dall'Istat ha registrato [illegible] contrazione, rispetto ai livelli relativi allo stesso periodo del 1981, pari all'1,7 per cento per [illegible] industrie metalmeccaniche ed [illegible] 0,4 per [illegible] per l'intera [illegible].

Il grado di utilizzazione degli impianti — Anche l'indicatore relativo al grado di utilizzazione degli impianti conferma la tendenza all'approfondimento della crisi del nostro apparato produttivo. Secondo i dati raccolti dall'Isco [illegible] l'indagine di fine giugno, lo sfruttamento della capacità produttiva installata si [illegible] ulteriormente ridotto nel secondo trime[illegible] dell'anno dell'1,5 per cento attestando il valore medio ponderato [illegible] settore metalmeccanico al 71,5 per cento (di utilizzo rispetto al livello potenziale), vale [illegible] dire circa [illegible] punti percentuali in meno rispetto alla fase alta del ciclo.

[illegible] assicurata e previsioni sulla tendenza degli [illegible] — Secondo l'indagine Isco, le imprese metalmeccaniche a fine giugno disponevano, in base [illegible] portafoglio ordini e/o [illegible] piani [illegible] produzione aziendali, di ulteriori 5,1 mesi di produzio[illegible] assicurata rispetto [illegible] 5,4 [illegible] giugno [illegible] [illegible] 6,3 mesi del giugno [illegible] I valori più bassi vengono segnalati dalle [illegible] metallurgiche (2,7 mesi) e dalle industrie costruttrici [illegible] autoveicoli (2,9 mesi).

Il commercio con l'estero — Nella prima metà dell'anno in corso l'interscambio di prodotti metalmeccanici, pur mostrando risultati [illegible] complesso positivi, [illegible] stato caratterizzato dalla tendenza delle esportazioni ad una crescita sempre meno sostenuta. Rispetto allo stesso [illegible] mestre dell'anno precedente [illegible] esportazioni [illegible] cresciute [illegible] 33,7 per cento rispetto al 23,8 per cento delle importazioni determinando un saldo positivo pari [illegible] poco più di 6 mila miliardi di lire rispetto ai 3400 miliardi del semestre gennaio-giugno 1981, il comparto metallurgico e quello [illegible] [illegible] di trasporto, in particolare, [illegible] [illegible] attivi abbastanza modesti, hanno nettamente migliorato le loro posizioni rispetto al primo semestre dell'anno precedente.

I prezzi all'ingrosso — [illegible] tasso di crescita dell'indice dei prezzi all'ingrosso dei prodotti metalmeccanici, così come quello degli altri prodotti industriali, [illegible] tornato ad avere [illegible] dinamica [illegible] [illegible] [illegible] tasso di inflazione.

Le [illegible] — Tra il luglio 1981 ed il luglio 1982 l'indice Istat delle retribuzioni minime [illegible] trattuali (esclusi gli assegni famigliari) risulta aumentato per l'insieme operai-impiegati dell'industria metalmeccanica del 13,8 per cento (+14,3 [illegible] gli operai [illegible] +11,5 per gli impiegati). L'incremento [illegible] derivato unicamente dalla contingenza maturata nei dodici mesi. Nello stesso periodo, il costo della vita (indice [illegible] prezzi al [illegible] [illegible] per le famiglie [illegible] operai [illegible] impiegati) si è incrementato del 15,9 per cento. Ne consegue [illegible] decremento delle retribuzioni contrattuali [illegible] termini reali pari all'1,9 per cento (—1,4 per gli operai e —3,8 per gli impiegati).

Gli indicatori [illegible] lavoro [illegible] grande industria — Secondo un'indagine dell'Istat nel primo semestre di quest'anno l'occupazione dipendente nel settore [illegible] diminuita del 5 per cento. Dalla medesima indagine risulta anche una crescita dei guadagni mensili di fatto [illegible] operaio nel periodo gennaio-maggio, nonostante siano diminuite sia [illegible] [illegible] effettivamente lavorate (dell'1,6 per cento) sia l'incidenza delle [illegible] di straordinario sulle [illegible] lavorate (del [illegible] per cento).

Conflitti [illegible] lavoro — Nel [illegible] del primo semestre del [illegible] le ore perse per conflitti di lavoro nel settore metalmeccanico [illegible] [illegible] pari [illegible] [illegible] milioni, il 55 per cento del totale [illegible] ore perse [illegible] complesso dell'industria manifatturiera. Oltre l'80 per cento delle ore [illegible] sciopero sono state originate [illegible] conflitti imputabili «al rapporto di lavoro», la maggior parte [illegible] quali dovuta al rinnovo [illegible] contratto nazionale scaduto [illegible] fine '81.

Cassa Integrazione Guadagni — Nel corso [illegible] primo semestre del 1982 le ore erogate dalla [illegible] integrazio[illegible] (gestione ordinaria [illegible] straordinaria) agli operai dell'industria metalmeccanica sono state pari [illegible] 146 milioni, circa il 14 per cento in più rispetto [illegible] primo semestre 1981.

e. fu.

Zootecnia ogni giorno 21 miliardi di import

ROMA — L'Italia spende ogni giorno 21 mi[illegible] per importare prodotti zootecnici: a fronte dei 700 miliardi di esportazioni (rappresentate principalmente da bestiame selezionato, prosciutti e formaggi) ogni anno il nostro Paese acquista latte, [illegible] [illegible] bestiame vivo per 7600 miliardi [illegible] lire.

LAVORARE DOVE

Ogni venerdì «Stampa Sera» pubblica [illegible] offerte [illegible] lavoro provenienti dall'estero e dall'Italia attraverso un'agenzia europea [illegible] domande e offerte [illegible] compensazione.

A Gressoney, la Società Gressoney ricerca per gli impianti sportivi cinque persone a tempo determinato [illegible] impiego part-time (sabato, domenica [illegible] festività natalizie), [illegible] **ad impianti** [illegible] [illegible] e aventi età superiore agli anni 18 [illegible] capacità nella pratica dello sci. Le condizioni sono conformi alle tariffe dei contratti vigenti per la categoria.

Una [illegible] [illegible] Courmayeur richiede un [illegible] munito di patente relativa al servizio taxi per tutta [illegible] durata della stagione invernale; le condizioni sono conformi alle tariffe dei [illegible] vigenti [illegible] [illegible] categoria.

[illegible] resto d'Italia: sono richiesti [illegible] [illegible] **forestali** di età compresa tra i 18 e i 30 anni. Contratto a tempo indeterminato, località di la[illegible] Valenzano Subbiano (Arezzo).

Un'impiegata [illegible] [illegible] cio-dimostratrice, con esperienza di almeno cinque anni, età compresa tra i 25 e i 35 anni, richiesta la conoscenza delle lingue: serbo, croato, inglese e tedesco, è richiesta per Gorizia con spostamenti in Jugoslavia. Contratto a tempo indeterminato.

[illegible] **domestica** con esperienza [illegible] un [illegible] [illegible] presa tra i [illegible] e i 35 anni, con[illegible] [illegible] tempo indeterminato, è richiesta per Livorno.

Il Bureau [illegible] du Travail richiede per il Mali [illegible] esperto in **organizzazione aziendale.**

Ecco la Prisma, novità Lancia per l'83

LA PRISMA, LA [illegible] DELLA LANCIA [illegible] [illegible] INSERISCE TRA LA DELTA E LA TREVI [illegible] CONSENTE [illegible] [illegible] TORINESE DI ESSERE [illegible] NEL SEGMENTO DI [illegible] DELLE VETTURE MEDIO-SUPERIORI, [illegible] PER ESSERE IMMESSA [illegible] MERCATI. LA [illegible] MACCHINA, [illegible] 4,18 METRI, SARA' DI[illegible] TRE DIVERSI [illegible]: [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] IL PESO DELLA VETTURA, [illegible] SECONDA DEGLI ALLESTIMENTI, VARIA [illegible] [illegible] [illegible]

Dai rifiuti alimentari insospettabili ricchezze

Con i residui dell'olio di sansa l'Enel ha alimentato una centrale termoelettrica - Dalle vinacce 200 miliardi l'anno

Nel prospetto sono sinteticamente indicate le quantità [illegible] di [illegible] [illegible] [illegible] industrie alimentari

Settore	Quantità annua di rifiuti (stime in tonnellate)	Possibilità di riutilizzazione
Conserve vegetali:		
a) conserve di pomodori	450.000	mangimi zootecnici [illegible] oli
b) conserve di frutta e legumi	110.000	alcoli, mangimi, melassa, aceto, sidro, pectina, gelatine, concimi (dai fanghi di depurazione), combustibili (dai noccioli), farine (dai legumi)
Conserve ittiche (tonno)	31.000	panelli proteici
Prodotti lattiero-caseari	1.600.000 (siero non recuperato)	dolcificanti, prodotti dietetici, derivati proteici
Prodotti della molitura e della pastificazione	45.000	mangimi zootecnici
Conserve di carne	800.000	grassi, farine mangimistiche, fertilizzanti, proteine per uso farmaceutico, gelatine
Prodotti vitivinicoli	3.000.000	acido tartarico, enocianina (colorante), mangimi, combustibili
Olio di oliva	450.000	combustibili
Olio di [illegible]	220	[illegible] riutilizzazione
Industria dolciaria	4.000	farine mangimistiche
Mangimifici	1.400	nessuna riutilizzazione
Zuccherifici	2.200.000	fertilizzanti correttivi per terreni acidi

[illegible] — Sulla produzione di [illegible] dell'industria alimentare in Italia e [illegible] possibile riutilizzazione degli [illegible] sono stati fatti studi da vari organismi pubblici [illegible] privati. I relativi [illegible] sono stati [illegible] recentemente in una ricerca dell'*Istituto* [illegible] *merceologia* dell'Università di Napoli che giunge a interessanti conclusioni [illegible] varie possibilità di recupero e di sfruttamento [illegible] residui, particolarmente notevoli soprattutto nell'industria delle conserve vegetali [illegible] dei prodotti lattiero-caseari per [illegible] quantità [illegible] e le caratteristiche dei rispettivi scarti di lavorazione.

[illegible] parte, osserva l'*Unione nazionale consumatori*, tali scarti sono già utilizzati: l'Enel ha alimentato una centrale termoelettrica con combustibili ricavati dai residui dell'olio di sansa; il [illegible] di scarto proveniente dalla lavora[illegible] del burro e di altri prodotti caseari è recuperato al 60 per [illegible] per alimentare i suini; dagli scarti di [illegible] zione si ottengono generalmente farine mangimistiche e grassi; il valore delle vinacce [illegible] ricavate dai [illegible] dell'industria enologica è stimato in [illegible] [illegible] di lire l'anno; l'80 per cento dei rifiuti dell'industria molitoria [illegible] di pastificazione, infine, [illegible] riutilizzato per la produzione [illegible] mangimi.

Nonostante ciò, si stima che almeno 6 [illegible] di tonnellate di scarti alimentari industriali [illegible] dispersi in rifiuti non utilizzati, senza [illegible] quelli dei consumi privati che è [illegible] più difficile accertare; è ovvio, d'altra parte, che le possibilità [illegible] di recupero e di riutilizzazione presuppongono indagini ed esperimenti pilota nei vari settori per verificarne la convenienza.

oroscopo di domani

di Raffaella Giraudo

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Alcune persone che operano nel stesso ambito per voi motivo di preoccupazione, il dialogo di arrivare a drastiche soluzioni. In amore tutto vi è concesso: favoriti i rapporti affettivi in questo giorno. Cambiamento di casa.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Marte e entrati positivamente nel oroscopo: vi facilitere le questioni lavorative e quelle relative agli interessi e vi spingeranno ad che andranno presto a porre positivamente. Buono anche l'amore.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
meno pignoli accettate le colleghi molto validi, insieme avrete veramente molto di terrore e di angoscia la vita sentimentale. Il periodo è propizio per i viaggi. Interverrebbero innumerevoli contrattempi.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Incertezze in professionale: consigliatevi persona che sapete vuole il vostro bene. Potrete migliorare situazione lavoro e rinsaldare maggiormente il vostro amore finora soprattutto sull'aspetto fisico.

(23 luglio - agosto)
Ostacoli di un progetto lavorativo non dovranno preoccuparvi eccessivamente: presto, Giove entrerà positivamente vostro segno e vi faciliterà le situazioni. Nel frattempo accontentatevi trascorrere momenti sereni con la persona a.

(23 agosto - 22 sett.)
Gli influssi planetari sviluppando le vostre capacità migliori e vi di godere di buoni successi in tutti i campi della . In questo giorno potrete cedere timore di perdere quello che avete conquistato

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
I problemi salute dovrebbero allarmarvi, una visita vi chiarirà i vostri timori in al disturbi che sentite e vi darà la per risolverli. Buona la professionale è quella affettiva: oggetto di conquiste importanti!

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Il miglioramento nei vostri vi permetterà di realizzare ambizione finora . Il lavoro vi darà piccole ma importanti soddisfazioni, possibile per alcuni un avanzamento di carriera. Guadagni e incontri sentimentali.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Nell'ambito del lavoro e degli avrete modo di che siete circondati persone false, ora al corrente siate più nell'accordare vostra fiducia ai primi venuti. Cautela anche negli investimenti: rischiate una perdita sostanziosa!

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.)
Un trigono pianeti positivi influenzerà benignamente giornata permettendovi di godere di un successo lavorativo sorpresi voi! Buoni i rapporti sentimentali e le nuove conquiste, specie per i giovanissimi.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Saprete superare brillantemente le difficoltà professionali ed ire dalla lotta vincitori e più sicuri delle vostre capacità. Il momento critico negli affetti è passato e godrete così di nuova serenità ed appagamenti. Favorite le relazioni extra.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Saturno piuttosto contrario al vostro segno creerà difficoltà nel campo del lavoro e anche la sfera affettiva risentirà vostro malcontento e dell'insoddisfazione vi amareggeranno. La persona del cuore è disposta aiutarvi e, presto, ottenere dei miglioramenti.

RITROVI

AL BAGATELLE (str. Cavoretto, 2): 21.
ARLECCHINO: ore 21 ballo liscio.
BELLE ARTI: ore 15,30-21 danze.
CLUB 84: ore 21 danze.
RC: ore 21 Nicosia.
ore 21 orch. Quadrifoglio.
FARO: 21 Roby e i Gentlemen.
FORTINO: 15,30 Armando, ingresso libero. 21 Festa del C vese.
venerdì elegante, abito sera lungo, nero o blu scuro.
LA ore 15,30-21 danze.
LE (S. Massimo 14, tel. 830.775); ore 21 I Gabbiani.
BAL MUSETTE: ore 21.
ore 21 ballo liscio.
ODEON: 15,30-21 Nico Ferrara.
ore 21 orch. Actis.
21

TA NIGHT: ore 21.
- (v. Cigna 23, t. 521.1660): orch. I Farruggio.
- Bar (via B. Micca t. 540.854): al piano Luciano.
SAN GIORGIO - Valentino -
Danze: orch. Dino Novara.
- C. 3, t. 532.492): Bernard Thomas, Krystyna, Ranzo Gallina.
DISCOTECA: ore 21.

PUF (Bigny 14). 21-2; 15-16; 21-2.
Y (c. Vinzaglio 3): 21.

FUORI CITTA'

BORGARO
ROYAL: bello lì così si muore.
Non
CASTELLAMONTE
SOCIALE: W la foca.
CHIERESE: la
coppia.
CHIVASSO
MODERNO: La ragazza di
POLITEAMA: Grand Excelsior.
CIRIE'
CATALANO: Scomparso.
ITALIA: I guerrieri del Bronx, Vic Morrow, Techn.
O: La di Francis Veber, con Gérard Depardieu, R. Richard, techn. (comicissimo).
CUORGNE'
PERONA: Io so che tu sei che io so.
MARGHERITA: Porky's quegli pazzi ai porcellioni.
LANZO
CATALANO: Ricchi, ricchissimi, praticamente in
LEINI'
L'orgia dell'amore V.
MONCALIERI
la Paolo Villaggio, viet.
NICHELINO
Firefox volpe il fuoco, Clint Eastwood.
: 3 dell'operazione Drago.
PINEROLO
HOLLYWOOD: La co
IA: ragazza di Trieste.
NUOVO: mostruosamente proibiti.
RITZ: La Bibbia.
PIOSSASCO
S. GIORGIO: Grease 2.
Grease 2.
SETTIMO
BECCARIS: stregata.
Excitation star.
TROFARELLO
1997 fuga da New York.
Excelsior.
VENARIA
SUPERCINEMA: Ciao
DANTE: bagnati.

NILUS

CONTROTABU'

(ovvero tutto ciò che dovete sapere per vivere in amicizia con il sesso)

di [illegible] Romè

Scrivere a: Stampa Sera, [illegible] problemi» - via [illegible] - Torino

1 Amo mio marito, ma a volte ho l'impressione che non mi desideri più

2 Ho paura che mia moglie abbia qualche perplessità sul mio conto...

Franca Romè, studiosa di psicologia dei comportamenti e di sessuologia, si occupa da anni della condizione femminile e dei problemi della coppia. Come giornalista è stata redattrice di «Duepiù», caporedattore di «Insieme», ha collaborato a «Amica», «Stare bene», «Vivere insieme» e altre. Ha scritto, fra l'altro, l'«Atlante della Sessualità» (Mondadori) e «Per una ruga in più» (Rizzoli), sulla realtà sociale, psicologica, sessuale della donna dai 60 anni.

Se non si guarda in faccia il partner

La domanda che desidero porre sembrerà strana, ma riguarda un problema vero e proprio. Io e mio marito siamo molto uniti sessualmente, siamo sposati da tre anni e più il tempo passa, meglio stiamo insieme in questo [illegible]. Lui, però, ogni tanto cerca di [illegible] posizione per far l'amore e io sono [illegible] da accettarlo. Ultimamente ho avuto la [illegible] che non mi amasse più perché in una di queste occasioni mi [illegible] in una posizione tale da non potermi più guardare in faccia. Cosa significa tutto questo?

Ernestina F., Livorno Ferraris

La sua domanda, cara lettrice, mi dà lo spunto per trattare un argomento che io considero di estremo interesse, quello, appunto, della varietà delle posizioni che due persone possono [illegible] per l'amore e del significato profondo di tali posizioni. Non farò un discorso tecnico o scientifico (il che equivarrebbe a trattare la sessualità più o meno [illegible] ginnico), ma cercherò di spiegare come nell'atto sessuale si immettano energie e motivazioni assai più profonde che la semplice penetrazione di due corpi.

In un rapporto di coppia esistono due individui, ciascuno con una sua precisa identità, con atteggiamenti di fronte al mondo, con modi di vivere che sono suoi e di nessun altro. Questi comportamenti influiscono profondamente in ogni manifestazione di vita e molto anche nella sessualità.

In un rapporto sessuale profondo, ben riuscito, si mette in gioco la soluzione di cinque diverse problematiche dell'esistenza: l'intimità, la spontaneità, la fisicità, il coinvolgimento e il piacere. Se uno, per esempio, ha paura dell'intimità, farà l'amore in modo da non permettere che il suo «io» segreto si apra completamente.

Se, invece, non riesce a vivere con spontaneità altri momenti della vita, anche in un atto sessuale sarà controllato e tenterà di comportarsi secondo sistemi che impediscano ogni sorpresa. Se è disturbato nella sua «fisicità» (vale a dire qualche cosa del suo corpo lo fa sentire a disagio), non ama sentirsi troppo toccato, i rapporti sessuali saranno monotoni e scarsi. Anche il timore di lasciarsi troppo andare al coinvolgimento influisce sulle posizioni del corpo durante un amplesso. Così il timore di provare un successivo piacere può mettere in moto una serie di atteggiamenti difensivi.

Aggiungo che in ogni incontro sessuale esiste uno stato d'animo di ansia, dubbio, incertezza che [illegible] percezione che in ogni esperienza umana la [illegible] completa è impossibile. C'è un bellissimo libro su questo tema dell'ansia che convive con la sessualità, «De l'amour» di Stendhal, ma anche psicologi e sessuologi lo confermano. Tale ingrediente può essere una molla positiva nei rapporti sessuali e si concretizza nelle svariate posizioni di due corpi che tentano di fondersi quando fanno l'amore.

La posizione più [illegible] permette che sia l'uomo a prendere l'iniziativa ma, nello stesso tempo, per molte donne, il contatto faccia a faccia dà modo di esplicare maggiore tenerezza e di sentire più forte la rassicurazione sentimentale. Non è vero, come molti credono, che tale posizione sia più confacente alla donna perché lei è «passiva». La passività sessuale femminile è stato un errore di valutazione di Freud che, per altro, ha tolto dei tabù sessuali...

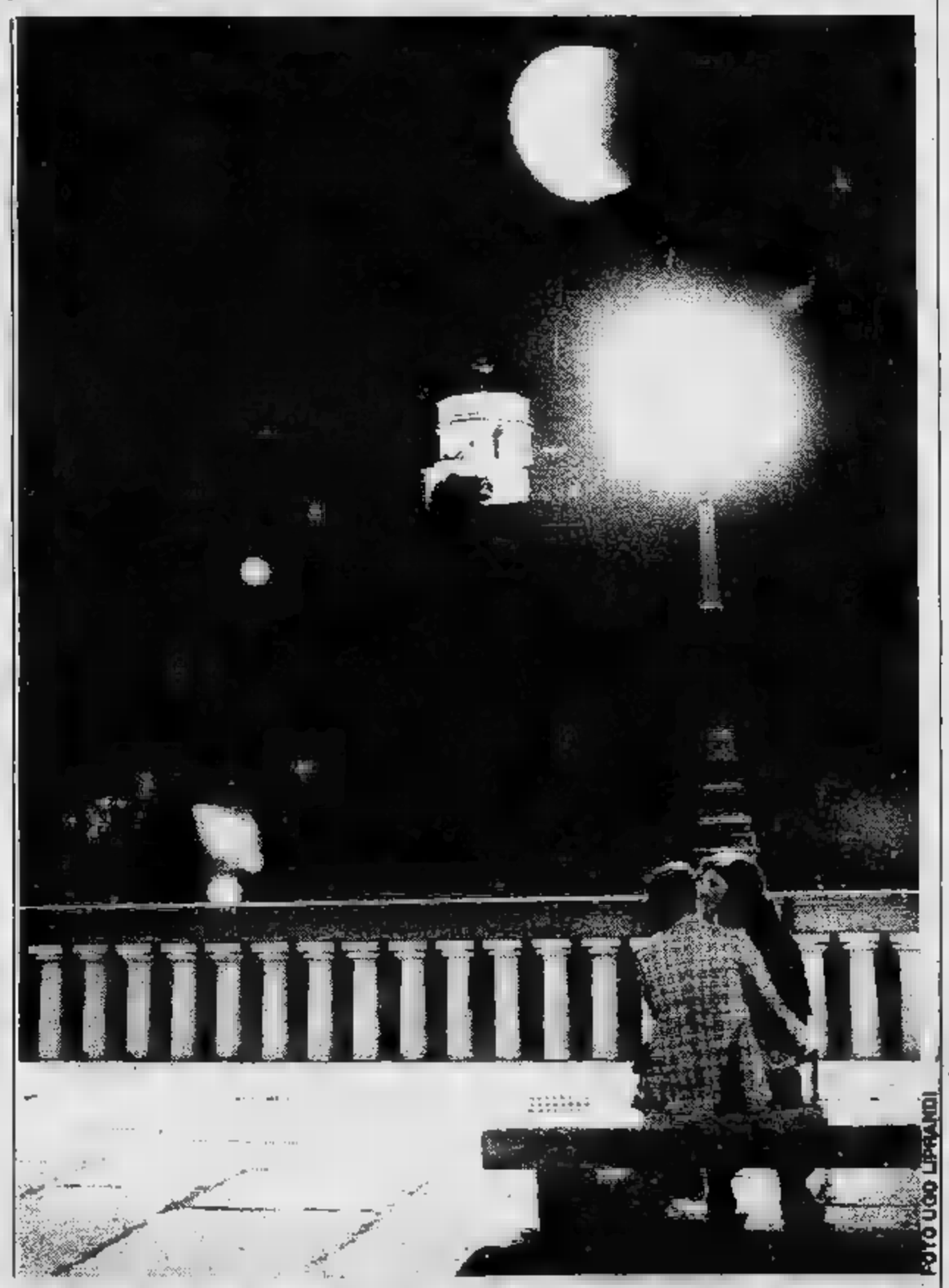
La posizione che, al contrario, vede le donne prendere l'iniziativa è preferita talvolta da «lei» perché può fare movimenti che le consentono di arrivare meglio all'orgasmo. Anche l'uomo, comunque, è raro resti passivo. In questo caso la relazione è meno intima in quanto la maggiore distanza dei volti rende problematici lunghi baci, senza che il rapporto vero e proprio si interrompa.

Ma anche la posizione da lei citata è «classica». Qui però la donna ha [illegible] controllo della situazione sessuale e [illegible] risposte erotiche. Generalmente chi sceglie sempre questa posizione ha [illegible] ristiche molto controllate, teme l'intimità, preferisce non guardarsi in faccia. In questa posizione il maschio ha tutto il controllo e [illegible] più può [illegible] molte parti del corpo della donna. Tale situazione è preferita dagli antichi Egizi ed è in uso presso gli eschimesi.

La posizione fianco a fianco, infine, fa sì che entrambi i partners collaborino a ogni movimento in sintonia e condividano ogni reazione emotiva. I volti si incontrano, le mani di entrambi sono libere, nasce molta intimità e parità.

Infinite sono le varianti, tutto si può sperimentare e due nella passione erotica, purché, [illegible] sempre nelle [illegible] del sesso, si sia d'accordo.

Se lei rifletterà a ciò che le ho detto, forse scoprirà che [illegible] la turba nella richiesta di suo marito: l'amore è un'esperienza che mette in gioco la fantasia, la gioia, la comunicazione, la capacità di [illegible] tutto e con un altro [illegible]. Una vera liberazione sessuale coincide con la capacità di manifestare anche «fisicamente» ciò che si [illegible] dentro e «emotivamente». Sovente una donna [illegible] con il [illegible] ma non [illegible] a dimostrarlo con il corpo. Per troppo tempo ci hanno [illegible] che era giusto così...



Un fenomeno imbarazzante... ma non c'è da preoccuparsi

Ho trentacinque anni, sono sposato, da qualche tempo mi [illegible] una cosa che non so spiegare: a [illegible] ho delle fuoriuscite di [illegible] il [illegible] mi ha [illegible] che sono normali «polluzioni», ma io non sono tranquillo. [illegible] In questo periodo sono stanchissimo per il [illegible] e [illegible] molto pure a [illegible] l'[illegible] meno frequentemente di una volta. Ho anche pensato che forse, di notte, faccio sogni erotici senza saperlo perché non [illegible] di lei o che, dei filmetti alla televisione mi eccitano... Sono umiliato perché mia moglie [illegible] è accorta. Chi [illegible] penserà di me? *Dario L.*, Casale

Posso dirle con tutta tranquillità che quanto le succede non è affatto drammatico, né tanto meno deve sentirsi in colpa. Non sono a pensare a sogni erotici o a insoddisfazioni sessuali. I motivi possono essere assolutamente «innocenti». Uno dei più comuni è l'esaurimento psicofisico (e lei dice di essere molto stanco), per cui la mente non riesce a rilassarsi del sonno e, per paradossale che sembri, si scatenano queste polluzioni, una fuoriuscita di liquido seminale. Nell'età adulta la produzione di sperma è continua, si accumula nelle ampolle dei [illegible] deferenti e nelle vescichette seminali: in uno stato di [illegible] possono verificarsi pertanto espulsioni «automatiche» di questo liquido.

Un'altra causa di polluzioni notturne può derivare dal fatto che, dopo un rapporto sessuale anche buono, certi impulsi erotici [illegible] provocano una specie di orgasmo «inconscio».

Per prima cosa le consiglierei di parlarne a sua moglie, per togliere alla vostra relazione ogni [illegible] dubbio e di confusione. Questo fenomeno fisiologico del tutto innocuo è stato [illegible] persino dalla sessuologia finché non se ne è chiarita la natura.

Il Cristianesimo poi ha censurato la perdita del prezioso liquido seminale fuori del luogo destinatole, cioè a dire l'utero della donna per la procreazione. Soltanto lunghe discussioni di teologi hanno dimostrato che è un fenomeno innocente e [illegible] peccato.

Generalmente il giorno che [illegible] una polluzione notturna, il desiderio è meno forte, in qualche modo sono stati «scaricati» i prodotti sessuali. Ma siccome il fenomeno non ha procurato alcun piacere, la sfera emotivo-erotica resta intatta. In conclusione non c'è davvero preoccuparsi: questa faccenda è banale, non ha significati [illegible] o psicologici. Piuttosto, faccia una [illegible] cura ricostituente e... lavori meno per un po'.

1 A scrivere è una lettrice sposata da qualche anno, con un rapporto sereno anche sessualmente, se non fosse che il marito pretende varianti «strane»

● «Ogni tanto ho l'impressione che lui non mi ami più: mi costringe a posizioni tali che non posso guardarlo in faccia. Così mi sembra di perdere ogni contatto affettivo, umano, con lui»

2 La seconda lettera è di un giovane che lamenta fastidiose perdite notturne

● Da che cosa sono provocate?

tutto ciò che gli appassionati sognano
le marche più prestigiose
prezzi validi e alla portata di tutti
sarete accolti
con simpatia e competenza
pensate per tempo
ai vostri regali di natale

lezioni in sede di:
pianoforte, organo, chitarra,
flauto, fisarmonica

arrivederci!

via graglia (angolo via tripoli)
10136 torino - tel. (011) 353934

Arrivano dal Giappone le novità più interessanti

Tra musica ed elettronica il matrimonio più saldo è quello del Sol Levante

Parlare di strumenti musicali, oggi, significa parlare di elettronica. Parlare di elettronica significa guardare al Sol Levante giapponese. E, in effetti, la maggior parte della strumentazione per il musicista moderno arriva da quelle isole orientali.

Marche e modelli sono in tale quantità da confondere le idee solo ai neofiti. Anche chi già ci è fatta una piccola esperienza può entrare in crisi da abbondanza. Crediamo, però, che per il semplice appassionato che si fa musica in gli aspetti fondamentali siano due: come suonare e come conservare ciò che suona. Il secondo punto è fondamentale. Dunque un registratore. Facciamo tre nomi, tre prodotti equivalenti, circa, anche come prezzo. Teac, Fostex, Soundstream.

La strada l'ha aperta la Teac, con il «Portastudio 144», un registratore quattro canali a cassette incredibile. È tutto quel che può fare un registratore professionale multipista. Ma già ne erede: il «244», migliorato in molti punti. La Fostex (alla quale sono affluiti circa 20 tecnici «fuggiti» dalla Teac — assai rari in Giappone, dove la fedeltà aziendale è dogma — armi, bagagli e tecnologia) ha messo in commercio un modello quasi identico e la Soundstream non è stata da meno. Non c'è che da scegliere. Costo: circa un milione e settecentomila lire il Teac, qualche cosa in più gli altri due. Sono veri gioielli, provare per credere, e non restano convinti.

Una volta dotati di registratore, eccoci pronti per suonare. Ci vuole una base ritmica, una batteria, insomma. Scartata l'ipotesi di «affittare» Tullio De Piscopo e la sua attrezzatura, rivolgiamoci dunque all'elettronica. Korg e Roland, naturalmente «made in Japan», hanno i pezzi che fanno per noi. In particolare Korg, con il modello KR 55, dotato di ritmi preselezionati, 16 introduzioni diverse, 16 rullate diverse eseguiti da 12 strumenti.

Grancassa, cassa, hit-hat, tom, conga, cymbal, rim-shot, campana. Hit, conga e tom sono doppi, il volume è regolabile separatamente, più altri comandi interessanti consentono di ritmica e tempo. Costa circa mezzo milione, qualche cosa in più. Noi l'abbiamo da Munciguerra, in Potenza e, a quel prezzo, ci ha favorevolmente impressionato. Certo che esistono cose da dieci milioni, il solito discorso...

L'altro strumento «principe» è il basso elettrico. I nomi famosi sono due, Fender e Gibson, costano quasi uguali (abbastanza cari), ottimi. Non ci dilunghiamo, un «basso» è come un paio di scarpe, bisogna «sentirselo addosso», quindi provarlo. Le parole servono a poco.

Veniamo al sintetizzatore. Anche qui Roland (soprattutto) e Korg (oltre all'americano Moogh) la fanno da padroni. Stavolta abbiamo, in Italia, che controbattere. Crumar, Farfisa, Siel i primi nomi che vengono in mente. Personalmente abbiamo provato a lungo il «Syntorchestra 4» della Farfisa. Tastiera a quattro ottave (ma della stessa casa è disponibile anche un cinque ottave), sezione polifonica a sei timbri, piano, honky, harpsichord, strings, e reed, sezione abbondante (basso elettrico, viola, violini, oboe, trombe, trombone e via dicendo) controlli agevoli e sofisticati. Un «giocattolo» da qualcosa più di un milione, ma oltre modo versatile. Korg e Roland assai più professionali, anche nel prezzo (i milioni diventano tantini e la difficoltà d'uso quasi insormontabile, maestro che, pare, a Torino non proprio).

Che altro? Beh, ci può sbizzarrire con gli «effetti»: eco, riverbero, ritardo, «flanger», «wah wah», chi più ne ha sentiti (non c'è disco moderno che non trabocchi) più ne aggiunga. Il vero problema è l'uso. Esagerare con gli effetti è stucchevole e rende la registrazione ridondante, anche «povera». Le idee ci sono e non c'è effetto che tenga.

L'eco vera e propria, soprattutto, se usata con estrema misura, sentir ripetere dieci volte ogni frase non è piacevole, infine. Strumenti, registratore, effetti. C'è tutto? Ah, il microfono. Beh, Shure o Sennheiser, il resto scappa. Buoni tutti e due. E adesso, buona registrazione...

Servizi di

UNA BATTERIA ELETTRONICA

- Per i registratori, la «Teac» presenta il «Portastudio 244».
- Base ritmica, basso elettrico, sintetizzatore, microfono: tutti i nomi più famosi (ed i prezzi)

per apprezzare, sognare, gioire, amare, ascoltando...

taxi vision

Da marche che garantiscono ciò che promettono, per questo il marchio TAXIVISION promette prima di tutto competenza, assistenza tecnica, assortimento marche e prezzo. Scegliere un impianto Hi-Fi non è un fatto estetico e qui occorre un parere qualificato di persone in grado di vostra scelta o suggerirne di nuove con esperienza e professionalità. Venitevi a trovare e parlerete con amici che hanno selezionato per voi tra quanto di meglio offre il mercato.

taxi vision
Taxivision SpA
Via Giuseppe Verdi

la nastroteca®

C.so Turati - TO - Tel. 503.763

MUSICASSETTE - DISCHI
ARTICOLI MUSICALI
VIDEOCASSETTE

Alla Nastroteca potrai noleggiare e vedere comodamente a casa tua i films più famosi ad un «prezzo famiglia» inferiore a quello del cinema

LAJOLO
Tutti gli strumenti musicali
CONCESSIONARIO ARTICOLI
PIANOFORTI:
Schimmel - W. Hofmann
Yamaha - Furstein
Kawai - Tokai
ORGANI:
Hammond - Farfisa
Technics
FISARMONICHE:
Dallape - Excelsior - Scandalli
Paolo Soprani - F.lli Crosio
RIATI ED AMPLIFICATORI
PERMUTE - ASSISTENZA TECNICA
C.so M. Maurizio, 19-19 bis
(011) 839.445 TORINO

DISTRIBUTRICE IN ESCLUSIVA DEI MARCHI
ADERENTE ALLA COOPERATIVA «MUSIC POOL»
SCAVINO MUSICA
PIANOFORTI - ORGANI
CHITARRE-BATTERIE-LIUTERIA
ASSISTENZA TECNICA-DIDATTICA
PERMUTE-NOLEGGI
TORINO via Ormea 66 - Telef.
FLORET (fiati)-PRIVADA (chitarre)-SAKURA (pianoforti-chitarre)-TECHNICS (organi)

Dal Piemonte prodotti all'avanguardia

Casse acustiche? Scegliamo il «made in Italy»

NON E' FACILE...

- Coral, Cemark, Indiana Line e Revac sono marchi noti in tutta Europa. A questi se ne aggiunge ora un altro: «Acoustical» della Label di Saluzzo
- Come si progetta una «cassa»: dalla scelta degli altoparlanti, al «filtro di crossover», al rivestimento in gommapiuma per eliminare ogni diffrazione
- I prezzi: da 300 mila a un milione e mezzo la coppia

Prodotti italiani. Certamente, in alcuni settori, l'industria nazionale è in grado di tener testa a qualsiasi «nome» straniero. Specie se non vengono commessi grossolani errori di «marketing», dovuti più a megalomania che ad altro, che hanno costati le penne, in passato, a qualche «firma» celebre.

Il settore dove il «made in Italy» ha maggiori possibilità di reggere il confronto è quello delle casse acustiche. A Torino, in questo campo, è all'avanguardia, sia qualitativamente sia come numero di aziende. Coral, Cemark, Indiana Line, Revac, sono marchi «torinesi», noti in tutta Europa ed anche fuori. A queste case, recentemente, s'è aggiunta un'altra, di proporzioni minuscole, ma piene intenzioni di serietà assoluta. Il marchio «in negozio» è «Acoustical», l'azienda si chiama «Label». Sta a Revello di Saluzzo. Torino rappresenta, per ora, lo sbocco al mercato maggiore. Fa capo all'ingegner Luigi Prato, giovane laureato del Politecnico che, divorato dalla passione per l'hi-fi, ha deciso, rinunciando a più facili, tranquilli e remunerativi posti di lavoro, di fare del suo hobby un impegno professionale.

Progettare casse acustiche non è poi semplice come sembra. Perché è vero che sono molti, ormai, in molte cantine, a inchiodare insieme sei tavole di legno, infilarci un paio di altoparlanti e spacciarle come «fenomeni», è anche vero che la cassa in questione suonerà proprio come una cassa, non è detto male.

Progettare seriamente è tutta un'altra faccenda: richiede studi attenti dapprima per decidere quali altoparlanti usare. E la Acoustical impiega solo Peerless e Audax, componenti ai vertici della produzione europea e utilizzati a livello mondiale. Fra i prodotti italiani in fatto di altoparlanti, non manca qualche oggetto riuscito, anche i costi, incredibilmente, sono superiori agli analoghi stranieri, nonostante le spese d'importazione.

Dati i componenti, si tratta di individuare in che tipo di cassa montarli (reflex, sospensione acustica, bookshelf, verticale?) e, soprattutto, come «filtrarli». La gran parte del pubblico lo ignora, ma in una cassa acustica, oltre agli altoparlanti, c'è anche un'altra cosa: si chiama «filtro di crossover» e cercheremo di spiegare a che cosa serve. Ogni altoparlante «suona» su una certa frequenza: il woofer sui bassi, il midrange sui medi, il tweeter sugli acuti. In alcune ci sono solo woofer e tweeter, in altre gli altoparlanti sono quattro o cinque o più, di vari tipi.

Bene, il «crossover» serve a definire la risposta in frequenza dei singoli componenti in modo che non si intralcino a vicenda generando «distorsioni d'incrocio». Il crossover «taglia» il woofer a una certa frequenza (in genere sui 700-800 Hertz); il midrange lo taglia fra i 700 e i 5000 Hz ed il tweeter al di sotto dei 5000. Con il che i tre altoparlanti non interferiscono l'uno con l'altro.

Bene, progettare un filtro crossover non è cosa banale. Sono stati scritti interi trattati in materia. Sulle «Acoustical» una caratteristica particolare è il «taglio» del tweeter, che è assai spinto (18 db per ottava, invece degli usuali 12) per eliminare le basse frequenze, che distruggerebbero il componente in breve tempo, se non tagliate.

Le casse poi, sono rivestite sul frontale di gommapiuma sintetica, per eliminare ogni diffrazione.

Insomma, un progetto serio, che nulla concede all'estetica (le casse -pur non essendo «brutte» sono, senza griglia, alquanto «spartane» a differenza di certe colleghe cromate o dipinte) e molto alla sostanza tecnica. I costi sono contenuti al massimo (niente pubblicità da far pagare all'acquirente, ad esempio). E sono da modelli veramente economici intorno alle 300 mila la coppia (al di sotto di queste cifre è difficile fare vera hi-fi) fino al «top» della gamma, quattro vie, cinque altoparlanti, in noce vero, che costa poco più di un milione e mezzo la coppia.

Si trovano con grande difficoltà, ed in pochi negozi. Ma una prova d'ascolto potrebbe dire molte cose. Potrebbe dire, ad esempio, che il «made in Italy» sta annullando molte differenze con i «mostri» targati «Usa».

dal 1909 D'Amato MUSICA E DISCHI

● DISCHI:
MUSICA CLASSICA - LIRICA - FOLK

● MUSICA:
SPARTITI E PARTITURE NAZIONALI E ESTERE

● LIBRI:
TUTTA L'EDITORIA DI INTERESSE MUSICALE

Dellachà DISCHI

fa grandi offerte Natalizie

DIRECT DISC - DIGITALI

LIRICA - JAZZ - ETHNICS

Torino - C.so Vitt. Emanuele, 36 Tel. 53.02.98

amat STRUMENTI MUSICALI A PERCUSSIONE
Via Gaudenzio Ferrari 4 - Tel. 831.309 - 10124 TORINO

NUOVA SERIE DI BATTERIE JAZZ
con cerchi in acciaio inox e misure internazionali

BATTERIE DA STUDIO smontabili con tamburi in plastica o metallo.

TAMBURI GRANCASSE E TIMPANI A PEDALE PER BANDA
STRUMENTI SPECIALI PER ORCHESTRE SINFONICHE:
Grancassa reversibile con supporto regol. diam. cm. 80

STRUMENTI RITMICI PER MUSICHE SUD-AMERICANE
STRUMENTI SPECIALI PER PARATE

BACCHETTE E TAMBURO - BACCHETTE CON FELTRO - PELLI PLASTICA - LEGGII PER ORCHESTRA - TAMBURELLI PER RITMICA - TRIANGOLI - TIMBALES E ACCIAIO INOX - CAMPANE JAZZ - PELLI NATURALI BIANCHE - PELLI SPECIALI PER BONGHI E CONGHE.

SUPPORTI VARI PER CHITARRA, SAXOFONO, FLAUTO, OBOE, TROMBA, TROMBONE SEGGIOLINI SMONTABILI PER BATTERIA E ORGANO.

... dal 1922

MERULA

PIANOFORTI

STRUMENTI MUSICALI

LEZIONI

10141 TORINO - VIA CUMIANA 18-22
Tel. (011) 372.071

TAULINO
STRUMENTI MUSICALI
Via Piacenza, 54 - ALESSANDRIA - Tel. (0131) 43.297
Via G. Ferraris, 37 - LIVORNO FERRARIS (Vc)
Tel. (0161) 47.230
Tutti gli strumenti per orchestre
Sintetizzatori
Strumenti per conservatori e licei
Tutti gli strumenti per bande
Liuteria specializzata
Accordature e noleggi

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

LIBERO Parella 3 camere cucina servizi cantina posto [redacted] L. [redacted] milioni 500 mila meno mutuo fondiario. Grimaldi tel. 799.114 sabato aperto.

LIBERO precollina ingresso camera [redacted] servizi cantina 28 [redacted]. Nordimmobili 740.270 - 749.5000.

LIBERO presso corso Agnelli ampio [redacted] camere tinello cucinino servizi 49 milioni dilazionabili. Telefonare [redacted].[redacted]-[redacted].

LIBERO presso corso Ferrucci ampio [redacted] 60 due camere tinello cucinino servizi mutuo permute. Telefonare 581.759 - 501.[redacted].

[redacted] [redacted] via Onorato Vigliani ottima occasione ampio tre camere cucina [redacted] 58 mili[redacted] dilazioni. Telefonare 501.970.

LIBERO Rivoli corso Susa recente salone 2 [redacted] tinello cucinino mansarda dilazioni [redacted]. Telefonare 958.[redacted]8 - 953.4307.

[redacted] Via Casteldelfino [redacted] [redacted] tutti servizi [redacted] milioni più [redacted] milioni in comode rate. Permute. SIS 519.977.

LIBERO via Cibrario in casa d'epoca signorile soggiorno 3 [redacted] cameretta [redacted] servizi, [redacted]. 545 626.

[redacted] via Mazzini privato vende 3 [redacted] servizi a L. 32 milioni trattabili. Tel. [redacted] - 839.7916 [redacted] agenzie.

LIBERO via Pavia a soli 79 milioni [redacted] in stabile d'epoca 3 [redacted] cucina biservizi e [redacted] vende dilazionando Oriandini 353.900.

LIBERO via S. Marino recente spazioso 2 ca[redacted]llo cucinino bagno L. 70 milioni Risparmiocasa 549.918 513.076.

[redacted]BERO via Servais recente signorile salone 3 camere cucina doppi servizi box e posto [redacted] giardino. C.V.I. 383.570.

LIBERO via Taggia 28 zona Mercati Generali, 2 camere cucina bag[redacted] piano 3° vende Lux Case, tel. 546.478.

LI[redacted] zona Barca recente signorile [redacted] sito saloncino due camere cucina [redacted] mutuo permute. Telefonare 595.273.

LIBERO zona Fianc[redacted] (Iveco) 2 camere tinello servizi recente 63 milioni 30% contanti re[redacted]. SIS [redacted].

LIBERO zona semic[redacted] [redacted] cucina salone bagno vendo permuto [redacted] 1 [redacted] tinello cucinino. Tel. ufficio 532.561.

LIBERO zona Vanchiglia in stabile d'epoca soggiorno 4 [redacted] cucina biservizi bilingressi mutuo permute. Telefonare 591.[redacted].

LINGOTTO (corso Sebastopoli) [redacted] termo [redacted] ingresso 2 camere cucina servizi [redacted] milioni. Grimaldi 506.[redacted].

LINGOTTO [redacted] Passobuole [redacted] camere cucina bagno posto auto privato prezzo interessante. Tel. [redacted].

MANSARDA corso Vercelli [redacted] piano totalmente r[redacted] servizi interni vendesi 22 milioni, [redacted] 50% contanti. Telefonare 749.6433.

[redacted] signorile in palazzina pollino Torino composta di [redacted] camere [redacted] cucina box vendo. Tel. [redacted] 394.

[redacted] in unico stabile ristrutturat[redacted] servizi interni zona [redacted] L. 13 milioni 300 mila più 5 milioni mutuo. Tel. [redacted].

[redacted] libero con servizi singole o intero piano zona corso [redacted]. Emanuele. Tel. [redacted].

[redacted] libero luminoso 3 [redacted] na bagno posto [redacted] dilazioni. Pistone tel. 506.396.

MILLEFONTI (via Genova) libero ingresso 2 camere [redacted] servizi 47 milioni. Grimaldi 506.454.

[redacted] piano [redacted] tutti i comforts salone [redacted] camera cucina doppi servizi (140 mq) 82 milioni. [redacted].

[redacted] (via C. [redacted] Prete) libero [redacted] ingresso [redacted] tinello cucinino (60 mq) 54 milioni [redacted] mila. Telefonare[redacted]464.

[redacted] Crocetta libero attico signorile saloncino 2 camere cameretta [redacted] ampio terrazzo angolare. Tel. 599.513.

MIRISOLA libero S. Mauro nuova costruzio[redacted] saloncino 2 camere cucina [redacted] servizi box permute. Tel. 599.513.

MOLINETTE mansarde [redacted] stabile di diverse dimensioni con servizi interni L. 13 milioni più 8 milioni mutuo. Tel. 383.445.

MONCALIERI libero recente signorile ingresso camera tinello cucinino bagno piano alto. Immobiliaresuperga tel. 443.252.

MONTANARO [redacted] costruzione [redacted] appartamenti composti da 2 camere cucina servizi box auto L. 46 milioni più 14 milioni [redacted] mutuo fondiario. Tel. Grimaldi 911.3686.

NICHELINO alloggio libero camera tinello cucinino servizi mq 60 L. 3[redacted] milioni [redacted] agevolato [redacted]. 384.491.

NORDIMMOBILI [redacted] libero zona c. Novara: 3 camere cucina servizi 2 balconi riscaldamento, 58 milioni. Tel. 740.270 - 749.5000.

NO[redacted]DIMMO[redacted] '80 [redacted] zona Stadio ampio 3 camere cucina 2 ripostigli servizi 95 milioni. Telefonare 740.270 - 749.5000.

[redacted] '80 libero [redacted] c. Traiano ampio came[redacted] tinello cucinino termo ascensore 42 milioni. Tel. 749.5000 - 740.270.

NORDIMMOBILI '[redacted] libero lussuoso fronte Fiat. salone 2 camere tinello cucinino biservizi. Telefonare 740.270 - 749.5000.

NORDIMMOBILI '80 libero corso Vercelli ampio 2 camere [redacted]nello cucinino servizi uso studio abitazione. Telefonare 740.270.

OCCASIONE
corso Potenza camera tinello cucinino ingresso bagno riscaldamento centrale 23 milioni 500 [redacted] rateabili. Utip 547.828.

ORBASSANO via Frejus alloggi in [redacted] li[redacted] e occupati di 2 camere tinello cucinotta bagno [redacted] Gabetti 5767.

[redacted] occasione centro [redacted] Della Consolata) a[redacted]oggio mansardato soggiorno angolo cottura 2 camere servizi. Telefonare 396.7[redacted].

DICEMBRE '82

CCT

Certificati di Credito del Tesoro.

■ I CCT sono titoli di Stato esenti da ogni imposta presente e futura.
■ L'investitore può sceglierli nella durata preferita: 2 o 4 anni.
■ La cedola di scadenza alla fine del primo semestre è del 10%.
■ L'interesse dei semestri successivi è pari al rendimento dei BOT a sei mesi, aumentato di un premio. Il premio è di 0,40 di punto per i certificati biennali e di 1 punto intero per quelli quadriennali.
● Sono disponibili da 1 milione in su.
■ I risparmiatori possono sottoscriverli presso gli sportelli della Banca d'Italia o di una azienda di credito, al prezzo di emissione, senza pagare alcuna provvigione.
■ Offrono un reddito annuo superiore a quello dei BOT.
● Hanno un largo mercato e quindi sono facilmente convertibili in moneta in caso di necessità.

Periodo di offerta al pubblico

dall'1 al 10 dicembre

Prezzo di emissione	Durata	Prima cedola semestrale	Rendimento annuo 1° semestre
98,50%	2 anni	10%	22% circa
98%	4 anni		

CCT

L'investimento esentasse sempre a portata di mano

[redacted] investimento vicinanze via Vandalino recente camera tinello cucinino servizi occupato 30 milioni. Telefonare 396.766.

PARELLA
libero [redacted] tenuto camera tinello [redacted] gno 18 milioni contanti [redacted] 20 milioni mutuo in 10 [redacted]. Edil Centro [redacted].

PIAZZA Galimberti adiacenze libero [redacted] recente ingresso camera tinello cucinino servizi 48 milioni. Grimaldi [redacted].454.

PIAZZA Massaua [redacted] camere tinello [redacted] ripostiglio bagno termo ascensore piano [redacted] 2 arie dilazioni. Tel. [redacted].

[redacted] Nizza (via Donizetti) libero 2° [redacted] ingresso camera [redacted] 37 milioni 500 mila. Grimaldi 506.464.

PIAZZA Perotti libero agosto 3° piano ascensore 3 camere tinello cucinotta bagno cantina termo centrale. Telefonare 531.681.

P[redacted] Strada Pietra del Galli[redacted] villa signorile su [redacted] piani mq 520 garage per 2 auto terreno [redacted] parco gi[redacted] vuole 520 milioni. [redacted] 586.607 - 597.774.

PINO Torinese libera villa panoramica zona Pietra del Gallo mq 200 per piano con g[redacted] e parco mq 4000. Telefonare 510.[redacted].

P[redacted] Torinese in palazzina: [redacted] 5 camere cucina bilingre[redacted] 3 servizi L. [redacted] milioni 500 mila locato. Tali tel. [redacted].

[redacted] T.se prestigioso in [redacted] libero salone 3 [redacted] biservizi taver[redacted] box doppio giardino 250 [redacted] mutuo dilazioni. Grimaldi Re Umberto [redacted] tel. 505.916.

PLATA B [redacted] Settimo Torinese camera tinello cucinino [redacted] termo [redacted] minimo contanti tel. 839.5387.

PORTA Susa via Juvarra [redacted] alloggio libero signorile recente: salone [redacted] camere cucina biservizi. Furbatto 544.568.

[redacted] A 584.019 libero via Ivrea ottimo in[redacted] soggiorno camera cucinotta servizi cantina 3° piano ter[redacted] 85 mq L. 50 milioni anticipo 15 milioni.

PRAM [redacted] libero [redacted] Livorno ingresso 2 camere cucina servizi [redacted] L. 39 milioni anticipo 12 milioni.

[redacted] D 584.019 libera in [redacted] Milano c[redacted] servizi [redacted] L. 12 milioni minimo contante L. 4 milioni.

[redacted] E 584.633 [redacted] via Luini ingresso 2 came[redacted] servizi ristrutturato L. [redacted] milioni anticipo 14 milioni.

PRECOLLINA corso Moncalieri [redacted] affare [redacted] cucina bagno cantina L. 31 milioni dilazionabili. Telefonare 687.834.

PRECOLLINA libero piano rialzato alto casa signorile ven[redacted] 2 [redacted]iorno cucina 2 servizi box. Tel. 531.681.

PRECOLLINA [redacted] corso [redacted] 4 alloggi liberi in elegante palazzina giardini [redacted] box stessa casa. Tel. 531.681.

PRECOLLINA zona Gran Madre libero soggiorno 2 camere cucina abitabile servizi cantina casa d'epoca. C.V.I. 383.570.

PRIVATO vende libero adiacenze corso Sebastopoli salone 2 camere cucina servizi 2 balconi tel. ore pasti 323.237.

PRIVATO vende libero 2 camere cucina servizi zona Statuto. Riscaldamento ascensore. L. 56 milioni. No agenzie. Tel. 325.735.

[redacted]**TO** vende via [redacted]. Secondo alloggio am[redacted]io camera tinello cucinino ingresso bagno cantina piano [redacted] tel. 768.294 [redacted] pasti.

PRIVATO [redacted] comodo [redacted] Torino appartamento di [redacted] servi[redacted]. Telefonare 911.2757

PRIVATO vende e privato [redacted] ampie camere cucina servizi termo ascensore semicentrale signorile tel. 704.268 no agenzie.

[redacted] 521.1431 libero Molinetto [redacted] pied à terre tutti i comforts 9 milioni e mutuo. Un prezzo raro.

RAFFAELE SBARRA 521.1431 libero esclusivo[redacted] tinello cucinino bagno per sole 47 milioni e mutuo S. Vittoria.

RAFFAELE SBARRA 521.1431 libero ampio [redacted] camere cuc[redacted] termo bagno 43 milioni e [redacted]tuo. Un prezzosfida in Lingotto.

RAFFAELE [redacted]BARRA 521.1431 propone libero signorile un ottimo 2 camere tinello bagno a 58 milioni e mutuo in [redacted]. [redacted].

RAFFAELE SBARRA 521.1431 libero splendido attico luminoso 2 camere cucina bagno 45 milioni e mutuo, [redacted] Novara.

RAFFAELE SBARRA 521.1431 libero recente camera tinello [redacted] e [redacted] milioni e mutuo in Mirafiori è affare.

RAFFAELE [redacted] 521.1431 libero [redacted] è difficile da trovare [redacted]ra tinello [redacted] bagno presso corso Cadore.

REGIO[redacted]
zona Molinette vendesi minialloggio arredato [redacted] camera con cucinotta e servizi. Tel. 872.176 - 878.312.

[redacted] libero [redacted] parco appartamento signorile panoramico mq 300 più mansardato indipendente e terrazzo [redacted] 190 [redacted] 2 box [redacted] de. Torino 2000, tel. 546.062.

RIVOLI via Colli [redacted] ampio 2 [redacted]re tinello cucinino servizi [redacted] permute vende Serim. Tel. 958.7296.

S. [redacted]NIGNO (15 km da corso Giulio Cesare) nuovi varie dimensioni a partire da 37 milioni più 12 milioni mutuo, permute, personale [redacted] posto sabato e domenica in piazza Italia. Maiora 749.6989.

S. [redacted] T[redacted] vendesi alloggio libero subito ampio camera tinello cucinino bagno L. 30 milioni. Telefonare 544.566.

S. PAOLO (via Mompellato) in casa ristrutturata [redacted]ra cucina bagno ampio ripostiglio 21 milioni 900 mila. Telefonare 519.017.

[redacted] **RITA** vendo libero [redacted] camere cucina e servizi piano alto con ascensore a L. 49 milioni. Immobiliare Montleone 391.032.

[redacted] A [redacted] vero affare libero ingresso 3 camere cucina bagno cantina ristrutturato 40 milioni. Telefonare 447.1238.

[redacted] centralissima mansarda libera [redacted] data con angolo cottura servizio termo ascensore minimo anticipo. Tel. 445.460.

SAIM C precollina via Asti libero ristrutturato due [redacted] doppie arie [redacted] milioni dilazionabili. Telefonare 445.460.

[redacted] zona Barca (v. D. Chiesa) ingresso soggiorno camera cucinotta bagno [redacted] cantina 2 arie 35 milioni. Tel. 447.1238.

[redacted] via Piossasco libero recente ingresso 2 camere tinello cucinino bagno [redacted] term[redacted]. Telefonare 447.1238.

[redacted] Crocetta libero [redacted] camere [redacted] bagno cantina termo ascensore 75 milioni ampie dilazioni. Telefonare 445.460.

SI[redacted] corso Brunelleschi libero recente spaz[redacted] portineria saloncino [redacted]re tinello cucinino 8° [redacted] milioni [redacted] Salim 487.741.

STILCASE c. Pe[redacted] p. alto 2 [redacted] cucina bagno mq 75 termoascensore 4[redacted] milioni e mutuo. 545.574 - 517.603 - 532.482.

STILCASE libero via [redacted] soggiorno [redacted]mera [redacted] cucinino [redacted]gno ascensore [redacted] milioni e mutuo. 517.603 - 532.462 - 545.574.

STILCASE libero Statuto (via Sassari) [redacted] camere [redacted] bagno mq 75 riscaldamento 46 milioni e mutuo. 532.462 - 517.603 - 545.574.

STILCASE libero Statuto (via Fagnano) 2 camere cucina bagno mq 75 [redacted] 59 milioni [redacted]. 532.462 - 517.603.

STILCASE libero [redacted] Potenza 2 camere cucina bagno mq 70 [redacted] casa [redacted] '60 affare [redacted] 47 milioni dilazionabili. 545.574.

STILCASE via Zumaglia P[redacted] camere tinello cucinino bagno mq 110 termoac[redacted] 60 milioni e mutuo. 532.462 - 517.603.

TAIT A libera centralissima [redacted] mansarda con [redacted] e [redacted] e L. 14 milioni [redacted] mila dilazioni. Telefonare 502.383.

TAIT A libero [redacted] corso U. Sovietica [redacted] tinello cucinino bagno piano [redacted] L. [redacted] milioni [redacted] mila. Tel. [redacted].

TAIT A libero [redacted] (via Mazzini) 2 camere cucina servizi cantina, 2 arie L. 30 milioni 600 mila. Tel[redacted] 502.383 -[redacted].

TAIT B libero [redacted] via Genova signorile saloncino camera tinello cucinino [redacted] bagno L. 88 milioni [redacted] mila. Tel. 502.383.

TAIT B libero [redacted] via Millefonti saloncino [redacted] m[redacted] cucinotta ingresso bagno e posto auto 72 milioni 800 mila. Tel. 502.383.

TAIT B libero zona Mirafiori in cas[redacted] rinnovata 2 camere cucina ingresso bagno 2 arie L. 30 milioni 600 mila. Tel. 502.383.

TAIT B libero Vanchiglia, recente signorile, saloncino 3 camere cucina bilingressi biservizi L. 129 milioni. Tel. 502.383.

TAIT C [redacted]. [redacted]a (via Monfalcone) came[redacted] tinello cuc[redacted] ingresso bagno, 2 arie, L. 47 milioni 700 mila. Tel. 596.825.

TAIT D libero in Via Cibrario ampio, soggior[redacted] 2 camere cucina ingresso bagno, anche per uso ufficio 60 milioni. [redacted]. 502.383.

TAIT D libero [redacted]. di Campagna, rinnovato, 2 [redacted] tinello cucinino ingresso [redacted]no a L. 58 milioni. Tel. 502.383 - 596.425.

TAIT E libero [redacted] Vittorio (adiacente) [redacted] più salone ca[redacted] grande cucina servizio [redacted] milioni 800 mila. Tel. 502.383.

TAIT F libero [redacted] corso Unione Sovietica 2 [redacted]ello cucinino ingresso bagn[redacted] 2 arie L. 64 milioni 800 mila tel. 596.475.

TORINO Esposizioni recente signorile [redacted] cucina servizi o[redacted] costruzione, [redacted] milioni dilazionabili. SIS 532.080.

[redacted]
libero ristrutturato via Bertholiet 4 camere cucina bagno 35 milioni contanti più 40 milioni in 10 anni. Tel. 583.434.

VENDESI [redacted] alloggio a Santena composto da 3 camere, cucina, servizio, box, g[redacted] de terrazzo, cantina, secondo piano in piccolo condominio con giardino condominiale L. 130 milioni. Telefonare 986.5584 - 986.5869.

[redacted]**ERO** affare libero piano alto corso Francia 2 camere tinello cucinino [redacted]bagno 63 milioni. Telefonare Gabetti [redacted].

VIA della Rocca mansardato [redacted] signorile 5 vani e servizi con progetto di ristrutturazione. Il [redacted]72.384.

[redacted] **Ma**[redacted] appartamento libero ad aprile 1983 mq 80 L. 20 milioni più 15 milioni mutuo e dilazioni. Tel. 832.695.

VIA Po in casa decorosa alloggi abbinabili 5° pi[redacted] ingresso 2-5 camere cucina bagno termo [redacted]ascensore. Il Portico 872.384.

VIA Po libero piano nobile 4 vani servizi pos[redacted]ità varie soluzioni [redacted] anche uso ufficio. Il Portico 872.384.

VILLA a 15 km da piazza Castello zona Castiglione Gassino recente in posizione soleggiatissima composta da appartamento padronale di circa mq 250 disposto su 2 piani più altro appartamento di 3 camere servizi oltre piano seminterrato di mq 200 adibito a locali di servizio [redacted] mq [redacted] terreno, eventuali permute o [redacted] vende [redacted] Doglio, tel. 872.178 - 878.312.

VILLA Rivoli 2 piani e mansarda mq 340 [redacted] vizi garage terreno a giardino mq 1000 vuole 325 milioni. Ausia 586.607 - 597.774.

VILLA Sangano ampio salone 6 camere cuci[redacted] 2 box lavanderia pluriservizi giardino 800 mq. Tel. [redacted]

VILLA semicollinare [redacted] parco Europa 450 mq abitabili giardino garage prezzo [redacted] niente vendo. Tel. 535.601.

[redacted] ap[redacted] completamente indipendente in villa bifamiliare di nuova costruzione vende Serim. Tel. [redacted].

[redacted]PU[redacted] villa in co[redacted] mq [redacted] totali terreno mq 2000 fronte [redacted] uni e o bifamiliari a richiesta Gabetti 5767.

20 Domande affitto

A. ATTENZIONE senza vostra spesa L'Immobiliare Lunica [redacted] 2-3-4 vani o villette in Torino o cintura. Tel. 749.6132.

[redacted] urgentemente in affitto [redacted] transi[redacted] o ufficio salone 2-3 [redacted] cucina doppi servizi. Telefonare 396.766.

[redacted] urgentemente in affitto [redacted] 3/4 vani [redacted]. Rita Crocetta. Tel. 349.0246 905.6302.

COMMERCIANTE cercasi affitto a Torino un pied-à-terre ammobiliato. [redacted]. 740.469.

URGE a [redacted] referenziatissimo mono-bi[redacted] anche mansardato purché decoroso [redacted] 250 mila. [redacted]. 510.745.

21 Offerte affitto

A persona sola referenziata [redacted] transitorio monoca[redacted] arredato [redacted] zona Montecucco. Telefon[redacted].

ABBIAMO a [redacted] mila arredato [redacted] nuove 3 camere servizi [redacted] Orbassano adatto 2/3 colleghi trasferiti. Tel. 533.434.

[redacted] bene [redacted]e tinello servizi semicentro affitta a referenziati periodi brevi. Rubiolo Immobili 751.826.

AFFITTASI [redacted] nuovo signorile corso Vittorio soggiorno 1 camera [redacted] uso tran[redacted]. Elite Case 502.918.

AFFITTO attico uso studio con abitazione mq 160 d[redacted] doppi servizi. Tel. mattino [redacted].060.

AFFITTO uso seconda casa a [redacted] residenti a pied-à-terre. Telefono 752.984.

AMMOBILIATI affitto in casa signorile appartamenti a studenti o pied-à-terre. Telefonare 745.010.

PIED-A-TERRE affittasi a persona referenziata ingresso salottino camera e servizi [redacted] rimente [redacted] Tel. 749.[redacted].

[redacted] affittasi a studenti impiegati L. [redacted] mila mensili più spese più cauzione [redacted] abitazione servizio esterno tel. 995.7984.

UFFICI corso Vittorio angolo Massimo [redacted] glio affittansi anche tempi brevi, arredati, centralissimi. Seg[redacted]ria, recapito postale te[redacted] Tel. 650.5945.

UFFICIO centralissimo arredato signorile segreteria e servizi centralizzati adatto a profess[redacted] rappresentante affittasi. Telefonare 535.801.

UFFICIO [redacted] via [redacted] grande [redacted] 2 [redacted] ampio ingresso servizi mq 200 intercase 597.606.

23 Camere, pensioni

RESIDENCE Guido Reni [redacted] giardino offre in uso moderni alloggetti [redacted] completi ogni comfort tel. [redacted].

25 Artigiani, ecc.

DECORAZIONI tappezzerie verniciature perfette seri artigiani professionisti velocità economia tel. 325.876 355.296.

(continua)

MARISA DEL FRATE

vi [redacted] appuntamento

■ Torino su Quintarete venerdì alle ore 21,30
sabato alle ore 13,00
a Torino su Telestudio sabato alle ore 10,30

con GRAN BAZAR

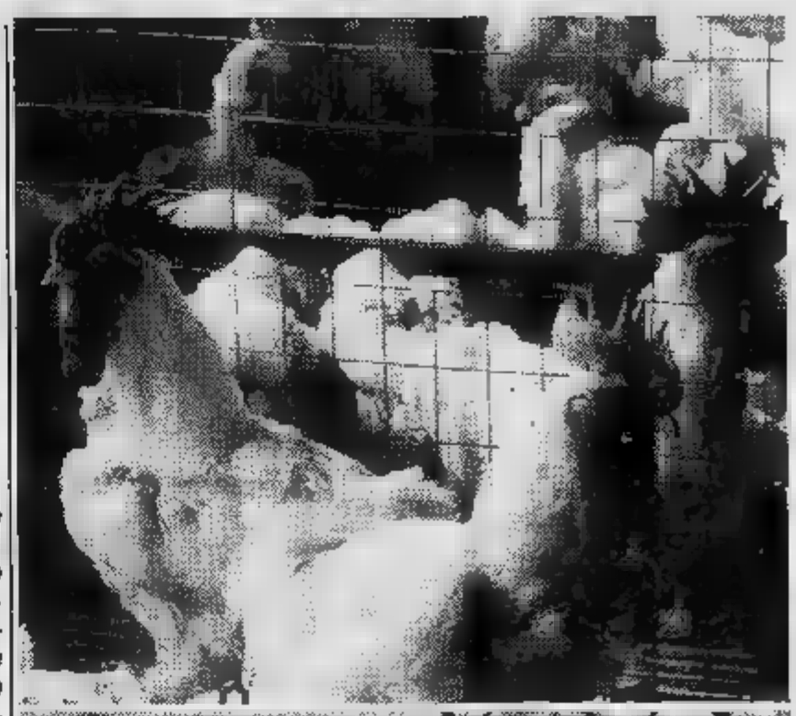
[redacted] nuovo modo [redacted] «bloccare» in Tv ciò che vi piace
Per informazioni: TELE SPAZIO PUBBLICITA'
OZZANO EMILIA (BO) - Tel. (051) 798.033
Dal giovedì [redacted] sabato c/o GUALA RESIDENCE
TORINO - Tel. (011) 618.733 int. 111

[redacted] della Confezione
VIA [redacted] 47 - T[redacted]
ADRIANO
In occasione delle Feste Natalizie
vi propone la più vasta scelta di
PELLICCE [redacted] IN PELLE di campionario
a PREZZI [redacted] PER [redacted] DEI FURTI
oltre a 6000 capi di confezione
uomo donna di alta classe
Vi aspetto. Baci Adriano
[redacted]

Alle «carni alternative» affidato il delicato compito di risanare la bilancia dei pagamenti

CONIGLI, POLLI E MAIALI CONTRO IL «CARO-FETTINA»

- Nel 1981 la produzione di carni avicunicole è aumentata del due per cento mentre il consumo è rimasto stazionario
- Il grado di autoapprovvigionamento nazionale è oggi intorno al 94 per cento Nell'80 in Piemonte prodotti 959 mila quintali



POLLI E CONIGLI, ALTERNATIVI ALLA BISTECCA

■■■ aie piemontesi, ■ maggior parte ■■■ ■■■■■ contadine che alleva secondo criteri tradizionali animali da cortile, si meraviglierebbe sapendo che i loro polli e conigli sono diventati «carni alternative». Non tutte però leggono i giornali e perciò continuano tranquillamente a dare ■ mangime ai tramonto chiamando i pollastri col grido «pro, pro, pro» che — unito al largo gesto ■ gettare ■ granturco ■ terra — è da sempre un rito consueto della cascina, prima del calar del sole. Così come invece ■ coniglio è riservato solitamente agli uomini, che curano le gabbie ■■■ sotto il portico ■ in un angolo della stalla.

In entrambi i ■■■ l'attività, se svolta al modo dei nonni, ■ lontana dall'avere un'incidenza economica nell'azienda, ma rientra in quelle mille cose quotidiane che rendono viva una cascina ■ che ■ fanno ■■■ che mondo è mondo.

Ovviamente ribaltando il discorso in termini economici, di mercato, commercializzazione e via dicendo le cose cambiano. Il coniglio pavido, che sosta in cortile, o nel prato dietro ■ casa, pascolando sempre all'erta, e la cui pelle finisce a ■■■■■ appesa al muro vicino alla porta della stalla ■ sul fienile, muta il ■■■ sistema di vita e finisce in batteria, selezionato, nutrito con mangimi bilanciati, sorvegliato e programmato nella riproduzione e alla fine macellato, quando ■ peso è diventato ottimale. Vita squallida, d'accordo, ■■■ sistema indispensabile per trasformare il roditore in ■■■ aiuto alla squinternata bilancia nazionale dei pagamenti che ■■■ anni segna un rosso brillante.

Secondo i dati forniti dall'Ires, *«nel 1981 la produzione di carni avicunicole dovrebbe ■■■ aumentata di circa il due per cento, mentre il consumo è rimasto sostanzialmente stazionario e ■ grado di autoapprovvigionamento dovrebbe risalire intorno ■■ 94 per cento. Il pollame (col 98,6 per cento) riequilibra ■ più marcato deficit di conigli, sulle cui importazioni continuano ■ permanere discrepanze fra i dati ufficiali e quelli dell'Associazione nazionale coniglicoltori italiani.*

A ■■■■ dei prezzi nostrani relativamente bassi, ■ importazioni di polli sono calate drasticamente nel primo semestre (meno 30 per cento) ma sono riprese successivamente sino ■ chiudere a meno ■ per cento. Modesto l'impulso ■■■ esportazioni. L'import dei conigli ■ invece calato di quasi il 16 per cento. Mancano statistiche aggiornate sulla situazione Cee, il cui livello produttivo permane comunque eccedentario in misura ■■■ 15, 20 per cento».

In Piemonte i dati dell'80 sono 959.557 quintali ■ ■■■i avicunicole, in peso vivo, ■■■ un aumento del due per cento sull'anno precedente. Per l'81 ■■■■■■■ ancora dati ufficiali, ma la produzione sembra avere avuto ■■ ulteriore lieve aumento. Favoriti da prezzi più bassi rispetto alle altre carni i consumi ■ polli e conigli sono cresciuti in modo che la quasi autosufficienza regionale è sfumata e non si raggiungerà, se la produzione ■■■ avrà un nuovo ■■■■■■■■ impulso.

Sono stati invece inferiori al previsto i ■■■■■■■ di polli mentre l'offerta è stata esuberante. Sempre secondo l'Ires *«...la competitività tra gli ■■■ vatori si risolve in utili sempre più appiattiti (nonostante il settore sia dotato di un cospicuo grado di efficienza e organizzazione) ■ causa ■■■ peggioramento dei rapporti tra costi di produzione ■ prezzi ■■ vendita.*

Servizi di
Renato Scagliola

Da stamane rassegna ■ Torino Esposizioni

Mostra per tutti i gusti dal conigli alla faraona

Da stamattina alle nove è aperta ■ pubblico la ■■■ conda edizione della fortunata rassegna «Il coniglio ■ le carni alternative», ■ Torino Esposizioni, organizzata in collaborazione ■■■ l'Associazione regionale ■ allevatori.

La manifestazione, ■■■ quasi in ■■■■■ quattro anni ■ ■■■■ ■■■■■ di coniglicoltura, ha ■■■ ■■■■ ■■■■■■■■ ■■■ quest'anno la superficie espositiva è quadruplicata rispetto all'anno scorso, a ■■■■■ ■■■■■■■■■■ degli espositori. ■■■■■ in■■■■■■■ quindi i settori dedicati ■■■ ■■■■■ vivi, alle attrezzature, medicamenti zootecnici, prodotti per l'agricoltura ■ l'allevamento, apicoltura, pelli e pellicce.

Un maggiore spazio ■■■■ anche concesso al settore ■■■ ■■■■■■■ ■■■■ carni ■■■■■■■■ ■ confezionate ■ avicoli, ovini, caprini, equini, suini, conigli ■ pesci. ■■■■ ■■■■■ presenti cooperative che producono formaggi e prodotti agricoli confezionati.

I ■■■■■■■ TIPICI DEL PIEMONTE E DELLA VALLE D'AOSTA GARANTITI DAL CONSORZIO

Alpicof

C.SO FRANCIA 9 - 10138 - TORINO - TEL. 011 517.485/545.877

I FORMAGGI SONO PRODOTTI ■■■■■ ■■■■■■■■■ COOPERATIVE

Cooperativa Produttori Latte di Carmagnola
Via S. Francesco di Sales 54
10022 Carmagnola (TO) - Tel. 011/977.0791

Consorzio Produttori Latte di Casale Monferrato
S.S. Casale Vercelli 98/a
Tel. 0142/561.233
15033 Casale Monferrato (AL)

Caseificio cooperativo «Valle Josina» ■ Peveragno
Località S. Rocco
12016 Peveragno (CN) - Tel. 0171/83004

Cooperativa Zootecnica Alta Langa
Reg. Crovere - Tel. 0173/791184
12060 Murazzano (CN)

Latteria Sociale «Antigoriana» ■ Crodo
Via Circonvallazione 97 - Tel. 0324/61081
■■■■■ Crodo (NO)

Cooperativa Produttori Latte Indenne della Provincia di Novara (CLIN)
S.S. km 89 Fraz. Cameriano
28060 Casalino (NO) - Tel. 0321/54113

Caseificio sociale ■ Roccaverano
Fraz. Tassito - Tel. 0144/93068
14050 Roccaverano (AT)

Caseificio cooperativo «Valle Stura» di Demonte
Via Divisione Cuneense ■
12014 Demonte (CN) - Tel. 0171/95.110

Caseificio «Alta Valsesia» di Piode
Tel. 0163/71154
13020 ■■■■ (VC)

Latteria Sociale «Troggia» di Cerano
Via Streglia ■ - Tel. 0321/72177
■■■■ Cerano (NO)

Cooperativa Produttori Latte e Fontina Valle d'Aosta
Via Croix Noire - Tel. 0185/35714/40551
11100 Saint Christophe (AO)

Gorgonzola, Fontina, Grana padano, Tome, Tomini, Robiola di Roccaverano, Toma di Murazzano, Bra tenero, Bra stagionato, Robiole piemontesi, Italico, Taleggio, Caprino piemontese, Stracchino, Fontal, Canestrato, Bruss, Formaggi freschi vari, Crescenza, latte fresco, latte sterile e panna.

Punti ■■■■■ aperti al pubblico ■■■■■ la ■■■■ di ogni cooperativa.

I dettaglianti interessati sono pregati rivolgersi:

Al.Pl.Co.F. - Tel. 517.485 - 545.877

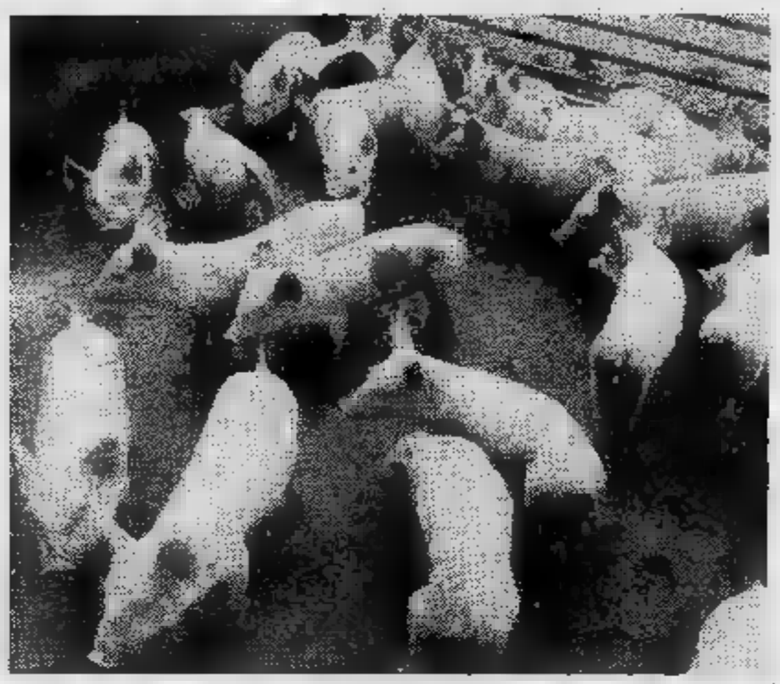
Ampio lo spazio produttivo in Piemonte:

Gli allevamenti intensivi considerati clandestini?

Lo spazio produttivo in Piemonte, per animali ■ ■■■ che non siano bovini, ■ ancora ampio, nonostante il ■■■■ di capi allevati, nei diversi settori, sia consistente. Per la coniglicoltura, malgrado ■ forte espansione degli ultimi anni, la produzione nazionale ■ passata dai 543 quintali del 1961 ■ un milione 890 mila quintali del 1981, mentre le importazioni ■■■ aumentate ■■ 14 mila quintali ai 187 mila; sempre considerando il ventennio '61/'81. In Piemonte l'anno scorso sono stati prodotti 796.550 quintali di pollame (pari al cento per cento dei consumi regionali), 651.935 quintali di suini (70 per cento dell'autoapprovvigionamento) e 137.850 quintali di conigli pari all'86 per cento.

Gli ostacoli allo sviluppo del settore, come sostengono gli addetti ■ lavori, sono dovuti essenzialmente all'anomala normativa; dal punto di vista giuridico infatti gli allevamenti intensivi non esistono.

«Per alcuni burocrati — *dicono gli allevatori* — ■ coniglio e le altre specie minori ■■■ ancora animali di bassa corte ■ ■■■■■ attenzione ■ prestata ai problemi del settore». *Eppure su un totale di 73,6 chilogrammi di carne consumati annualmente da ogni cittadino italiano, ben 43,8 vengono prodotti ■ allevamenti che non beneficiano ■ alcun tipo di attenzione da parte ■■■ varie amministrazioni. Gli allevamenti intensivi non esistono come categoria, non beneficiano ■ pensione e di previdenza sociale a meno che non siano disposti a «mascherarsi» da coltivatori diretti, non fruiscono di agevolazioni creditizie, né per la costruzione degli impianti né per ■ conduzione aziendale.* «Sono ■■■ alla mercé di tutte le manovre speculative che avvengono ■ livello comunitario, non avendo nessuna tutela o difesa. In



■ «Per alcuni burocrati, lamentano gli allevatori, il coniglio ■ ■ altre specie minori, sono ancora considerati solo animali di bassa corte»

■ Penalizzate anche le carni suine che, nella Cee, come spese di sostegno sono precedute persino dai semi oleosi

■■■ parola sono dei clandestini guardati ■■■ sospetto e vittime ■ ricorrenti campagne denigratorie».

La rassegna allestita a Torino-Esposizioni offre tra l'altro l'occasione agli allevatori intensivi piemontesi, di presentare all'opinione pubblica non solo la loro forza, ■■■ anche l'impegno e la professionalità. Uno degli scopi ■■■ rassegna è, quindi, anche ■■■■ un rapporto ■■■■ tra produzione e consumo, al di fuori dell'intermediazione, affinché protagonista del mercato diventi il consumatore, non il consumo, da anni influenzato e deviato da una pubblicità talvolta estremamente condizionante.

Anche l'ultimo rapporto dell'Ires conferma le analisi di tecnici ■ allevatori. Nel campo dei suini, per esempio, la situazione è ugualmente difficile. «La potenzialità produttiva della suinicoltura piemontese, settore abbastanza progredito quanto a strutture e tecnologie ■ apprezzabilmente organizzato nelle fasi successive ■■■ commercializzazione e trasformazione, è gravemente handicappata ■■■ crisi ricorrenti e prolungate che assillano ■ comparto a livello nazionale ■ comunitario, ■ alle quali non ■ riesce ■ porre riparo anche per ■ grave carenza di iniziative».

«Nella graduatoria ■■■ prodotti fruenti di spese ■ sostegno del mercato ■■ parte della Cee, le carni suine sono agli ultimi posti, con incidenza sul totale della spesa dell'ordine dell'uno per cento, precedute persino da prodotti come i se■ oleosi e il tabacco».

IRIA PRODOTTI AGRICOLI PER L'ALIMENTAZIONE

Distribuito da:
Terre-bi AVICOLA

Chicchidì
galletto primo canto
Il galletto
con carta d'identità

■■■ sempre specializzati nel pollame
Tel. (011) 262.1742

IL CONIGLIO E LE CARNI ALTERNATIVE

Torino Esposizioni

3-5 dicembre 1982
Ingresso 5° padiglione

orario
3-4 dicembre 9-22
5 dicembre 9-19

4ª Mostra di coniglicoltura
2ª Rassegna delle carni alternative

Esposizione di coloniali e avicoli ornamentali
Degustazione di carni alternative

Organizzato da
Torino Esposizioni e Associazione Provinciale [illegible]

Galletto già pulito ■ pronto a cuocere

senza testa, senza zampe,
senza frattaglie, sano,
economico e subito pronto

è un prodotto

Pollo ORA

Ora s.r.l. - Boves (CN) - Tel. (0171) 880.126/880.127
Gruppo FA.MA.AR.CO

Un secolo di agricoltura piemontese in una rassegna a «Toexpo»

Quando i nonni vivevano in campagna Tante fotografie del bel tempo che fu

- Centinaia di immagini in mostra con la collaborazione di Stampa Sera sul tema: «Della vita nei campi nel periodo preindustriale»
- La mostra organizzata da Delia Francese per iniziativa dell'Associazione Regionale allevatori
- La storia del Piemonte contadino in tempi di grandi sacrifici poche soddisfazioni

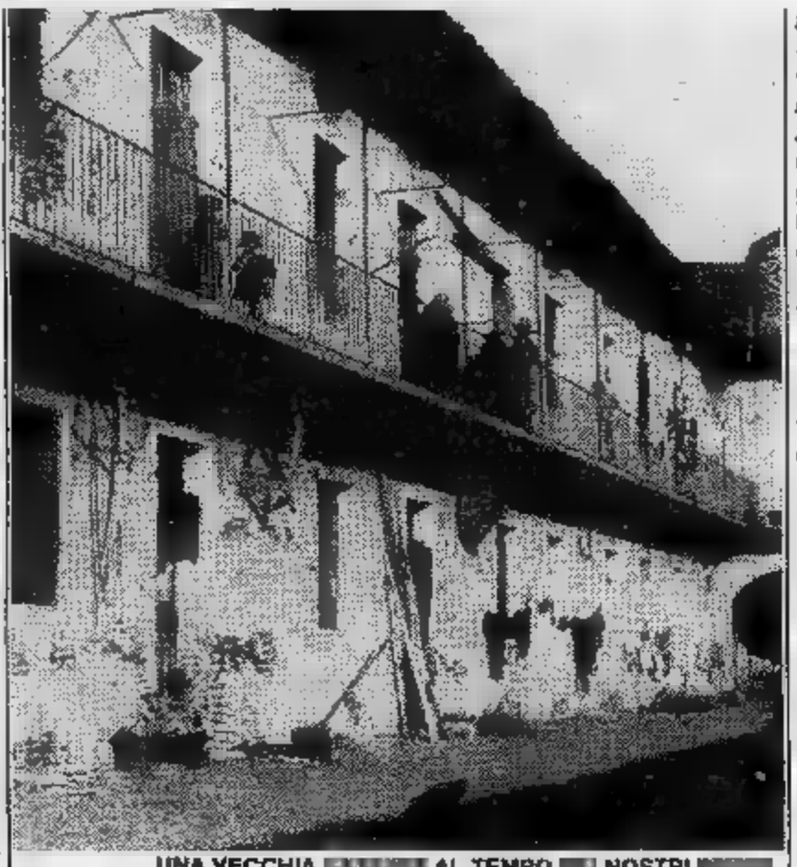
Alla ribalta di Torino Esposizioni, specchio di tutte le attività imprenditoriali, ricompare il vecchio mondo dei campi. Si presenta sotto il segno del timido coniglio e offre lo spunto per una rassegna. Fa parte di una di quelle mostre che il pubblico ha dimostrato di apprezzare e che, negli ultimi tempi, con grande coraggio, si sono inserite tra al Salone le tecniche d'avanguardia, con robot tuttofare, e altri richiami dell'attenzione mondiale, come le rassegne internazionali dell'auto. Evidentemente, per l'umile coniglio, che nei secoli si è sacrificato alla fame di schiere d'indigenti e alla golosità dei ricchi, i tempi non cambiano. Per lui le stagioni e i destini continuano ad avere il loro antico corso, anche se l'uomo va sulla Luna e medita di abitare i pianeti.

Nell'attuale edizione della rassegna, intitolata al «Coniglio e le carni alternative» (per la quale Torino Esposizioni, nonostante si trovi solo alla seconda esperienza, ha dovuto raddoppiare gli spazi, rispetto allo scorso anno), si è inserito anche il nostro giornale. «Stampa Sera» ha dato tutto l'appoggio dei suoi tecnici a una mostra fotografica che, raccolta e curata dall'Associazione Regionale Allevatori, racchiude almeno gli ultimi cento anni della storia di un mondo agricolo in evoluzione. Ed è stata proprio l'agricoltura piemontese la prima protagonista dello sviluppo economico, la stimolatrice d'iniziative che hanno trasformato le caratteristiche di una regione contadina in esperienze che, col tempo, hanno scalzato le vecchie radici, rivelandole all'attenzione del mondo tecnologico.

Una lezione d'intraprendenza contadina, dunque, che si apprende nell'interminabile corridoio tra il quarto e quinto padiglione di «Toexpo», in un momento di «relax», tra la visione d'insospettate meraviglie di animali da cortile, utensili agricoli tradizionali e curiosi ristici, allettanti pile di formaggi dai nomi più noti e buongustai piemontesi. Indubbiamente abile la regia della dottoressa Delia Francese, che ha saputo racchiudere sulle pareti di quel lungo corridoio, con la teoria di vecchie fotografie, momenti e di storica evoluzione di una regione contadina. Sono immagini di splendori e di povertà, di orgoglio e di speranza. Fanno parte del bagaglio ereditario di tutti noi, pronipoti o figli inurbati di gente che ha bagnato la terra col sudore e con le lacrime.

Il titolo della mostra è significativo: «I nonni stavano in campagna». Ma vivevano, che cosa avevano i nonni in campagna? A questa e a qualsiasi altra domanda, le immagini possono dare una risposta. Vivevano in una grande cascina, o in una piccola malga, avevano un povero, o un discreto, insieme alla bestiame, ricavavano un soddisfacente, o un angoscioso, raccolto. Poveri da continuare a stare curvi per giorni e per stagioni sulla zappa, e più fortunati, con la possibilità di sostituire aratro e cavallo col trattore dai cingoli in ferro, vivevano tutti una stessa vita, tirata con i denti.

Dalle vecchie immagini, tra tori maestosi, vacche di tramontale, conigli geneticamente diversi da quelli di oggi, polli in un momento di trapasso evolutivo dalla vita ruspante a quella di batteria, ecco affacciarsi l'umile dimora dei nostri bisnonni, uomini e donne che si sacrificano per la terra e per la salute degli animali, ma concedono il minimo indispensabile alla loro vita, a quella dei figli e di chi li aiuta. In cucina, accanto al «putagè» (ma lo tengono lustro e lo accendono solo nei giorni «festa grande», quando arrivano parenti e amici) c'è il camino l'alone nero di fumo attorno alla cappa e al soffitto. Quello lo accendono tutti i giorni, non sempre per cuocere la polenta e sfamare la famiglia, ma per preparare il beverone alla mucca che deve dar loro un vitello, o per i conigli che stanno per ripopolare il cortile. La da letto. Un giaciglio e un armadio a due porte, tutto il corredo personale e per i Qualcuno, più fortunato e più «spendaccione», ha anche il comò con lo specchio, e, in un angolo, il portacatino con la bacinella.



UNA VECCHIA AL TEMPO NOSTRI

Delia Francese è molto giovane, ma in questa mostra ha sfoderato grinta insospettata d'una vera pronipote gen che sapeva ciò che voleva. Ha saputo scegliere tra le cose che le sono capitate fra le mani, rovistando negli archivi del «Comizio Agrario di Mondovì», del Museo Civico di Cuneo, dell'Unione Agricoltori di Vercelli, dell'Associazione Allevatori di Novara e, ancora, delle famiglie Brondello di Brondelli a Savigliano, Tinarelli e Savio a Vercelli, Ruscalla e Novara.

Vito Brusa

Tutti gli orari

Questi gli orari della delle carni e quella fotografica.

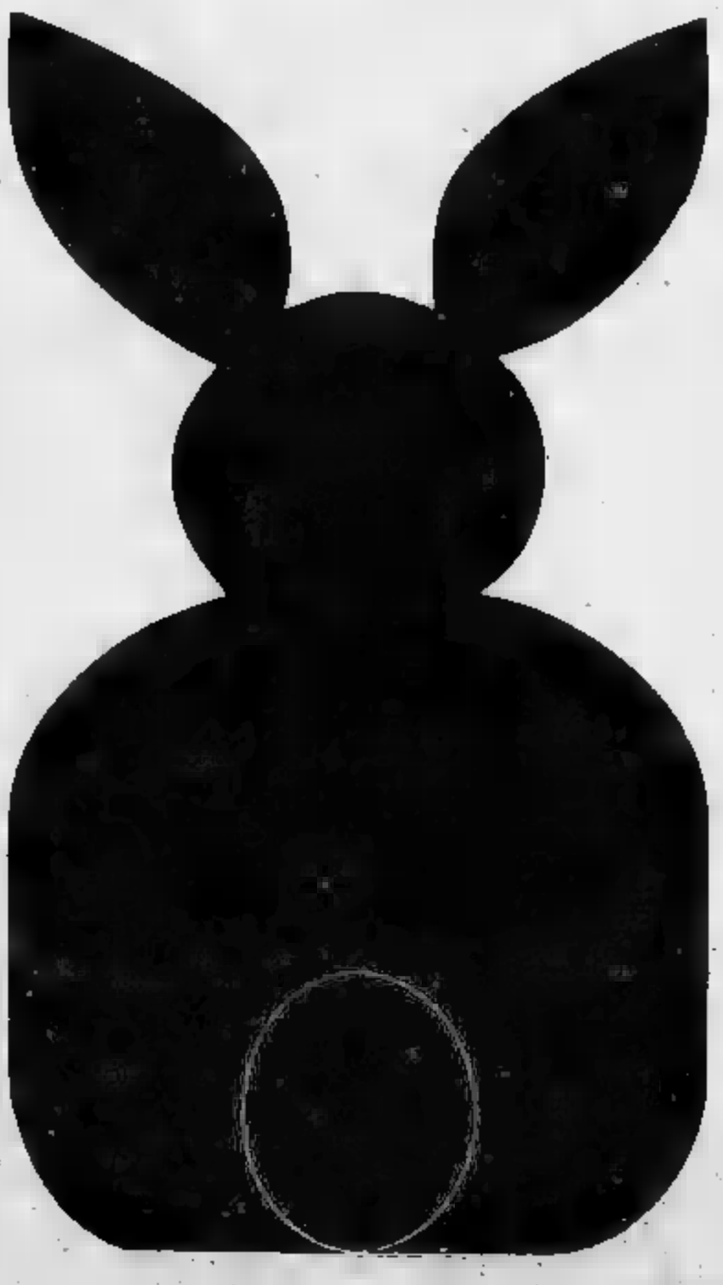
dicembre apertura alle nove; orario continuato e chiusura alle 23.

Sabato apertura con orario. Alle 10 incontro con e premiazione con l'intervento del presidente della Commissione tecnica centrale e dell'Anci.

Domenica orario ininterrotto dalle 9 alle 19. Biglietto d'ingresso 2000 lire. mila.

IL CONIGLIO E LE CARNI ALTERNATIVE

torino esposizioni 3·5 dicembre



PUBBLICITÀ

Questo coniglio ha alle spalle anni di lavoro, anni spesi a creare la possibilità di offrire ai consumatori un coniglio nostrano, allevato nei 15 impianti distribuiti su tutto il territorio regionale.

Un coniglio genuino, garantito dal marchio **«Coniglio Piemonte».**

Fra poco tempo **«Coniglio Piemonte»** sarà in vendita al pubblico.

Oggi **«Coniglio Piemonte»** lo potete trovare in vendita solo nei locali della mostra.

Non perdete l'occasione di gustare a prezzo conveniente una carne sana, nutriente e digeribile.

«Coniglio Piemonte»: molto più di un buon coniglio.

L 6350 al Kg.

CO.R.AL.CO. s.c.r.l.

COOPERATIVA REGIONALE

ALLEVATORI CONIGLI

CONIGLIO PIEMONTE

Sono venticinque le «razze» di conigli presenti

Dall'anatra mandarina al coniglio d'angora

- Stands del Museo dell'agricoltura del Piemonte, dell'Istituto di meccanica agraria dell'Università di Torino, dell'Istituto sperimentale per la Zootecnia.
- Presenti anche gli allevatori di lombrichi e delle famose lumache di Cherasco.
- In mostra selvaggina dell'azienda regionale La Mandria.

CONIGLI DALLE PELLI PREGIATISSIME

Torino Esposizioni, oltre alla mostra fotografica sul tema: «Immagini di un'agricoltura che cambia», relativa all'evoluzione del settore agricolo degli ultimi trent'anni, presenti in questi giorni stand Museo dell'agricoltura del Piemonte, l'Istituto di meccanica agraria dell'Università di Torino e l'Istituto sperimentale per Zootecnia di Torino.

Per quanto riguarda il «titolo» principale della mostra e cioè i conigli, saranno almeno 25 le razze presenti (comprese quelle pelliccia) con circa mille capi esposti; mentre per gli avicoli i soggetti diverse centinaia, da quelli ornamentali (galline nane giganti dal piumaggio incredibile, fino preziose anatre mandarine) alle ovaiole, ai polli da carne. Inoltre ci i lombricocoltori, un settore espansione, che tra l'altro insieme agli allevamenti di conigli, in quanto il lombrico trasforma le deiezioni in humus fertile inodoro risolvendo il problema del letame.

ci anche gli allevatori di lumache di Cherasco, l'azienda regionale

L'industria casearia

Ancora un capitolo a parte produzione casearia piemontese, definita «un settore alternativo: alta carne alternativa, punto di proteico» rappresentato da cooperative operanti nella regione, e che sta compiendo sforzi produttivi, organizzativi promozionali, per far fronte alla concorrenza

Nell'insieme la fiera rappresenta il momento più concreto e spettacolare un'attività tesa a far fronte agli sconquassi del mercato nazionale insidiato dai prodotti Cee, che riescono a penetrare in Italia, grazie leggi per così dire «originali» del Mercato comune, che premiano i produttori francesi, tedeschi, olandesi.

Mandria con la selvaggina (fagiani, pernici, quaglie) altro settore che potrebbe avere un ottimo futuro, considerando che il nostro Paese spende anche in questo campo l'irridio per importare selvaggina dai Paesi dell'Est europeo, mentre si potrebbe incrementare la produzione nazionale utilizzando con poca spesa i terreni incolti e abbandonati.

La mostra non è però soltanto un momento informazione e confronto tra gli allevatori e gli operatori del campo agro-alimentare, ma un appuntamento atteso da piccolo esercito di appassionati di animali, che tengono in casa o nell'orto animali per il solo gusto allevarli, porsi problemi di ordine economico. Come ci allevatori e canarini, così esitono specialisti nell'allevamento dei conigli d'angora o di polli ottenuti incredibili incroci; animali splendidi che sarebbe un peccato mortale mettere in pentola o scuoiare per fare pellicce e giacconi.

Un convegno domani a Torino Esposizioni

L'energia elettrica e la cascina d'oggi

Su una questione scottante e di estrema attualità domani sabato 5 dicembre, nella sala Valentino del Teatro Nuovo Torino Esposizioni, si tiene un convegno cura dell'Arap (Associazione regionale allevatori Piemonte). Il tema è «Uso corretto dell'energia elettrica nell'azienda agricola». Si parlerà di razionalizzazione dei consumi, aspetti tariffari, antinfortunistica.

E' previsto l'intervento dell'assessore regionale all'Agricoltura e Foreste Bruno Ferraris, di funzionari dell'Enel dirigenti delle associazioni di razza degli allevatori. L'inizio dei lavori previsto alle 9,30. Il convegno è stato realizzato in collaborazione con Regione, Provincia, Camera di Commercio Toexpo.

Il problema è tutt'altro che banale e gli argomenti toccati saranno oggetto di dibattito vivace, visto che si è solo agli inizi nel campo della produzione «in proprio» di energia elettrica.

I buoni investimenti sono sempre più rari
con un minimo capitale e di impegno personale
ALLEVATE LOMBRICHI
e vi assicuriamo la massima redditività del vostro investimento
Interpellateci per informazioni e preventivi
LOMBROS Via Susa 30 - Fiano (To) Tel. (011) 922.720 ALLEVAMENTI E VENDITA LOMBRICHI

Il pollo del buongustaio
POLLO Piazza s.n.c. di PIAZZA ANGELO & FIGLIO
macellazione e lavorazione carni avicole
12070 - telefono (0173) 86019 - 86077
deposito GENOVA
MERCATO CAMPASSO - telefono 463077

Worm House s.a.c. LOMBRICOLTURA di Almaretti C.
produzione e vendita lombrichi Red-worm tecnologia assistenza diretta. Produzione e vendita Humus pura deiezione lombrico (worm-casting)
Polonghera - Via Santuario 5 - Tel. 011/974.139 - 87.

CO.ZO.A.L. REGIONE MURAZZANO
«MURAZZANO» D.O.C.
prodotto dagli allevatori dell'ALTA LANGA riuniti in cooperativa
Tel. 0173-79.11.84

AR.BE.MA.
Produzione vendita integratori, nuclei, mangimi per bovini, suini, polli ovaiole, conigli, pesci
★
SEDE STABILIMENTO - POIRINO (TO)
Via Carmagnola, 6/5
Tel. (011) 945.0256 - 945.0585
CONCESSIONARI
nei capoluoghi, nei centri agricoli delle province di:
TORINO - CUNEO - ASTI - ALESSANDRIA - AOSTA
IMPERIA

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

AMORE E BASEBALL

nel musical di Berkeley

Radio 1

ORE 20,30

Tam Tam, attualità. La rubrica riprende stasera, sempre condotta da Nino Crescenti, sempre impostata come una sorta di supplemento alle notizie del Tg1, al termine di una pausa «estiva» notevolmente dilatata.

La nuova edizione della trasmissione porta poco o nulla di immutato rispetto ai precedenti. Realizzata in stretta connessione col notiziario, potrebbe quindi come sempre cambiare all'ultimo minuto il cartellone dei servizi previsti, delle interviste e dei filmati che costituiscono il principale motivo di richiamo.

In programma c'è tra gli altri un servizio sulla Sicilia ancora una volta vista come «terra contagiata dal morbo politico e sociale della mafia». L'argomento, ultimamente abbastanza inflazionato, sarà esaminato dal punto di vista delle iniziative popolari di reazione al fenomeno.

ORE 22,55

Incontri di notte, documenti. Quinta puntata della rubrica per nottambuli con interessi letterari. Scrittore ospite della puntata di oggi è Antonio Altomonte, autore recentemente di una biografia di Lorenzo il Magnifico, protagonista di una serata imperniata quasi esclusivamente sul tema del potere. Altomonte parla del potere e del suoi rapporti col Sud, nonché del modo di intenderlo, alla maniera di Foucault, non come pressione politica ma come forza ubiqua che incide su ogni cosa come un marchio. Tra un discorso e l'altro interviene l'umorista Riccardo Pazzaglia, che dopo alcune esperienze sulla Rete Tre (e dopo una lunghissima attività radiofonica e cinematografica) lo scorso anno annunciava la decisione di non avere mai più rapporti con il video.

Canale 5

ORE 20,30

Premiatissima, varietà. Ancora una puntata del concorrente di *Portobello* condotto dalle tre presenze di Cecchetto, della Lear e di Sandro Massimini. Anche stasera l'elenco dei cantanti in gara è sterminato. Citiamo i nomi più interessanti: Del Newman, Laudo Fiorini, Gianni Morandi, Gino Paoli, Lucio Ferradini, Riccardo Cocciante, Leo Sayer, Christian, Roxy Music, Anna Oxa, Marcella Bella, Alberto Camerini. Il programma prevede come sempre anche la sfilata di moda, l'intermezzo col cabaret e un flusso di pubblicità alternato all'elencazione dei vincitori dei vari concorsi abbinati.

G.R.P.

ORE 20,20

Bad Cats, telefilm. Nuova serie di telefilm che mescola il genere poliziesco con un secondo genere piuttosto spettacolare e che sembrerebbe direttamente derivare dagli spettacoli di stunt car. I tre protagonisti girano lungo le strade e grattacieli di Los Angeles (città amata dai produttori più di New York, vista anche la vicinanza a Hollywood e i seguenti costi ridotti), alle dipendenze della locale polizia. La loro specializzazione è il furto d'auto, che normalmente prevengono con estrema facilità partendo però da piccoli episodi con topi di parcheggio che scappano per strada sul marciapiede in diversi modi e creare situazioni sempre più complesse e piene di suspense.

L'obbligo della spettacolarità e la predisposizione connaturata della città in cui è ambientato il telefilm impongono alla parte dell'inseguimento (normalmente relegata all'ultimo minuto di ogni buon serial poliziesco) una posizione preminente.

Retequattro

ORE 20,30

Dynasty, telefilm. Adesso si va avanti ad un ritmo un po' più serrato, ma sarà difficile che la serie riesca a recuperare la grande fetta di telespettatori perduta nelle prime venti dilluitissime puntate.

Stasera gli eventi si seguono a raffica: Krystle chiede il divorzio spinta da Toscanini che rivela un animo d'intrigante niente male. Alexis riesce a riprendere il suo posto in casa avvicinandosi ai figli e nello stesso tempo anche a Blake. Quest'ultimo ha un improvviso tracollo economico ed è costretto a vendere il quarantacinque per cento delle azioni della sua squadra di calcio ad un ricattatore di Las Vegas. La moglie fuori e ne esce un putiferio.

C'è un pauroso incendio, c'è un salvataggio in extremis da parte di Jeff. Il protagonista è vivo, ma come annuncia l'ultima sequenza, è diventato cieco.

SEGNALIAMO FILM SUL VIDEO

Rai-Rete 1

ORE 21,20

Facciamo il tifo insieme, Usa, musicale, 1949. Col film di stasera facciamo ancora un passo indietro, nel 1949, anno in cui probabilmente la gente aveva più voglia di cantare e ballare di adesso, almeno in America. Il cinema di quegli anni soddisfaceva in pieno tali bisogni, creando film come questo, tutto imperniato sulla presenza di tre assi del musical, Sinatra, Kelly e la nuotatrice Esther Williams, diretti da un quarto asso, il regista Berkeley, noto per il gusto sontuoso dei suoi «quadri viventi».

La fama di quest'ultimo non si smentisce neppure nelle scatenate coreografie di *Facciamo il tifo insieme*, basato su un soggetto dello stesso Kelly e del suo amico Stanley Donen (pagato 25 mila dollari) imperniato sui due fondamentali capitoli del baseball e dell'amore.

Canale 5

ORE 22,45

Professione reporter, Italia, drammatico, 1975. Si intenda l'orario puramente indicativo, e ci si rassegni — è il tratto distintivo del venerdì — a vedere quasi sempre secondo film tutto fatto di pubblicità. Il film di Antonioni piacque considerevolmente al pubblico, ma soprattutto fece la gioia della critica. Il regista si definì «*Film intimista di avventure*» e fu il famoso occhio alternò esotici paesaggi di deserto ad ambienti fantastici (i palazzi di Barcellona), a strade tristi e vuote. Ci si aspetta che il protagonista scavi nella vita del morto, la sua seconda personalità, alla ricerca di qualcosa che dovremmo poi scoprire. Scopriamo invece Jack Nicholson fugge solo da se stesso e constatiamo quanto questo sia in pratica scarsamente possibile. Il film della morte venne definita dalla critica «*sette minuti di altissimo virtuosismo cinematografico*».

Italia 1

ORE 20,30

La Guerra dei Gwangi, Usa, fantascienza, 1969. Film spensieratissimo, senza la minima pretesa, ma con un punto di forza al attivo costituito dagli effetti speciali creati dal mago dell'animazione Ray Harryhausen. Il dinosauro protagonista (che battaglia King Kong e diversi altri suoi colleghi oltre a carpire le simpatie del pubblico trova la morte per mano degli stessi che lo hanno rapito da casa portandolo in mezzo alla civiltà) si muove, si arrampica, lotta e gira per le vie della città con assoluta naturalezza.

DOVE ANDIAMO STASERA IN CITTA'

AL CINEMA

(con la stella Garland)

CINEMA

MOVIE CLUB, via Principe Amedeo 5/A, ore 18,30 e 21,30: «A star is born» (E' nata una stella), di George Cukor, con Judy Garland, James Mason (Usa, 1954, Colori, 154' versione originale inglese). Nell'intervallo tra i due spettacoli (ore 21,15) sarà proiettato un «trailer» di 13' tratto da «Presenting Lili Mars», di Norman Taurog, con Judy Garland, Van Heflin (Usa, 1943, versione originale inglese).

Il Cinema (Palazzo Chiablese), piazza San Giovanni 2, ore 16 - 21,15: «Effetto notte» (La nuit américaine), di François Truffaut, con Jacqueline Bisset, Valentina Cortese, Jean-Pierre Aumont (Francia, 1973, Colori, 110').

ERBA, ore 20,30 - 22,30: «Film d'amore e d'anarchia», di Lina Wertmuller, con Mariangela Melato e Giancarlo Giannini. Il film fa parte del ciclo «Anna Magnani e le donne del cinema italiano».

I CONCERTI

CINEMA MASSAUA, ore 21,30: Quartetto Jazz (Franco Cerri, chitarra; Giulio Camarca, chitarra; Aldo Mella, basso; Elio Rivagli, batteria). Il concerto fa parte della rassegna «Il blues, il jazz e la chitarra» organizzata dall'Aics. L'iniziativa, che si protrarrà fino al giugno 1983, comprende concerti, corsi e seminari — tutti dedicati alla chitarra moderna — con alcuni fra i migliori musicisti.

Pubblico: tutti.

Durata: due ore.

Ingresso: (posto unico).

AUDITORIUM, ore 21, Stagione sinfonica pubblica 1982-83. 8° Concerto. Direttore Bruno Martinotti; flautista Severino Gazzelloni; arpista Claudio Antonelli. Musiche di Nono (Y sangre ya viene cantando, seconda parte dell'«Epitaffio» per F. G. Lorca), Mozart (Concerto in do maggiore K. 299, per flauto, arpa e orchestra), Bruckner (Sinfonia in re minore n. 0/Opera postuma). Orchestra Sinfonica della Rai di Torino.

Pubblico: appassionati, amanti della musica.

Durata: due ore.

Prezzi: poltrona numerata, lire 5000; ingressi, lire 3000; ridotti, lire 2000.

IL PERSONAGGIO

GLAUCO SANPAOLI

GLAUCO SANPAOLI, *titolare sala danze Faro, via San Massimo 1 (angolo via Po). «Torino è proprio cambiata. La gente esce di meno, eccezion fatta per il sabato. Probabilmente in questi fine settimana serali tutti fanno forza l'un con l'altro perché c'è la certezza di essere in molti, avventurati fuori dalle quattro pareti domestiche. Negli altri giorni invece bisogna escogitare sempre idee per convincere il torinese seduto davanti al televisore. Da pochi giorni, abbiamo iniziato una competizione di ballo liscio, con iscrizione gratuita, con premi che da quanto ci risulta non sono mai stati messi in palio finora (un'auto familiare, un motociclo, un impianto hi-fi, un radio-registratore, un stereo portatile, ecc.).*

TEATRO

CABARET VOLTAIRE, via Cavour 7, ore 21 «Vi lo», con Tommaso Bianco, un prologo e tre quadri sull'attore napoletano, inventati, reperiti e appositamente scritti da Antonio Scavone, musiche di C. Columbro e R. Piemontese. Nuova Compagnia di Teatro-Napoli.

Pubblico: tutti.

Durata: un'ora e cinquanta minuti (compreso l'intervallo).

Ingresso: lire (tessera lire mila, validità 12 mesi).

GOBETTI, via Rossini 8, ore 21, per Gobetti/Teatro/Cabaret «*Incontri cinati l'attore... e altri incontri*», il Teatro del Mago Povero presenta, in «prima nazionale», «Galileo». Testo e regia di Luciano Nattino, musiche di Paolo Conte. «*Il nostro Galileo* — dice Luciano Nattino, autore e regista — *l'abbiamo voluto né antieroe, personaggio tendenzioso e provocatorio*».

Pubblico: tutti.

Durata: due ore (compreso l'intervallo).

Prezzi: posto unico, lire 10 mila; ridotti, lire 9000.

CARIGNANO, ore 21, la Compagnia Teatro Eliseo Rossella Falk-Sergio presenta «*Due voci per un "a solo"*», di Kempinsky. La regia è cura dei due interpreti. La commedia ha vinto nel 1980 il Premio della critica inglese. Il tema è quello di persona che si trova nell'impossibilità di proseguire lavoro che aveva considerato come lo scopo principale della sua vita. Il problema di fondo è affrontare, in queste condizioni, il futuro. Per l'autore Kempinsky la vita va vissuta in qualunque modo perché è comunque meglio del nulla.

Pubblico: tutti.

Durata: due ore e quindici minuti (compreso l'intervallo).

Prezzi: poltrona, lire mila; poltroncina, lire mila; palco, lire 26 mila + 3800 lire persona; prima galleria, lire 7000; seconda galleria, lire 5000.

ALFIERI, ore 20,30, il Teatro Regionale Toscano presenta, per il cartellone del Teatro Stabile di Torino, «*La figlia di Jorio*», di D'Annunzio, con Edmonda Aldini, Michele Placido, Luisa Rossi, Franco Interlenghi. Scene e costumi Enrico Job. Regia e musica De Simone. «Invenzione melodrammatica La figlia di Jorio»: così Roberto De Simone ha definito questa riproposta del capolavoro dannunziano. Edmonda Aldini è Mila di Codra; Michele Placido, Aligi; Luisa Rossi, Candia della Leonessa; Ciccio Busacca, il santo dei monti; Franco Interlenghi, Lazaro Rojo; Stefania Spugnini, Ornella; Antonella D'Agostino, solista del Coro, la prima Corifea. Altri attori rivestono i rimanenti ruoli.

Pubblico: tutti.

Durata: tre e venti minuti (compresi i due intervalli).

Prezzi: posto unico, lire 10

ACCADE

GRANSERRAGLIO, la cooperativa teatrale torinese debutterà il 18 gennaio al Teatro Nuovo di Napoli con lo spettacolo «Uppercut Sonata» boxe-storia di un incontro. Regia di Richi Ferrero. A fine febbraio invece Compagnia debutterà, sempre al Nuovo di Napoli, con secondo allestimento dal titolo «Sonata Colt», primo western a teatro. Regia di Meli. Nota interessante è l'insolita presentazione pubblicitaria di questo lavoro: un tridimensionale da vedere con gli appositi occhialini.

CABARET

CLUB, via delle 16, ore 22,30, cabaret con Gianni Magni. Nato a Milano il 15 maggio 1941, a 12 anni e fino al 1957 ha fatto il mimo, il clown e il saltimbanco in una compagnia di provincia. Dal 1964 al 1969 ha dato vita alla compagnia «I Gufi» con Nanni Svampa, Lino Patruno e Enzo Jannacci. Dalla scissione è oggi continuato a fare cabaret, teatro, incisione di dischi.

Ingresso: lire 15

L'UNIONE INDUSTRIALE DI TORINO
IN COLLABORAZIONE CON LA CASSA DI RISPARMIO DI TORINO
E LA FINDATA LEASING, OFFRE AI SUOI ASSOCIATI IL

leasing fornitore

5 esclusivi vantaggi in piú per aiutarvi a vendere

CONDIZIONI PARTICOLARMENTE VANTAGGIOSE
Le imprese associate possono offrire ai propri clienti condizioni di leasing uniche sul mercato finanziario.

PAGAMENTI IMMEDIATI
Il pagamento della fornitura avviene in tempi molto brevi, anche [redacted] presentazione fattura.

SNELLIMENTO PROCEDURE BUROCRATICHE
I tempi ridotti per istruire la pratica consentono una più rapida conclusione dell'operazione.

PREFINANZIAMENTI IN CONTO CANONI
La CRT offre prefinanziamenti in conto canoni anticipati pari al 25% del valore del bene, ai propri clienti che rientrano nelle [redacted] di [redacted] influenza.

ASSICURAZIONE "ALL RISKS" GRATUITA
Ogni contratto sarà coperto da polizza assicurativa, a totale carico della Findata Leasing.

Le domande [redacted] Leasing possono [redacted] inoltrate direttamente alla Findata Leasing, all'Unione Industriale di Torino o tramite gli sportelli della Cassa [redacted] Risparmio di Torino.

[redacted] ITALIA

CRT
CASSA DI [redacted]
[redacted] TORINO

UNIONE INDUSTRIALE
DI TORINO

FINDATA LEASING

ECONOMICI

38 Animali e veterinaria

[redacted] scottish terrier yorkshire bobtail alani boxer schnauzer barboncini shitzu. Telefonare 011 961.0539 - 510.358.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A.A.A.A.A. CASAMERCATO 650.3805 vende in Valvaraita rustici indipendenti semindipendenti con terreno da 2000 a 10000 mq caduno tutti serviti da acqua luce strada. Prezzi da 3.900.000 ad un massimo di 23 milioni. Pagamenti agevolati fino a 60 mesi.

A.A.A.A.A.A. [redacted] Casamercato [redacted] a 30 km da Torino rustico da riattare con progetto approvato. Possibilità 8 vani servito da acqua luce strada. Pagamento rateale.

A.A.A.A.A.A. 43.500.000 Casamercato 650.3805 vende a Villar Perosa casetta abitabile con giardino e garage ottima posizione Adatta anche 2 famiglie.

A.A.A.A.A.A. [redacted] Casamercato 650.3805 vende [redacted] su 2 [redacted] indipendente con 4500 mq terreno servito da [redacted] luce strada. Dilazioni.

A.A.A.A.A.A. [redacted] Casamercato [redacted] vende in Val [redacted] rustico con [redacted] di terreno servito [redacted] acqua luce strada. Pagame[redacted] rateale.

A. TRA Bibiana e Bagnolo 40 [redacted] da Torino casetta completamente indipendente [redacted] panoramica [redacted] su 2 [redacted] circostante di 1000 [redacted] 83 milioni trattabili. Tel. 482.223.

A Crissolo [redacted] turistico [redacted]ale e [redacted] comodo impianti vendo in palazzina [redacted] giardino alloggio [redacted] camere cucina ingresso bagno. Per informazioni tel 011 504.130.

A Finale o Ceriale vendesi alloggi e villette termo autonomi vista mare a partire da 49 milioni più mutuo. Tel. 0182 903.20.

A L[redacted]
più 10 milioni mutuo Gravere di Susa camera tinello cucinino nuovo. Tel. 383.445.

A Natale regalatevi nel Canavese rustico abit[redacted] con 800 mq di terreno acqua luce 19 milioni 500 mila. Tel. 011/482.805.

A Pragelato in palazzina nuova costruzione di 8 alloggi soleggiata fronte str[redacted] vende a L. 900 mila al mq possibilità mutuo e anche [redacted]evolazioni. Tel. 0121 718.21.

A Pragelato rustici con progetto per ristrutturazione ve[redacted]. 0121/769.56.

A S. Stefano al Mare vendo alloggio 2 camere cucina servizi terrazzo garage soleggiato vista mare a L. 58 milioni iva 2%. Tel. [redacted] 8200.

A 17 milioni 500 mila vendo nel Canavese casa di 2 camere arredate ripostiglio stalla WC terreno in bella posizione. [redacted].

[redacted] 20 km Torino nuovo: 2 camere cucina, L. 47 milioni più 10 milioni [redacted] Telefonare 383.445

A 5 milioni [redacted] mila vendo nel Canavese casetta da ristrutturare indipendente 1000 mq. terreno panoramico [redacted]. Tel 482.351.

AFFARE privato vende urgente alloggio Scalea mq 56 costruzione [redacted] arredato iva 2%. L. 500 mila al mq. Telefonare 011 511.054.

ALBENGA vendesi alloggio in costruzione di [redacted]re [redacted] cucina-soggiorno [redacted] riscaldamento autonomo a gas, L. 56 milioni. Agenzia Roma, via Aurelia 1[redacted] - Ceriale, tele[redacted] 0182 90.976.

[redacted] 532.080 villa [redacted] signorilissima zona Rivoli [redacted] scuderia [redacted] 14.000 mq recintato rifiniture accurate.

AQUILA di Giaveno villa libera: [redacted] 2 [redacted] camere cucina bagno tavernetta garage giardi[redacted] più mansarda [redacted] indipendente, L. [redacted] milioni più mutuo e dilazioni. Telefonare 837.181.

AVIGLIANA [redacted]ndo villa bifamigliare in ottima posizione con locale seminterrato [redacted] mq 200 [redacted] tel [redacted]93 964.4800.

BERGEGGI vista mare, appartamento [redacted] villa bifamiliare, [redacted], servizi, cantina, box, giardino. Gabetti 019 37.310 - 25.435.

BIBIANA Castello del [redacted] sindaro [redacted] mq terreno circostante a frutteto vigneto da 10 a 20 giornate [redacted] vende tel. 0121/77.448 22.851.

CAPRIGLIO Asti casa di 7 vani 2 servizi cucinino 4 box termo fienile terrazzo [redacted] mq terreno. Tel. 441.468 - 442.653 Grimaldi.

[redacted]la subito a 40 km To giardino 4 camere servizio L. 38 milioni privato vende tel. 0172 415.214.

CASA collina Verzuolo Saluzzo 3 vani fienile acqua luce terreno vendo L. [redacted] milioni. [redacted] 011 504.058.

CASA in collina nel Canavese 5 vani e tettoia terreno adiacente vendo 18 milioni più 10 milioni mutuo tel. 0124/318.33.

CASA nel Canavese in collina con acqua luce 2000 mq terreno circostante vendo 12 milioni più 10 milioni dilazionabili tel. 0124/318.33.

[redacted] Canavesano 5 vani più 2 mansardati 400 mq giardino L. 84 milioni più 20 milioni mutuo. Telefonare 383.445.

CASAMERCATO 8 650.38.05 vende rustici, cascine, casette, ville, [redacted] campagna montagna, mare. Vasta scelta, mutui.

CASAMERCATO 650.3805 libero Fraboas Sottana monolocale con angolo cottura e servizi più terrazzo di 32 mq.

CASA[redacted]650.3[redacted] vende [redacted] in Boazza recente monolocale con angolo cottura e servizi. Lire 28 [redacted].

CERES ottima posizione, vendesi libero subito 2 camere tinello cucinotto ingresso bagno L. 52 milioni tel. 011/596.425.

[redacted] impresa vende-permuta metà villa bifamiliare composta di 2 camere soggiorno cucina bagno terreno box, L. 62 milioni. Telefonare 713.668.

[redacted] (Valsusa) rustico già parzialmente abitabile [redacted] 800 mila dilazionabili. Tel. 380.231 Guali.

[redacted] Torino [redacted] Pinerolo [redacted] cascinotta in ottimo stato [redacted] terreno circostante di circa mq 7000 tel. 0121/724.84.

DIANO Arentino località Borello panoramico residence in costruzione, dotato di piscina, parco giochi. Proponiamo bilocali con ingresso indipendente, giardino, termoautonomo, da 47 milioni dilazionabili. Gabetti Savona 019 37.310 - 25.435.

FINALE Ligure Borgo vendesi centro storico 2 alloggi ristrutturati L. 87 milioni e 64 milioni. Tel. 019 600.685 - 692.057.

SORNO Canavese [redacted]tta indipendente [redacted]noramica 4 camere cucina biservizi tavernetta legnaia 1000 mq giardino 60 milioni più mutuo tel. 759.863.

GABETTI Rivoli 958.9489 vende libera Villardora casetta con giardino adatta fine settimana 38 milioni mutuo casa Gabetti.

GABETTI [redacted] 958.9483/9 vende Rubiana grande casa di campagna libera indipendente terreno 1600 mq prezzo 65 milioni.

GABETTI Rivoli 958.9483/9 vende [redacted] Buttigliera centro casetta di 2 camere cucinotto bagno garage cantina, 49 milioni.

GIAVENO Immobiliare Piemontimmobili tratta vostre ville alloggi case rustiche acquisto vendita. Tel. 937.7082 pomeriggio.

[redacted] villetta indipendente [redacted] prezzo 120 milioni trattabili. Tel. 937.6227 pomeriggio.

GIVOLETTO 20 km da Torino villa bifamiliare [redacted]no [redacted] mq [redacted] agevolazioni permute. Tel. 380.231 Guali.

IFIM MONTAGNA
libero Sestriere (Grangesises) prestigiosam[redacted] arredato soggiorno 2 camere cucinotto[redacted]. Tel. [redacted] 515.582.

LAIGUEGLIA vista mare vendesi appartamenti liberi [redacted] mono-bi-trilocali 200 mt mare a partire da 80 milioni. Mutui e dilazioni. Tel. 0182 460.044.

LIDI Ferraresi (Riviera Adriatica) vendesi villette a schiera [redacted] camere soggiorno servizi giardino ottimo investimento. Imm. Maddaloni, tel. 558.413 - 547.950.

LIMONETTO vendesi alloggi 2-3 vani possibilità box. Telefonare 531.891.

LOANO Pi[redacted] Ligure Finale Ceriale Ospedaletti vendiamo alloggi pronti ed in costruzione. Facilitazioni di pagamento. Mutui. Tel. 011 693.064 - 019 659.972.

OSPEDALETTI alloggi [redacted] pronti subito da L. 1 milione [redacted] mila mq Peano [redacted] vende dilazioni mutui. Tel. 0184/530.338.

OSPEDALETTI in villini signorili ottima vista mare [redacted] vende alloggi 2-3 [redacted] con giardino. Telefonare (0182) 80.680.

PA[redacted] pressi località sciistica libero nuova costruzione [redacted] tinello cucinino box L. 42 milioni. Tel. Bil 011/442.389.

PIETRA Ligure 50 mt mare 3 locali servizi, ampia metratura, comforts. Telefonare Gabetti Savona 019 37.310 - 25.435.

IFIM
PIETRA [redacted]
libero in [redacted] di [redacted] costruzione appartamento composto: soggiorno, 2 camere, cucina, servizi, completamente arredato, posto auto di proprietà. Prezzo interessante. Telefonare 011 515.582.

PORTO Maurizio soggiorno pranzo [redacted] camere servizi [redacted] mare vendo. Telefonare 011 530.085.

PRAGELATO nuovissimo bilocale con caminetto monoblocco giardino privato [redacted] Telefonare 545.626.

[redacted] **SBARRA** 521.1431 vende [redacted] casetta Valfenera 2 saloni 3 [redacted] cucina [redacted] box 41 milioni e mutuo.

[redacted] villa signorile recente [redacted]struzione salone cucina 3 letto doppi servizi box terreno 5000 mq recintato Gabetti Pinerolo [redacted]de. Tel. 0121 22.851 - 77.448.

RUBIANA in [redacted] comoda [redacted] vende [redacted] [redacted]loggi di camera cu[redacted] bagno 29 milioni. Gabetti Rivoli 958.9483.

S. [redacted] Canavese [redacted] km da Torino [redacted] [redacted] villa [redacted] finan[redacted] fino al [redacted] Telefonare 0124 [redacted].

SALUZZO villa signorile [redacted] tripli servizi tavernetta ecc, libera subito. Telefonare 0175 413.14 - 452.18.

SANREMO impresa vende direttamente alloggi e ville con mutuo nuovi e ristrutturati. Tel. 0184/84.212 - 82.538 o 011/542.013.

SANREMO in elegante residence con parco e servizi centralizzati vendonsi bilocali. Lux Casa tel. 544.100.

[redacted] panoramico 2 camere soggiorno [redacted] biservizi [redacted] vendo. T[redacted]. 011 530.085.

SARDEGNA a Porto Cervo Marina vendo appartamentini arredati partire da 53 milioni meno mutuo affare. Telefonare 011 587.014.

SARDEGNA al Romazzino [redacted] bellissima villa con [redacted] e piscina completamente [redacted]redata sul mare. Telefonare 011 587.014.

[redacted] [redacted]teristica casetta progetto ristrutturazione 200 mq vista panoramica sulla vallata prezzo affare 45 milioni Consuledile 533.322.

SESTRIERE San Sicario soggiorno angolo [redacted] camera ser[redacted] disposto su [redacted] piani [redacted] posto auto [redacted] 2%. Gabetti 5787.

SPAGNA Costa [redacted] villa lussuosa indipendente completamente arredata L. 85 milioni. La [redacted]tel. 519.260 532.170.

ST-VINCENT le migliori occasioni per appartamenti locali commerciali autorimesse interi stabili. Per appuntamenti 0166 2587.

SUSA frazione Castelpietra vendo [redacted] abitabile con [redacted] mq [redacted] 964.4800.

TORRE Pellice via Tola [redacted] residenziale in villa d'epoca riattata: 1-2 camere cucina bagno da L. 29 milioni più 6 milioni mutuo Gabetti Pinerolo vende 0121 22.851 - 77.448.

TRAVES splendida villa libera su 3 piani salone 3 camere cucina d[redacted]pi servi[redacted] tavernetta garage grandi terrazzi e giardino L. 90 milioni [redacted]ù mutuo e dilazioni. Tel. 837.181.

ULZIO
pronti consegna vendonsi bi tricamere servizi box mutuo dilazioni [redacted]. Telefono 011 841.020.

VAL Pellice Angrogna [redacted] [redacted] quattro vani terreno Gabetti Pinerolo vende [redacted] 77.448 - 22.851.

VAL [redacted]lci residenza «La Montanina» circondata da 4000 [redacted] di [redacted] stupenda po[redacted] panoramica [redacted] vani bagno [redacted] Pi[redacted] vende 0121 [redacted] - 77.448.

VALGIOIE
(Giaveno) vendo terreno residenziale inizio lavori eseguit[redacted] casa prefabbricata tel. 349.0246 905.6302.

VARISELLA villa uni-bifamiliare recente 7 camere tripli servizi box auto terreno mq 800. Casa-Nova 920.9705.

VEN[redacted] i[redacted] subito casa ad Airasca a 2 piani di 100 mq caduno più cortile, composta al piano terra di cucina bagno ampio salone con camino, scala in legno, al primo piano 3 camere [redacted]no, saletta, bagno, possibilità mansarda. L. 150 milioni. Telefonare 966.5584 - [redacted].

VILLE [redacted] bifamigliari a pochi km da Torino costruzioni di pregio altamente signorili dilazioni di pagamento. Telefonare Grimaldi 911.3666.

VILLETTA Castelnuovo Don Bosco unifami[redacted] ultimare solo in parte con garage terreno 3000 mq 68 milioni. Telefonare 445.460.

[redacted] Ville, app., camere [redacted] vacanze, affitto

BARDONECCHIA via Verdi a[redacted] stagi[redacted] invernale alloggio [redacted] 5 [redacted] 1 milione 300 mila più spese. Tel. 650.2181.

47 Alberghi, pensioni

ALASSIO soggiorno Piazzardi terrazza sul mare [redacted] casalinga 16 mila [redacted] con servizi. Telefonare 0182 42.283.

[redacted] pensione Marika: [redacted] mt mare cucina casalinga conforts. Interpellateci tel. 0184 264.429 - 2[redacted].

49 Informazioni

ALLA Sfinge investigazione controllo infedeltà rintracci ovunque. Via Bruno Buozzi 5 angolo via Roma. Tel. 534.615.

52 Varie

[redacted] [redacted] contanti valutando massimo [redacted] argento preziosi gioielli monete. V. Rismondo 47, t. 808.0561 ore negozio.

DIVISETTE porte pieghevoli e tende verticali. Via Bagetti 25 (angolo corso Francia 21) tel. 761.471. Attenzione: le altre non sono «Divisette»!

[redacted] «Circe» veggente cartomante radiestesia consiglia risolve problemi d'amore vi farà tornare la persona amata talismani e pentacoli protettivi. Tel. 696.5773 solo donne, via Muratori 13 - Torino.

PIANOFORTI ottime marche tedesche, organi elettronici, fisarmoniche, chitarre, musica. Chenna via Pieve 3 [redacted]golo via Garibaldi. [redacted]lefonare 542.405.

nuova CONCESSIONARIA [redacted]
biAuto
VIA [redacted] 44b [redacted]
[redacted]334[redacted]
PERMUTE RATEAZIONI LEASING

CONCERTO [redacted]

GAZZELLONI
(quel flauto è sempre d'oro)

Trent'anni fa Severino Gazzelloni era un protagoni[redacted] musica contempora[redacted] con una fama circoscritta alle cittadelle della *Neue Musik*; i maggiori compositori inventavano per [redacted] flauto cose mirabili e lui [redacted] stimolava l'invenzione. Poi [redacted] venuta [redacted] popolarità attraverso un repertorio universale, poi il mito che ha generato schiere [redacted] epigoni in Italia e all'estero. Ieri [redacted] all'Auditorium della [redacted] Gazzelloni è tornato con un concerto che compendiava i due versanti della sua carriera prodigiosa: Luigi Nono e Mozart.

[redacted] GAZZELLONI

Del primo ha eseguito *Y su sangre ya* [redacted] *cantando*, una partitura dei lontani [redacted] po' utopistici Anni Cinquanta. Si scriveva [redacted] difficile in quegli anni, [redacted] di [redacted] intellettualismo soffocante, [redacted] la partitura di Nono, ispirata [redacted] un celebre testo poeti[redacted] Garcia Lorca, ignora qualsiasi diaframma ed arri[redacted] all'ascoltatore con rara immediatezza; forse anche perché Severino la [redacted] così bene.

L'orchestra di dimensioni cameristiche [redacted] con discrezione, traccia sonorità macerate ed un po' oscure ed anche il flauto solista segue profili molto frastagliati, spesso [redacted] nei suoni frullati. Sono fraseggi brevi dotati di grande intensità [redacted] si inarcano su un orizzonte mol[redacted] prossimo al silenzio; uno scenario da terra riarsa e desolata. Si ascolta e ci si [redacted] trafiggere [redacted] quei bisbigli, dagli improvvisi fantasmi di classiche sequenze [redacted] accordi piovuti [redacted] passato [redacted]tissimo.

Segue il concerto di Mozart *K. 299* per flauto, [redacted] orchestra, componimento d'occasione scritto per un duca dilettante di flauto e per la sua figlia [redacted] si dilettava di arpa. Grazia e dolcezza spirano da ogni battuta ma nell'Andante pare veramente di attraversare [redacted] fiorito [redacted] coltivatissimo giardino. Gazzelloni suona con un filo di voce, ma [redacted] un filo d'oro ritorto con tenerezza infinita [redacted] l'arpista Claudia Antonelli gli [redacted] partner elegante e raffinata.

L'orchestra diretta fino a questo punto con intelligente discrezione da Bruno Martinotti, è nella seconda parte della serata interamente affidata alle sue cure. Suona la «Sinfonia numero zero» di Bruckner. [redacted] lavoro fu notoriamente ripudiato dall'autore, [redacted] non è un'opera acerba, c'è già tutto Bruckner [redacted] la sua scrittura alternativamente bronzea [redacted] tenerissima. Un singolare compendio [redacted] monumentalità wagneriana e [redacted] dolcezza schubertiana che si ascolta [redacted] grandissimo interesse [redacted] molta ammirazione, specialmente [redacted] è diretto con la convinzione e la bravura della quale ha [redacted] prova Martinotti, ieri sera in uno degli exploits più felici della sua carriera e probabilmente all'inizio di una maturazione che lo porterà molto lontano.

[redacted] Restagno

CONCERTO PALASPORT STRACOLMO

UN TRIONFO
per Pino Daniele

PINO DANIELE

Ottomila, forse nove, diecimila: il Palasport [redacted] stracolmo, diventa difficile contarli tutti, bisogna andare per approssimazione, a stima, mille più, mille [redacted]. Pino Daniele trionfa tra la folla dei giovani, tutti uniti nella grande festa mentre fuori piove, piove, piove. I temuti disturbatori si sono tenuti lontani (forse hanno letto i giornali) [redacted] così non [redacted] sono verificati quei fermenti [redacted] hanno invece creato guai [redacted] i concerti romani di Pino Daniele, il nuovo re della can[redacted] italiana: la calma [redacted] sempre un buon segnale che garantisce [redacted] di [redacted] serata.

Nessuno ha contestato quelle ottomila lire per un biglietto d'ingresso al Palasport, Pino Daniele vale pure [redacted] sacrificio, e l'incasso gratifica il fiuto degli organizzatori. Omologato per seimila persone, il cemento armato [redacted] Palazzetto [redacted] già retto tuttavia [redacted] circostanze il peso [redacted] un pubblico ben più vasto e pericoloso.

La musica. [redacted] buona. [redacted] Napoli che canta [redacted] la musica italiana è la musica napoletana. [redacted] leggera (italiana) [redacted] — anzi — solamente napoletana. Dimenticando i grandi del passato (remoto) basti ricordare [redacted] (Anni Cinquanta), un Peppino Di Capri (Anni Sessanta) per arrivare a Pino Daniele, astro nascente nel '75, divo canonizzabile [redacted] tutto un decennio.

Ricorsi storici. [redacted] storici in sentore di fatalismo sennonché Pino Daniele dimostra di saperci fare per qualità vocale, gusto melodico e [redacted] partenopea: le tre doti fondamentali per un meritato successo. Canzoni orecchiabili, un ritmo gagliardo (con il formidabile Tullio De Piscopo che pesta sui tamburi), [redacted] mediterranea armonizzazione delle voci (ma [redacted] esente da quel «modali[redacted] appreso da Stevie Wonder), il sapiente arrangiamento che [redacted] muovere le parti secondo [redacted] ricetta che ci rammenta i codicilli del prof. Joe Zawinul («Weather Report»): tutto Pino Daniele [redacted] cocktail di sapienti ricette già utilizzate, forse in disarmo altrove, ma finalmente realtà nazionale.

In ritardo ma sempre [redacted] tempo. Ed era ora. Pino racconta storie (un giorno forse Mario Merola ne farà una sceneggiata?), parla alla gente con semplicità, convince anche i furbetti, si permette [redacted] lusso di esibire [redacted] gruppo il più celebre contrabbassista vivente (Alphonso Johnson), diverte [redacted] stesso e il suo pubblico: il nostro tristissimo mondo dello spettacolo ha trovato [redacted] nuovo autentico showman.

L'orchestra intanto mette in evidenza (accanto [redacted] mattatore Pino Daniele) la classe [redacted] un Tullio De Piscopo, l'energia [redacted] Potter [redacted] fama di [redacted] Tony Esposito. Man[redacted] all'appuntamento l'annunciato Wayne Shorter, ex braccio destro di Miles Davis, comproduttore dei «Weather Report». Attesissima star nella notte delle stelle (e della pioggia).

Franco Mondini

GALLERIE E MUSEI

[redacted] (via Chiomonte 3, tel. 331.764): [redacted] opere [redacted] Liviana Peretto e Giorgio Alaimo.
[redacted] ANTICA (L') (via Volta 9, t. 515.834 - 549.041): Silografie di [redacted] primitivi del XV e XVI secolo. [redacted] Grandi Maestri [redacted] XV al XVI secolo. Orario: [redacted]; 16-19,30.
ARTE CLUB (via Brofferio 3): R. [redacted].
BERNARDIS (Inghilterra 27/E, 548.257): «Il fiore nella stampa [redacted] 500 all'800».
[redacted] (via Cavour 28): Rassegna d'arte: dipinti, antiquariato, collezionismo (aperto anche festivi).
BOTTISIO (c. Matteotti 2 - t. 544.821): collettiva «I Maestri [redacted]».
[redacted] D'ART CONTEMPORAIN - Parigi, Rue Taine, 27: dal 1° al 7 dic. Paolo Ambrosio, opere recenti.
CONTATTI D'ARTE ROCCHETTI (c. Garibaldi 155, Venaria): Leonardo Ambra.
CORVO BLU - Giaveno: C. Ricci.
DORIA: Vedute di montagna «'800/900».
EMMEDUE (Umberto, 10): El Prochet.
GALLERIA CARETTO (via M. Vittoria 10 - tel. 537.274): «Maestri fiamminghi [redacted] olandesi [redacted] XVII secolo - 72 opere». 15 nov. - 5 dic. [redacted] festivi).
IDEO[redacted] (De Gasp. 35): Giacosa.
LA 18 (c. Casale 307, t. [redacted]): Picasso: incisioni.
LOSANO - [redacted] Graziella [redacted].
[redacted] (v. [redacted], t. 537.448): 900 piemontese ieri e [redacted].
PICCOLO REGIO: [redacted] Foyer del [redacted] Regio dal 18/11 al 19/12 mostra «Giu[redacted] - Giulio Ricordi corrispon[redacted] e immagini 1881-1890». Orario 10-12,30; 16-19.
PORTICI (tel. 885.476): personale Giorgio [redacted]. Or.: 15,30-19,30.
[redacted] ARTE (877.387): [redacted], inaugurazione ore 18.
SALAMON (v. Magenta 25, 537.873): Salvador Dalì e Maestri internazionali.
SALETTA DAVICO (S. Agostino, 15): F. Rocchia - porcellane - dipinti. Inaugurazione ore 18.
S. GIORS: Gianni Sesia della Merla, disegni.
3 A (Maria Vittoria, 18): Presepi e fischietti [redacted] Artigiani italiani. Acquerelli, grafiche, [redacted] piemontesi.
ZABERT (p. Cavour 10, [redacted]. 878.627 - 885.579): Smalti, sculture, disegni, dipinti dall'XI al XIX secolo.

[redacted] GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Sergio Capellini, scultura.
A.I.C. (Acc. Alb. 3/b t. 877.857): Calivan personale vernice ore 19.
[redacted] (Bogino 17): Dominguez.
BERMAN: [redacted] acquaforti di [redacted] Signorini.
[redacted] - Moncalieri (via Cavour [redacted]): [redacted] Daghero, S. Bullano.
DAVICO: personale Giovanni [redacted] Ivan Theimer.
FOGLIATO (Mazzini, [redacted]): da albi e cartelle «Omaggio ad [redacted] Quaglino».
GALLERIA [redacted] Antony De Witt (p. Carignano 2), or[redacted].
[redacted] (Solferino 2 - [redacted] 534.473): Enrico Baj personale (chiuso lunedì).
LA[redacted] (via Po 8): Maestri contemporanei.
LA GIOSTRA - Asti: L. Richiardi.
LA [redacted]NA: Mario Calandri. Acquerelli: orario 16-20.
LE [redacted] Maestri contemporanei.
[redacted]ICRE (Lungopò Cadorna 1): Valentina Testa Casalnovo.
PIRRA (c. Cairoli 32, tel. 877.344): [redacted] Ferasori.
SALETTA [redacted] (Rossini, 22): Casciaro, Delleani, Follini, Irolli, Maggi, Pasini, Tavernier.
SANT'AGOSTINO (535.963): Esposizione [redacted] presso Jolly Hotel Ambasciatori, 150 dipinti Maestri del 900. Asta lunedì 6 dic. ore 21 Teatro Alfieri, Torino.
TUTTAGRAFICA (P. Carlina 19): Diario Sedentario, di Arpino e Soffiantino.

MUSEO [redacted] MARIONETTA (via Santa Teresa 5): ore 10-12; 15-18.
MUSEO [redacted] DEL [redacted] (Palazzo Chiablese): alle 16 e 21,15 «Effetto notte» [redacted] François Truffaut con J. Bisset, V. Cortese, J.-P. Aumont (Francia 1973, col., min. 110).

LE PARADIS v. S. Massimo 14 tel. 83.07.75
ore [redacted] serata danzante
Compl. [redacted]
animata da CARLO WILLIA

Liscio d'oro al
CIGNO D'ORO
con l'orch. spettacolo
RUSTEGHI FOLK
[redacted] ingresso libero
V. Cercenasco 13 - T. [redacted]

danze arlecchino
ore 21 ballo liscio
[redacted] di gala
estrazione capi di abbigliamento
per LUI [redacted] per LEI
fiori [redacted] e...
[redacted]
sorprese,
[redacted]

OGGI OLIMPIA
"GRANDE PRIMA"
Una irresistibile ed inarrestabile girandola di risate
un [redacted] SALVATORE SAMPERI
NON BOMBE MA RISATE
Sturmtruppen 2
(TUTTI AL FRONTE)
MASSIMO [redacted] - TEO TEOCOLI - GIORGIO PORCARO - BOMBOLO - ENZO CANNAVALE - FRANCO OPPINI
GIORGIO ARIANI - FELICE ANDREASI - FRANCESCO SALVI ... LEO GULLOTTA

danze la perla
ore 15,30 [redacted] gli
[redacted]
[redacted] 21
GALA' DELL'ELEGANZA
INTERMEZZO PIANO BAR...
COCKTAIL... FIORI... I SIMPATICI
E' di rigore cavalieri abito nero o blu scuro (camicia bianca) dame abito da sera lungo

Parc il vero salotto di Torino
Una serata diversa prolungata [redacted] FIORI
Lunedì prossimo serata fantastica
TURI GOLINO

[redacted]
V. delle Rosine 16 - T. 837500
per la rassegna «I GUFI»
[redacted]
Inf. pren. in [redacted] ai Soci

Bottega d'Arte San [redacted]
al Balòn VIA S. SIMONE 1 T. [redacted]
Questa sera ore [redacted] inauguraz.
GIANNI [redacted]
disegni

ODEON V. Pomba 7 tel. 54.85.33
ore 15,30 COCKTAIL E FIORI
ore 21 VENERDI' D'ORO
MARIO OFFIDANI
e sorteggio di 1 sterlina

Nuovo PRINCIPE
serat[redacted] sponsorizzata
[redacted] grandi ditte
GIOCHI ★ [redacted] ★ [redacted]
e pizza [redacted] tutti
orchestra ACTIS

[redacted] 2
Tel. 655859 Bus 64
Invito di [redacted] al
[redacted]
la serata che si distingue con
fiori - rinfresco - cocktail - giochi

FARO
Ogni venerdì e domenica serali 15 minuti eliminatorie di liscio in finale AUTO POLO CLASSIC 1100 - CICLOMOTORE - HI-FI - TV COLOR

FORTINO
OGGI ORE 15,30 [redacted]
Ore 21 GALA' [redacted]
Tutto il Canavese è invitato
Folklore, regali e... si mangia

LUNEDI' [redacted] ORE 21 PRECISE AL
TEATRO ALFIERI
ASTA PUBBLICA
158 dipinti [redacted]
Esposizione Hotel Ambasciatori
C. Vittorio 104 - T. 011/5752
[redacted] al 5 dicembre ore 10-23
Sant'Agostino
V. S. Agostino 5 - T. 535.963

Rete uno

13 — **Sulle [illegible] degli antenati,** rubrica di archeologia
13,30 **Telegiornale.**
14 — **Puccini,** sceneggiato. Con Alberto Lionello. Regia di Sandro Bolchi. Quinta puntata — *Puccini evita di intervenire ai disordini scoppiati [illegible] Milano nel 1898 e resta a Parigi. Sta meditando [illegible] «Tosca» [illegible] ne parla [illegible] Sardou, autore del dramma in prosa. La musica è [illegible] mondo, ma a casa le cose non [illegible] tranquille.*
14,30 **Oggi [illegible] Parlamento**
14,40 **[illegible] diretta col Tg1,** attualità
15 — **Vita degli animali,** documentario
15,30 [illegible] Gli avventurieri, telefilm
16,15 [illegible] **Wattoo,** cartoni
16,35 **Circhi nel mondo:** Il circo Bush. Prima puntata.
17 — **Tg1** [illegible]
17,05 **Direttissima con la tua [illegible] tenna,** per i ragazzi
17,10 **Fumoon,** cartoni animati
17,30 **Oggi per domani,** attualità
18 — **Topolino story,** i cartoni animati di Walt Disney
18,50 **Happy Magic,** [illegible] programma di musica leggera, varietà, circo e telefilm presentato [illegible] Sammy Barbot. La ventitreesima puntata della trasmissione prevede per [illegible] parte musicale interventi del sassofonista [illegible] Rutheford, [illegible] cantante Pupo e della cantante napoletana Teresa De Sio. Nel [illegible] [illegible] programma: **Happy Days,** telefilm.
19,45 [illegible] **giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Tam Tam,** attualità
FILM 21,20 **Facciamo il tifo insieme,** [illegible] Busby Berkeley, [illegible] Frank Sinatra, Gene Kelly, Esther Williams. Usa, commedia 1949 — *Due popolari cantanti e ballerini ogni [illegible] diventano anche giocatori di baseball e tengono [illegible] [illegible] sorti di [illegible] squadra. Uno scommettitore che ha puntato tutto contro [illegible] loro decide di neutralizzarli scritturando uno dei due per [illegible] rivista e sottoponendolo a massacranti turni di prove. Buttato fuori dalla squadra e dalla rivista il ballerino passa però al contrattacco*
22,10 **Telegiornale**
22,15 **Facciamo il [illegible] insieme,** [illegible] condo tempo
22,55 **Incontri della notte,** colloqui fra giovani [illegible] scrittori. Quinta puntata: ospite Antonio Altomonte
23,40 **Tg1 notte**

Rete due

13 — **Tg2 ore** [illegible]
14 — **Tandem,** per i ragazzi
14,05 **L'apriscatole,** giochi. Prima parte
14,20 **Doraemon,** cartoni animati
14,30 **L'apriscatole,** seconda parte
14,50 **La pietra di Marco Polo,** telefilm. Terza puntata — *Un avido negoziante stavolta accu[illegible] i piccoli eroi della vicenda di [illegible] furto che naturalmente non hanno commesso. I quattro, disperati, chiedono aiuto al capitano. Dopo molte vicende, finale a sorpresa*
15,30 **Doraemon,** cartoni animati
15,40 **In studio,** attualità in diretta
16 — **La civiltà [illegible] cattedrali,** documenti. [illegible] puntata
16,30 **Il [illegible]e,** varietà con Marina Fabbri, Marino Marini, Renzo Palmer. [illegible] corso del programma: **Il Mago Merlin:** Crisi familiare, telefilm. Seconda parte
17,30 **Tg2 flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 **Sereno variabile,** settimanale [illegible] turismo [illegible] tempo libero. La trasmissione adesso inizia sempre [illegible] casa di un noto personaggio della politica, della cultura [illegible] dello spettacolo. Oggi Maria Giovanna Elmi comincia [illegible] [illegible] del truccatore Gil che abita in uno splendido appartamento del centro di Roma.
18,40 **Tg2 sportsera**
18,50 **Le [illegible] di [illegible] Francisco:** Silenzio mortale, telefilm — *Stone e Keller accorrono sulla [illegible] [illegible] [illegible] rapina ma durante la sparatoria che ne segue Stone viene ferito ad un orecchio. I rapinatori scappano, e lui continua le indagini ignorando [illegible] [illegible] guenze che il mancato ripo[illegible] può avere sul suo fisico*
19,45 **Tg2**
20,30 In diretta dagli studi della Fiera di Milano: **Portobello,** varietà presentato da Enzo Tortora
21,45 **Tg2 dossier,** attualità
22,35 **Tg2** [illegible]
22,45 [illegible] **capostazione Fellmerayer,** telefilm — *In un paese prussiano, nell'Europa scossa dalla rivoluzione [illegible] e dalla prima guerra mondiale, nasce la love story tra un capostazione ed una contessa [illegible] rappresentante di una società destinata [illegible] sparire*
0,15 **Tg2 stanotte**

Rete tre

17,25 **Sotto [illegible] placido Don.** Scrittori e potere nella Russia zarista. Terza puntata.
18,30 **L'orecchio,** quasi quotidiano tutto [illegible] musica. La trasmissione ospita oggi [illegible] speciai sul musicista country John Denver
19 — **Tg3 - [illegible] [illegible] Gianni [illegible] Pinotto,** cartoni animati
19,35 [illegible] **che [illegible]...,** feste, tradizioni e dintorni. Viaggi musicali e [illegible] con Nanni Svampa. Seconda puntata. *L'ex guto Svampa attraverso il Ticino, il Piemonte [illegible] la Lombardia alla ricerca di tradizionis intatte [illegible] curiosità turistiche. Tra [illegible] sosta e l'altra le [illegible] canzoni.*
20,05 **Letteratura infantile,** documenti. Seconda puntata: Quando le scale erano d'oro - Intervallo con Gianni [illegible] Pinotto, cartoni animati
20,40 In diretta: [illegible] [illegible] **cuore,** un [illegible] [illegible] quindici anni [illegible] trapianti dopo Barnard. *Seconda serata in occasione del 15° anniversario del primo trapianto di cuore. In studio, attorno alle 23, viene ospitata un'edizione speciale di Tg3*

Svizzera

16,35 **Il piccolo Matthias,** di Edmund Heuberger. Sceneggiato, [illegible] Ernst Eschmann, Stefan Markus
18 — **Per i più piccoli:** «Emilie», cartoni animati
18,05 **Per i bambini:** «Racconti popolari giapponesi», cartoni animati
18,15 **Per i ragazzi:** «L'agenzia Labricole», telefilm. Decimo episodio: «Il dossier Ambrogio Lapin»
18,45 **Telegiornale**
18,50 **Un momento nel tempo,** telefilm
19,15 **Prova [illegible] viaggio,** documentario. Terza puntata: «Tra la popolazione Dani [illegible] Nuova Guinea»
19,50 **Il Regionale,** rassegna [illegible] [illegible]tti e avvenimenti della Svizzera italiana
20,15 **Telegiornale**
20,40 **Reporter,** settimanale di informazione
21,45 [illegible] **Baryshnikov [illegible] Broadway,** balletto, con Mikail Baryshnikov, Liza Minnelli, [illegible] Carter e la troupe di Chorus Line
22,40 **Telegiornale**
22,50 **L'enigma della pensione [illegible] Reno,** telefilm
23,40 **Telegiornale**

Italia1 58-41-25-23 (Antenna Nord)

14 — **Gli emigranti,** sceneggiato
FILM 14,50 **L'estate in cui i ragazzi [illegible] c'erano,** Usa commedia
16,45 **Bim Bum [illegible]am,** per i ragazzi: I Superamici, cartoni animati
17,30 **Different [illegible] - Harlem contro Manhattan,** telefilm
18,30 **Ellery Queen,** telefilm
19,30 **Gli invincibili,** telefilm
20 — **Vita da strega,** telefilm
FILM 20,30 **La vendetta di Gwangi,** [illegible] John O'Connelly, con Richard Carlson, James Franciscus. Usa fantascienza 1958 — *I proprietari di un circo vanno in una valle messicana alla ricerca di un cavallo nano. Invece del cavallo scoprono una valle rimasta come ai tempi preistorici. Trovano un gigantesco dinosauro e riescono [illegible] catturarlo per esibirlo come pezzo forte dello spettacolo. Succede però che il dinosauro riesca a liberarsi e cominci ad [illegible] la folla*
22,30 **Ore 17, quando suona [illegible] sirena,** telefilm
23,30 **La boxe**
FILM 0,30 **Il [illegible] della strada di campagna,** con Pamela Franklyn. Usa giallo

Montecarlo

14,30 **Alto tradimento,** sceneggiato, [illegible] Franco Branciaroli; regia di Walter Licastro. Ter[illegible] puntata — *Con la tecnica del film-inchiesta la vita del patriota triestino Cesare Battisti fuori dal mito*
15,40 **Monjiro samurai solitario,** telefilm
17,30 **Khoseidon,** cartoni animati
17,55 **I gioielli del [illegible] continente,** documentario
18,30 **Notizie flash - Bollettino [illegible] teorologico**
18,35 **Spazio dispari:** La qualità della vita
19,05 **Shopping,** guida agli acquisti presentata da Paola Protasi
19,20 **Telemenù,** [illegible] ricetta [illegible] giorno - **Orosocpo**
19,30 [illegible] **di sapone,** telefilm
FILM 20,30 **L'isola della violenza,** di Leslie Stevens; con James Mason, Neville Brand. Usa, drammatico 1952 — *Ex forzato è stato liberato [illegible] assieme alla moglie, due figli [illegible] [illegible] amico è stato mandato a colonizzare un'isola a Sud del[illegible] Carolina. Inizi abbastanza difficoltosi*
22 — **Quasi gol,** rubrica sportiva con José Altafini. [illegible] termine: **Notiziario - Oroscopo - Bollettino meteorologico**

Capodistria

13,30 **Confine aperto,** trasmissione in lingua slovena
16,30 **Confine aperto,** replica
17 — **Notiziario**
17,10 [illegible] **scuola,** appuntamento con i più giovani: «Da grande voglio fare...», inchiesta
18 — **Alta pressione,** musicale
19 — **Temi d'attualità**
19,30 **Telegiornale - Punto d'incontro**
FILM 20,15 **Primo [illegible]** di Alessandro Blasetti, con Aldo Fabrizi. Italia, commedia 1950 — *La mattina della prima comunione di [illegible] bambina il padre, pasticciere [illegible] po' dispotico, si reca personalmente a ritirare dalla sarta l'abito bianco. Al ritorno verso [illegible] gli succedono vari incidenti [illegible] alla fine l'abito non si trova più. Parenti, vicini di [illegible] e amici partecipano alle ricerche [illegible] ai vari tentativi [illegible] rimediare. Il suo matrimonio raggiunge l'apice [illegible] una crisi che covava [illegible] anni, ma il piccolo dramma è salutare tanto per lui che per [illegible] moglie*
21,25 **Telegiornale**
21,35 **Passo [illegible] danza,** ribalta [illegible] balletto classico e moderno - **Telegiornale - Tuttoggi**

il meglio alla radio

UNO (FM 92, 1)

13,35 **Master Musica,** notizie [illegible] anteprime [illegible] mondo musicale
14,28 **Piccolo collezionisti** [illegible] programma di Pasqualino Fortunato
15,03 [illegible] [illegible]o: «Homosapiens», settimanale dei diritti [illegible] dei doveri, di Katia Sinò
16 — **Il Paginone** a cura di Giuseppe Neri
18 — **Divertimento musicale.** [illegible] [illegible] vita musicale raccontati da Mario Rinaldi
18,30 Tonino Ruscitto pre[illegible] [illegible] Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
19,30 **Radiouno Jazz '82.** Stile [illegible] spettacolo nel jazz di Domenico Chiodo
20 — **Intervallo musicale**
20 — Le [illegible] [illegible] Natalia Ginzburg [illegible] Fulvia Mammì e Carmen Scarpitta
20,20 [illegible]
20,30 **La giostra.** Cultura e società
21,03 In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai di Torino **Stagione Sinfonica Pubblica 1982-'83.** Direttore Bruno Martinotti, flautista Severino Gazzelloni, arpista Claudia Antonelli
22,50 **Oggi al Parlamento**

DUE (FM 95.6)

13,41 **Sound Track.** Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e [illegible] loro musiche, presentati da Francesco Vairano
15 — **Il dottor Antonio [illegible]** Giovanni Ruffini. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi
15,42 **Concorso per [illegible] drammi selezionati [illegible] prodotti [illegible] sedi regionali [illegible]**
16,32 [illegible] Programma [illegible] cinema, teatro, radio, televisione raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto
17,32 **Le [illegible] [illegible]la musica** a cura di Laura Padellaro
18,32 **Il giro [illegible] Sole.** Voci dal mondo delle lettere, delle arti [illegible] [illegible] scienze
19,57 **Tutti [illegible] [illegible]** Cronaca, musica [illegible] costume [illegible] '60 all'80
21,30 **Viaggio [illegible] [illegible] notte.** [illegible] e [illegible] scelte da Raoul Sc[illegible]ini
22,50 [illegible] **3131 [illegible]te.** Programma d'intrattenimento

TRE (FM 98,2)

12 — **Pomeriggio musica[illegible]** a cura di Paolo Donati
15,30 **Un [illegible] [illegible]** cura [illegible] Pasquale Santoli
17 — [illegible] **Tre.** Musica [illegible] attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua
19 — In collegamento diretto con l'Auditorium della [illegible] [illegible] poli I [illegible] **d'Autunno 1982.** [illegible] Mario Gusella, violinista Felice Cusano
21,10 [illegible] [illegible] **nacle Choir,** diretto [illegible] Richard Condie - [illegible] [illegible] **Orchestra,** diretta [illegible] Eugène Ormandy
23,10 [illegible] **Jazz**

G. R. P. Canali 42-60-66

FILM 14,30 **Senza pietà,** di Alberto Lattuada, con Carla Del Poggio, Pierre Claudé. Italia drammatico 1948 — *Cercando il proprio fratello la giovane Angela finisce in un giro di contrabbandieri e prostitute dal quale un militare americano tenta invano di strapparla. L'organizzazione, che non permette defezioni, uc- entrambi*
16 — **Gli antenati,** cartoni animati
16,30 **Grp spettacoli**
16,35 **Jim della giungla,** telefilm
17,05 **I racconti della prateria,** telefilm
18,05 **Le avventure Lupin III,** cartoni animati
19,05 **Grp flash**
19,30 **Rubriche a cura Maresa Ferraris**
19,45 **antenati,** cartoni animati
20,15 **Il Grillo parlante,** cabaret con Beppe Grillo
20,20 **Bad Cats,** telefilm
FILM 21,30 **marshi,** di Luciano Salce, Carlo Giuffrè, Alberto Lionello, Silvia Dionisio, Olga Karlatos, Sandra Milo, Stefano Satta Flores. commedia 1979 — *Quando ormai il servizio militare è ricordo gioventù, cinque quarantenni si ritrovano in per un richiamo alle armi. A tutti e cinque torna la voglia di combinare scherzi come da ragazzi e fine del corso aggiornamento li lascia molta nostalgia*
23,10 **Grillo parlante,** cabaret
23,25 **Grp flash**
23,30 **L'amore limiti,** con Jean Luis Galiardo. Spagna drammatico
0,35 **Dai giornali di oggi,** rassegna della stampa cittadina
1 — **Una iena in cassaforte,** di Cesare Canevari, con Ben Salvador, Karina Kar. Italia drammatico 1968 — *Sei rapinatori si danno appuntamento in villa per spartirsi il bottino. Ognuno è vittima e carnefice in una spietata per il tesoro tutto per sé. Solo uno fra tutti sopravvive*
FILM 2,30 **L'uomo dito d'acciaio,** con Yuzo Kayama. Giappone poliziesco 1971
FILM 4 — **Confessioni di una concubina,** Cina drammatico 1974
FILM 5,30 **La saga dei pionieri,** di Joseph Kane, con William Elliot. Usa western 1947

Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

13,40 **Aspettando il domani,** sceneggiato
14 — **Sentieri,** sceneggiato
14,50 **Una vita vivere,** sceneggiato
15,50 **General Hospital,** sceneggiato
17 — **Candy Candy,** cartoni
17,30 **La battaglia pianeti,** cartoni
18 — **Hazzard,** telefilm
18,30 **Popcorn,** musicale. Con Claudio Cecchetto, Stefania Mecchia
19 — **I Pulli,** cartoni animati
19,30 **Wonder Woman,** telefilm
20,30 **Premiatissima '82,** musicale. Con Claudio Cecchetto, Amanda Lear
FILM 22,45 **ne: Reporter,** Michelangelo Antonioni, con Jack Nicholson, Maria Schneider, Jenny Runacre. Italia drammatico 1974 — *Un apprezzatissimo reporter giunto ormai da anni pieno successo, è in crisi con stesso*
FILM 1,10 **I bassifondi di San Francisco,** Nicholas Ray. Humphrey Bogart, George McReady, John Derek. drammatico 1949 — *Un giovane disgraziato uccide un poliziotto*

R.T.A. Canali 62-31

13 — **Le f della foresta,** cartoni animati
13,30 **Tatort,** telefilm
15 — **Detective,** telefilm
FILM 16 — **Rosolino Paternò soldato,** con Nino Manfredi. Italia, commedia 1970 — *Un italo- prigioniero degli Alleati durante la seconda guerra mondiale, sbarca in Sicilia e guida alcuni marines verso la cittadina. Oltre a cercare di favorire la liberazione dell'isola deve anche tentare di salvare dal bombardamento la città*
17,30 **Cartoni animati**
18 — **Superclassifica show,** i filmati canzoni della Hit parade
— **Telefilm**
19,30 **Notiziario**
20 — **Street,** telefilm
FILM 21 — **La fortuna viene dal cielo,** di Akos Rathony, Vera Carmi, Sandro Ruffini. Italia, commedia 1942 — *Un'artista del varietà di infimo ordine trova prezioso gioiello che ladro, temendo di essere scoperto, nascosto. Nascono divertenti equivoci e anche una love story*
22,30 **telefonica**

Telestudio (Retequattro) Canali 24-45

14 — **Ciranda De' Pedra,** sceneggiato
FILM 14,50 **XX secolo,** di H. Hawks, con Carole Lombard, Lyonel Barrymoore. Usa commedia 1934
16,30 **Avventure frontiera,** telefilm
17 — **I ragazzi montagna di fuoco,** telefilm
17,30 **La della morte,** telefilm
18 — **Flo,** cartoni animati
18,30 **Due fuorilegge,** telefilm
19,30 **Charlie's Angels,** telefilm
20,30 **Dynasty,** telefilm
FILM 21,30 **Pollice** William Friedkin, Peter Boyle, Allan Goorwitz, Warren Oates, Gena Rowlands. Usa commedia 1978 — *Umoristica rievocazione una rapina compiuta da una banda scassatissima di italoamericani nella Boston del 1950. Il capo dell'Fbi riuscì ad arrestarne gli autori proprio quando il crimine stava per andare in prescrizione*
23,30 **Papà, caro papà,** telefilm
FILM 24 — **La preda,** con Zeudi Araya. Italia drammatico 1974
FILM 1,45 **La segreta di Montgomery,** Inghilterra guerra

Quarta Rete Canali 22-35-67

14,30 **I Collaboratori,** telefilm
15,30 **Zambot 3,** cartoni animati
16 — **Missione impossibile,** telefilm
17 — **Amore mio,** telefilm
17,30 **Filmati musicali a richiesta**
18,30 **Goi Sigma,** cartoni animati
19 — **Bem,** cartoni animati
19,30 **Sandokan,** telefilm
20 — **La fabbrica Topolino,** i filmati delle canzoni della Hit parade
20,30 **Extra flash**
20,35 **Superstar,** musicale
21,40 **L'uomo la valigia,** telefilm
22,30 **Echo mondo**
22,45 **Astropanorama**
22,50 **Pesca sport**
23,15 **Tutto motori,** settimanale di automobilismo internazionale
FILM 0,30 Titolo non pervenuto in tempo utile

Teleradio city Canale 63

13,50 **Laura,** sceneggiato
14,20 **Peyton Place,** telefilm
15,15 **casa nella prateria,** telefilm
16,15 **show,** per i ragazzi
18,50 **Peyton Place,** telefilm
19,50 **La famiglia Adams,** telefilm
20,20 **strade della California,** telefilm
21,30 **Arrivederci baby,** di Ken Hughes, con Tony Curtis, Zsa Zsa Gabor, Lionel Jeffries. Usa commedia 1966 — *Una sorta di giovane Barbablù vive con i soldi delle varie mogli che ha ucciso. Si per l'ennesima volta ma scopre improvvisamente che anche la nuova moglie in pratica il stesso mestiere. Così inizia tra i due, sempre col sorriso in bocca, lunga battaglia per cercare di ammazzarsi a vicenda. Ma fine trionfa l'amore*
FILM 23 — **Vedo nudo,** Nino Manfredi. Italia commedia 1969. Film a episodi — *Il più famoso l'ultimo, pubblicitario specializzato in stimoli erotici che improvvisamente comincia a vedere nude tutte le donne. Uno psichiatra cerca di guarirlo*
0,50 **Sulle strade della California,** telefilm

Quinta Rete Canale 47

FILM 14 — **Il ritorno,** di William Dieterle, con Ginger Rogers, Joseph Cotten, Shirley Temple. Usa, commedia 1945
15,30 **Papà ha ragione,** telefilm
16 — **Operazione sottoveste,** telefilm
16,30 **Ritorna il latino**
17 — **Ryu,** cartoni animati
17,30 **Gordian,** cartoni animati
18 — **Torilon,** cartoni animati
18,30 **Lancer,** telefilm
19,30 **Una famiglia intraprendente,** telefilm
— **ai tredici,** pronostici totocalcistici Bettega
20,30 **Da Knots Landing,** telefilm
21,30 **Gran Bazar,** varia merce in vendita in diretta prezzi scontatissimi con Marisa Frate
FILM 23,15 **bulo,** di Chabrol, con Donald Sutherland, Aude Landry. Canada-Francia, drammatico 1977 — *Una ragazza scampa furia di un maniaco omicida. Poi, quando questi uccide cugina, lo denuncia dicendo che si tratta di fratello. non è vero, suo fratello è innocente*
FILM 0,45 **Come la prima volta,** Germania, documentario 1970

Videogruppo Canali 52-54-57

14,45 **Guida alla sopravvivenza,** piccoli annunci economici in telefono con Francesco Audero
15,30 **Tempo di**
16 — **Rin Tin Tin,** telefilm
16,30 **dell'Ape Magà,** cartoni animati
17 — **Sampei,** cartoni animati
17,30 **Time machine,** cartoni
18 — **Rin Tin Tin,** telefilm
18,30 **Sampei,** cartoni animati
19 —
19,30 **La domanda,** filo diretto sindaco
20 — **Rin Tin Tin,** telefilm
FILM 20,30 **Cowboy dilettante,** Lewis Stone, Frank Morgan. Usa western 1938 — *Un giudice e sua famiglia vengono invitati un allevatore in una fattoria. Il giudice ha un figlio antipatico che si dà un sacco d'aria, trova pane per i suoi denti quando incontra la bella figlia un cowboy che gli dà lezione di vita. Naturalmente poi lui la sposa*
22,30 **I canton dla gent,** varietà piemontese con Castagneri e Luisella Gui-
23,30 **Videonotizie**
FILM 24 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Tele Subalpina Canale 46

FILM 13 — **Il capitano,** di E. Sloman, con Gary Cooper, Claudette Colbert. Usa, commedia 1931
14,30 **ri**
FILM 15 — **veloce,** Germania,
FILM 16,30 **Ordine Interpol: senza attimo tregua,** Alfred Vohrer. Germania, poliziesco 1973
18 — **anche**
18,30
19 — **Appunti di vita**
19,45 **Megaloman,** telefilm
20,15 **Il prezzo della**
22,15 **podista**

Tv Flash Canali 39-26

13,25 **Kronos,** telefilm
FILM 14,35 **Giorni perduti,** Billy Wilder. Usa, drammatico
FILM 16 — **sulla spiaggia,** con Ennio Girolami, Walter Chiari. Italia, commedia 1961
17,25 **Cartoni animati**
17,45 **L'immortale,** telefilm
19,15 **Videouno notizie**
19,45 **Torino,** quartieri, una città
20,15 **Stars on**
20,45 **Kronos,** telefilm
21,35 **Di' che mi vuoi,** commedia
22,50 **Videouno notizie**
FILM 23,05 **Delitto d'amore,** con Giuliano Gemma. Italia, 1974

Primantenna Canali 37-44

14 — **Cartoni**
14,30 **tv**
15 — **Hazell,** telefilm
— **Telemarket,** mercatino di novità
— **Cartoni**
18,30 **Supense,** telefilm
19 — **Il vento Sud,** musica da Napoli
20 — **Le nuove avventure di Vidocq,** sceneggiato
FILM 21 — Titolo non pervenuto in tempo utile
23 — **New Scotland Yard,** telefilm
24 — **Videonight**

Studio Nord Canali 51-56-68

14 — **Josie,** cartoni
FILM 14,30 **prigioniero dell' dal diavolo,** con Guy Madison. Italia, avventuroso 1962
16,10 **Filmati**
16,40 **Il grande cerimoniale,** con Ginette Leclerc. Francia, drammatico 1968
18,30 **Josie,** cartoni animati
19,05 **Giorno dopo giorno**
19,15 **Canavese oggi**
20,10 **Squadra segreta,** telefilm
FILM 20,40 **scatenate,** con Michel Monfort. Francia
22,30 **Squadra segreta,** telefilm
FILM 23 — Titolo non pervenuto.

Telecupole Canali 27,500-64

FILM 14 — **Fabiola,** Alessandro Blasetti, con Michèle Morgan, Gino Cervi. Italia, drammatico 1949
16 — telefilm
17 — **Addio cicogna addio,** telefilm
17,30 **Medical center,** telefilm
19 — **Hockey**
19,30 **Gazzettino**
20 — **Gli invincibili,** telefilm
20,30 **Ryan,** telefilm
21,30
22 — **Il degli** Fra Antonio Lisardini intervista Scilla Gabel, Franca Valeri
22,30 **Asta arte,** asta telefonica

A3 Piemonte 33-25-27-71-39

14,10 **Il mondo di Shirley,** telefilm
FILM 14,30 Titolo non pervenuto in tempo utile
16 — **Ca**
17,15 **Lancer,** telefilm
18 — **Sesto senso,** telefilm
19,20 **Il salotto di Lucio Flauto**
20,20 **Grillo parlante,** cabaret
20,30 **La bustarella,** giochi premi fra squadre regionali presentati Ettore Andenna. Regia di Cino Tortorella
24 — **piazzato**

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

PRIME VISIONI

Ambrosio — c. Vitt. Emanuele 52, Tel. 547.007 — Lire 4500
Pink Floyd the wall, di Alan Parker (Usa-Colori) — La storia della musica e del successo del celebre complesso inglese, attraverso una vicenda romanzata. Non vietato. Musicale
16,40; 18,35; 20,30; 22,30 ★★★/●●●

Ariston — v. Lagrange 21, Tel. 546.147 — Lire 4500
Porky's (Questi pazzi pazzi porcelloni!), di Bob Clarck, con Kim Cattrall, Scott Colomby — Ambientato negli Anni 50 le [redacted] un gruppo di adolescenti alle prese con i vari aspetti della vita. V. 14. Commedia
16,35; 18,40; 20,40; 22,40 ★★/●●●●●

Arlecchino — c. Sommeiller 22, Tel. 587.100 — Lire 4500
Tenebre, di Dario Argento, con A. Franciosa, D. Nicolodi, G. Gemma (Italia-Colori) — A Roma arriva scrittore americano di gialli. Misterioso assassino commette delitti sulla traccia del suo ultimo romanzo. Viet. 18. Giallo
16,30; 18,40; 20,35; 22,30 ★★/●●●●●

Astor — v. Viotti 8, Tel. 519.510 — Lire 4500
[redacted] di Sidney Furie, con Barbara Hershey, Ron Silver (Usa-Colori) — Una donna viene violata da entità invisibile e inafferrabile: realtà soprannaturale o comune isteria? [redacted] 14. Horror
15,30; 17,55; 20,15; 22,30 ★★★/●●●●

Augustus — p. C.L.N. 249, Tel. 530.714 — Lire 4500
La cosa, di John Carpenter, con Kurt Russel (Usa-Colori) — Rifacimento in chiave moderna di «La cosa da un altro mondo», con protagonista un gigantesco bambinoide venuto da un pianeta [redacted]. Viet. 18. Fantascienza
16,40; 18,35; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

Capitol — v. S. Dalmazzo 24, Tel. 540.605 — Lire 4500
[redacted], di Mark Lester, con Perry King, Timothy Van Patten, Roddy McDowall (Usa-Colori) — In un clima di esasperata violenza, cinque allievi stuprano la moglie del professore, e lui li uccide a uno a uno. Viet. 14. Drammatico
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 ★★/●●●●

Centrale D'ESSAI — v. C. Alberto 27, Tel. 540.110 — Lire 4000
La notte di San Lorenzo, di Paolo e Vittorio Taviani, con O. Antonutti, M. Lozano, C. Bigali (Italia-Colori) — La storia di un paese di campagna travolto dai tragici eventi del '44, raccontata da una donna. Drammatico
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★★★/●●●

Cristallo — Lire 4500
Grand Hotel Excelsior di Castellano e Pipolo, con A. Celentano, E. Montesano, D. Abatantuono, C. Verdone, E. Giorgi (Italia-Colori) — Tanti strani tipi e [redacted]gi per tanti comici riuniti insieme in un gra[redacted] e ricco hotel. Non vietato. Commedia
16,10; 1[redacted] 20,20; 22,30 ★★/●●●●●

Doria — Lire 4500
Victor Victoria, di Blake Edwards, con Julie Andrews, James Garner (G.B.-Colori) — Cantante per ottenere successo si finge uomo travestito da donna. Qui ed equivoci sono inevitabili. Vietato 14. Commedia
15,15; 17,45; 20; 22,30 ★★★/●●●●

Gioiello — Lire 4000
La [redacted], di Francis Veber, con Gérard Depardieu, Pierre Richard (Francia - Colori) — [redacted] maldestro e sfortunato in coppia con investigatore alla ricerca di svanita ereditiera dispersa nella foresta sudamericana. Non viet. Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Keller STUDIO — Lire 4500
Quattroriste: Il film pirata, di Ken Annakin, con Kristy Mc Nicol, Cristopher Atkins. (Australia-Colori) — Ragazza in crociera organizzata sogna avventure piratesca alla classica maniera cinematografica. Non vietato. Musical
21,15 ★★/●●●

Ideal — c. Beccaria 4, Tel. 541.523 — Lire 4500
Grand Hotel Excelsior, di Castellano e Pipolo, con A. Celentano, E. Montesano, D. Abatantuono, C. Verdone, E. Giorgi (Italia-Colori) — Tanti strani tipi e personaggi per tanti comici riuniti insieme in un grande e ricco hotel. Non vietato. Commedia
16,10; 18,15; 20,20; 22,30 ★★/●●●●●

Lilliput — v. XX Settem. 15 bis, Tel. 537.100 — Lire 4500
Tempesta, di Paul Mazursky, con John Cassavetes, Gena Rowlands, Vittorio Gassman, Susan Sarandon (Usa-Colori) — La storia di un uomo che tenta di trasformare in realtà il sogno del suo desiderio. Non vietato. Commedia drammatica
14,30; 17,10; 19,50; 22,30 ★★/●●●

Lux — Gall. S. Federico, Tel. 541.283 — Lire 4500
Sogni mostruosamente proibiti, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Janet Agren, Alessandro Haber (Italia-Colori) — Divertenti e tragicomiche avventure del timido personaggio nei panni di Superman. Non vietato. Commedia
16,35; 18,40; 20,40; 22,40 [redacted]

[redacted] — v. Pomba 7 — Lire 4000
Dio li fa poi li accoppia, di Steno, con Johnny Dorelli, Lino Banfi, Marina Suma (Italia-Colori) — Simpatico prete viene violentato da bella e spregiudicata ragazza. Divertenti equivoci ed inesauribili gags. Non viet. Commedia
15,30; 17,15; 19; 20,40; 22,30 ★★/●●●●

Olimpia — Tel. 532.448 — Lire 4500
Sturmtruppen, di Salvatore Samperi, con Teo Teocoli, Massimo Boldi, Giorgio Porcaro (Italia-Colori) — Proseguono le tragicomiche avventure dello scalcinato esercito italiano durante la prima guerra mondiale. Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Oggi la prima

[redacted] — v. XX Settembre, Tel. 531.400 — Lire 4500
Blade Runner, di Ridley Scott, con Harrison Ford (Usa-Colori) — Nel 2019 i perfetti robot costruiti dall'uomo si ribellano. La polizia per distruggerli impiega reparti specializzati. Non viet. Fanta-avven.
15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★★★/●●●●●

Romano — Galleria Subalpina — Lire 4000
La ragazza di Trieste, di P. Festa Campanile, con Ben Gazzara, Ornella Muti (Italia-Colori) — Ritratto di una ragazza strana, ambigua e infelice, in una storia d'amore, di desiderio e di scandalo. Vietato 14. Comm. dramm.
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Studio Ritz — v. Acqui 2 — Lire 4000
Una commedia sexy in una notte di mezza estate, di Woody Allen, con Woody Allen, Mia Farrow, José Ferrer (Usa-Colori) — [redacted]ambi di coppie ironici e divertenti in una casa di campagna durante il week-end. Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★★/●●●●

Torino — Lire 4500
Africa dolce e selvaggia, di Angelo e Alfredo Castiglioni (Italia-Colori) — Attraverso 300.000 chilometri la storia del Continente nero. La pubertà, la fecondità, la purificazione, la caccia, il significato del totem. Viet. 18. Documentario
15; 16,40; 18,35; 20,30; 22,30 non recensito

Vittoria — Lire 4500
Bomber, di Michele Lupo, con Bud Spencer, Gerry Calà (Italia-Colori) — Marinaio senza vocazione, ex pugile, di passaggio a Livorno, allena giovane promessa della boxe e si vendica di suo antico rivale scorretto. Non viet. Avventuroso
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 ★★/●●●●

PROSEGUIMENTI

Acapulco — v. Donizetti 6 — Lire 3000
La casa di Mary, di James Roberson, con James Houghton, Albert Salmi (Usa-Colori) — Fanciulla misteriosamente scomparsa trecento anni prima, torna nella sua casa, terrorizzando i nuovi inquilini. Viet. 14. Horror
20,30; 22,30 ★★/●●

Ambra — v. C. Saluzzo 77 — Lire 3000
La spada a tre lame, di Albert Pyun, con Richard Lynch, Lee Horsley, Kathleen Beller (Usa-Colori) — Il mondo fantastico e violento del Medioevo fa da sfondo ad avventure di guerra e magia. Vietato 14. Avventuroso
20; 22,30 ★★/●●●

Arco-Inc. — c. Pr. Oddone 31 — Lire 3000
Identificazione di una donna di Michelangelo Antonioni, con Tomas Milian, Daniela Silverio, Christine Boisson (Italia-Colori) — Regista si innamora di una donna, ma questa scompare misteriosamente. Viet. 14. Drammatico
20; 22,30 ★★★★/●●●

Faro — v. Po 30 — Lire 2500
La casa di Mary, di James Roberson, con James Houghton, Albert Salmi (Usa-Colori) — Fanciulla misteriosamente scomparsa trecento anni prima, torna nella sua casa, terrorizzando i nuovi inquilini. Viet. 14. Horror
16; 17,35; 19,15; 20,50; 22,30 ★★/●●

Fiamma — c. Trapani, Tel. 372.057 — Lire 3000
Un mercoledì da leoni, di John Milius, con Jan M. Vincent, William Katt (Usa-Colori) — Dagli inizi degli Anni 60, la storia dell'amicizia di tre giovani campioni di surf e delle loro avventure. Non vietato. Commedia
20; 22,30 Riedizione '78

La Perla — c. De Gasperi — Lire 3500
Spaghetti House, di Giulio Paradisi, con Nino Manfredi, Rita Tushingam (Italia-Colori) — Gruppo di terroristi negri assalta ristorante italiano a Londra. Fra sequestrati e sequestratori nasce una certa amicizia. Non vietato. Commedia
16,15; 18,15; 20,15; 22,20 ★★★/●●●●

Massaua — Lire 3000
Concerto Jazz organizzato dal Quartiere Pozzo Strada ore 21,30. Domani **No, grazie, il caffè mi rende nervoso.**

Massimo — Lire 3000
Missing (Scomparso), di Costa-Gavras, con Jack Lemmon, Sissy Spacek (Usa-Colori) — Padre di giornalista americano imprigionato e quindi scomparso nel '73 in Cile indaga sulla misteriosa fine del figlio. Non vietato. Drammatico
20,10; 22,25 ★★★★/●●●

San Paolo — Lire 2000
Scusa se è poco, di Marco Vicario, con Monica Vitti, Ugo Tognazzi, Diego Abatantuono (Italia-Colori) — Due episodi diversi: uno sui tradimenti reciproci di una coppia, l'altro narra di un'autrice che investe con l'auto un uomo. N. V. Commedia
20,30; 22,30 ★★/●●●●●

Selene — Lire 2000
Pover'ammore Sceneggiata napoletana con Carmelo Zappulla, Luc Merenda, Rosa Fumetto. Camionista irretito da maliarda abbandona la famiglia e entra nel traffico di droga. Non vietato. Sceneggiata
20; 22,30 ★/●●●●

Statuto — v. Cibrario 14 — Lire 3000
Summer lovers, Randal Kleiser (Usa-Colori) — Dal regista di «Grease» e «Laguna blu» un'altra vicenda imperniata sull'amore dei giovani alle loro prime ed ingenue esperienze. Vietato 14. Commedia
15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

TEATRI

TEATRO REGIO: ore 20 Turno E Il lago dei cigni di P.I. Ciaicovski. Corpo di ballo del Teatro alla Scala. Direttore Michel Sasson.
ALFIERI - TEATRO STABILE: ore 20,30 Teatro Regionale Toscano presenta La figlia di Iorio di Gabriele d'Annunzio. Musica e regia di Roberto De Simone con Edmonda Aldini, Michele Placido, Luisa Rossi e Franco Interlenghi. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544.552 - 535.440.
AUDITORIUM - Stagione sinfonica pubblica 1982-1983: oggi ore 21 8° concerto. Direttore Bruno Martinotti, flautista Severino Gazzelloni, arpista Claudia Antonelli. Nono: Y su sangre ya viene cantando, per flauto e piccola orchestra, seconda parte dell'Epitaffio per F.G. Lorca. Mozart: Concerto in do maggiore K 299, per flauto, arpa e orchestra. Bruckner: Sinfonia in re minore n. 0 (opera postuma). Orchestra sinfonica della Rai di Torino. Poltrona numerata L. 6000; ingressi L. 3000; ridotti L. 2000.
CABARET VOLTAIRE (v. Cavour 7 - tel. 516.046): ore 21 VI serve io, con Tommaso Bianco. Nuova Compagnia di Teatro di Napoli.
CARIGNANO - T. [redacted] 21 Compagnia del Teatro Eliseo Rossella Falk, Sergio Graziani in Due voci per un "a solo" di Kempinski. Regia dei due interpreti. Tel. 544.552. Ultimi 3 giorni.
CENTRALINO CLUB (837.500): Cabaret con Franchin e Gianni Magni.
COLOSSEO (v. Madama Cristina 71, tel. 651.034): stasera ore 21 sino al 5 dic. «Brasil tropical». Posti numerati: poltronissima L. 20.000; poltrona 10.000; galleria 7000. Prevendita presso cassa Teatro ore 10-12; 15-19.
GIANDUJA MARIONETTE LUPI: Pinocchio. Spettacoli per le scuole e visite al Museo. Inf. tel. 530.238.
GOBETTI - T. STABILE: ore 21 Teatro del Mago Povero presenta Galileo testo e regia di Luciano Nattino. Musiche di Paolo Conte. Tel. 558.246. Ultimi 3 giorni.
ITALIA: ore 21,15 Gipo in Le miserie 'd monsù Travet, di V. Bersezio. Pren. via Nizza 136, tel. 696.40.21. Ultimi 3 giorni.
NUOVO - FESTIVAL INTERNAZIONALE DI DANZA: domani ore 20,30 Ballet du Grand Théâtre de Genève diretto da Oscar Araiz. Pren. c. M. d'Azeglio 17, tel. 655.552
TEATRO STABILE - SETTORE RAGAZZI - IV DIPARTIMENTO: al Teatro D'Uomo ore 10 Teatro Gioco - Vita presenta Gilgamesh.
TEATRO STABILE - SETTORE RAGAZZI - IV DIPARTIMENTO: al Teatro Piccolo Valdocco ore 10 e ore 14,30 il Teatro dei Piccoli presenta Betta e Roberto.

ALFIERI (538.440): da oggi inizio vendita abbonamenti a 5 spettacoli: W. Chiari/I. Monti - Giuffrè - G. Bramieri - M. Melato/G. Gaber - Festival Operetta. Platea L. 60.000 - Galleria L. 40.000.
AQUA - GRUPPO DELLA ROCCA (G. Cesare 67): campagna abbonamenti stagione gen./mag. '83. Inf. t. 274.3278 ore 16-19,30.
ARALDO (Via Chiomonte 3): ore 18 Laboratorio Teatrale per adulti del Teatro dell'Angolo.

PALAGHIACCIO e ROTELLISSIMO - Torino Esposizioni (v. Petrarca 39): ore 15-17,15; 20,30-22,45. Biglietto unico.

ALFIERI
Abbonamento a 5 spettacoli
W. CHIARI-I. MONTI
Aldo e Carlo GIUFFRE'
GINO BRAMIERI
M. MELATO-G. GABER
XXVIII FESTIVAL dell'OPERETTA
SI PRENOTA DA OGGI
Platea L. 55.000 - Galleria L. [redacted]

TEATRO COLOSSEO
Via Madama Cristina 71 - TORINO - Tel. 65.10.34
IN [redacted] NAZIONALE
BRASIL [redacted]
IL PIU' FAMOSO [redacted]
Questa sera ore 21 sino al 5 dicembre
POSTI NUMERATI: Poltronissima L. 20.000
Poltrona L. 10.000 - Galleria L. 7.000
Prevendita presso la cassa del teatro: 10-12; 15-19

NUOVO - tel. 68.55.52
domani ore 20,30
e domenica ore 16
BALLET DU
[redacted]
DE GENEVE
diretto da
[redacted]

AUDITORIUM
Stagione [redacted] pubblica
oggi [redacted] 21
8° CONCERTO
Direttore BRUNO MARTINOTTI
Flautista SEVERINO GAZZELLONI
Arpista CLAUDIA ANTONELLI
NONO Y su sangre ya viene cantando, per flauto e piccola orchestra, seconda parte dell'«Epitaffio» per F. G. Lorca
MOZART Concerto in do maggiore K 299, per flauto, arpa e orchestra
BRUCKNER Sinfonia in re minore n. 0 (opera postuma)
ORCHESTRA SINFONICA DELLA RAI DI TORINO

[redacted]

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.068): **Sesso e volentieri**, con J. Dorelli, L. Antonelli, G. Guida. N. V. 20; 22,30 Commedia

ERBA D'ESSAI (corso Moncalieri 241, tel. 690.467) Per il ciclo «Le registe: Lina Wertmuller»: ore 20,30 e 22,30 **Film d'amore e d'anarchia** con Mariangela Melato e Giancarlo Giannini, col. Commedia

FORTINO (via Cigna 47, telef. 488.560): I lautari un film di Emil Loteanu ore 20-22,15 Avventuroso

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904): **Interceptor il guerriero** [redacted] **strada** Drammatico

JOLLY (via Verolengo 130, telef. 290.161): Fuga di [redacted] di Alan Parker techn. Viet. 18. Ore 20,30; 22,30. Avventuroso

NUOVO ODEON (via Venaizio 8, telef. 749.2362): **Interceptor il guerriero della** [redacted] Mel Gibson. Or. 20; 22,30 Drammatico

SOCIALE (via Courmayeur 2, tel. 850.606) **Paradise**, Willie Aames. Non viet. Ore 20; 22,30 Commedia

ZETA RAGAZZI (via Cibrario 88, tel. 749.29.07): Domani ore 15-17 **Spruzza sparisci e spara**, per le proiezioni di oggi vedi zona Francia. Commedia

ZONA CENTRO

[redacted] (Via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077): Omaggio a Judy Garland: **A star is born** (E' nata una stella) di George Cukor (versione originale) con Judy Garland, James Mason ore 18,30 e 21,30 Musicale

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 65, telefono 587.715): **Fracchia la belva umana** con P. Villaggio. Ap. 15,30 Commedia

SMERALDO d'Essai (via Tunisi 82, tel. 3299.827): Riservato al Quartiere.

VINZAGLIO (corso Duca Abruzzi 102, tel. 598.125): Ridere, ridere, ridere: **Sesso e volentieri**, di Dino Risi, con Johnny Dorelli, Laura Antonelli. Or. 20,25;22,30 [redacted]

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 749.38.43): **Ho fatto splash**, di e con Maurizio Nichetti Commedia

[redacted] **d'Essai** (via Cibrario 88, tel. 749.2907): [redacted] di e con Warren Beatty, con Diane Keaton [redacted] 21,30 Drammatico

ZONA NIZZA-LINGOTTO

CUORE° (via Nizza 56, tel. 687.668): **Via col vento**, Clark Gable, Vivien Leigh, L. Howard, O. De Havilland, 17,15-21,15 Drammatico

S. LUIGI (via Ormea 4, tel. 682.471): domani **Innamorato pazzo**, con Adriano Celentano

[redacted]

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 683.354): **Pornoshock**, Karine Gambier. Aperture 14,30; ult. 22,30. Lire 4000

METROPOL (via Principe Tommaso 6, tel. 650.5470): **Porno sensazioni**, Vanessa Del Rio, Samantha Fox. Or. 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. Ingresso L. 4000

ORFEO (piazza Carlina, tel. 839.6701): **The vicious aunt** (La zia porno viziosa). Riservato Soci Naskira Club. Ap. 15; ult. 22,30

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, tel. 749.6951): **Morbose intimità di Greta**. Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso 3500

REGINA (corso Regina Margherita 123, tel. 530.885): **Le porno relazioni**. Ap. 10; ult. 22. L. 3500

ALCIONE (c. Regina Margherita 134 tel. 5213.145): **Erotic girls**. Ap. 15; ult. 22, segue **Disco strip**. Or. 16,15; 18,15; 21,30

ARTISTI EROTIC [redacted] (via Giulia di Barolo 24): **Le pornographe**. Ap. 15; ult. 22,30. L. 2500. Ingresso riservato soci Number One

MILANO DOPPIA LUCE [redacted] (via Milano 8, tel. 530.255): **Carne** [redacted]**abile**. Ap. 10; ult. 22,30

ROMA BLUE (via San Donato 40, tel. 487.765): **Femmes vicieuses**, Vanessa Del Rio, Samantha Fox. Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso lire 2000

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 698.3617): [redacted] **pelle** [redacted] **donna**. Ap. 15. Lire 3000

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, tel. 871.642): **Rassegna erotica**. Ap. 14,30; ult. 22,30

ALEXANDRA (via Sacchi [redacted], tel. 511.293): **Amori a tre**, Alice Arno. Or. 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

AMERICA (via Frejus 27, telefono 446.764): **Lo specchio del piacere**. Or. 20,15; 22,30

MAIOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974): **Profondo** [redacted] Ap. 15; ult. 22,30

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, telefono 516.046). Tutti i giorni due film diversi dalle 16 alle 20: **Nanas-Perversion**

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 831.662): dalle 14,30 alle 24 cont. **Burg Bado Fiek**. Novità assoluta.
Ingresso riservato ai soci

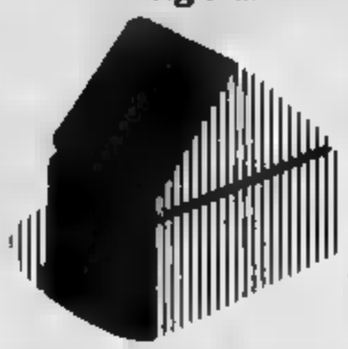
BIG
Corso Brescia [redacted]
dal COSMIC di VERONA
CLAUDIO & DANIELE
eccezionale [redacted] j. concerto-mix
stasera ore 21,30

Venerdì 3 Dicembre 1982

STAMPA SERA

QUOTIDIANO [illegible] - TORINO, [illegible] 32 - TEL. (011) 65.681 - [illegible] DI AVVIAM. POSTALE 10126 - SPEDIZIONE [illegible] ABBON. POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE 400 (ARRETRATI IL DOPPIO)

Vuoi vendere, comprare, valutare il [illegible] alloggio?
Rivolgiti a:



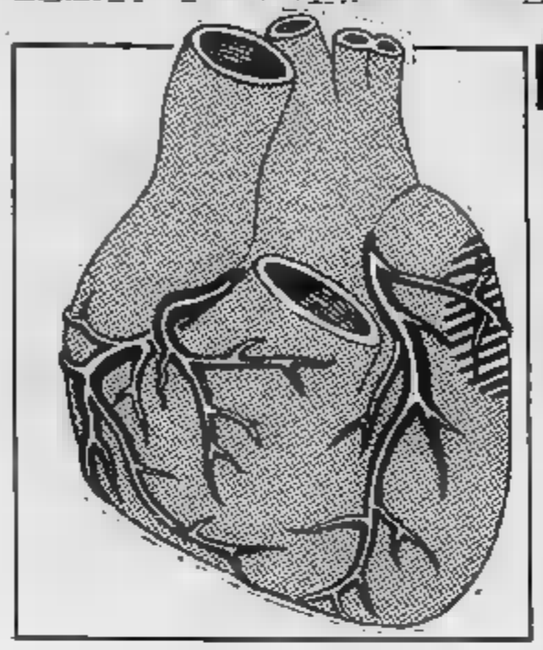
EDILCASE
Corso Matteotti, 47 Torino
Tel. 54.81.54

Stamane [illegible] Milano

Sparano [illegible] 19enne

[illegible] MILANO — [illegible] ferita a colpi di pistola, è stata scaricata da un'[illegible] abbandonata stamane davanti alla sede del consolato americano, in piazza della Repubblica. E' Angela Allaruzzo, 19 anni, residente a Messina. Colpita da due proiettili alla gola e alla testa, è ricoverata in prognosi riservata all'ospedale Fatebenefratelli.

VENERDI' 3 DICEMBRE - ANNO 114 - NUMERO 308



Batte il primo cuore di plastica trapiantato in un uomo

FUNZIONA E' VIVO

«Abbiamo rimosso il suo cuore e inserito un cuore meccanico nel suo petto. E' stata senza dubbio una esperienza quasi spirituale per tutti quelli che si trovavano nella sala»

[illegible] B. CLARK SUBITO [illegible] LA DELICATA OPERAZIONE DI [illegible]

SALT LAKE CITY, IL DOTTOR WILLIAM DEVRIES [illegible] ESEGUITO L'INTERVENTO

HA STUDIATO DUE ANNI IN ITALIA HA FATTO LO SCULTORE

[illegible] SALT LAKE CITY — Il cuore di plastica continua a battere: il paziente [illegible] ha ripreso [illegible] le [illegible]zie [illegible] stamane le condizioni del dent[illegible] americano Barney Clark, che da ieri vive grazie a un cuore artificiale trapiantato dall'équipe del professor Devries, sono «soddisfacenti».

«Vederlo stamani (dopo un intervento durato 7 [illegible] mezzo) [illegible] un [illegible] con la [illegible] — [illegible] detto Devries —, riconoscere la moglie, muovere mani e piedi, sentirgli dire che non stava male, [illegible] un'esperienza [illegible]nsa e toccante».

[illegible] rimosso il suo cuore e inserito un cuore meccanico [illegible] suo petto». E' [illegible] esperienza quasi spirituale per tutti quelli [illegible] si trovavano [illegible].

[illegible] Il professor Devries, se il dentista n[illegible] operato immediatamente, [illegible]. «Quando il [illegible] artificiale di poliuretano e alluminio, poco più grande di un pugno e del peso di [illegible] grammi, ha cominciato a [illegible]re, abbiamo notato un rapido miglioramento nel funzionamento degli organi [illegible] paziente».

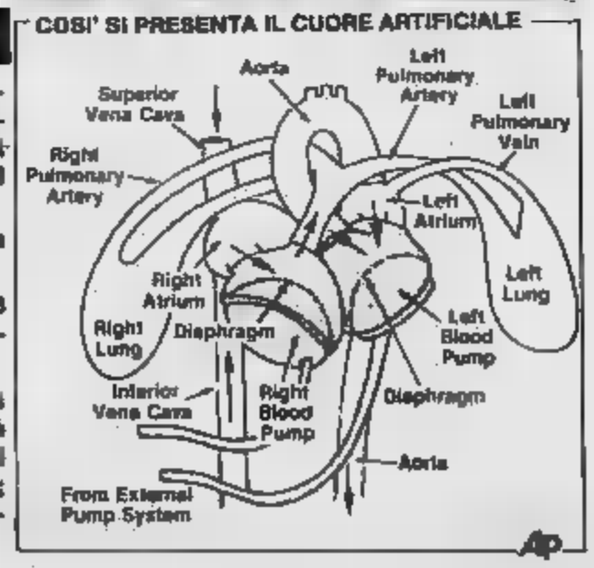
[illegible] e [illegible] nel reparto terapia intensiva [illegible] universitaria, vicino al compressore, [illegible] dimensioni di un carrello per [illegible] spe[illegible] il quale dovrà restare legato [illegible] lunghi un[illegible] centimetri e [illegible] sei millimetri. Un'équipe di venti medici lo [illegible] sotto controllo.

Prima di innestare il [illegible] artificiale a Clark, il prof. Devries ha compiuto operazioni [illegible] genere su una ventina di cadaveri.

[illegible] parte [illegible] l'inventore del [illegible] artificiale, [illegible] K. Jarvik (36 anni), ha [illegible] che un secondo esemplare potrebbe [illegible] impiantato entro [illegible].

Da quando lavora nella clinica dell'università dell'Utah, Jarvik [illegible] realizzato sette modelli di cuore artificiale (quello [illegible] a Clark è chiamato infatti «Jarvik 7»), [illegible] quali collaudati [illegible] animali. Si [illegible] a Salt Lake City, dopo aver studiato per [illegible] anni [illegible] Italia; prima di dedicarsi alla medicina, ha lavorato [illegible] scultore e giostellaio.

COSI' SI PRESENTA IL CUORE ARTIFICIALE



ap

Pagliano
a
Torino
l'Arte...

...la Classe...
...la Tradizione...
.....nel regalo
via Mazzini, 25

SHOPPING CENTER
W 35
[illegible] per uomo [illegible]
[illegible] Vigevano 35 - Torino - Tel. 231.902
OFFERTA ECCEZIONALE
GIACCONI PEL[illegible] E [illegible] 219.900

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE [illegible]
CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA' - ESITO ASSICURATO
Corso Vittorio [illegible] 107 - Tel. 511.024 - 538.682 - Torino

St. Gréé
SEDE DEI CAMPIONATI ITALIANI ASSOLUTI DI SCI ALPINO '83
l'occasione
per un grande investimento

I PREZZI SONO PARTICOLARMENTE VANTAGGIOSI E SI POSSONO BLOCCARE CON UN MINIMO ACCONTO.
I PAGAMENTI SONO DILAZIONATI NEL CORSO DELLA COSTRUZIONE IN COMODE RATE SENZA INTERESSI.
[illegible] NON [illegible] FINO AL [illegible] DEL PREZZO.
SONO [illegible]
• APPARTAMENTI DI 1-2-3 LOCALI [illegible] SERVIZI
• POSTI AUTO [illegible]
• [illegible] INDIVIDUALE [illegible] A [illegible]
[illegible] OGGI [illegible] PREZZI ECCEZIONALI
UN [illegible] ALLA [illegible]
È UNA GATES
[illegible] visita:
[illegible] GRÉÉ [illegible]
aperto tutti i giorni festivi compresi.
Tel. (0174) 73.166
Per informazioni:
[illegible], 33
Tel. (010) [illegible] (Ore ufficio)
ST.GRÉÉ: OGNI [illegible]

Domani mattina il via alla stagione invernale

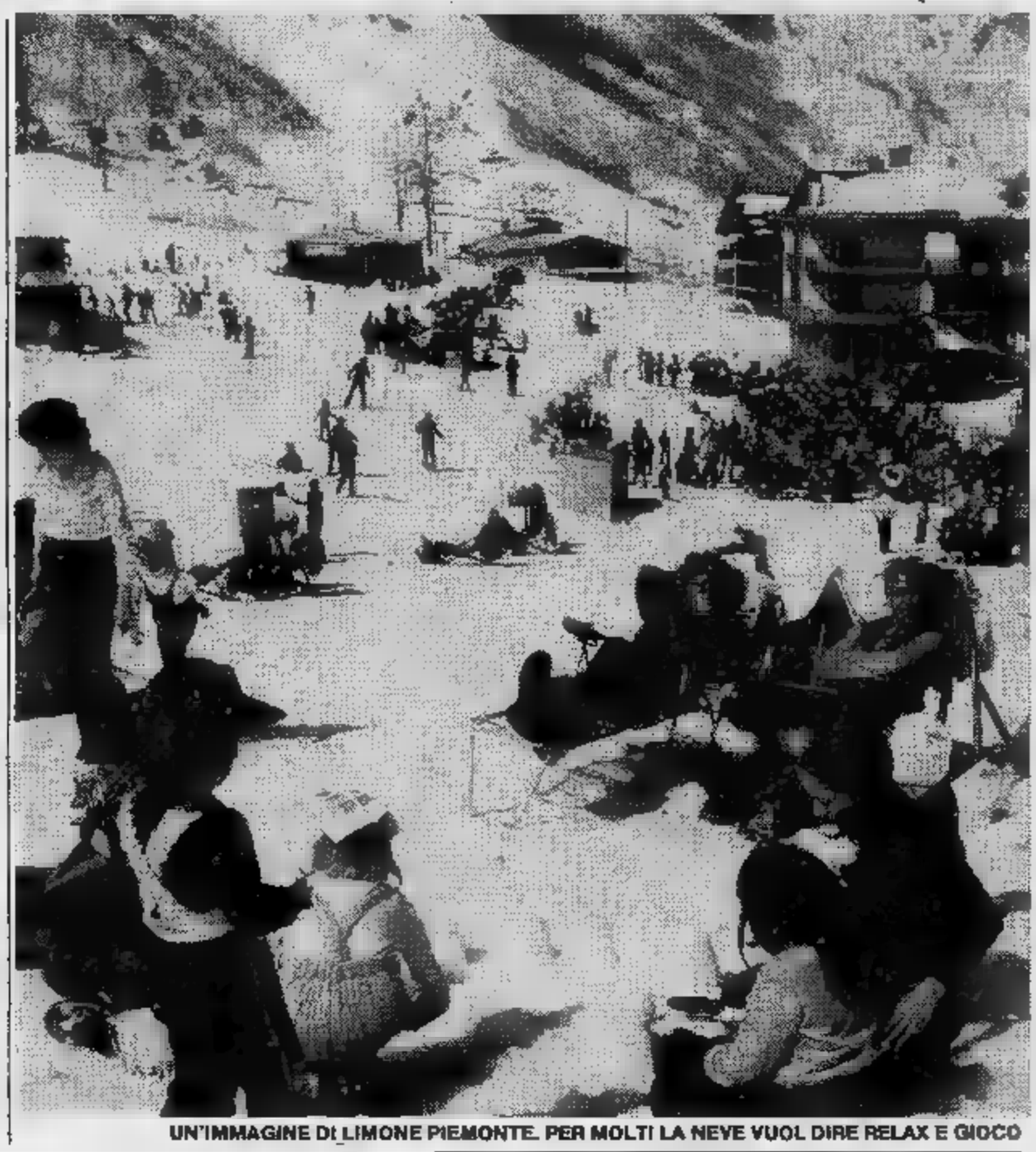
TUTTI I PREZZI

In Piemonte la storia dello sci ha radici profonde [illegible] lontane e dalla fine del secolo scorso le stazioni sciistiche hanno cominciato a sorgere e svilupparsi in modo irresistibile. Oggi [illegible] regione [illegible] 80 centri alpini attrezzati per la pratica dello sport bianco e sulle montagne [illegible] dipana una fitta ragnatela di impianti di risalita costituita [illegible] 11 funivie, 7 cabinovie, 48 seggiovie e 332 skilifts.

Da queste strutture partono quasi duemila chilometri di piste facili [illegible] difficili per principianti e per sciatori [illegible] provetti.

Pubblicare i prezzi dei biglietti giornalieri [illegible] stagionali [illegible] un simile complesso di attrezzature capaci [illegible] portare [illegible] quota, spesso [illegible] cavallo di opposti versanti, decine di migliaia [illegible] sciatori ogni ora [illegible] sarebbe possibile: occorrerebbe dedicare un'intero numero di *Stampa Sera* all'impresa.

E' [illegible] effettuata [illegible] [illegible] scelta delle stazioni in base anche al materiale disponibile. Le [illegible] pagine vogliono essere esclusivamente un elenco dei prezzi dei biglietti. Lo [illegible] [illegible] fornisce la possibilità di un confronto tra le tariffe dei vari centri alpini. Chissà che guardando queste pagine qualcuno non scopra una stazione di sci, magari meno cara di quella [illegible] [illegible] reca abitualmente, in cui [illegible] [illegible] mai pensato [illegible] andare.


UN'IMMAGINE DI LIMONE PIEMONTE. PER MOLTI LA NEVE VUOL DIRE RELAX E GIOCO

Limone - Colle di Tenda Limonetto

(compresa sciovia Braia e Campo Principe)

Abbonamento giornaliero	L. 14.000
Abbonamento giornaliero rag. (nati 1-1-'70)	L. [illegible]
Abbonamento giornaliero gruppi in comitive	L. 13.000
Abbonamento mezza giornata	
[illegible] (apertura impianti - [illegible] 12,30)	L. [illegible]
Pomeriggio (dalle [illegible] 13)	L. 9.000
[illegible]	
2 giorni consecutivi	L. [illegible]
3 giorni consecutivi	L. 38.000
[illegible] giorni [illegible]	L. 50.500
5 giorni consecutivi	L. [illegible]
[illegible] giorni [illegible]	L. [illegible]
7 giorni consecutivi	L. 78.000
[illegible] giorni [illegible]	L. [illegible]
9 giorni consecutivi	L. [illegible]
10 giorni consecutivi	L. 94[illegible]
11 giorni [illegible]	L. 97.500
12 giorni [illegible]	L. 101.000
13 giorni consecutivi	L. [illegible]
14 giorni consecutivi	L. [illegible]
4 giorni consecutivi [illegible] ragazzi	L. [illegible]
5 giorni [illegible] rid. ragazzi	L. 45.000
[illegible] giorni [illegible] [illegible] ragazzi	L. 54.000
7 giorni consecutivi [illegible] ragazzi	L. [illegible]
40 giorni consecutivi, 1° acquisto	L. [illegible]
[illegible] giorni consecutivi, 2° acquisto	L. [illegible]
40 giorni consecutivi, 3° acquisto	L. 60.000
40 giorni consecutivi rid. ragazzi, 1° acquisto	L. 127.500
40 giorni consecutivi rid. ragazzi, 2° acquisto	L. [illegible]
40 giorni [illegible] rid. ragazzi, 3° acquisto	L. 45.000
25 giorni anche [illegible] consecutivi	L. 250.000

Garessio 2000

La Sapea S.p.A. - [illegible] (Cn)
Tel. 0174/81750

Abbonamenti	
Giornaliero	L. 10.500
Mezza giornata	L. 7.000
2 giorni	L. [illegible]
6 giorni	L. 55.000
7 giorni	L. [illegible]
[illegible] corse semplici	L. 3.500
Tessera stagionale a punti [illegible] portatore [illegible] [illegible] [illegible] sciovia	
Carnetto:	
[illegible] corse	L. [illegible]
16 corse	L. 9.000
Tessera stagionale valida su tutti gli impianti	L. 250.000
Tessera stagionale [illegible]	L. 200.000

(viene rilasciata ai proprietari [illegible] appartamenti del [illegible] di Valcasotto [illegible] ai residenti nelle [illegible] Montana [illegible] dietro presentazione [illegible] [illegible] residenza).

Rucaski (m 1550)

S.I.S.M. S.p.A. - Bagnolo Piemonte (Cn)

[illegible] semplici	
[illegible] Baby Ru[illegible]	L. [illegible]
Sciovia Campo Scuola I	L. [illegible]
Sciovia Campo Scuola II	L. [illegible]
Sciovia Rumella	L. [illegible]
Sciovia Gigante [illegible]	L. [illegible]
Seggiovia [illegible] Clapa (risalita)	L. 2.500

Multipli non personali a punti - Validità nei giorni di sabato e festivi [illegible] - Punti: [illegible] Baby Rucas, Campo [illegible] I e II e [illegible] I punto; [illegible] [illegible] e Seggiovia 2 punti.

Biglietto da [illegible] 6 punti	L. [illegible]
Biglietto da 13 punti	L. 11.000
[illegible] circolazioni personali	
1 giorno sabato e festivo	L. 12.000
1 giorno festivo bambini fino a 12 anni	L. 8.000
Giornaliero feriale lunedì-venerdì	L. 8.000
Pomeriggio dalle ore [illegible] sabato e festivo	L. 8.000
Pomeriggio dalle ore [illegible] dal lunedì al venerdì	L. 6.000
Libere [illegible] personali con fotografia	
7 giorni [illegible]	L. 55.000
[illegible] [illegible] uomini	L. 210.000
Abbonamento stagionale [illegible]	L. 200.000
[illegible] stagionale bambini (dal 1971)	L. [illegible]

Tariffe speciali sono [illegible] [illegible] a clubs, [illegible] sportive, [illegible]

St. Gréé

[illegible] tessera di libera [illegible] su tutti [illegible] impianti [illegible] St. [illegible]

Giornaliero	L. 13.500

(per [illegible] a [illegible] Club [illegible] almeno 25 [illegible] sconti speciali [illegible] biglietti giornalieri, più [illegible] tessera omaggio al [illegible])

Semigiornaliero valido dalle ore 13 alle 17	L. 8.500
Settimanale (escluso [illegible] stagione)	
[illegible] [illegible] alla domenica	L. 65.000
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] clienti degli hotels [illegible] (dal [illegible] alla domenica)	L. 75.000
Stagionale dall'inizio stagione al 1° aprile	L. 330.000
Stagionale ai soci Sci Club St. Gréé	L. 290.000
Stagionale soci Fisi	L. 300.000
Andata e ritorno seggiovia del Ney	L. [illegible]
[illegible]a e ritorno seggiovia del [illegible]	L. 5.000

Tessere speciali a punti per sciovie baby (Jolly, Gui e Palan 1 sezione; Chatanoga 2 sezioni; Sucaneve e Ciù Ciù 3 sezioni):

n. 5 [illegible]	L. 4.000

[illegible] speciali impianti per Sci Club, [illegible]e e gruppi sportivi convenzionati. Rivolgersi alla direzione [illegible]rtiva. Telefono (0174) [illegible]

SCUOLA [illegible] SCI

Una équipe di [illegible] impartisce lezioni individuali, collettive e di gruppo.

[illegible] [illegible] (durata [illegible] ore) [illegible] più giorni L. 10.000 ogni giorno a [illegible]

Lezioni singole (durata [illegible] ora)

[illegible]	L. 16.000
[illegible] ogni persona aggiunta	L. 2.000

In località grandi e piccole 400 impianti di risalita cominciano l'attività

DELLO SCI IN PIEMONTE

Oulx - Beaulard

Seggiovie [illegible] S.p.A.

[illegible] singole, seggiovia [illegible] Rif. [illegible] Rey (m 1800)	
[illegible] punti 8	L. 2.500
[illegible] ridotto	L. [illegible]
Ritorno punti 8	L. 2.000
[illegible] - [illegible]	L. 3.500
Andata - ritorno ridotto	L. 3.000
Sciovia Chamousset (m 2100) andata p. 3	L. 2.000
Sciovia Garde (m 2070) andata p. 3	L. [illegible]
[illegible] Nuovo Collet (m 1850) [illegible] 2	L. [illegible]
Sciovia Cote (m 1200) andata p. 2	L. 1.500
Sciovia Baby Cros (m 1200) andata p. 1	L. 1.000
Tessere a punti	
Stagionale da 30 punti	L. [illegible]
Stagionale da 20 punti	L. 11.000
Stagionale [illegible] 10 punti	L. [illegible]
Tessera [illegible] circolazione	
Stagionale (con fotografia)	L. 230.000
Stagionale ridotto (con fot.) per S. C. [illegible]	L. 200.000
Stagionale feriale dal lunedì al venerdì (con fot.)	L. 80.000
Settimanale valido 7 gg. (con fotografia)	L. [illegible]
Weekend	L. 22.000
Giornaliera personale [illegible] (sabato escluso)	L. 10.000
Giornaliera personale feriale ridotto	L. 8.000
Giornaliera personale [illegible]	L. [illegible]
[illegible] giornata (dopo le 13)	L. 8.000

Artesina-Prato Nevoso

BIGLIETTI VALIDI [illegible] ARTESINA E PRATO NEVOSO	
[illegible] giornaliero pomeridiano (dalle ore 13)	L. 8.500
Giornaliero	L. 13.500
Giornaliero comitive (minimo [illegible] persone)	L. 12.500
[illegible] giorni non consecutivi	L. 120.000
20 giorni non [illegible] (per [illegible] familiari)	L. 240.000
Stagionale	L. 285.000
Stagionale 3° acquisto familiare	L. 265.000
Stagionale 4° acquisto familiare	L. 245.000
BIGLIETTI VALIDI AD [illegible] - FRABOSA - LURISIA	
5 giorni consecutivi	L. 58.000
7 giorni [illegible]	L. 75.000
[illegible] giorni [illegible]	L. [illegible]
Stagionale [illegible] Monregalesi	L. 310.000
Stagionale Valli Monregalesi 3° acquisto fam.	L. 290.000
Stagionale [illegible] Monregalesi 4° acquisto fam.	L. 270.000
30 punti (valido solo [illegible] Artesina [illegible] Costabella e Quarti)	L. 13.000
1 corsa (valido [illegible] Artesina, sciovie Colletto, Miraflori, Mondolè, Bocche Giardina)	L. 3.000
1 corsa (valido solo ad Artesina, sciovie Costabella, Quarti, Pogliola, Trucca, Cima Durand)	L. 1.500
1 corsa andata seggiovia (valido solo ad Artesina ritorno gratuito)	L. 3.000
6-12 corse (valido solo a Prato Nevoso)	L. 12.500
1 [illegible] (valido solo a [illegible] Nevoso)	L. 2.500

Scuola di sci Alta di Stura

SOC. COOPERATIVA [illegible] SERVIZI KARFEN (prezzi)	
Giornaliero festivo	L. 11.000
Giornaliero feriale	L. 7.000
Pomeridiano [illegible]	L. 6.000
Settimanale [illegible] stagione	L. [illegible]
Stagionale	L. [illegible]

Usseglio (Pian Benot)

Giornaliero		
Festivo		L. [illegible]
Sabato		L. 11.500
Feriale		L. [illegible]
Pomeridiano		
[illegible] (ore 12,30)		L. 8.000
[illegible] (ore 12,30)		L. 7.500
Feriale (ore 13)		L. [illegible]
2 giorni [illegible]		
Festivo + sab[illegible]		L. [illegible]
Festivo + feriale		L. 19.000
[illegible] giorni [illegible] stagione		
Da lunedì a sabato		L. [illegible]
[illegible] giorni al[illegible] stagione		
Da lunedì a sabato		L. [illegible]
[illegible] giorni bassa stagione		
Da lunedì a domenica		L. 52.000
7 giorni alta stagione		
Da lunedì a domenica		L. 60.000
10 giorni non consecutivi		L. [illegible]
Stagionali		
Adulti	L. [illegible]	L. 180.000 [illegible]
Ragazzi (1965)	L. [illegible]	L. 130.000 [illegible]
Bambini (1972)	L. 110.000	L. [illegible] ridotti

Frabosa Soprana

Seggiovia [illegible] Moro - Funivia [illegible]

Giornaliero	L. [illegible]
Giornaliero bambini	L. [illegible]
Mezza giornata dalle ore 12	L. 9.000
Sconti per gruppi a Sci [illegible]	
[illegible] [illegible] (7 gg.)	L. 75.000
Settimana «Multiski» (6 gg.)	L. [illegible]

[illegible] SI AFFOLLANO IN [illegible] ALLA [illegible] DEGLI IMPIANTI DI [illegible] AL COLLE DEL SESTRIERE

Sestriere — Sciare sulle piste [illegible] Sestriere costerà quest'anno 18 mila lire al giorno (32 mila per il weekend, cioè 2 giorni). Non esiste invece il pomeridiano, ovvero la mezza giornata. Sei giorni sugli sci costano [illegible] mila lire, sette 100 mila. Il giornaliero per gruppi (minimo 25) costa [illegible] mila lire. Gli studenti in gruppi (dal lunedì al sabato) pagano 9 mila lire. Ma il Sestriere [illegible] è che la perla di quel magnifico comprensorio sciistico della «Via Lattea» denominato «Carta Bianca». Gli impianti di Borgata Sestriere, Grangesises, Sauze d'Oulx, Jouvenceaux, Sansicario, Cesana, Claviere e Montgenève da parecchi anni sono stati unificati da un'unica tessera stagionale venduta a 350 mila lire (300 mila per chi previdentemente l'ha comperata al Salone della montagna di Torino in ottobre). Il giornaliero di Sansicario, Monti della Luna e Sauze d'Oulx costa 18 mila.

Bardonecchia — Bardonecchia concede la circolazione quotidiana su tutti gli impianti (divisi in Colomion, Melezet e Jafferau) a 17 mila lire, per gli Sci club locali 16 mila. La mezza giornata, sino [illegible] 13, costa 8 mila e dalle 12,30 in avanti 11.500 (sullo Jafferau solo 10.500). [illegible] stagionale è venduto a 330 mila lire (al Salone costava [illegible] mila) per gli Sci club locali costa [illegible] mila lire. Particolarmente interessante è la proposta di una tessera stagionale che vale solo per i giorni feriali: costa solo [illegible] mila lire. Le tessere a punti hanno il prezzo di 10 mila, per [illegible] punti, 20 mila, per [illegible] punti, e 30 mila per [illegible] punti. Due giorni consecutivi [illegible] 30 mila, dal lunedì al sabato 72 mila, 7 giorni consecutivi [illegible] mila lire.

Quanto costa una giornata sulla neve in Val d'Aosta

Nei centri sportivi valdostani il costo del biglietto di libero transito sugli impianti meccanici di risalita è aumentato, rispetto all'anno scorso, mediamente del 20 per cento, con punte massime del 50 per cento e minime del 14 per cento. Gli aumenti trovano giustificazione [illegible] per i maggiori costi di gestione degli impianti, sia per l'applicazione dell'Iva sui biglietti. A cura dell'assessorato regionale al turismo è stato diffuso il tariffario in vigore.

Cervinia in bassa stagione, il giornaliero costa [illegible] lire (+15,62%) e 20.500 lire in alta stagione (+13,88%), mentre il settimanale è ceduto a 101.000 li[illegible] (+17,44%). Lo stagionale costa 420 mila (380 mila per i soci Fisi).

A **Courmayeur** il giornaliero in bassa stagione 18.500 lire (+15,62%) ed in alta stagione [illegible] lire (+13,88%); settimanale alta stagione 118.000 (+10,80%) e 104.000 lire in bassa stagione (+12,43%). Lo stagionale è fissato a 430 [illegible] con il 10% di sconto ai soci Fisi.

A [illegible] giornaliero in alta stagione a 18.000 lire (+24,14%) e [illegible] lire in bassa stagione (+23,07%); settimanale in media stagione 77.000 lire (+23,81%) e maggiorazione di 2 mila lire al giorno nei periodi di Natale e Pasqua.

A **Champorcher** il giornaliero in bassa stagione costa 12.000 lire (+50%) [illegible] lire in alta stagione (+27,27%); settimanale 60.000 lire (+20%) e 70.500 lire (+13,70%) a Natale e Pasqua.

Monterosa Ski
Ayas - Gressoney - Alagna

GIORNALIERO

L. 16.000 normale
L. [illegible] per gli alunni delle scuole a una gratuità ogni 25 persone. [illegible] verrà applicata durante le feste di Natale e Pasqua.

Durante le feste di Natale (dal 26/12/82 al 2/1/83) e Pasqua (dal 1/4 al 4/4/83) verrà conteggiato il supplemento di L. 2000.

[illegible]

L. 10.000 normale a partire dalle ore 13
L. 7.000 tariffa [illegible] le scuole a partire dalle [illegible] 13

TESSERE PLURIGIORNALIERE

3 giorni L. [illegible]	7 giorni L. 70.000	11 giorni L. [illegible]
4 giorni L. [illegible]	8 giorni L. 77.000	12 giorni L. 103.500
5 giorni L. 56.000	9 giorni L. 84.000	13 giorni L. 110.000
6 giorni L. 63.000	10 giorni L. [illegible]	14 giorni L. 116.000

La [illegible] settimanale è comprensiva di assicurazione infortuni (concorso spese mediche sul posto fino a L. 300.000) e del servizio [illegible] - Gressoney La Trinité e Brusson - Champoluc - Frachey.

STAGIONALE

L. [illegible]
L. 270.000 famiglia [illegible] 2° componente [illegible] gruppi [illegible] persone, dietro presentazione dello stato di famiglia. Il primo componente pagherà la tariffa intera [illegible] L. 300.000.

SCONTO FISI [illegible] da p[illegible] stagionale famiglia.
Lo stagionale sarà valevole [illegible] 25 aprile 1983.
Lo stagionale è comprensivo di assicurazione infortuni e [illegible] servizio navetta.
Il possessore [illegible] stagionale potrà usufruire [illegible] servizio pubblico [illegible] da La Trinité a Saint-Jean e viceversa, pagando [illegible] supplemento di L. 10.000.

SCUOLE

Oltre alle [illegible] agevolate [illegible] il giornaliero e pomeridiano, gli alunni potranno acquistare [illegible] [illegible] giorni consecutivi a L. 50.000.

A **Cogne** il giornaliero in bassa stagione costa 12.000 lire (+20%) e [illegible] lire in alta stagione (+22,73%); il settimanale 70.000 lire (+16,66) e 75.000 lire [illegible] stagione (+15,38%).

A **Chamois** il giornaliero feriale costa 9000 lire (+28,57), 14.000 lire il festivo (+16,66%) ed il settimanale 85.000 lire (+14,58%).

Una famiglia tipo che parta [illegible] o [illegible] Torino per trascorrere una giornata di sci in Valle d'Aosta deve ipotizzare [illegible] spesa di 120-150 mila lire.

A cura di
Marco Vaglietti

LA TRAPPOLA PER GHIRINGHELLI «VIENI, C'E' UN BR DA ARRUOLARE»

Così i carabinieri, attraverso una serie di contatti, hanno fatto andare il terrorista ancora in libertà in piazza Bengasi - Il ritorno in taxi in [illegible] - Nessun ideologo, tanti rapinatori fra gli ultimi bierre

MARCELLO GHIRINGHELLI

I carabinieri hanno fatto credere a Marcello Ghiringhelli «Severo», ultimo grande capo delle Brigate Rosse, che c'era un «*soldato*» da arruolare nell'organizzazione del terrore. Una trappola costruita pazientemente. [illegible] contatto dopo l'altro [illegible] per mettere insieme i tasselli [illegible] un grande «*puzzle*», e lui, colonnello per forza, perché, un arresto dopo l'altro, [illegible] rimasto solo, c'è cascato.

Ha dovuto trascurare le [illegible] lite precauzioni e [illegible] braccetto con Teresa Scinica «Veronica» è andato in piazza Bengasi. Mercoledì scorso, [illegible] sera d'inverno: freddo, marciapiedi lucidi di pioggia, i lampioni che [illegible] specchiano sull'asfalto, poche auto e pochissimi [illegible] piedi. All'appuntamento, pochi minuti prima delle 20, c'erano due carabinieri maestri di karatè.

Una questione di pochi secondi. Ghiringhelli e [illegible] si sono trovati [illegible] terra con [illegible] [illegible] ammanettate dietro la schiena. E' stato un taxi a portare tutti nella [illegible] di via Valfrè. E' l'ultimo capitolo delle Brigate Rosse edizione piemontese. Una banda raccogliticcia agli ordini [illegible] delinquenti comuni «*politicizzati*» in carcere. Fra gli uomini nuovi del terrore ci sono pochi ideologi e tanti rapinatori.

Marcello Ghiringhelli ha cominciato con una serie di furti fra il 1967 [illegible] il [illegible] Poi ha aggredito [illegible] poliziotto ed [illegible] stato arrestato con l'accusa di tentato omicidio. In [illegible] ha conosciuto la politica. Ha parlato [illegible] alcuni uomini delle Brigate rosse ed [illegible] rimasto affascinato da queste persone molto più giovani [illegible] lui che [illegible] studiato e sembravano [illegible] degli intellettuali e gli spiegavano che [illegible] fatto bene [illegible] rubare. Nel 1979 con Alfredo Buonavita, «bierre» del nucleo di Renato Curcio che da qualche [illegible] [illegible] è dissociato, ha guidato la sommossa in carcere a Termini Imerese.

ARMI E [illegible] BR SEQUESTRATI DALLA DIGOS AI TERRORISTI

Quando è uscito, l'anno dopo, in libertà provvisoria era pronto per passare dalla delinquenza comune [illegible] quella politica. Ma alla rivoluzione lui, [illegible] parecchi dell'ultima leva, ci ha pensato poco. Gli piaceva andare [illegible] ristorante, mangiare bene, sorseggiare champagne di etichetta, passare [illegible] i weekend in montagna. Gli piaceva anche farsi chiamare «ingegnere» [illegible] a Chiaves in Val [illegible] Lanzo ha [illegible] una casetta dando il nome [illegible] Luigi Eforti di Milano, personaggio già [illegible] vertici dell'organizzazione [illegible] stata catturata l'altro ieri dai carabinieri.

E' la [illegible] del «commando» che ha fatto irruzione nei Banco [illegible] Napoli di via Domodossola quando sono stati uccisi i due agenti Mondialpol Pedio [illegible] D'Alleo. Era lei che doveva [illegible] poi il killer l'ha fatto Francesco Pagani Cesa. Ghiringhelli ha preso il [illegible] i soldi, Marocco [illegible] la Giachetto sono rimasti fuori a far da palo, la Zucca ha alzato la testa ai due per [illegible] «*Sì, sono morti, possiamo andare*». E lei, Teresa Scinica, ha gettato lo striscione [illegible] e i volantini sui due cadaveri. «*Tutto a posto*».

Lorenzo Del [illegible]

bijoux borse

Borbonese

biancheria regali

Via dei Mercanti, 16

TORINO - Tel. (011) [illegible]
[illegible]
ORARIO CONTINUATO DALLE 9,30 ALLE 19,30

Due anni nel supercarcere di Cuneo Scirocco abbracciò la fede bierre

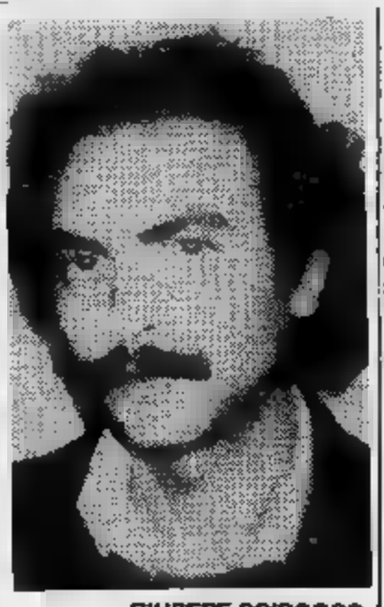
Fu indottrinato da Raffaele Fiore nel '79 [illegible] nell'80 - Prima aveva compiuto solo furti [illegible] rapine

La spettacolarità [illegible] quella [illegible] periodo del grande attacco terroristico degli Anni Settanta. Quando le Brigate [illegible] [illegible] Prima linea potevano programmare [illegible] «campagne» contro i dirigenti industriali, i magistrati, [illegible] polizia [illegible] i [illegible] binieri. La loro struttura però, ora che sono stati smascherati [illegible] arrestati, si dimostra inconsistente, [illegible] banda criminale. E' la stessa differenza che pas[illegible] fra l'organizzazione mafiosa o camorristica e la delinquenza [illegible]

D'altronde Scirocco, l'espulso [illegible] Bierre [illegible] organizzatore di una [illegible] frangia [illegible] terrorismo, all'origine ha compiuto soltanto furti e rapine. La [illegible] conversione all'ideologia sovversiva [illegible] avvenuta nel carcere di Cuneo. Un supercarcere che doveva assicurare la detenzione [illegible] grandi capi del terrorismo e che [illegible] diventato come gli altri sparsi per l'Italia, una specie di università [illegible] centro di reclutamento [illegible] nuovi «soldati». L'intelligenza e la preparazione culturale dei capi storici delle Br ha avuto facile presa [illegible] soggetti asociali. E' il caso [illegible] Giuseppe Scirocco ma anche dell'altro capo brigatista Marcello Ghiringhelli arrestato dai carabinieri.

Per il reclutamento e l'indottrinamento di Scirocco, ci ha pensato Raffaele Fiore, fra gli anni '79 e '80. Un periodo [illegible] tempo [illegible] lungo, per [illegible] scuola normale, ma estremamente proficuo in un carcere, dove si ha molto tempo per pensare e imparare. Appena libero, Giuseppe Scirocco torna subito nel suo [illegible] d'origine, in Puglia, e cerca [illegible] dimostrare al maresciallo dei carabinieri della [illegible] [illegible] aver messo la testa a partito, ma, un mese dopo, è già a Napoli, con la scusa di un posto di lavoro, [illegible] prendere contatti [illegible] la colonna brigatista. Quanto, [illegible] quest'ultimo periodo, [illegible] Br hanno fatto [illegible] Napoli [illegible] a Salerno, è stato scritto: assassini di uomini politici, poliziotti [illegible] carabinieri; assalti alle caserme, e anche [illegible] un convoglio militare. Il nostro uomo, per la sua spregiudicatezza è stato fra i più attivi, e ha fatto carriera nel «partito armato». Con il continuo assottigliamento della fila, a seguito degli arresti [illegible] venivano fatti, si trovò addirittura ai vertici dell'organizzazione napoletana.

TERESA SCINICA



GIUSEPPE SCIROCCO

Quando i servizi [illegible] sicurezza [illegible] sbaragliarono i terroristi anche [illegible] Napoli, lo sparuto gruppo [illegible] ricercati venne in massa [illegible] cercare rifugio [illegible] [illegible] ve leve al Nord, specialmente a Torino. Con la Ligas si trasferì anche Giuseppe Scirocco. Nel frattempo era stato isolato, espulso dalle Br, per i suoi comportamenti non ortodossi. Si [illegible] presentato ubriaco per un'azione, nascondeva soldi [illegible] gioielli dopo [illegible] rapine, i cosiddetti «espropri». A Chivasso trovò seguaci fra i [illegible] sintegrati della Lancia, gli sbandati dell'Autonomia, i libertari. Con i modelli [illegible] avevano [illegible] imparato a conoscere ha creato in pochi mesi le basi logistiche, i fiancheggiatori e un gruppetto [illegible] disposti a tutto. Non gli è mancata la capacità di atteggiarsi a leader facente parte della nuova [illegible] strategica». Quello di [illegible] di Corio in cui rimase ucciso [illegible] vicebrigadiere Atzei e ferito l'appuntato Bertello, fu per loro un «incidente». Utile per Scirocco perché era riuscito a far fare [illegible] prova [illegible] fuoco [illegible] Roberto Tua, [illegible] [illegible] Mattio e Giuseppe Potenza vincolandoli, perché definitivamente compromessi, alla lotta [illegible] la, che per Scirocco consisteva soprattutto nelle rapine in banca [illegible] ha chiaramente indicato sugli stendardi [illegible] questratigli al momento dell'arresto.

Alessandro [illegible]

Rapinatore (a [illegible]) nell'ufficio postale

Rapina ieri pomeriggio poco prima dell'orario [illegible] chiusu[illegible] nell'ufficio postale di [illegible] cello. Un giovane, elegantemente vestito, sui trent'anni, ha suonato alla porta e dopo [illegible] fatto aprire dal direttore, Pasquale Magro di Pinerolo, si è coperto il viso [illegible] una sciarpa e, estratta una pistola, si è fatto consegnare l'intero incasso della giornata.

Poi, [illegible] i sette milioni di lire in tasca, si [illegible] allontanato a piedi, facendo perdere le sue tracce. Immediatamente sono stati avvisati i carabinieri di Vigone, [illegible] comando [illegible] maresciallo Diana.

Il Ristorante

AL DOR [illegible]RDIO

è lieto di annunciare la

RIAPERTURA

dei suoi rinnovati locali

Sono gradite le prenotazioni

C. Moncalieri [illegible] - Tel. 675.436

Chloé

"la fragranza per la donna di classe"

PROFUMI Servetti

via Rodi 1 • piazza Sabotino 1
[illegible] Tripoli 7 • [illegible] Carlo Alberto 31
corso [illegible] Cesare 214 • [illegible] Mazzini 21

STAMPA SERA PIEMONTE

Le [redacted] tutte le province

DON [redacted] QUAGLIA (notizia da Novara)

[redacted] E CLELIA ANSELMETTI (notizia da Biella)

Cronache da Alessandria e Vercelli

[redacted] anziano ucciso, l'amico [redacted] [redacted] sospetta [redacted] [redacted] «pirata»

VERCELLI — Un [redacted] morto [redacted] un altro [redacted] gravissime condizioni, [redacted] trovati ieri sera in piena città, sul bordo di via Trento, nel rione Isola. Sono Gino Serafini, abitante in via Mucrone 1, 77 anni, che era già morto al momento della scoperta; [redacted] Valenti[redacted] Marcuzzi, [redacted] anni, via Udine 4, che [redacted] stato immediatamente trasportato all'ospedale cittadino, dove è in fin di vita.

Secondo i primi accertamenti, i [redacted] amici stavano costeggiando via Trento, [redacted] il rione Isola, affiancati [redacted] lo stesso ombrello per ripararsi dalla pioggia battente. Secondo i vigili urbani, sono stati investiti da [redacted] camion, perché i due corpi presenta[redacted] gravi ferite nella parte superiore. L'autista del mezzo non [redacted] sarebbe fermato, e, [redacted] momento, [redacted] erano presenti lungo la via altri testimoni dell'incidente.

Il fatto [redacted] avvenuto intorno alle 18,30, ma le due vittime sono [redacted] scoperte solo più tardi, quando un'auto di passaggio [redacted] ha visto i corpi riversi. I vigili hanno effettuato una larga battuta nel quartiere, [redacted] dell'investitore non è stata trovata traccia.

• Si è costituito alla procura della Repubblica [redacted] Vercelli il secondo [redacted] quattro rapinatori che assaltarono, in settembre, [redacted] negozio [redacted] elettrodomestici [redacted] Ghislarengo. Si tratta [redacted] Angelo Maselli, residente [redacted] Pero, di 22 anni. La scorsa settimana, i carabinieri avevano arrestato [redacted] Filippo, ventottenne. I due, insieme [redacted] due complici rimasti sconosciuti, [redacted] assalito il negozio armati di pistole e di [redacted] fucile: legati [redacted] imbavagliati i custodi, erano però dovuti fuggire perché un vicino, insospettito, [redacted] sparato in aria, richiamando l'attenzione generale.

Di nuovo [redacted] a [redacted] [redacted] assolti

BIELLA — E' tornato nella sua baita, alle pendici del Mombarone, dopo due anni [redacted] carcere, [redacted] sessantenne Renato Anselmetti, che mercoledì sera era stato clamorosamente assolto [redacted] tribunale [redacted] Nova[redacted] dall'imputazione di infanticidio.

[redacted] l'uomo, né la moglie Olga, né la figlia Clelia, madre della bambina [redacted] appena nata per soffocare lo scandalo, intendono fare dichiarazioni. Si sono rinchiusi nel più stretto riserbo e hanno ripreso la vita in famiglia, dopo le tremende accuse che hanno continuato a scambiarsi l'un l'altro per questi due anni, e ancora nei giorni scorsi, al pro[redacted]

A Graglia [redacted] Netro, dove gli Anselmetti [redacted] ben conosciuti, la gente [redacted] accolto la notizia dell'assoluzione estesa a tutti i componenti della famiglia, con sorpresa, [redacted] la piena accettazione del verdetto. Restano naturalmente le domande senza risposta. [redacted] sopra tutte, una: chi ha ucciso la neonata? Perché, fra accuse, ritrattazioni, sospetti e proclamate innocenze, il fatto è che qualcuno, nella famiglia Anselmetti, quel lontano gior[redacted] prese la piccola, le sbatté la testa contro il muro fino [redacted] ammazzarla, la portò lungo il torrente, [redacted] qui la seppellì.

A questa domanda il tribunale [redacted] ha saputo dare una risposta. Il pubblico ministero aveva sostenuto che l'autore del delitto fosse Renato Anselmetti, non credendogli quan[redacted] l'uomo addossava ogni responsabilità alla figlia Clelia. La difesa [redacted] principale imputato, invece, ha abilmente rimesso ogni cosa in discussione, argomentando che [redacted] si poteva dare credito alla ragazza, in quanto [redacted] più volte modificato la propria versione dei fatti. La battaglia fra avvocati si era conclusa con il pm che aveva richiesto [redacted] anni [redacted] reclusione per l'Anselmetti e l'assoluzione per Clelia [redacted] madre Olga, mentre la difesa [redacted] puntato sull'insufficienza [redacted] prove per tutti.

Dopo tre [redacted] di [redacted] di consiglio, i giurati accettava[redacted] le tesi difensive. E' improbabile che la sentenza sia impugnata.

Vercelli — La Federciclismo [redacted] Vercelli ha [redacted] noto che sono aperte le [redacted] calendario delle gare ciclocrossistiche [redacted] stagione. Le società interessate dovranno inoltrare [redacted] richiesta scritta al Comitato regionale

Tre condanne per spaccio di droga

CASALE — Per detenzione [redacted] spaccio di droga, il tribunale ha condannato ieri tre giovani di Casale. Sono Roberto Costamagna, 21 anni, condannato a un [redacted] e sei mesi; Giovanna Campinello, 21 anni, un [redacted] [redacted] quattro mesi; Roberto Pugno, [redacted] otto mesi e [redacted] il quale ha tuttavia ottenuto il condono giudiziale.

Nello stesso processo era imputato, insieme agli altri, anche [redacted] ventunenne Fortunato Scutellà, che, contraria[redacted] ai compagni, [redacted] stato assolto per insufficienza di prove, e immediatamente messo in libertà.

Cronache da Cuneo

[redacted] di Caramagna rende tutti [redacted]

CUNEO — (g. d. m.) *Erano diversi lustri che in Corte d'Assise [redacted] si udiva una condanna così severa, 30 anni [redacted] carcere, [redacted] quella inflitta ieri pomeriggio a Marino Roviera, 27 anni, ritenuto responsabile [redacted] avere ucciso durante una fallita rapina una guardia giurata [redacted] Caramagna Piemonte, Antonio Canello, di [redacted] anni.*

Il p. m. Campisi [redacted] proposto, come è noto, il carcere [redacted] vita, l'ergastolo, che i giurati [redacted] i giudici togati dott. Maroglio [redacted] dott. Curri hanno voluto evitare, concedendo all'accusato le attenuanti generiche.

Marino Roviera, che ancora ieri mattina, poco prima che la corte si ritirasse in [redacted] consiglio, ha protestato la propria innocenza, dopo avere ascoltato, terreo in volto, il duro verdetto, [redacted] ha fatto parola. Il padre e la sorella della vittima, Giovanni e Marilena Canello, che hanno seguito l'intero dibattimento [redacted] duti su [redacted] panca, al fondo dell'aula d'assise, appena [redacted] tita la sentenza, se ne sono andati con [redacted] mestizia impressa sui volti. «Il nostro Antonio ha avuto giustizia — *ci hanno detto* — ma [redacted] ben triste consolazione per la sua giovinezza stroncata dalla violenza».

Sicuramente l'avv. Santoni, [redacted] ha difeso con tenacia e passione Marino Roviera senza riuscire a insinuare nella mente dei giudici [redacted] tarlo del dubbio, ricorrerà in Appello. [redacted] probabilmente, anche [redacted] p. m. Campisi, che si è comunque riservato [redacted] farlo, presenterà ri[redacted] Della tragica vicenda [redacted] Caramagna Piemonte del [redacted] aprile '77, si parlerà quindi di nuovo, forse fra un anno, davanti alla Corte d'Assise d'Appello [redacted] Torino.

Rapinarono gioielleria Arrestati

ALBA — I carabinieri hanno arrestato tre giovani di [redacted] Damiano d'Asti, ritenuti gli autori della rapina alla gioielleria Racca di Bra, avvenuta lo [redacted] gennaio.

I giovani sono Piero De Giorgi, 27, Domenico Valsania, 30 anni, Gaspare Castiglione, 21 anni. Sono già stati interrogati dal magistrato, ma tutti [redacted] tre hanno negato ogni addebito. Oggi saranno messi a confronto con la titolare della gioielleria, [redacted] Racca.

I tre arrestati non sono nuovi alle cronache giudiziarie. Già [redacted] erano stati incarcerati brevemente, insieme ad altre nove persone, per spaccio di droga. Condannati [redacted] piccola pena, furono, però, dopo due mesi di detenzione nel [redacted] di Asti, rilasciati in libertà provvisoria.

Cronache da Asti e Novara

[redacted] si [redacted] [redacted] Stresa

STRESA — In polemica da tempo, dc e psdi (che formano la maggioranza consiliare in Comune) si sono incontrati ieri, [redacted] hanno deciso di aprire ufficialmente la crisi di giunta, [redacted] causa di «profonde divergenze [redacted] vari problemi amministrativi».

[redacted] prossima seduta del consiglio comunale, l'11 dicembre, sindaco [redacted] giunta quindi si dimetteranno. Già da oggi, però, si tessono già i contatti fra i partiti per dare vita alla [redacted] maggioranza. [redacted] ipotesi sono per il momento due: una giunta di sinistra [redacted] psdi, psi, pci [redacted] pri, [redacted] un'alleanza dc, psi, pri e pli, che dovrebbe però contare sull'astensione missina.

Processo [redacted] viceparroco per detenzione [redacted] armi

NOVARA — *Processo per direttissima oggi contro don Francesco Quaglia, viceparroco [redacted] Cerano, arrestato giorni fa per lo scandalo dei petroli. Ma il dibattimento [redacted] oggi non riguarda i reati per i quali [redacted] stato catturato: associazione per delinquere, contrabbando [redacted] corruzione. Riguarda invece la detenzione illegale di [redacted] pistola calibro 7,65 e di 25 proiettili, che i carabinieri trovarono in casa sua durante la perquisizione al momento dell'arresto.*

Don Quaglia sostiene che la pistola è quella di un parrocchiano, che anni orsono manifestò intenzioni suicide. Il prete, dopo averlo dissuaso, si fece consegnare l'arma perché non cadesse in nuove tentazioni. Da allora l'ha sempre conservata, pur non avendo porto d'armi.

Richiesto di fare il [redacted] del parrocchiano, Don Quaglia ha rifiutato, dichiarando di [redacted] promesso di mantenere il silenzio. Ora rischia una condanna, che [redacted] ritiene verrà però limitata a qualche [redacted] Ben più gravi le accuse di cui dovrà rispondere più avanti. Per il momento comunque, indipendentemente dalla sentenza odierna, il sacerdote resterà [redacted] nel [redacted] di Ivrea dove è detenuto, a disposizione dei magistrati che indagano sulle frodi petrolifere.

[redacted] [redacted] [redacted] costituisce

ASTI — Dopo [redacted] anno di latitanza, si [redacted] costituito il commerciante astigiano Sandrino Lanfranco, 50 anni, che era scomparso dopo la scoperta del crack di 3 miliardi alla C. S. Chimica, la società che il Lanfranco stesso aveva costituito con un socio, per la [redacted] pravendita di detersivi e altri prodotti chimici.

[redacted] Lanfranco è accusato di truffa e bancarotta fraudolenta.

Borgomanero — Vittima di un incidente stradale, avvenuto un paio di settimane fa, [redacted] deceduto all'ospedale Fortunato Lunghi, [redacted] anni, meglio noto come «geometra Rava», pittoresca figura della vecchia Borgomanero.

"La salute dei denti comincia dalla salute delle gengive..."

Afferma **Georgia Brook** *fotomodella canadese*

"...Ho un sacro terrore del mal di denti. Il mio dentista mi ha consigliato di usare Broxo Jet la doccia orale, per massaggiare le gengive. La salute dei denti dipende anche dalla salute delle gengive. Così uso Broxo Jet tutti i giorni. Lo usa anche mio figlio e lo trova divertente."

mentadent-BROXO

mezzi [redacted] apparecchi per la prevenzione dentale

ECONOMICI

Gli avvisi si ord[redacted] presso: TORINO, via Roma 80 - via Marenco 32; MILANO, via Gaetano Negri 8/10; BOLOGNA, via Indipendenza 24; BOLZANO, via Portici 30; BRESSANONE, via Bastioni 2; GENOVA, via E. Vernazza 23; GORIZIA, corso Italia 90; IMPERIA, via Bonfante 1; MANTOVA, corso V. Emanuele 3; MERANO, corso Libertà 28; MONFALCONE, via Duca d'Aosta 102; NAPOLI, via Roma 148; NOVARA, corso Mazzini 1; PADOVA, piazza De Gasperi 41; ROMA, via Quattro Fontane 16; ROVERETO, corso Rosmini 53/5; SANREMO, via Gioberti 47; [redacted] portici Crispo 3; [redacted] Asiago 1; TRENTO, via Londron 1; TRIESTE, [redacted] Unità d'Italia 7: [redacted] piazza [redacted] 2, oltreché presso tutti i corrispondenti della **Publikompass S.p.A.** Coloro che intendono inoltrare [redacted] loro [redacted] corrispondenza possono sc[redacted] a: **Publikom[redacted] S.p.A., [redacted] Massimo d'Azeglio 60 — 10126 Torino.** Il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto [redacted] tanti o vaglia. [redacted] risulta [redacted] prodotto del numero di righe (minimo 3: la riga è composta di [redacted] battute, interspazi compresi) per la tariffa della Rubrica, con l'aggiunta delle im[redacted]te pari al 1[redacted] globale.

La tariffa è di **L. 2100** la riga. [redacted] 6: operai/impiegati **L. 1125,** [redacted] **L.** [redacted] dirigenti **L. 1700. Rubrica 9 e 11** (domande) **L. 1125.** Avvisi urgenti data fissa o neretti il doppio. Neretti urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

E' ammessa l'inclusione nel testo [redacted] lettere alfabetiche di richiamo in carattere maiuscolo (oltre quella iniziale) e per ognuna di esse [redacted] corrisposto un supplemento di L. 200. Coloro che desiderano rimanere ignoti [redacted] lettori possono utilizzare il servizio cassette aggiungendo al testo dell'avviso la frase: «[redacted] vere: **Publikompass n.... 10100 Torino**»; l'importo del nolo cassetta è di **L. 500** per [redacted], oltre un rimborso di L. 1[redacted] recapito corrispondenza.

La **Publikompass S.p.A.** è a tutti gli effetti, unica destinataria della corrisp[redacted]ze indirizzate alle cassette. Essa ha il diritto di verificare le lettere e di incasellare soltanto quelle str[redacted]enti agli annunci, [redacted] altra forma di corrispondenza, stampati, circolari e lettere di propaganda. Tutte le lettere indirizzate alle cassette debbono essere inviate per posta e saranno respinte se assicurate o raccomandate.

Per uno speciale [redacted]o [redacted] l'ISTITUTO BANCARIO [redacted] PAOLO DI TO[redacted] e [redacted] CASSA DI [redacted] DI TORINO gli avvisi possono [redacted] ordinati presso tutte le Sedi e Dipendenze di tutte queste Banch[redacted] Italia.

ANNUNCI ECONOMICI VIA FILO

Gli [redacted] e **Stampa Sera** possono essere ordinati a mezzo telefono al seguente numero **650.2165** (3 linee con ricerca automatica).

Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario [redacted] Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino [redacted] ranno fornite.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari [redacted] capitali

[redacted] bisogno di reperire persone che vogliano diversificare l'investimento dei loro risparmi e che siano disposti a entrare nella [redacted] società. Telefonando [redacted] n. 749.2354 potrete ottenere appuntamento. Non trattiamo con anonimi.

ESCLUSIVAMENTE a commercianti artigiani imprenditori concediamo prestiti in giornata massima [redacted]zza. Tel. [redacted].

SCONTIAMO effetti a commercianti aziende artigiani prestiti in [redacted]. Telefonare 650 7778.

3 Aziende, negozi

[redacted] colori [redacted] arti zona Porta [redacted] punto di grande [redacted] nuovissimo ottimo [redacted] incrementabile cede 35 milioni più [redacted] vivi.

[redacted] 638.038 [redacted] lavorazione artigianale prodotti alimentari [redacted] Torino adatta famiglia, cede 170 milioni.

[redacted] angolare [redacted] mq 90 tabelle IX [redacted] XI XIV [redacted] forte commercio vendesi o affittasi. Tel. [redacted].

[redacted]MENTO bimbi modern[redacted] locali incasso 120.000.000 [redacted].000.[redacted] dilazioni merce facoltativa Frans 511.[redacted].

[redacted] frutta [redacted] drogheria Borgo Vittoria angolare [redacted] vetrine b[redacted] 18 milioni 500 mila. Boma 505.1[redacted].

ARTICOLI regalo casalinghi [redacted] Barriera Milano su piazza zona com[redacted] [redacted] 47 milioni Boma 505 184.

[redacted] Taranto [redacted] ottimo [redacted] vendesi '90 [redacted] facilitazioni. Tel. 505.872.

BAR super alcolici pasticceria crémeria locale [redacted] forte passaggio alto reddito [redacted]iliare 696.6415.

[redacted] superalcolico incasso 300.000 giorna[redacted] chiusura [redacted] domenicale [redacted] unica occasione [redacted]. Tel. 537.213 - 517.280.

[redacted] orario ridotto [redacted] giornaliero 1 milione 300 mila. [redacted]373.848.

BIJOTTERIA centralissima vasta licenza incasso [redacted] milioni alto utile [redacted] 80 mil[redacted] ri eventuale [redacted] Frans 511.090.

EDICOLA cartolibreria [redacted] stazione [redacted] rinnovata urge [redacted] per gravi motivi [redacted] gliari L. 62 milioni Boma 505.184

Tappeti Orientali C.I.T.O.

AGENZIA 2P 2347

La somma piú alta di convenienze.

Convenienza dei prezzi, in primo luogo. Estremamente competitivi perché importiamo direttamente senza intermediari. ***Quella della più elevata qualità:*** *tutti i tappeti sono da noi severamente selezionati sui luoghi d'origine. La superconvenienza dell'esclusiva* ***Formula C.I.T.O.: "Compri in Contanti, Paghi a Rate":*** *comode dilazioni senza interessi.* ***L'assortimento:*** *come definire la convenienza di poter scegliere tra migliaia di esemplari nel più grande e completo assortimento d'Europa. E per concludere,* ***l'assistenza:*** *una convenienza il cui vero valore si scopre ed apprezza solo nel tempo.*

CITO
CENTRO IMPORTAZIONE TAPPETI ORIENTALI
TORINO via Lagrang[redacted]
MILANO viale Tunisia ang. via Settala Tel. [redacted]

F. ZANONCELLI 581.894 cede elegante boutique donna uomo ottimo giro affari clientela scelta richiesta interessante.

FERRAMENTA utensili vecchia gestione [redacted]na commerciale incasso 80.000.000 alto utile richiesta 50.000.000 Frans 511.090

GIORNALI cartolibreria vasta licenza ottima posizione utile 40.000.000 richiesta 105.000.000 piccola dilazione Frans 511.090

[redacted] in [redacted] corso [redacted] elevato incasso ben [redacted] richiesta mite e dilazioni. Tel. 510.317.

LAVASECCO zona Mirafiori [redacted] alloggio attrezzato [redacted] milione mensile cedesi L. 14 milioni 500 mila. Tel. 580.955.

MARKET mini Madonna Campagna zona [redacted]300 mila [redacted] gravi motivi famigliari cedo 15 milioni. Boma 505.[redacted].

[redacted] precollinare unica [redacted] zona facile conduzione [redacted] milioni [redacted] mila [redacted] 580.955.

MICHELINO centro bar super [redacted] cotti forte incasso ideale nucleo familiare annesso [redacted]loggio [redacted] cucina [redacted] dilazioni [redacted] permute immobiliari [redacted] monti tel. 749.6433.

REI cede alimentari frutta verdura salumeria ottima [redacted] ampi locali dilazioni, via Lamarmora 27. Telefonare 548.503.

[redacted] bar super incasso 300 mila al dì chiusura serale arredamento [redacted] alloggio dilazioni, [redacted] Lamarmora 27. Telefonare 548.503.

REI cede [redacted] centrale ottimo giro [redacted] elegante dilazioni, via Lamarmora 27. [redacted] 548.503.

[redacted] Mirafiori attrezzatissima [redacted] locale ottimo [redacted] incrementabile. [redacted] tel. 500.012.

4 Terreni

A Natale regalatevi in [redacted] tranquilla e soleg[redacted] nel Canavese 1000 mq di terreno L. 5 [redacted] al mq. Studio Zeta 482.805.

5 [redacted] e negozi

domande

STUDIO [redacted] incarico fiduciario [redacted] 600/800 adatti [redacted] informatica e uffici zona [redacted] e parzialmente periferica. Tel[redacted] 530.871.

[redacted]

A. OCCASIONE vendesi locale e licenza bar [redacted] super adattabile e [redacted] e altre attività. Pagamento agevolato. [redacted].

ADIACENTE largo Orbassano affittasi locale mq 600 su 3 piani oltre cortile volendo divisibile. Furbatto 544.565.

AFFITTANSI a partire da L. 1000 al mq capannoni in complesso industriale a Rondissone minimo mq 400. Baldi 011 [redacted].

AFFITTASI adiacenze strada S. [redacted] più ufficio e [redacted] L. 1 milione 800 mila. [redacted] 650.5988.

AFFITTASI fabbricato industriale [redacted] costruzione casello [redacted] mq 500 lavorazione [redacted] mt 7 [redacted] mq 100 uffici. Senm 519.801.

AFFITTASI seminterrato [redacted] zona Parco Viberti mq 135 con servizi passo carraio ottimo [redacted] e laboratorio [redacted] mensili. Tel. 583.434.

AFFITTASI zona Viberti locali uso ufficio [redacted] mq centralino telefonico-telex. Grimaldi tel. 799 114.

AFFITTO locale mq 580 fronte strada con uffici servizi e passi carrai zona svincoli tangenziale Torino Sud tel. [redacted]

CAPANNONE [redacted] uffici, grandi piazzali superfici a richiesta zona Orbassano affitto vendo. Tel 581.877.

[redacted] Vica fronte [redacted] in complesso [redacted] mq 450 fumi[redacted]. Furbatto [redacted]

[redacted] corso [redacted] Emanuele [redacted] magazzini da L. [redacted]. Lux Casa tel. 546.476.

CIRIE' centrale via Vittorio [redacted] negozi e [redacted] occupati stessa [redacted] ottimo [redacted]. Casa-Nova 920.9705.

PAGLIA & [redacted] vende laboratorio mq 40, zona via Cigna via Pesaro L. 16 milioni 500 mila. [redacted] 741.2874.

GABETTI [redacted] adiacente c. Grosseto basso fabbricato mq 800 circa [redacted] 4,50 con uffici mq 90 circa due [redacted] 5787.

[redacted] affitta corso Francia [redacted] nanze tangenziale mq 500 circa di capannone con annessi uffici e servizi 011/5787.

GABETTI MARK affitta Torino sud [redacted] fabbricato h. 4,50 mq 250 circa con annesso seminterrato mq 250. Tel. 011 [redacted].

GABETTI 5787 vende libero [redacted]ralissimo via Carlo Alberto locale laboratorio interno cortile mq 130 [redacted] mutuo casa.

GABETTI 5787 vende libero Santa [redacted] corso Orbassano adiacente Parco Rignon negozio con retro mq 62 ca servizio cantina.

[redacted] box [redacted], adiacenze c.so Grosseto. [redacted] dilazioni. Tel. 549.761 - 553.204.

IN complesso industriale via Sbrgio (via C. della Salute) affittasi [redacted] luminoso mq [redacted] Furbatto 544.565.

LIBERI pressi corso Francia (Parella) muri negozio 1 vetrina con [redacted] servizio 2 cantine collegabili mutuo. Tel. 531.[redacted].

[redacted]ERO P. Oddone locale commerciale 2 ve[redacted] annesso 2 camere cucine bagno e interrato con servizi. Tel. [redacted]

LI[redacted] pressi piazza Crispi locale 35 mq fronte strada con finestra acqua luce passo carraio 33 milioni. Tel. 531.927.

LIBERO [redacted] Bernini [redacted] indipendente ottime rifinitura ingresso fronte strada 940 mq adibito garage pubblico offici[redacted] milioni. [redacted]. 441.486 - 442.563.

LOCALI commerciali zona corso Belgio [redacted] 72 con piano di carico adatti magazzino-deposit[redacted] milioni 800 mila uffici varie metrature da [redacted] milioni [redacted] 533.322.

MAGAZZINO corso Casale [redacted] 4 locali servizio 70 mq 32 milioni [redacted]bili. Certraledile tel. [redacted]3.

PRIVATO vende box libero a Porta Nuova [redacted]na via Sacchi piano cortile [redacted]

[redacted] libero zona [redacted] 40 uso magazzino e piccolo laboratorio 12 milioni dilazionabili. Tel. 501.717.

UFFICIO o studio professionale zona Apollo mq 75 [redacted] grande passaggio 1° piano. Int[redacted] da ricondizionare. Prezzo modico [redacted] bito tel. Castene 257.292.

VENDESI box auto diverse misure centro San Paolo recente costruzione. Tel. 339.888.

VENDESI box [redacted] Milano libero [redacted] recente offerte. [redacted].

[redacted] Mazzena [redacted] muri neg[redacted] mq 80 L. 30 milioni più mutuo e dilazioni. Tel. 832.895.

VIA Spalato 89 zona S. Paolo negozio 3 vetrine magazzino e posto auto prezzo affare Lux [redacted] vende 546.476.

VIA Villafranca Piemonte vendiamo muri pizzeria mq 60 a L. 25 milioni. Tel. 832.895.

VILLANOVA Canavese vendesi capannone industriale mq 2500 con annessi locali ufficio terreno mq [redacted]. Casa-Nova 920.9705.

VILLARFOCCHIARDO (Val[redacted] in casetta [redacted] negozio con retro [redacted] licenza XII XIV [redacted]. [redacted] 380.231.

7 Offerte lavoro e [redacted]

operai, [redacted] fattorini

A.A.A.A.A. A ragazzi/e [redacted] mila mensili [redacted] plice lavoro via Domodossola [redacted] traversa [redacted] N. Fabrizi [redacted] ufficio suonare.

A.A.A. A L. 1 milione mensili cercansi giovani [redacted] facile lavoro organizzato. [redacted] 3 nel [redacted] ufficio.

impiegati

[redacted] [redacted] ambosessi età minima 23 anni buon livello culturale attitudine rapporti commerciali auto propria ottima retribuzione. Tel. 539.181.

[redacted] cercasi [redacted] ufficio solo mattino. Scrivere: «Publikompass 495 — 10100 Torino».

[redacted]A' servizi immobiliari in espansione ricerca abili acquisitori offresi ottime condizioni tel. 510.317.

8 Rappresentanti

SOCIETA' commerciale cerca rappresentanti con massima esperienza della vendita di pietre semi preziose [redacted] interessante collaborazione. Telefonare [redacted] ufficio 580.870 - 504.463.

SOCIETA' [redacted] settore commerciale disponendo uffici, punti esposizione centralissimi Torino [redacted] rappresentanze [redacted] qualificate [redacted] settore [redacted], costumi, co[redacted]ria, abbigliamento femminile. Offre organiz[redacted] vendita. Referenze documentabili. Scrivere: «Publikompass [redacted] — [redacted] Torino».

10 Prestazioni consulenze

[redacted] immobili privati e condominiali con massima serietà competenza gestisce Studio Superga [redacted].

15 Autovetture

[redacted] in via Genova 281 Torino tel. [redacted] Citroën e Fiat pro[redacted] consegna e usato selezionato, 126, Panda, 127, 128, Ritmo, R5, [redacted], Bmw [redacted], Audi 80, Solara con gas, Taunus 1300, Giulietta 1800 e 2000, Horizon, Dyane 6, Lna, Visa 850. Lunghe rateazioni [redacted].

ACQUISTANSI

Autogilia piccole grosse cilindrate e [redacted] stroli, mas[redacted] valutazione contanti. Corso [redacted]35; tel. 481.674 [redacted] sabato).

[redacted]QUISTIAMO pagando massimo 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, Fiesta, R4, [redacted] R14. Corso Raffaello 3, [redacted].

ACQUISTIAMO vetture pagando il massimo in contanti. Lincarauto, [redacted] Principe Oddone [redacted] o corso Orbassano [redacted] (anche il [redacted]to). Telefoni 472.047 - 581.008.

[redacted] autoccasioni: A112 [redacted] 127 [redacted] Ritmo benzina e diesel 131 131 [redacted] garanzia 1 [redacted] rateazioni 36 mesi permute. Autofrancia, [redacted] Francia 341.

ALFETTA 1.8 [redacted] TO/8 privato vendo [redacted] revisionata radio [redacted] anche [redacted] 19-22.

[redacted] Diesel metallizzata [redacted] '82, unico proprietario, bellissima. [redacted] corso Agnelli [redacted], tel. 326.232.

AUDI coupé GT 1900 To24 [redacted] grigio scuro metallizzata privato vende [redacted] milioni 500 mila. Tel. ore ufficio 535.512.

AUTOCITY nuova [redacted] Fiat Lan[redacted] Autobianchi vetture [redacted] pronta [redacted] tagliandi [redacted] giornata vasto assortimento usato revisionat[redacted] Pianezza 202 angolo corso Cincinnato. Telefonare [redacted].

AUTODESTE[redacted] vende acquista cambia vetture di ogni [redacted]. Corso Grosseto 55, telefono 293.992.

A112 70HP nero '81 vende in garanzia [redacted] cessionario Volkswagen [redacted] Porsche. Simoni corso Turati [redacted] tel. 506.108.

[redacted] berlina 1.3 anno '78 blu, unico proprietario, meccanica in [redacted]. Autostadio corso Agnelli 22, tel. [redacted]

BETA coupé 1,6 anno '75, blu, [redacted] veramente in [redacted]. Autostadio corso Agnelli 22, tel. [redacted].

CABRIOLET Volkswagen [redacted] '75, pochi km meccanica ottima. Autostadio corso Agnelli 22, tel. 326.232.

[redacted] CX 2200 [redacted] 1977 grigio metallizzato garanzia [redacted] 3 L. 6 milioni [redacted] mila ampie dilazioni di pagamento. Vende Giannetti auto via Bardonecchia 89 tel. 336.544.

CORSO Orbassano 72 concessionaria offre vastissimo assi[redacted]nto auto d'o[redacted] prezzi migliori. Anche il sabato tel. 503.461.

DIESEL 131 [redacted] 1981 celeste metallizzato bellissimo garanzia mesi 3 L. 9 milioni 800 mila anche rateato vende Giannetti Auto via Bardonecchia 89. Tel. 336.544.

[redacted] 13 ol 2500 diesel grigio anno 1982 [redacted] come [redacted]. Automotor via Cassini [redacted] mercato Crocetta tel. 505 [redacted].

[redacted] Transit Carro 100 diesel anno 77 a prezzo inte[redacted] Automotor via Cassini [redacted] zona [redacted] Crocetta [redacted].

FUORISTRADA Toyota Land-Cruiser [redacted]bre 80 collaudata [redacted]ma unico proprietario. [redacted] via [redacted] 46 zona [redacted] 505.858.

GOLF [redacted] '80 rossa perfetta di meccanica e carrozzeria. Automotor [redacted] Cassini [redacted] zona mercato Crocetta. Telefonare 505.858.

[redacted] Beta coupé [redacted] perfetta ToR [redacted]rone [redacted].000 km privato vende 3 milioni [redacted] mila tel. 538.022 uff. 681.065 sera.

LANCIA Beta Monte Carlo anno '78 azzurro metallizzato tenuta con cura. Automotor, via Cassini 46 (zona mercato Crocetta), telefono 505.858.

LAND Rover 109 diesel 1979 pronto per impegnativi raid o safari vendesi permutando minimo anticipo. Comode e lunghe rateazioni. Telefonare 744.932 - 740.6417.

[redacted]979 blu scuro perfetta accessoriatissima garanzia mesi 3 L. 9 milioni 500 mila anche rateato vende Giannetti Auto via Bardonecchia 89 tel. 336.544.

OPEL Rekord 2200 diesel ToU14 azzurro metallizzato cerchi in lega perfetta di carrozzeria e meccanica. Automotor, via Cassini 46 (zona mercato Crocetta), tel. 505.858.

PANDA 30 anno '81 accessoriata, unico proprietario, veramente bella. Autostadio corso Agnelli 22, tel. 326.232.

PANDA 45 anno 81, unico proprietario, pochi km bellissima. Autostadio corso Agnelli 22, tel. 326.232.

(continua)

TELECUPOLE
cuore del Piemonte è la tua televisione del cuore
Gli appuntamenti di questa sera:
ore 20,30 Telefilm [redacted]
[redacted] 21,30 **A TUTTO** [redacted]
ore 22
IL SESSO DEGLI IDOLI piccanti interviste a SCILLA GABEL, FRANCA VALERI e CORINNE CLERY

Cristina LA MODA IN PELLE
QUALITA' CORTESIA COMPETENZA
SICONS [redacted]
RUFFO Sem Lory
Via Principi d'Acaja 48 A (Piazza Benefica) - Tel. 011 779.138 - TORINO

PROFUMI Servetti consiglia OPINION for men

[redacted] DI [redacted]ANZI [redacted]
Shopping del Mobile
di Ruozzo Fernando
[redacted]
DI ESPERIENZ[redacted]
Via Monginevro 203 — Torino [redacted]

Come salvare le opere d'arte E se provassimo col freezer?

Un convegno a Casale Monferrato sui più avanzati strumenti tecnologia moderna: «Le esperienze concrete sono poche; nessuno ci informa»

— «*La conservazione opere d'arte*» è il tema del convegno nazionale, in programma domani, a Langosco, organizzato dalla Provincia di Alessandria, in collaborazione con il Centro studi Galileo di Casale. Il convegno verterà sulle applicazioni del condizionamento e della refrigerazione, per proteggere conservare, in modo ottimale, i patrimoni artistici nei musei, nelle gallerie, anche preziosi manoscritti, negli archivi.

«*Un problema, questo* — afferma il direttore del Centro studi Galileo, Enrico Buoni — *da sempre sentito dalle autorità preposte a tale compito. Purtroppo, però, realizzazioni state finora scarse, e così le informazioni, riguardo alla scelta sistemi adottare*».

Saranno perciò illustrati i più avanzati strumenti della tecnologia moderna: climatizzazione, deumidificazione, condizionamento, riscaldamento, isolamento, illuminazione, aumentare il grado di sicurezza e protezione dell'ambiente, delle d'arte e della stessa incolumità delle persone.

convegno sarà presieduto dall'onorevole Carla Nespolo, componente la Commissione Pubblica Istruzione e Arti della Camera. lavori saranno coordinati Angelo Rossa, presidente della Provincia di Alessandria, e Pietro Gallo, assessore provinciale ai Beni Culturali.

Si inizierà alle 9,15, la presentazione, da parte dott. Enrico Buoni, cui seguiranno gli interventi dell'on. Luigi Romita degli Guido Cattaneo e Paolo Arrobbio.

Dopo l'apertura ufficiale dei lavori, tenuta da Pietro Gallo, alle 9,45 è prevista la relazione prof. Milazzo, dell'Università di Milano «*Nuove metodiche indagine fisica sulle opere d'arte*»; quindi degli ingegneri Schraemli, della Sifas, su «*La deumidificazione*», Chiesa, della Delchi, su «*Il condizionamento*», Bruni, della Philips, su «*L'illuminazione*», del dottor Gagliardi, della Scantec su «*Riscaldamento pannelli radianti*», dell'architetto Civarolo, della Tecnedi, su «*L'isolamento termico*».

Il convegno si concluderà una tavola rotonda.

Gino Francisci

Novi — Assemblea generale della società ciclistica «Fausto Coppi» Colorificio Attiva, domani alle 21 nel salone del Bar Demicheli in via Verdi.

Relazioni del presidente Natale Tasso e dei segretari Angelo Piras Massimo Gemme

Solidarietà per il sindaco condannato

Il primo cittadino di Montiglio si dimesso

Il sindaco di Montiglio, Cesare Masoero, stato nei giorni scorsi condannato in tribunale per ingiurie a pubblico La vicenda risaliva permesso, contestato, concesso alla Pro Loco per una balera.

In seguito a questa condanna il sindaco Montiglio rassegnato le dimissioni da primo cittadino. Su questa vicenda pubblichiamo una lettera di solidarietà al sindaco parte del presidente della Pro Loco di Cavagnolo, Mario Corsato.

Caro amico Cesare,

permettimi di chiamarti così anche non ti conosco personalmente.

Nei giorni scorsi ho seguito con apprensione dalle pagine di «Stampa Sera» la tua vicenda circa il permesso concesso alla locale Pro Loco per impiantare una balera.

Nell'apprendere della tua condanna ho provato una grande rabbia sentendo più che mai quanto questa fosse ingiusta. Probabilmente, per i nostri cari legislatori, amare questi nostri paesi e borgate, fare sì che la nostra gente si ritrovi e diverta è reato.

Certo i teatri si costruiscono grandi città così come gli stadi ed ogni tipo di divertimento finanziato Enti vari, non hai chiesto questo, volevi solo che lasciassero la balera che avete costruito con tanti sacrifici.

Invece legge immeritatamente esistente ed ingiusta ti dà torto per questo punisce con te l'amore per la e l'attaccamento tua gente. Voglio dire a chi crede di poter instaurare il monopolio (da altre parti si chiama mafia) anche queste cose, che, ha vinto la prima la partita è ancora aperta agli occhi della gente è già fin d'ora perdente.

Ti esprimo come presidente della Pro-Cavagnolo la mia più incondizionata solidarietà la mia disponibilità condurre la nostra battaglia fino in

Invito tutti i sindaci ed i presidenti varie pro-loco a fare quadrato intorno a te i passi necessari perché qualche cosa che la tua condanna almeno a risolvere il problema.

Dobbiamo tutti carci dalle autorità preposte a spiegare quanto essa sia assurda, far loro comprendere quali le esigenze della nostra gente; far capire che vogliamo la nostra gioventù il più possibile nostri paesi affinché resti lontana dalla droga delinquenza e possa divertirsi come quella dalla città.

La condanna che il Pretore ha inflitto e la quale hai rassegnato le dimissioni tutti i tuoi incarichi a livello sociale, non toglie credibilità alcuna, ti pone disopra di tutti e quindi oggi più che mai meritevole di essere il primo cittadino del tuo Comune anche per saputo rischiare per la gente.

Alla gente di Montiglio dico di orgogliosi di questo loro Sindaco che ha subito proprio per «La sua gente» una condanna causata da una legge assurda.

Mario Corsato
Presidente
della Pro-Cavagnolo

Che cosa c'è da vedere

Vercelli — Prosegue questa sera alle 21 al Teatro Civico la stagione lirica nale. In programma «La Traviata» di Giuseppe Verdi, che verrà replicata domenica pomeriggio 15. Sabato sera invece la volta «La Bohème» di Giacomo Puccini, la cui prima serata era in calendario ieri.

Santhià — Aperta fino domenica all'Auditorium Francesco la mostra di pittura «Carneval dipinto», che raccoglie le opere di Annibale Follini sul carnevale di Santhià.

Novi Ligure — Nel ridotto del teatro comunale «Romualdo Marenco» è allestita fino domenica la mostra fotografica «La chiesa e l'oratorio della Trinità: un bene culturale da salvare», organizzata dagli assessorati all'Urbanistica Pubblica Istruzione.

Cuneo — Si inaugura oggi nel salone dell'amministrazione provinciale la mostra di disegni di Danilo Paparelli «Diario di un satiro cuneese». La mostra resterà aperta per soli tre giorni, fino domenica. E' anche uscito volume, edito da Primalpe, che raccoglie i più interessanti disegni

Che cosa c'è da sentire

Vercelli — Si inaugura questa sera alle ore 21,15 alla Sala Tizzoni nuovo corso di sci fuori pista organizzato dal Club alpino italiano. Nel corso della prima verrà anche presentato un filmato su questa disciplina sportiva.

Saluggia — Alla civica biblioteca Saluggia e alla casa Faldella si terranno partire oggi e fino al marzo prossimo quattordici conferenze mediche organizzate dall'Unità sanitaria locale. Le conferenze riguarderanno le cardiopatie, gravidanza e i primi rapporti madre-figlio, l'alimentazione, l'uso corretto farmaci, le malattie dell'apparato genitale femminile, la talassemia.

Alessandria — Nel quadro delle manifestazioni indette per le celebrazioni garibaldine, questa alle nel salone di via XXIV Maggio Camera commercio è in programma una conferenza-dibattito su «Garibaldi visto oggi».

Alessandria — Recital Pino Daniele questa sera al Teatro Tenda, in piazza Teresa Micheli. Pino Daniele si serve di un'amplificazione di 35.000 watt, punti luce, due mixer.

Alessandria — «Musiche per pianoforte» è il concerto che terrà domani alle 21,15 nella nuova sede dell'Unione Artigiani in via della Maranzana.

I cinema in Piemonte

ALESSANDRIA

ALESSANDRINO: La (dramm.).
Cleo (comico).
COMUNALE: La capra (comico).
CORSO: Blade runner (fantastico).
CRISTALLO: Penetrazione (sexy).
GALLERIA: Il e poi il accoppia (comico).
Oltre la porta (dramm.).

ACQUI

ARISTON: lovers (comm.)
CRISTALLO: La ragazza di Trieste (dramm.)

CASALE MONFERRATO

MODERNO: Il drago sul lago dorato (fantastico)
POLITEAMA: Viuuulentemente mia (comico).
VITTORIA: La notte Lorenzo (dramm.).
SILVIO PELLICO: Stalker di A. Tarkowsky (fantascienza)

FRUGAROLO

TEATRO UNIONE: pervenuto.

GAVI

IL FORTE: come ti pare (commedia).

NOVI

CRISTALLO: Frontiera (dramm.).
IRIS: Emily (dramm.).
ITALIA: Sogni mostruosamente proibiti (comico).
Il (musicale).

OVADA

LUX: Tenebre (giallo).
I camionisti (comico).
TORRIELLI: Viuuulentemente mia (comico).

SERRAVALLE SCRIVIA

Phantomas (avv.).

TORTONA

MODERNO: Giggi il (comico).
SOCIALE: Io so che tu sai che io so (commedia).
VERDI: Gli occhi di (terrore).

VALENZA PO

SOCIALE: Excelsior (comico).

VOGHERA

ARLECCHINO: La di San Lorenzo (dramm.).
GALVANI: Tenebre (giallo).
ROMA: Delitto sull'autostrada (giallo).
SOCIALE: Grand (comico).

ASTI

LUX: Grand Hotel Excelsior con A. Celentano, Verdone Montesano.
POLITEAMA: Tenebre Dario Argento (1982, giallo).
Porno relazioni.
VITTORIA: di R. Scott (1982, fantastico).

CANELLI

BALBO: I camionisti (1982, commedia).
RAGNO D'ORO: Porca

CUNEO

CORSO: Oltre la porta.
ITALIA: Delizie erotiche.
NAZIONALE: Io che so.

ALBA

CORINO: dell'autostrada.
EDEN: Spaghetti house.

BEINETTE

ASTRA: riposo.

VAGIENNA

riposo.

BORGO S.

MODERNO: Le occasioni di Rosa.

IMPERO: La di Mary.
POLITEAMA: Porky's.
VITTORIA: Viuuulentemente mia.

NOVARA

Action in love.
COCCIA: Stagione lirica, ore 21 Rigoletto.
ELDORADO: Sogni mostruosamente proibiti.
scoprire.
Bomber.
VITTORIA: Sesso e volentieri.
E: La donna del
ARALDO: 2001: nello spazio.
LUX: Porca vacca.
MODERNO: Scusa se è poco.
ROMA: Poltergeist (Demoniache presenze).
CARLO: L'avventura grande Nord.

BORGOMANERO

MODERNO: Porca vacca.

VERCELLI

ASTRA: Il punto proibito di moglie (viet. min. 18 anni).
CIVICO: ore 21, Stagione lirica comunale presenta La Traviata di Giuseppe Verdi, interpretata da Martha Colalillo Gennaro De Sica. Orchestra lirico-sinfonica di Piacenza diretta dal maestro Janos Acs.
NUOVO ITALIA: Dario Argento (giallo).
PRINCIPE: Tradimento.
VERDI: I camionisti.
VIOTTI: Classe 1984.

BIELLA

APOLLO: Aristocratica perversa.
IMPERO: Bomber.
MAZZINI: 1990: I guerrieri Bronx.
ODEON: Sogni mostruosamente proibiti.
SOCIALE: Victor Victoria.

Fuori di strada a

CIGLIANO — *(p. r.)* Una signora di Formigliana ha avuto ieri un grave incidente stradale. Maria Ferrarotti, anni, residente a Formigliana in via Roma, a bordo della propria 127 è finita fuori strada sulla provinciale per Buronzo.

Soccorsa da automobilisti di passaggio, è stata ricoverata nell'ospedale Vercelli

PRETURA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 1561/82 R.E.S.
N. 6837/82 R.G.

Il Pretore di Torino in 20-9-1982, ha pronunciato la seguente sentenza:

CHIARA Guido, nato a Torino il 14-11-1947, residente in Torino, Via Benevagienna n.

IMPUTATO

del reato di all'art. 116 R.D.L. 21.12.33 n. 1736, per avere in Torino, l g. 11-1, 20-1, 20-1, 1982, sulla Banca Subalpina gni bancari per un importo complessivo L. 7.072.716, senza al predetto istituto trattario fossero depositati i fondi corrispondenti. Ipotesi grave per importo titoli e precedenti.

OMISSIS
P.Q.M.

il suddetto alla pena L. 500.000 di multa, processuali e tassa sentenza; ordina pubblicarsi la sentenza di condanna giornale «Stampa Sera». Vieta prevenuto di emettere assegni e postali per anno uno Per estratto conforme all'originale.

Torino, il 16-11-1982.

IL CANCELLIERE
(Giuseppe Giocoli)

PRETURA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 1562/82 - R.E.S.
N. 422761 C.P.

Il Pretore Torino in data 30-6-1982, ha pronunciato la seguente sentenza

CONTRO

DI BARTOLOMEO Maria, Cerignola il 5-11-1951, residente in Torino, C.so Novara n. 23, per avere in Torino il 6-11-1981, violazione dell'art. 720 C.P., partecipato al giuoco d'azzardo roulette in una casa da giuoco clandestina.

OMISSIS

condanna la suddetta alla pena di L. ammenda, le di procedimento ed ordina la pubblicazione della sentenza, estratto, sul giornale «Stampa Sera».

Per estratto conforme all'originale.

Torino, il 16 novembre 1982.

IL DIRETTORE SEZIONE
(Giuseppe Giocoli)

PRETURA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 1082/82 R.E.S.
N. 422761 C.P.

Il Pretore di Torino in data 18-2-1982, ha pronunciato il seguente decreto

CONTRO

Gianfranco, nato a Domusnovas il 30-10-1953, domiciliato in Torino, via La Thuille n. 73, per avere in Torino il 19-2-1982, in violazione dell'art. C.P., partecipato al giuoco d'azzardo «dadi» in casa da giuoco clandestina.

OMISSIS

condanna il suddetto alla pena di L. di ammenda, oltre le spese di procedimento ed ordina pubblicazione del decreto, per estratto, sul giornale «Stampa Sera».

Per estratto conforme all'originale.

Torino, il novembre 1982.

IL DIRETTORE DI
(Giuseppe Giocoli)

PRETURA DI TORINO
Sezione Esecuzione
N. 1563/82 R.E.S.
N. 73448/81 R.G.

Il Pretore di Torino in data 20-7-1982, ha pronunciato la seguente sentenza:

CONTRO

Maria, nata a Torino il 23-5-1962, residente in Torino, Via Palazzo di Città n. 19.

IMPUTATA

reato qui all'art. 116 R.D.L. 21.12.33 n. 1736, avere in Torino, il 20 30-11-; 10 31-12-'81, emesso sulla Banca Banco di Napoli assegni bancari un importo complessivo di L. 14.650.000, che predetto istituto trattario fossero depositati i corrispondenti. Ipotesi stante l'elevato importo e di titoli.

P.Q.M.

Condanna il suddetto alla multa di L. 800.000. Ordina la pubblicazione della sentenza su «Stampa Sera». Fissa nel termine di anni uno il divieto di emettere assegni. V. l'art. 163 C.P. la pena rimanga sospesa il termine di due. Condanna spese di procedimento.

Torino, il 16-11-1982.

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Giuseppe Giocoli)

INFORMITALIA
NAZIONALE INFORMAZIONI
Controlli indagini infedeltà
Corso Emanuele, 107

NATALE FACIT

La Facit [redacted] invita a «fare regali utili» per [redacted] scegliendo [redacted] i suoi assortimenti di attualità e qualità per la donna, l'uomo [redacted]

Divertiti [redacted] risparmiare scegliendo liberamente

FACIT
Mercato [redacted] Confezione

Via M. Pietà [redacted] | Via Nizza 368 | C.so Vigevano 26
Via Viotti 6 | C.so Spezia [redacted] | C.so Botta (Ivrea)

ed ora anche in via Stampini 46, inizio Strada Aeroporto

ECONOMICI

15 Autovetture

PER LA SCELTA
[redacted] auto d'occasione [redacted] più [redacted] Auto. Vi offriamo autovettura con rateazioni fino a 36 [redacted] anche senza anticipo, con [redacted]te mensili a partire da L. 50 mila. [redacted] Cesare 188, telefoni 205.1977 - 205.2006.

PER LA SCELTA
della vostra automobile [redacted] c'è Soima Auto concessionaria Renault. Prenotando entro il 31 d[redacted] 1982 vi offriamo vantaggi esclusivi irripetibili; Renault Card, anticipo 10% finanziamento fino a [redacted]. Contattateci per informazioni. Soima Auto concessio[redacted] Renault, corso Giulio Cesare [redacted], telefoni 205.1977 - 205.2006.

POLO 1.1 verde [redacted] 80 vende in garanzia concessionaria Volkswagen Audi. Simoni corso Turati 53, [redacted]. 506.106.

[redacted] Targa Oro [redacted] anno '80, pochi km visibile. Autostadio corso Agnelli 22. [redacted]

[redacted] 105 argento metallizzata [redacted] mesi aria condizionata cerchi lega P6 vende concessionaria Volkswagen. Simoni corso Turati 53. [redacted]. 506.106.

[redacted] privato vende. Tel. 513.853.

TRANSIT Carro [redacted] 10 quintali [redacted] '74 [redacted] in garanzia. Autostadio corso Agnelli [redacted], tel. 326.232.

[redacted] Carro 17 quintali [redacted] 73 con centine e telone, fatturabile, visibile Autostadio corso Agnelli 22 tel. [redacted].232.

[redacted] furgone Diesel 10 quintali finestrato anno '75 L. 2 milioni 900 mila visibile. Autostadio [redacted] Agnelli [redacted]. 326.232.

[redacted] Kombi Diesel 9 [redacted] anno '78 L. 3 [redacted] 500 mila visibile Autostadio corso Agnelli 22, tel. [redacted]

VOLKSWAGEN 9 posti anno 73, veramente [redacted] fatturabile. Autostadio corso Agnelli 22 tel. [redacted]

124 spider America fine 80 vettura da intenditore a prezzo favolosamente basso. Automotor via Cassini 46 zona mercato Crocetta tel. 506.858

127 Diesel [redacted] 81, [redacted] proprietario, pochi km perfetta. Autostadio [redacted] Agnelli [redacted], tel. 326.232.

127 Super metallizzata [redacted] '81 pochi km unico proprietario, bellissima. Autostadio corso Agnelli [redacted]. Telefono 326.232.

13[redacted] Panorama [redacted] 80 proprietario unico come [redacted] vera [redacted]. Auto[redacted] via [redacted] mercato Crocetta. Tel. 506.858.

132 Diesel [redacted] cc anno '80, tetto apribile, [redacted] proprietario, visibile Autostadio corso Agnelli 22, tel. 326.232.

132 2000 anno 78 blu scuro unico [redacted] con L. 1 milione 300 mila di anticipo. Automotor [redacted] Cassini [redacted] zona [redacted] Crocetta tel. 506.858.

16 Motocicli

GIULIETTA 1,6 nera anno '81 impianto [redacted], unico proprietario, visibile. Autostadio [redacted] Agnelli 22. tel. 326.232.

SENZA ANTICIPO
pronta consegna tutte le Yamaha [redacted]. Motomarket corso G. Cesare 175 tel. 202.204

[redacted] Acquisto alloggi

AC[redacted]UISTASI solo pri[redacted] e per contanti alloggio libero 1-2 vani anche da riattare in Torino. Telefonare al 541.789.

[redacted] in Torino libero camera cucina o tinello bagno termo pagamento veloce per contanti. Tel. 741.3125.

ACQUISTEREI urgentemente libero 3 camere cucina anche da sistemare in casa decorosa limite 88 milioni. Tel. 539.181.

ACQUISTO alloggio (anche non libero subito purché g[redacted] entro aprile). Pagamento [redacted]na chiavi. Tel. 517.591 chiedere sig. Orso.

[redacted] camera tinello cucinino bagno solo [redacted] pagamento [redacted] contanti. Tel. 687.834.

ACQUISTO esclusivamente dal proprietario camera tinello cucinino prezzo modico 539.722 [redacted] negozio 640.7437 pasti.

ACQUISTO per contanti libero [redacted] cucina qualsiasi zona se piano [redacted] con ascensore limite 32 milioni. Tel. 539.181.

ACQUISTO [redacted] alloggio libero in Torino escluse M. Campagna di 1-2 camere cucina bagno. Telefonare 715.[redacted].

ALLOGGI, stabili, ville, rustici, [redacted] in qualsiasi zona? Casamercato pagabeneconanti! Aperto sabato pomeriggio. Corso Massimo d'Azeglio 23, telefono 011 650.3805.

ALLOGGIO signorile saloncino [redacted] tinello cerco libero Pozzo [redacted] Aeronautica pagando per contanti tel. 473.0118.

[redacted] trasferimento acquisto alloggio in Torino comodo mezzi pubblici. Tel. 0141/328.34 sig. Gianni (ore negozio).

CERCO acquistare in [redacted] 2 [redacted]na bagno [redacted] pagamento [redacted] per contanti. Tel. 741.3125.

CERCO acquistare alloggio libero [redacted] Milano 2 [redacted] tinello bagno pagamento per contanti. Tel. 532.409.

CERCO in acquisto [redacted] Francia [redacted]. Paolo Pozzo strada [redacted] salone 2 camere [redacted]na biservizi contanti. Tel. 517.894.

CROCETTA [redacted] appartamento signorile [redacted] 150-200 [redacted] doppi [redacted] eventuale box auto. Scrivere Publikompass 498 — 10100 Torino

LIBERO recente 2 camere cucina bagno acquisto zona comoda mezzi pubblici spesa massima 49 milioni. Tel. 532.4[redacted].

L'ITALIA E' GRANDE
Per vendere e acquistare in tutta Italia un appartamento senza spostarti dalla tua città rivolgiti a [redacted] la [redacted]da pro[redacted]ne italiana [redacted] la «più piccola» l'Italia. Torino, c. Re Umberto 54, tel. 505.918.

MONOCAMERA centrale acquisto possibilmente [redacted] servizio interno pagamento [redacted]. Tel. 741.3125.

MONOCAMERA o mansarda acquisto [redacted] centro semicentro con servizio interno pagamento veloce contanti. Tel. 539.181.

PENSIONATI cercano acquistare libero zona [redacted] Belgio camera [redacted] to veloce. Tel. 473.0118.

PRIVATO [redacted] anche da [redacted] a posto purché libero pagamento contanti. Tel. 765.633 orario dei pasti.

PROFESSIONISTA acquista in zona Francia - S. Paolo - [redacted]. Rita - Mira[redacted] camera [redacted] massimo 35 milioni. Tel. 539.181.

S. RITA abbi[redacted]nami urgentemente camera tinello libero subito preferito piano alto offro 42 milioni. Tel. 481.114.

86
vuoi vendere rapidamente, realizzando [redacted] contanti e senza sorprese, scopri il «metodo» Grimaldi. Telefona al 797.120!

SOCIETA' acquista per investimento appartamenti e casette in Torino e cintura. Telefonare 535.535.

[redacted] privati acquisto camera tinello cucinino bag[redacted] purché decoroso tel. 587.712 orario lavoro.

[redacted] dal proprietario [redacted] alloggio piccolo massimo 80 mq libero in zona semicentro. Tel. 532.198 pomeriggio 321.349.

SORELLE laureate acquistano in Torino [redacted] zone limitrofe 1-2 camere libere con pagamento in contanti. Telefonare 546.158.

VUOTO Barriera di Milano acquisto velocemente 2 camere cucina bagno con ascensore se tenuto bene. Tel. 481.114.

[redacted] Vendita alloggi

A.A. S. RITA libero via [redacted] spazi[redacted] 2 camere tinello cucinino ascensore 70 milioni dilazionabili. Tel. Orvim 513.990.

A. ABICASE A libero corso [redacted] ampio [redacted] 2 camere [redacted] cucinino servizi mq 132 L. 118 milioni Tel. 510.853.

A. [redacted] B libero corso Sebastopoli soggiorno 2 camere cucina [redacted] ingresso mq 95 L. 75 milioni 500 mila. Tel. 510.[redacted].

A. ABICASE C libero pressi corso Regina ca[redacted] tinello cucinino servizi ingresso mq 65 L. 49 milioni 500 mila. Tel. 510.853.

A. ABICASE D libero corso Peschiera camera tinello cucinino servizi ingresso mq 50 L. 41 milioni 500 mila. Telefonare 656.806.

A. ABICASE E libero adiacente via Cigna ampia camera tinello cucinino servizi terrazzo 60 mq 52 milioni 500 mila. Tel. 510.853.

A. ABICASE F libero S. Benigno 13 km da Tori[redacted] 3 camere cucina biservizi box tavernetta, 105 milioni. Tel. 510.853.

A. AFFARE casetta libera in Torino su 2 piani per complessivi 4 camere cucina b[redacted]no terreno Sergi dilazioni tel. [redacted]

A. AFFARE in casetta S. Paolo libero nuovo unito a mansarda salone 3 camere cucina 2 bagni 85 milioni tel. 610.838.

A. LIBERO piazza Robilant in ottimo stabile soggiorno [redacted] cucina servizi 65 milioni dilazionabili. Tel. Orvim 513.990.

A. MAPPANO vendo libero signorile 3 camere saloncino servizi in palazzina. Mutuo agevolato. Volendo box mansarda. Tel. 781.558.

A. PRECOLLINA corso Moncalieri salone 2 camere cucina bagno ampio terrazzo volendo box L. 163 milioni. Tel. 687.834.

A. SERGI vende a 50 milioni libera casetta indipendente di 5 vani servizi 100 mq di terreno facilitazioni tel. 447.4374.

[redacted] **SERGI** 530.801 barriera [redacted] recente signorile [redacted] 2 [redacted] cucina doppi servizi ripostiglio. Mutuo, dilazioni.

A. [redacted]do attico libero zona corso Traiano recente salone 3 camere cucina biservizi ampio terrazzo. Telefonare 519.801.

A. SERIM vende libero zona via Cigna [redacted]bile con ascensore e riscaldamento [redacted] bagno 38 milioni. Telefonare 519.801.

A. SERIM vende libero zona corso Sempione convenientissimo 2 camere tinello bagno ingresso, 43 milioni. Telefonare 519.801.

A. [redacted] vende corso Vercelli [redacted] 1-2 [redacted] cucina bagno da 22 milioni facili[redacted] pagamento. Telefonare 519.801.

A. [redacted] vende libero Centro Europa [redacted]zioso signorile saloncino pranzo cucinotta 2 [redacted] biservizi box [redacted]. Telefonare 519.801.

A. [redacted] Garibaldi [redacted] piazza Castello in [redacted] restaurato salone 3 camere office cucina doppi servizi posto auto in cortile. Telefonare 519.801.

A 50 metri da piazza Castello mansarda libera con[redacted] tel. 0121/724.94.

[redacted]IT[redacted]O INVESTIMENTO
La S.C.I. - [redacted] Costruzioni Immobiliari S.p.A. [redacted] liquidare gli ultimi 7 appartamenti realizzati nel signorile centro residen[redacted] e Golf «Le Fronde» in comune di Buttigliera Alta a prezzi e condizioni di pagamento vantaggiosissimi. Per informazioni telefonare ore ufficio [redacted] 9[redacted].528.

[redacted] Orbassano libero camera cucina bagno [redacted] 30 milioni [redacted]tanti più mutuo. [redacted].

ADIACENTE [redacted] Principe Oddone libero recente 2 [redacted] bagno 57 milioni 500 mila. Centraledue tel. 530.163.

[redacted] Umbria alloggio libero [redacted] bagno [redacted] milioni più [redacted]. Tel. [redacted].

ADIACENTE piazza Respighi [redacted]era soggiorno angolo cottura [redacted] 31 milioni dilazioni. [redacted]. 441.456 - 442.553.

ADIACENTE via Po monolocale libero ristrut[redacted] bagno [redacted] milioni 500 mila [redacted]nabili Centraledue tel. 532.409.

ADIACENTE via Nizza libero [redacted] cucina bagno termo [redacted] milioni dilazionabili Centraledue tel. 530.163.

[redacted] cucina bagno vendesi [redacted] 40.500.000 tel. 758.883.

ADIACENZE corso Emilia su corso G. [redacted]re 4 camere cucina servizi mq 110 con riscaldamento centrale 3[redacted] milioni. Tel. [redacted].

[redacted] Chiesa [redacted] Salute libero 2 camere tinello cucinino servizi mq 80 ottimo stato. Prezzo buono. Tel. 505.921.

AFFARE A Ferriere [redacted] in signorile palazzina ampio 3 [redacted] giardino [redacted] 50% mutuo fondiario non indicizzato [redacted]zioni al 15%. [redacted]re 519.017.

[redacted] villa libera recente prestigiosa 300 mq più mansarda garage giardino dilazioni. Tel. 441.456 - 442.553.

[redacted] libero centrale costruzione 1973 camera tinello cucinino bagno L. [redacted] milioni volendo box. Tel. 337.132 ore pasti.

ALLOGGI signorili occupati [redacted] stabile 3/4 camere cucina L. 60 milioni più dilazioni permute no agenzie. Tel. 741.3054.

[redacted] Barriera Milano [redacted] recente 2 [redacted] bagno [redacted] milioni più mutuo. Tel. 758.883.

[redacted] bellissimo libero (Borgo Vittoria) 1 camera tinello cucinotto servizi 65 mq [redacted] costruzione tel. [redacted].

[redacted] corso V[redacted] vuoto camera tinello cucinino bagno [redacted] milioni [redacted]. Tel. [redacted]

ALLOGGIO libero salone [redacted] box vendo. Tel. [redacted].

[redacted] li[redacted] (adiacente via Lanzo): 1 c[redacted]llo ingresso bagno termo 2° piano occasione 29 milioni. Tel. 480.802.

ALLOGGIO libero signorile (via Tripoli) 2 ampie camere cucina abitabile bagno 2 [redacted] 1° pi[redacted]. Telefonare Bertelli 548.426.

[redacted] libero Parella [redacted] 3 camere cucina bagno ingresso mq 130 L. [redacted] milioni dilazionabili. [redacted].

ALLOGGIO [redacted] corso Grosseto libero camere [redacted] cucinino bagno 37 milioni, [redacted] mila dilazionabili. [redacted]. 758.883.

[redacted] in B. Milano [redacted] ristrutturato a partire da 5 milioni e mutuo. Tel. 304.914.

[redacted]3 camere cucina servizi via Sempione [redacted] milioni [redacted]. 519.977.

ALPIGNANO libero in recente costruzione alloggio di camera cucina ingresso bagno ripostiglio cantina box. Gabetti 858.9483.

APPARTAMENTI adiacenze [redacted] S. [redacted] stessa [redacted] ristrut[redacted] 29 milioni. Grimaldi Re Umberto 54 tel. 505.917.

APPARTAMENTO libero signorile (S. Rita via Osoppo): soggiorno [redacted] camere tinello tutti [redacted] 87 milioni tel. 480.202.

[redacted] Milano libero recente camera tinello cucinino bagno termo vendesi 41 milioni [redacted]. Tel. 758.883.

BORGARETTO via Papa Giovanni re[redacted] spazioso camera tinello cucinino bagno L. [redacted] milioni mutuo Gabetti 5767.

BORGARO recente 2 [redacted] tinello cucinino servizi vendo L. 56 milioni più lieve mutuo no agenzie. Tel. 741.3054.

[redacted] libera parzialmente da restaurare 150 mq coperti cortile privato terrazzo 53 milioni 500 mila affare. Grimaldi 506.484.

CARMAGNOLA in [redacted] costruzione disponibilità locali uso abitazione e commer[redacted]. Grimaldi [redacted] Umberto 54 [redacted]. 505.917.

CASA in blocco vendesi [redacted] piazza [redacted] fino 38 camere per complessivi 800 mq oltre cortile. Furbatto 540.909.

CASABIANCA davanti os[redacted] Maria Vittoria libero salone cucina ingresso bag[redacted] ri[redacted]rato 45 milioni. Telefonare 531.008.

CASABIANCA libero via Pietro Co[redacted] saloncino camera cucinino servizi L. 48 milioni [redacted]gamento dilazionato. Tel. 531.008.

[redacted] libero subito [redacted] Monte Grappa [redacted] c[redacted] cucina [redacted] ascensore L. 85 milioni. Telefonare 531.310.

(continua)

BARDONECCHIA:

IMPIANTI IN FUNZIONE [redacted] 4 DICEMBRE

[redacted]
per un totale di:
27 impianti di risalita
140 km di piste
22.000 trasportati/ora
100 maestri [redacted] sci

STAGIONALE [redacted] L. 330.000
con riduzione a L. 260.000
dal terzo famigliare in poi

7 giorni non consecutivi L. 105.000
12 giorni non consecutivi L. 165.000

TOURISPORT Bardonecchia p. Europa 15 - Tel. (0122) 99.137 - **Torino** v. Cellini 34 - Tel. (011) 673.077

TRE METRI DI NEVE IN MONTAGNA FRAZIONI ISOLATE NELLA GRANDA

Nevica da tre giorni sopra i mille, mille e duecento metri - Preoccupazioni per il pericolo di valanghe

CUNEO — [illegible] per il settimo giorno consecutivo l'offensiva del maltempo su tutto il Cuneese. Da una settimana piove in pianura e nevica in montagna oltre i 1100-1200 metri di quota. E fino a questo momento non si lamentano danni seri mentre purtroppo il disagio per le popolazioni, soprattutto per [illegible] in montagna, [illegible] notevoli.

Durante la notte sono caduti nelle vallate alpine altri 25 cm di neve fresca che si aggiungono [illegible] precipitazioni dei giorni scorsi: a [illegible] metri di quota la neve raggiunge ormai i tre metri di altezza che sale progressivamente aumentando l'altitudine, anche se nessuno si muove di casa per andarla a misurare.

L'aumento di due gradi della temperatura ha fatto sì che questa mattina è cominciato a piovere fino a quota 1200 metri.

Nelle valli Stura, Grana, Maira, Varaita si registrano le maggiori preoccupazioni per le nevicate e per la caduta di valanghe.

Il Colle della Maddalena è chiuso al traffico da sabato scorso e i mezzi sgombraneve operano solo nelle ore diurne appunto per il pericolo delle slavine. Molti dei cinquanta camionisti bloccati nel piccolo paese francese di Larche per rientrare in Italia sono stati costretti a [illegible] lunghissima deviazione, che attraverso la Costa Azzurra li ha portati al valico del [illegible] transitabile, sia pure con le catene.

In Valle [illegible] da lunedì scorso sono isolate le frazioni di Chiappi, Chiotti, Nerone, Colletto e Croce, [illegible] abitate; se il blocco dovesse continuare fra breve diventerà drammatico il rifornimento dei viveri.

In Valle Maira [illegible] isolate numerose borgate del [illegible] ne Elva, la frazione [illegible] Martino di Stroppo, Pret di Canosio. Sulla statale dell'Alta Valle [illegible] è segnalata la caduta di alcune valanghe e altre [illegible] in procinto di rotolare.

In Alta Valle Varaita è ancora bloccata la strada che congiunge Pontechianale [illegible] borgata Chianale e sono temporaneamente isolate alcune frazioni di Bellino.

Nelle valli monregalesi la neve, oltre i 1500 metri, raggiunge i due metri, ma domani, tempo permettendo, si riaprono [illegible] impianti di [illegible] di Prato Nevoso e Mondol, nel Comune di Frabosa Sottana e cominceranno a funzionare anche gli skilift di Frabosa Soprana.

Nella Langa destano preoccupazione i fiumi e i torrenti tutti in piena anche se gli straripamenti [illegible] per [illegible] limitati. In pianura la pioggia che cade da sette giorni ha inzuppato [illegible] campagne

Gianni De Mattels

In Vallée si scia, stagione record

AOSTA — Buona parte delle stazioni [illegible] valdostane aprirà i battenti domani e verranno così soddisfatte le esigenze degli sportivi che [illegible] consueto affollano i campi di neve in occasione di Sant'Ambrogio. Solo a Cervinia la stagione si è iniziata da qualche settimana ed ora la [illegible] raggiunge i 60 centimetri [illegible] paese e 130 centimetri a Plateau Rosa; gli impianti sono in funzione, fatta eccezione [illegible] quelli [illegible] Lago Bleu e di Cielo Alto. La strada è transitabile anche se è obbligatorio l'uso delle catene e partire da Valtournenche.

Tanto a Cervinia che altrove la neve è fresca anche sulle piste battute; il cielo è coperto e sotto i 1300 metri si registrano precipitazioni a carattere piovoso mentre più in alto cade [illegible] nevischio o nevica copiosamente. Da domani si potrà sciare a La Thuile nel tratto alto sino a Les Suches, dove la [illegible] ha raggiunto [illegible] centimetri in paese ed [illegible] nella parte alta; Courmayeur registra altezze di neve comprese tra i [illegible] e i 120 centimetri, mentre in Val Ferret sono aperti e battuti gli anelli per lo sci da fondo che sviluppano 5-10-15 [illegible] chilometri.

A Champoluc sarà consentito sciare a partire dalla [illegible] del Crest dove l'altezza del manto nevoso oscilla [illegible] 40 a 120 centimetri, ed a Gressoney La Trinité l'altezza della [illegible] oscilla da 40 a 120 centimetri. Apertura della stagione domani anche a Champorcher dove tutti gli impianti saranno in funzione grazie al consistente manto nevoso che raggiunge altezze comprese tra 40 e 120 centimetri, mentre a Chamois, dove si potrà sciare a partire da domenica, vi sono da 40 ad 80 centimetri di neve.

Tutti gli impianti in funzione per domani nella parte alta anche a Pila dove vi sono da 40 a [illegible] centimetri di neve fresca, a Torgnon 40-80 centimetri e a Valtournenche [illegible] 20-120 centimetri. Cogne dove vi sono da 20 a 60 centimetri di neve, la stagione si aprirà domenica con entrata in esercizio degli impianti in quota, mentre per il fondo sono tracciati e battuti circa 25 chilometri di piste.

Infine, a Rhemes Notre Dame sono tracciate e battute due piste per lo sci da fondo, [illegible] 6 e l'altra di [illegible] chilometri. Nei centri minori non [illegible] sono ancora sufficienti condizioni di innevamento e non si esclude possa avviarsi la stagione nella prossima settimana [illegible] saranno consistenti nevicate alle basse quote.

In un comunicato l'Ufficio valanghe della Regione precisa che piccole valanghe di neve [illegible] incoerente possono staccarsi a quote superiori ai 2500 metri. Rispetto all'anno scorso, che per assenza di [illegible] è stato disertato il «ponte» di Sant'Ambrogio, la Valle d'Aosta appare privilegiata in questo inizio di stagione, tant'è che [illegible] esistono problemi per gli organizzatori di una prova di slalom speciale valevole per la disputa della Coppa del mondo in programma a Courmayeur per il 14 dicembre. In caso [illegible] difficoltà [illegible] potrà sempre ripiegare sulla produzione di [illegible] artificiale attraverso ad un [illegible] acquistato nei [illegible] scorsi [illegible] che sarà «battezzato» proprio domani. un cannone pronto a sparare

Giuseppe Margot

Paralizzata la Via Emilia

BOLOGNA — La Via Emilia è stata chiusa, per alcune ore, nel pomeriggio di ieri, tra Bologna e Modena, in corrispondenza del ponte sul torrente Lavino, in località Lavino di Mezzo. La decisione, a titolo precauzionale, è stata presa per l'ingrossarsi del torrente. [illegible] stata chiusa anche la statale San Vitale (Bologna-Ravenna) in località Possantone, a una dozzina di chilometri [illegible] Bologna, [illegible] le [illegible] due uscite [illegible] [illegible] fosso che l'attraversa. Il traffico ha subito forti rallentamenti lungo le deviazioni stabilite da tecnici e polizia stradale.

Lo stato dei [illegible] d'acqua non desta preoccupazioni; in particolare il fiume Reno, che ha raggiunto il limite di guardia, riceve gli affluenti senza eccessivi problemi. Sotto [illegible] trollo il Savena Vecchio e il Navile, due corsi d'acqua che interessano Bologna; rigonfi d'acqua, per ora riescono a scaricare nel Reno.

Scuole chiuse nelle Marche

MACERATA — La piena del fiume Potenza ha [illegible] l'interruzione della strada statale Adriatica, per un ponte pericolante, a Porto Recanati. Il traffico pesante viene deviato sull'autostrada A 14, quello locale è leggero lungo strade dell'interno.

A Porto Recanati, Montefano e in altri centri minori della zona, le scuole restano chiuse fino a lunedì prossimo: questo perché manca l'acqua potabile, essendovi infiltrazioni di fango nella rete di distribuzione. In provincia [illegible] Macerata i danni assommano, secondo una prima [illegible] maria stima, a diversi miliardi di lire.

Il Po al livello di guardia superati gli argini a Torino

La situazione è sotto controllo - Pericolo di allagamenti [illegible] Moncalieri

Per [illegible] la situazione [illegible] Po non è pericolosa, ma siamo vicini al limite: in una settima[illegible] [illegible] caduti 130 [illegible] di pioggia e le capacità del corso d'acqua di smaltire l'e[illegible] precipitazione si stanno esaurendo. Il fiume ha superato il livello di guardia all'idrometro [illegible] Moncalieri, e parte [illegible] [illegible] sono state fatte defluire, a monte della diga dell'Enel [illegible] [illegible] Loggia, nei terreni golenali della [illegible] na, allagando [illegible] parte [illegible] campi e [illegible] terreni coltivati a pioppi, per evitare straripamenti più a valle. Il comprensorio è privo di abitazioni proprio a causa del carattere alluvionale, quindi per ora [illegible] ci sono preoccupazioni.

[illegible] però continuerà a piove[illegible] con questo ritmo potrebbero capitare dei guai. [illegible] per ora il concreto pericolo che [illegible] acque fangose della piena fluiscano [illegible] rete fognaria del Borgo Mercato [illegible] [illegible] [illegible] è posto sotto il livello del Po, come accadde nel '68, quando venne allagata la piazza del Foro Boario. Da allora sono state predisposte pompe idrovore e potenti [illegible] il sistema di chiusura dei tombini. Finora i provvedimenti non hanno dovuto essere messi in atto. Si spera nell'attenuarsi del maltempo.

Oggi a Torino il livello del Po è ancora alto; l'acqua ha superato l'argine dei Murazzi e la diga del ponte di piazza Vittorio è scomparsa sotto la [illegible] [illegible] flutti limacciosi. Nessun pericolo per i ponti che nel passato hanno superato ben altre piene. [illegible] precauzione necessaria potrebbe essere, se la situazione durasse, la momentanea chiusura del ponte di Carignano.

Da Bardonecchia a Cesana tutti pronti per il via

Domani entrano in funzione gli impianti di tutta la valle di Susa

Neve dappertutto in montagna, abbondante, mentre [illegible] precipitazioni non accennano a smettere; nevica ormai da una settimana, il limite di quota è sceso [illegible] 1600 [illegible] mille metri circa. Da domattina alle otto entreranno in funzione tutti i centri sciistici più importanti della regione che è previsto siano presi d'assalto [illegible] migliaia di sportivi da anni costretti a sciare malamente a [illegible] della poca neve caduta ad ogni inizio d'inverno.

«La stagione si prospetta ottima — *dicono soddisfatti all'Azienda autonoma [illegible] Sauze d'Oulx* — e per le feste di Natale e Capodanno abbiamo già quasi il tutto esaurito». *Per domani entreranno in funzione skilift e seggiovie per Sportinia, Pian della Rocca e Genevris. La neve è sui [illegible] centimetri in paese, con punte di 80-90 centimetri sulle piste medio-alte del Triplex.*

Anche per la stagione in corso Sauze farà la parte del leone per quanto riguarda gli ospiti stranieri: a partire [illegible] 18 dicembre arriveranno [illegible] prime comitive di inglesi e svedesi. Già dalla prossima settimana inoltre cominceranno le gare sulle piste di Sportinia. Per il sei e sette dicembre sono in programma due gare internazionali Fis. Uno slalom speciale a [illegible] gigante con la partecipazione di americani, giapponesi, svizzeri e francesi.

Quattro impianti entrano in funzione domani anche a Sansicario: [illegible] baby, [illegible] seggiovia e due sciovie al Fraiteve. Via anche agli impianti dei Monti della Luna a Cesana e a Claviere dove la neve supera il metro sulle piste. Idem per il Colle del Sestriere; al Cit Roc la neve supera gli [illegible] centimetri e le piste sono ben innevate, battute dai «gatti» e dai maestri.

Una depressione «anomala» che sta per allontanarsi

La depressione che ancora staziona sull'Italia ha manifestato, di giorno in giorno, una imprevedibile inerzia al movimento ed al colmamento, ragion per cui è risultata compromessa buona parte della nostra previsione settimanale. Infatti quel miglioramento che doveva intervenire, al Nord ed al Centro, si fa ancora attendere. Non abbiamo motivo di rammarico poiché il comportamento anomalo della depressione stessa ha fatto «saltare» le soluzioni proposte da tutti i «centri di calcolo» sia europei che americani, i quali prevedevano un allontanamento di questa già da mercoledì scorso.

A dispetto di tutti, invece, al Nord e sulle regioni adriatiche continua a cadere una fitta pioggia [illegible] il maltempo non risparmia le altre regioni.

Ora però si intravede una prossima soluzione e speriamo che sia la volta buona. La depressione si allontanerà verso il Mediterraneo occidentale ed al suo posto verrà un'alta pressione. [illegible] [illegible] comincerà già a notarsi una rarefazione delle precipitazioni sia [illegible] Nord che sulle regioni adriatiche, dove da domani cesseranno del tutto.

Per domenica un più deciso miglioramento si propagherà a tutte le regioni peninsulari; soltanto sulle regioni Nord-occidentali si attarderà qualche annuvolamento parziale di scarso rilievo. Diminuiranno leggermente [illegible] temperature minime e sulla Pianura Padana [illegible] formeranno dei banchi [illegible] nebbia. Per la prossima settimana, infine, [illegible] annuncia un diverso tipo di tempo

Carlo Rodi

E' in pericolo il lavoro [redacted] frontalieri ossolani

In crisi molte aziende del Canton Ticino - Riduzioni alla Rudy, alla Domelectri, alla Scheertex ed alla Ker-Tiles

LOCARNO — (a. c.) Il problema occupazionale investe sempre più anche la fascia confinaria del Canton Ticino [redacted] lavorano migliaia di frontalieri, cinquemila dei quali ossolani e verbanesi. Ci [redacted] oggi [redacted] posti in pericolo alla Domelectri di Mendrisio. [redacted] una serie di provvedimenti, opposizioni, rinvii. Sessanta [redacted] unità lavorative cancellate con [redacted] chiusura della Ker-Tiles di Cresciano, nel Bellinzonese; per 35 lavoratori della Scheertex di Biasca la [redacted] zione dell'attività è stata fissata per [redacted] anno; con [redacted] perdono il posto anche 35 dipendenti della sede produttiva di Mendrisio e 60 di quella operante a Zurigo.

La chiusura della Fehlmann di Gironico ha portato il lastrico per 17 dei 35 dipendenti; da [redacted] a 50 unità [redacted] stato ridotto [redacted] personale della Rudy alla Resega di Lugano; ai [redacted] licenziati in [redacted] alla Regiatronic di Stabio si sono aggiunte 60 dimissioni. [redacted] lavoratori sono in disoccupazione parziale, gli altri [redacted] lavorano tre giorni la settimana.

Dimezzato il personale alla Croydor di Giubiasco che in passato occupava fino a 240 addetti e salari in pericolo per mancanza di fondi. Lavoro fermo a Barico presso Ponte Stresa [redacted] le 60 donne frontaliere hanno semplicemente detto che non [redacted] la sentono più di lavorare senza [redacted] pagate. Un cappellificio [redacted] Giubiasco (La Moderna) getterà la spugna per Natale, [redacted] strenna amara quanto inattesa.

Infine nei programmi della Monteforno nello spazio [redacted] un anno [redacted] unità lavorative cancellate, [redacted] a fine settembre, le altre [redacted] al 31 di questo mese. [redacted] solo alcuni spezzoni-campione ma dimostrano a sufficienza la pesantezza della situazione, che giustifica le preoccupazioni che [redacted] vanno approfondendo nel mondo del lavoro del frontalierato.

A Verzuolo [redacted] mostra i giornali

Dal 9 al 12 dicembre si ripete [redacted] rassegna «Cuneo stampa»

VERZUOLO — (a. g.) Da giovedì [redacted] a domenica [redacted] dicembre [redacted] svolgerà la seconda edizione di «Cuneo Stampa» che, organizzata dall'assessorato comunale alla Cultura in collaborazione con il «Centro Primalpe» [redacted] col patrocinio dell'amministrazione provinciale [redacted] della Camera di Commercio, metterà in vetrina tutto quanto si stampa nella provincia come informazione e cultura.

Dai periodici locali ai mensili [redacted] cultura, dai [redacted] ai quotidiani, dalle riviste di partito [redacted] quelle aziendali: tutto sarà presentato al pubblico in una mostra [redacted] nel palazzo comunale che verrà inaugurata giovedì sera in occasione del primo dibattito del convegno.

Tema [redacted] questo primo incontro è: *«I quotidiani e la Granda: ieri, oggi [redacted] domani»*. Introdotto da una ricerca storica dello studioso prof. Aldo Alessandro Mola, il dibattito — al quale prenderanno parte numerosi «addetti all'informazione» di quotidiani — sarà moderato da Giancarlo Carcano, presidente dell'Associazione Stampa Subalpina. Venerdì sera sarà la volta dei periodici locali presentati al pubblico in un altro dibattito mentre sabato pomeriggio, alle 17, conferenza stampa-dibattito delle case editrici che hanno sede nel Cuneese. Le mattinate saranno invece dedicate alle visite delle scuole e quindi all'incontro tra [redacted] studenti e alcuni giornalisti. La mostra sarà aperta sino [redacted] domenica sera con ingresso libero. Al suo esordio, due anni fa, l'iniziativa raccolse [redacted] vivo successo di pubblico, [redacted] che gli organizzatori sperano ora di ripetere.

Andorno Micca — La Manifattura Valcer, che sta risentendo in modo particolare della crisi economica, ricorrerà alla cassa integrazione guadagni straordinaria per i suoi 50 operai. La situazione [redacted] esaminata durante un incontro con i sindacati e non sono emerse altre vie d'uscita, al momento. Il provvedimento decorrerà dall'8 dicembre prossimo.

[redacted] a Ghemme l'urna [redacted] pastorella «beata»

Un ladro sacrilego le ha sfilato catenella ed anello - La ragazza uccisa dalla matrigna a 15 anni (nel 1383) è un simbolo per la Valsesia

GHEMME — Profanata l'urna, che contiene le spoglie [redacted] una pastorella valsesiana, Panacea Muzio, beatificata più di cinquecento anni fa. E' avvenuto nel pomeriggio di ieri, a Ghemme. L'ignoto sacrilego ha anche sfilato dal collo e da un dito del corpo mummificato della piccola martire una collana [redacted] un anello d'oro, [redacted] ha arraffato dall'urna due piccole croci tempestate [redacted] rubini.

Il gesto ha sollevato l'indignazione, non solo della popolazione di Ghemme, ma dell'intera Valsesia.

[redacted] sepolcro della [redacted] valsesiana [redacted] sistemato [redacted] un catafalco in marmo nella grandiosa cappella, opera dell'Antonelli, nella chiesa parrocchiale di Ghemme. Lo sconosciuto autore del gesto ha infranto il cristallo [redacted] protezione, probabilmente con [redacted] martello. Si ritiene che la profanazione sia stata compiuta intorno alle 17, ora in cui [redacted] chiesa [redacted] solitamente deserta.

Ad accorgersi dell'accaduto è stato [redacted] fedele, Alfredo Corazza, che si [redacted] portato davanti all'urna della santa fanciulla per recitare una preghiera. [redacted] valore dei preziosi rubati non è rilevante (appena alcuni milioni), [redacted] le genti valsesiane non perdonano l'autore del [redacted]to: [redacted] ritengono responsabile di aver danneggiato [redacted] patrimonio affettivo [redacted] tutti.

Non è la prima volta che [redacted] sepolcro, che custodisce i resti della giovane martire, viene profanato. Accadde una quarantina di anni fa, quando una mano ignota s'impossessò del pettorale tutto d'oro. Panacea Muzio fu uccisa dalla matrigna, [redacted] Quarona, il pri[redacted] maggio 1383. Aveva quindici anni. Fu beatificata, [redacted] quasi [redacted] secolo dalla morte.

r. q.

[redacted] Casteggio rassegna archeologica

VOGHERA — (e. g.) *Preziosi reperti, appartenuti ad una necropoli tardo-antica e recuperati nel novembre 1977 [redacted] Borgo Priolo in frazione Cappelletto, durante lavori [redacted] sterro per la costruzione [redacted] una casa, saranno esposti, insieme [redacted] altro [redacted] archeologico, in una mostra didattico-divulgativa che sarà inaugurata mercoledì prossimo, alle 16, nel palazzo «Certosa Cantù» di Casteggio.*

[redacted] sospese

Per discutere sulla «circolare Altissimo», sull'impiego dell'aereo in agricoltura, si è tenuta in Regione, [redacted] presenza dell'assessore Bruno Ferraris, una riunione dei presidenti dei Consorzi per i trattamenti [redacted] elicottero, organizzato dall'Associazione aeragricola piemontese.

Con la circolare n. [redacted] del 28 agosto, il ministero [redacted] Sanità ha sospeso in assoluto l'uso dei mezzi aerei per i trattamenti antiparassitari in agricoltura.

L'assessore ha confermato l'impegno, a nome della Regione, di intervenire presso i ministeri Sanità e Agricoltura, per ottenere la revoca di [redacted] provvedimento giudicato «generico [redacted] assoluto», che deve invece [redacted] sostituito da [redacted] regolamentazione organica della materia, anche alla luce delle indagini sperimentali che la Regione [redacted] conducendo, proprio allo scopo [redacted] verificare gli eventuali effetti collaterali di tale pratica agricola.

Si è spenta cristianamente

Olga Bertolero
vedova Varda

Lo annunciano con profondo dolore i figli Anna [redacted] con Mario Ugrote, Guido e [redacted] Gianfranco con Aurora Gonzalez, [redacted] e Giampiero; Elena [redacted] Piercarlo Pisani, Emanuela e Laura; [redacted] Paolo Depetrini, Stefania e Federico; sorelle, cognati, nipoti, pronipoti, parenti tutti. La [redacted]iglia esprime viva gratitudine ai medici ed infermieri [redacted] hanno prestato [redacted] affettuosa [redacted]sienza [redacted] il Reparto Pensionanti Nuova [redacted]eria Martini, in particolare ai professori Quarni, [redacted] L'Orsa, [redacted]varino e al professor Giacomo Pisani; rivolge un affettuoso ringraziamento al genero, dottor [redacted] Pisani, [redacted] si [redacted] prodigato [redacted] dedizione [redacted] per lenire le sofferenze [redacted] infondere [redacted]raggio alla cara MAMMA. Dopo la benedizione, alle ore 13,30 di sabato 4 dicembre, presso l'Astanteria Martini, [redacted] Gottardo, [redacted] salma proseguirà per Borgiallo Canavese dove, alle ore 15, in Parrocchia, sarà celebrata la [redacted] funebre. Non fiori, ma eventuali offerte a «La Stampa» Specchio [redacted] Tempi per la ri[redacted] del cancro.
— Torino, 1 dicembre [redacted].

Ricordano [redacted] rimpianto la cara [redacted] i nipoti Guido, Sara, [redacted], Stefania, Federico, Laura, Francesca, Giampiero.

Piangono affettuosamente la [redacted] cara [redacted] le sorelle e i cognati Vittoria; Elvira ved. Grosso; [redacted] ved. Ardissone; Ines e [redacted]; Ester ved. Passera; Clara Giordani ved. Bertolero; Angela Petigat ved. Bertolero.

Esprimono il loro [redacted] per la scomparsa della cara zia OLGA i nipoti:
Mariangela, Antonio Porzutti
Marilena, Giulio Frescarolo
Innocente, Lola Bertolero
Piergiorgio, Josette Bertolero
Emma, Alberto Roure
Margherita, Alfonso Arevalo
Paolo, Lucha Muttini
Joletta, Dante Lavaggi
Roberto, Marianella Muttini
Sarah, Giorgio Allegri
[redacted] Pe[redacted]

Leonida [redacted]rote partecipa con affetto al dolore della famiglia [redacted] la scomparsa della consuocera

Olga Bertolero
ved. Varda

— Torino, 1 dicembre 1982.

I Dipendenti della Ditta Ugrote partecipano al lutto delle famiglie [redacted] e Ugrote.

Olga e Gino Ghizzardi partecipano con vivo affetto al dolore dei cugini [redacted] la scomparsa della cara OLGA.

Famiglie Tiboldo, Caro, [redacted] prendono parte al [redacted]

Luigi e Adriana Bertinetti sono molto vicini alle famiglie Ugrote e Varda per il grande lutto che le ha colpite.

Elsa e Marisa partecipano al dolore di Anna e famiglia

[redacted]o e Paola, Francesco e Albertina, Carlo e Michi e bambini piangono l'indimenticabile nonna OLGA.

Sono affettuosamente vicini a Elena e Lucia gli amici:
Laura Piero Barale
Laura Dedy Berberis
Ottavia Marzio Bussolati
[redacted] Roby Cigolini
Angelica Gi[redacted] Oltulio
Lelia Valerio [redacted]
Stella Giulio Givone
Magda Gianni Mattioda
Ful Alfredo Savia
Lilli Alberto Viara

Ines Gino Delponte e famiglia [redacted] desolati la scomparsa [redacted] cara amica

[redacted] Varda

e partecipano al dolore della famiglia.
— Torino, 2 dicembre 1982.

Baldo e Liliana Depetrini sono vicini alla famiglia per la scomparsa della signora

Olga Bertolero
vedova [redacted]

— Torino, 1 dicembre [redacted].

[redacted] Blumenthal è affettuosamente vicino [redacted] [redacted]la, partecipando al grave [redacted].

Luigi Barberis
Enrico Bellia
Giorgio Curioso
Piergiorgio Giacoletti
Francesco [redacted]
Luigi Quaini
partecipano fraternamente al grande dolore di Pier Carlo ed Elena Pisani

Laura [redacted] Chiola sono uniti a Elena, Gianfranco, Lucia [redacted] Anna nel dolore e nel rimpianto per la scomparsa dell'indimenticabile OLGA.

Pina e Bruno [redacted] partecipano com[redacted] figli e parenti tutti per la scomparsa [redacted] cara

Olga Varda

— Torino, 2 dicembre 1982.

Khemel, Liliana, Titti, [redacted] famiglia piangono la [redacted] OLGA.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giuseppe Casoletto

anni 80

I funerali [redacted] 4-12-'82 [redacted] San Gillio.
— San Gillio, 3 dicembre [redacted].

Cristianamente è mancata

Luigia [redacted]
[redacted] Bignante

[redacted] danno il doloroso annuncio il figlio Giovanni con la moglie Enrichetta Cherio e figli Danilo e Angelo, sorelle, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali venerdì ore 14,30 parrocchia S. Giulia. E' partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 1 dicembre 1982.

Dopo soli [redacted] indimenticabili giorni il pic[redacted]

Paolo

ha [redacted] mamma e papà, Luisa [redacted] Antonio Cantarella. I funerali avranno luogo sabato 4 dicembre, alle ore 10,30, partendo dalla chiesa di S. Francesco in Venaria.
— Venaria, 2 dicembre 1982.

Sono affettuosamente vicini e partecipano commossi al dolo[redacted] della famiglia
Filomena Ambrosio
Armanda Coggiola
Edda Cortese
Carlo Gi[redacted]
Giovanna Martini
Pio [redacted]

Gli Amici della Redazione Sportiva La Stampa sono vicini [redacted] famiglia.

Cristianamente è mancata ai suoi cari

[redacted] Macario
ved. [redacted]

anni 84

L'annunciano la figlia Amelia ed Antonio con rispettive famiglie, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali venerdì 3 corr. ore 14,45 dall'abitazione via Ceretta Inferiore 142. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Ceretta di San Maurizio Canavese, 1 [redacted]e 1982.

E' mancato all'affetto dei suoi [redacted]

Giov. [redacted] Ramero

di anni 68

Lo annunciano la moglie Adele, il [redacted]glio Gino, la [redacted] Annie, la nipote Valeria, sorelle, cognato, parenti tutti. I funerali in Boves (Cn) venerdì 3 corr. ore 15.
— Boves, 2 dicembre 1982.

I Dipendenti della Fotocolor [redacted] S.p.A. partecipano al [redacted] della famiglia per la scomparsa del

CAVALIERE

Giov. Battista [redacted]

[redacted]
— Boves, 2 dicembre 1982

Presidente, Consiglio Direttivo, Allenatori e Personale tutto del Settore tecnico della F.I.G.C. partecipano commossi al cordoglio della famiglia [redacted] scomparsa del campione [redacted] mondo

Giovanni [redacted]

primo [redacted]le della scuola allenatori [redacted] calcio [redacted] maestro di vita per tutti.
— Firenze, 3 dicembre [redacted].

Dopo tante sofferenze [redacted] con grande cuore se n'è andata

Maria [redacted] Ciuni
[redacted] Geranzani

L'annunciano Roberto e Luisa [redacted] Gepi, riconoscenti al dottor Roberto Casale ed alla cara Doroteja [redacted] l'affettuosa assistenza. La [redacted] funebre [redacted] luogo stamane, ore 9,15, nella chiesa del SS. Redentore, via Pier Luigi da Palestrina 5.
— Milano, 3 dicembre 1982.

E' mancata ai suoi cari

Maria Alessandra
Geranzani in Ciuni

Nel dolore la piangono la mamma Ester Bottallo ved. Geranzani, il fratello Lamberto con la moglie Bianca Maria Van Axel Castelli e i nipoti Alessandro e [redacted].
— Milano, 3 [redacted].

E' mancato ai suoi cari

Domenico Enrieu

Anziano Acquedotto Municipale
anni 77

Lo annunciano la moglie Maddalena, il figlio [redacted] la moglie Rosanna, i nipoti Mauro, Enrico e Laura, fratelli cognate e parenti tutti. Funerali domani sabato [redacted],15 parrocchia [redacted] Signora della [redacted]. La cara [redacted] tumulata nel cimitero di Montanaro. La presente è partecipazione e ringraziamento
— Torino, 3 dicembre 1982.

[redacted] Direzione, [redacted] e Gruppo Anziani dell'Azienda Acquedotto Municipale di To[redacted] prendono parte al lutto della famiglia per la scomparsa dell'ex dipendente

[redacted]

— Torino, 2 dicembre [redacted]

E' mancata ai suoi [redacted]

Giulia [redacted]
ved. [redacted]

Con immenso dolore e infinita tristezza lo annunciano a funerali avvenuti i figli Rosalba, Noemi, [redacted]iorgio la nuora, generi, il [redacted] pronipote Alessandro i nipoti [redacted] Maddalena, Michele, Carlo [redacted], [redacted] e familiari tutti. La presente è partecipazione ringraziamento.
— Torino, 28 novembre 1982.

Improvvisamente è mancata

[redacted] Greppi n. Perazzo

[redacted] esequie avvenute danno il triste annuncio [redacted] marito Gigi, Riccardo con Grazia e Gianluigi, Tonino con Nicoletta.
— Vercelli, 2 dicembre [redacted].

Valerio Zanone
Renato Altissimo
Antonio [redacted]
[redacted] affettuosamente vicini a Riccardo e Tonino Greppi per l'improvvisa scomparsa della [redacted]

Margherita Greppi

— Roma, 3 dicembre 1982.

Cristianamente [redacted]

[redacted] Bernascone
in Cardellino

A funerali avvenuti l'annunciano: il marito Giovanni, la figlia Carla con il ma[redacted] nipote Giancarlo parenti tutti. La cara salma è [redacted] tumulata nel Cimitero Generale di Torino.
— Torino, 2 [redacted].

[redacted] mancata all'età di 77 anni

Onorina Garrone
[redacted] Osta

La piangono la figlia Inez e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Odalengo [redacted]rande venerdì 3 c.m. alle ore 15. La cara salma partirà alle [redacted] 13,30 [redacted] Ristorante Garrone di Carisio. Il presente serva da partecipazione e ringraziamento
— Carisio, 2 dicembre 1982

La Concessionaria Fiat Veicoli Industriali Vercel Diesel S.p.A., il Titolare, l'Amministratore e i Dirigenti tutti partecipano al gravissimo lutto che ha colpito la signora Ines Garrone [redacted] la perdita della mamma signora

Onorina [redacted] Osta

— Carisio, 2 dicembre 1982

E' mancato

Gerardo [redacted] Pellegrini

Lo annunciano, [redacted] sorella, [redacted]gnato, la nipote [redacted], parenti. I funerali venerdì 3 dicembre [redacted] 14,30 ospedale M[redacted]. [redacted] presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 1 dicembre 1982.

E' mancato ai suoi cari

Antonio Durando

[redacted] lo annunciano la [redacted]e, figli, nuora, genero, nipoti. Funerali in forma civile oggi 3 ore 15,30 da via Catania angolo via Reggio.
— Torino, 1 dicembre [redacted].

Improvvisamente è [redacted]

Domenico [redacted]

anni [redacted]

Lo annunciano la moglie Maria, fratelli e parenti tutti. Funerali venerdì [redacted] 10 a Costigliole d'Asti.
— Asti, 1 dicembre 1982.

E' mancato all'affetto [redacted] suoi cari

Giuseppe Nezi

Anziano FIAT
anni 59

Addolorati lo annunciano [redacted] moglie Maria, la figlia [redacted] con [redacted] ed il piccolo Massimo, la [redacted], sorelle, fratelli, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 4 ore 8,45 da via Boston 102.
— Torino, 2 dicembre 1982

Titolari e Maestranze Società I.T.C.A. partecipano al dolore della signora Mar[redacted] Ceresa per la morte [redacted] padre sig.

Giuseppe Nezi

— Torino, 2 dicembre 1982.

Zii Mafalda e Aurelio Ceresa con Walter e Marco sono vicini a Marilena e famiglia e partecipano al loro dolore.

Assistita [redacted] suoi cari si è [redacted]

Luigia [redacted] ved. Melloni
(zia Gina)

[redacted] dànno il triste annuncio [redacted] sorella Lina Fonti con le figlie Elsa, [redacted] la figlia [redacted] da San Diego (California), il nipote Angelo [redacted] e famiglia, la cara Antonia. La salma verrà trasportata [redacted] 3 corrente mese a Morano Po, dove avranno luogo le esequie [redacted] ore 14. La tumulazione avverrà nella tomba di famiglia. Si ringraziano i buoni che la ricorderanno nelle preghiere e si dispensa dalle visite. Non fiori ma opere di bene.
— Alte Ceccato (VI) - Morano Po (Al), 3 dicembre 1982.

Giovanni Chiarini, Mario [redacted] partecipando al dolore [redacted] familiari ricordano con affetto e profondo rimpianto

[redacted] ING. ARCH.

Ubaldo Castagnoli

— Torino, 2 dicembre 1982.

RINGRAZIAMENTI

[redacted] Alpini del Battaglione Valceni[redacted] ricordano ser[redacted] con immutato affetto il loro aiutante maggiore

col. Enrico [redacted]

— Torino, 3 dicembre 1982.

ANNIVERSARI

1977 1982

prof. Giancarlo [redacted]

Miua, Umberto, Silvio pregheranno nella Chiesa Angeli Custodi, via Avogadro, 6 dicembre, ore 18,30

[redacted] 1982

Aldo Leria

Sempre ricordato. [redacted] Messa Rosta, 4 dicembre 1982 [redacted] 18.

1981 1982

[redacted] Boero

Il [redacted] è immutato, la nostalgia di te è [redacted] più grande. L'onestà e la rettitudine che hanno illuminato la tua vita [redacted] il tuo lavoro sono ora il nostro esempio [redacted] la [redacted] guida. [redacted] 4 dicembre ore 18 Maria SS. Speranza Nostra, 5 dicembre ore 15, Rinco di Scandeluzza (At).

1974 1982

Andrea Mantovani

Ricordato con accorato rimpianto.

1979 1982

Vittoria [redacted]

Con [redacted] affetto i familiari la ricordano. Santa [redacted] oggi ore 18 Parrocchia Santo Natale.

ORARIO ACCETTAZIONE NECROLOGIE ED ADESIONI:
Sportelli via Roma 80
ore 9-12; 15-19 - sabato: 9-12
Sportelli via Marenco 32
Tutti i giorni compreso il sabato ore 8,30-12,30; 14-21[redacted] dalle ore 18,30

Folklore, storia ed erboristeria attività culturale del quartiere

- Il programma di conferenze, incontri e conversazioni seguito da centinaia di anziani che hanno anche suggerito gli argomenti compilando un questionario.
- Già varato il piano dell'83 per il tempo libero e lo sport nella circoscrizione.
- Due problemi da risolvere: la gestione del bocciodromo e il rifacimento del fondo del campo sportivo dell'ex Foro Boario.

Una versione ridotta di quel Torino-Enciclopedia che tanto [illegible] ha avuto l'anno [illegible] a livello cittadino è in pieno svolgimento in questi mesi nel quartiere Cenisia-Cit Turin. Ernesto Vidotto, coordinatore della quinta commissione che si occupa di scuola, cultura, sport e tempo libero, ha già avuto modo di passare di spiegare l'iniziativa sulle pagine di Stampa Sera: «*Gli argomenti sono stati scelti in base ad una indagine svolta attraverso un questionario, con trenta argomenti diversi da scegliere, distribuito a migliaia di anziani. Sono ritornate trecento risposte. In base alle indicazioni è stato realizzato il programma, partito il 5 novembre, in collaborazione con associazioni operanti nel quartiere. Le preferenze agli inizi dei corsi davano in medicina e nella storia del Piemonte, però tutte le conferenze seguite da un [illegible] partecipanti che varia da un minimo di quaranta a più di cento*».

I temi vanno dall'erboristeria, alla storia d'Italia e di Torino, alla medicina appunto, alla serie di conversazioni su «*Un nuovo modo per stare insieme*», al folklore. Il 7, 14 e 21 dicembre ci saranno spettacoli rispettivamente con «Giors e Anin», i gruppi «Cucciarin Dobi» e «Ij cucu». Per il 7 maggio dell'anno prossimo è prevista una gran festa finale poiché tutti i partecipanti si incontreranno all'oratorio San Paolo di via Luserna. L'iniziativa comunale ha coinvolto tutte le parrocchie del quartiere i cui responsabili hanno accettato di collaborare con la Circoscrizione Cenisia-Cit Turin.

A parte il programma ormai in attuazione, il consiglio di quartiere è [illegible] in fase di avanzata definizione addirittura la serie di interventi che verranno fatti l'anno prossimo. Fa notare Ernesto Vidotto: «*Gli interventi nei settori dello sport, del turismo e della cultura, legati a un piano di spesa estremamente realistico. Inoltre, per il turismo, anziché sponsorizzare come succede di solito, le gite di parrocchie e società, abbiamo organizzato in prima persona con notevoli risparmi. Abbiamo stipulato una serie di convenzioni con musei e ristoranti, per circa 20 gite in un anno. Alle nostre escursioni quest'estate hanno partecipato tutti, di tutte le età, anche se con prevalenza di anziani. Siamo andati sui laghi di Como e Maggiore, sulle strade del vino, a Bardonecchia e Alagna*».

Il quartiere ha invece un grosso problema da risolvere l'anno prossimo per l'attività sportiva. Nella zona esistono tre impianti: il bocciodromo di via Frejus ed i campi di calcio del Cenisia e dell'ex Foro Boario.

La società Cenisia da qualche mese gestisce direttamente le strutture in cui agisce, mentre più difficile è la situazione per gli altri due campi.

Afferma Ernesto Vidotto: «*La gestione del bocciodromo non si sa se è della Regione o del Comune, per cui per ora è l'ex gestore Enal a tirare avanti. La sera, più che ai giocatori di bocce, il ritrovo serve ad accaniti giocatori di carte che puntano anche cifre molto elevate. Il campo sportivo del Foro Boario, avrebbe invece bisogno di un nuovo fondo, perché ci sono le pietre che spuntano è rischioso, anzi quasi impossibile, giocarvi*».

Infine, per quel che riguarda l'attività culturale, il quartiere proseguirà senz'altro l'esperienza di «Torino-Enciclopedia» organizzando corsi in collaborazione con le forze della zona. Ci saranno attività per anziani sia per giovani.

I GIARDINI PUBBLICI NEI PRESSI DELLE «NUOVE»

Un autentico grosso problema ma solo grazie alla burocrazia

E' uno di quei casi che, se non ci fosse di mezzo la burocrazia, verrebbe da definire ridicoli. Però c'è di mezzo la burocrazia pubblica», per cui si tira avanti tra i disagi quando, di sé e per sé, basterebbe spendere 500 mila lire per risolvere uno dei maggiori problemi del consiglio di quartiere Cenisia-Cit Turin.

In origine la sede del quartiere era nella scuola elementare di via Vigone, ma adesso nell'edificio scolastico sono rimaste solamente le stanze per due centri d'incontro. I locali sono i più spaziosi e sarebbero l'ideale per le varie conferenze, però... sono pochissimo agibili. Qui sta il punto, manca il personale e la scuola è completamente sbarrata il sabato e la domenica mentre gli altri giorni è chiusa dalle sette di sera in avanti.

Non essendoci nessuno che apre, entrare nei locali è impossibile. La soluzione però c'è, ed è questo che fa disperare i responsabili del quartiere da qualche tempo: basterebbe aprire un passaggio isolando una minima parte del cortile della scuola con una rete metallica. Insomma con una porticina si risolverebbe tutto permettendo veramente di sfruttare appieno il «centro d'incontro» che attualmente è sottoimpiegato.

Sinora non ci si è riusciti. La burocrazia ci ha messo il suo zampino e tra le quantità di permessi ed autorizzazioni che occorrono ogni volta è rimasta ferma dove fosse intervenuto «l'ufficio complicazioni affari semplici».

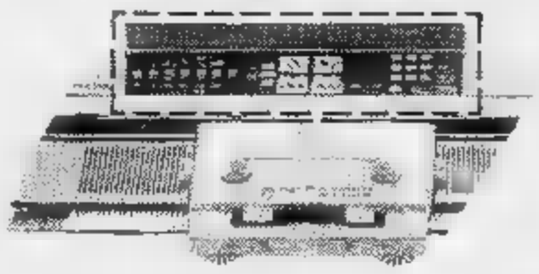
PELLICCERIA
Saglietti & Ugo
ARTIGIANI PELLICCIAI - CONFEZIONI SU MISURA
MODELLI - TRASFORMAZIONI - CUSTODIA
DITTA ASSOCIATA A.I.P.
10138 TORINO
Via Duchessa Jolanda, 17 - Tel. (011) 761.769

ELENA FRANZOSO
Charlene boutique
... ovvero il prestigio e l'eleganza femminile
Via Principi d'Acaja 27 - [illegible] TORINO - Telefono 011/538.579

Armonia
MODELLI D'ALTA MODA
Mon dieu
alta corsetteria
Magic
ROSAL TORINO - Via Principi d'Acaja 38 - Tel. 740.411

CRISTALLI
PORCELLANE
RICCIARDI
Corso Vittorio Emanuele II, 74
Telefono 542.981 - Torino

Camiceria
GENTLEMAN
Camicie su misura e abbigliamento maschile
Ingram - Ermenegildo Zegna - Canali
Pierre Cardin - Givenchy - Marlboro
Ouragan
Via Duchessa Jolanda ■ Telefono 549.613 TORINO

Facile, più facile, anzi facilissimo!!!

NOVITÀ
Defendi brother
La nuovissima
macchina per maglieria **elettronica**
ad uso familiare
La macchina ■ moda.
MACCHINE DA CUCIRE
Correnti
TORINO - Negozio: Corso Inghilterra 25 bis - Tel. 510.367
Esposizione: Via D.ssa Jolanda 12 - Tel. 541.478
Deposito - Uff.: Via Beaumont 38 - Tel. 541.478

GHEZZI
dal 1951...
CRISTALLERIE - PORCELLANE
ARTICOLI REGALO - LAMPADE
5, Via Duchessa Jolanda - Tel. 749.6644
* * * *
Coltellerie - Posaterie - Casalinghi
Rasoi elettrici - Picc. elettrodomestici
1, VIA DUCH. JOLANDA - Tel. 779.830

PUNTO VENDITA
valentino più
REGGITENDA
DI TUTTI I TIPI

CONFEZIONE E POSA
TENDE A PACCHETTO
A PANNELLI E CLASSICHE
Cordarca Tendaggi
Tel. (011) 542.307
TORINO - Via Duchessa Jolanda 2/E

Il «glorioso» Cenisia senza prima squadra ne schiera altre sette

- Le difficoltà economiche hanno costretto una delle più vecchie società di Torino a sciogliere il complesso che disputava il campionato di Seconda categoria.
- Però sono nate sette giovanili.

IL CAMPO DEL CENISIA COM'ERA AI TEMPI DEGLI ANNI D'ORO DELLA SQUADRA

Sono pochi nel quartiere, ma anche in città, non sapere che il «Cenisia» è, da sempre, una delle squadre di calcio torinesi più gloriose oltreché più vecchie. Nata nel 1919, preceduta solo da Toro, Juve e Vanchiglia, quest'ultima fondata nel '17, la squadra ebbe i suoi momenti d'oro nelle stagioni '54/55 e '56/'66 (due volte campione d'Italia nella categoria ragazzi) e nei '60/'61 e '62/'63 (rispettivamente con i titoli nazionali juniores ed allievi).

Poi sono giunti gli anni difficili, con la società tormentata soprattutto dalla crisi economica. Dice l'attuale presidente del Cenisia, Edilliano Mazzoni: «Negli ultimi anni i costi per far giocare un "undici", anche solo di dilettanti, sono diventati proibitivi. A noi la prima squadra, in seconda categoria, gravava per ben 8 milioni.

Tutte le stagioni era un problema disputare il campionato. Alla fine l'anno scorso abbiamo presa una decisione dolorosa, ma necessaria. Abbiamo sciolto la prima squadra ritirandoci dal campionato e lasciando liberi i giocatori. Per la prima volta da decenni il Cenisia non ha partecipato al torneo di seconda categoria. Potrà sembrare un paradosso, però non siamo mai andati così bene come in quel momento. Attualmente abbiamo ben sei squadre in attività dai pulcini, ragazzi, esordienti e "under 19" e le spese maggiori sono destinate principalmente al lavaggio delle maglie ed al riscaldamento delle docce e degli spogliatoi».

La società del «Cenisia» è riuscita anche a prendere in gestione dal Comune, e partire da quest'anno, il campo di gioco. Il terreno aveva una numerosa serie di problemi e partire da una parte delle tribune pericolanti. L'ostacolo è stato eliminato (nel modo che è stata proprio tolta quella parte di tribuna irrecuperabile se non con una grossa spesa) ed è l'intero complesso sta ritrovando nuova vita ed impulso pur tra i molti problemi che ancora lo assillano.

La scheda del quartiere

Superficie: [illegible] quadrati 2,371.
Popolazione: abit. 53.254.
Nuclei Familiari: 23.140.
Densità: 22.620 abit. per kmq.
Delimitazione della [illegible] Rivoli, c. Francia, c. Inghilterra, c. Castelfidardo, c. Peschiera, c. Trapani, p. Rivoli.
Consiglio di Quartiere: c. Ferrucci 65/a, tel. 441.576.
Ufficio anagrafico decentrato: v. Moretta 55 bis, tel. 442.671.
Carabinieri: Staz. Monviso, v. Valfrè 5, tel. 515.353.
Pubblica Sicurezza: Commissariato S. Paolo, v. Cesana 52, tel. 447.1361.
Vigilanza Urbana: Sez. [illegible] S. Paolo, v. Vigone 57, [illegible] 446.660.
Servizi Socio-Sanitari: Assistenza Sociale, v. Avigliana 13, tel. 747.502; Centro Tossicodipendenze, [illegible] 17, tel. 335.9021; [illegible] Vaccinale, v. Moretta 55 bis, tel. 442.494; Consultorio Pediatrico, c. Peschiera 222, tel. 372.201; Consultorio «Punto Familia», v. [illegible] 72, tel. 747.114; Servizio Psichiatrico, v. Avigliana 13, tel. 749.2356; U.S.L. Ufficio Amministrativo, v. Vicoforte 14, tel. 331.677; Poliambulatorio, c. Principe Eugenio 7, tel. 535.058; Posto di Pronto Soccorso: Ospedale Martini (fuori zona), v. Tofane 71, tel. 703.333.
Poste e Telegrafi: Sez. Decentrata Arrivi e Distribuzione, v. Racconigi 43, tel. 447.0636; [illegible] Locali e Succursali: n. 3, v. [illegible] 7 bis, [illegible] 748.642; n. 19, v. Bruino 1, tel. 447.1058; n. 39, v. Prali 8, tel. 380.501.
Farmacie: All. Coop. Torinese, v. Monginevro 29, [illegible]. 372.515; Balocco, v. Peschiera 146, tel. 379.843; Braccio, v. Francia 87, tel. 443.747; Brunetti, v. Peschiera 244, [illegible] 330.249; [illegible]a, v. Frejus 41, [illegible] 446.655; Comunale, c. Vitt. Emanuele 182 bis/184, tel. 443.311; Frejus, c. Francia 35, tel. 447.2361; Gregorio, v. Duchessa [illegible] 10, tel. 545.137; Mijno, v. Frejus 100, tel. 331.656; Milanese, v. Di Nanni 71, [illegible] 447.4394; [illegible] Susa; c. Francia 1 bis, tel. 543.515; Raviolo, p. [illegible] 12, tel. 442.587; S. Rosa, v. [illegible] 42, [illegible] 446.417.
Taxi: v. Adriano (ang. c. [illegible] Emanuele II); p. Bernini 22, [illegible] 447.0777; v. Rivoli (ang. c. Lecce), tel. 749.3301; p. [illegible] (ang. v. Peschiera), tel. 331.632.

Mille luci per il Natale in via Duchessa Jolanda

- La strada ravvivata dai tradizionali angioletti ■ partire dall'8 dicembre.
- I commercianti varano un nuovo slogan «Cerchiamo un amico e non un cliente» per offrire le merci ■ prezzo controllato.

VIA DUCHESSA JOLANDA ■ IL CENTRO COMMERCIALE DELL'INTERO QUARTIERE

Mille luci in via Duchessa Jolanda ■ partire dalla prossima settimana, per l'esattezza dall'8 dicembre. Anche quest'anno per le festività natalizie la maggior parte dei commercianti della via ■ deciso di illuminare con i tradizionali angioletti la strada. Il progetto è stato in dubbio sino all'ultima ora a causa delle difficoltà dovute alla brutta congiuntura economica, ma poi i negozianti hanno fatto appello alla tradizione ed al ■■■■ di responsabilità decidendo per il sì.

L'accensione ■■■■ luci — nel tratto ■ via Duchessa Jolanda che va da ■■■■ Inghilterra ■ via Principi d'Acaja — sarà accompagnata dall'operazione «qualità». Chiunque entrerà in un negozio, oltre alla solita ■■■■■ e disponibilità, troverà dietro il bancone ■■■ persona che si è impegnata ad offrire a prezzo controllato la merce di miglior qualità accompagnata ■■■ prestigio delle più grandi firme.

I commercianti di via Duchesse Jolanda, tutti i generi vi sono rappresentati per ■■■■ spesa completa dal pane al gioiello, hanno compreso che il rilancio della loro via dal punto ■ vista dell'immagine era ormai improrogabile. Mentre l'associazione dei commercianti ■ via Roma ■ via Po (cui via Duchessa Jolanda commercialmente ha nulla ■■■ invidiare) riusciva a far parlare ■ sé con ■■■ ■■■■ ■ iniziative, qui il silenzio gravava anche su negozi di ottimo livello. E' stato coniato allora ■ slogan «Cerchiamo ■■■ amico e non un cliente» che riassume la filosofia ■■■ negozianti che han dato vita all'iniziativa di Natale: conviene trattar bene l'acquirente che, a gioco lungo, ritornerà ormai convinto ■ poter comprare bene, a buon prezzo, oggetti di qualità.

ELBA AMBIENTAZIONI
ricami ■ mano
Paralumi
moquettes
confezione ■ posa
tendaggi
classici moderni
10138 TORINO - Via Principi d'Acaja 40 bis - Tel. 743.830

jean laporte
L'Artisan Parfumeur
paris
PARFUMS
EAUX
DE
TOILETTE
POTS POURRIS
PARFUM
D'AMBIANCE
ESSENCE RARE
VIA DUCHESSA JOLANDA 14 A
TELEFONO 512.630 - TORINO

COSSU GIOIELLI
les must de Cartier
orologi EBEL
vduchessa iolanda,14
torino___tel.553194

■■■■ ■ regalo ■■■■ - Vestissimo assortimento
CASE RAPPRESENTATE
VALCER
Castioni
Mazzini
MANDARINA DUCK
Scandiano
CORREANI
Knirps
Ken Scott
Piero Guidi
emanuel ungaro
Christian Dior PARIS
Valextra
genel
Samsonite
Emilio Pucci
Pierre Cardin Paris
LANVIN PARIS
ZENITH
carven
DelSey paris
VALCER NEGOZIO: VIA D.JOLANDA 6/a - TEL. 544.709
LABORATORIO: VIA DROVETTI 26 - TEL. 547637
TORINO
Borse in vero ■■■■ da L■■■■ - In vero pitone da L■■■■

Opel Rekord Diesel Serie Speciale.

Una Rekord ha già tutto. Per questo ogni ritocco merita l'appellativo di "speciale".
E oggi c'è una Opel Rekord Diesel Serie Speciale ad un prezzo eccezionale.
Un prezzo per il quale nessun'automobile è in grado di darvi altrettanto.

GLI OPTIONAL DELLA SERIE SPECIALE INCLUSI NEL PREZZO:
- Vernice metallizzata doppio strato
- Cerchi in lega di nuovo disegno
- Predisposizione installazione radio
- Poggiatesta anche ai sedili posteriori
- Cristalli atermici e parabrezza con antenna incorporata

Lire 11.081.000.* IVA ESCLUSA **Chi vi dà di più?**

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

CASABIANCA libero signorile corso Pe[redacted]ra saloncino [redacted] camere tinello cucini[redacted] 145 milioni. Telefonare 531 310.

CASABIANCA [redacted] zona Barca [redacted] abitabile di quattro vani cantina [redacted]le 30 milioni dilazionati. Telefonare [redacted].

CASABIANCA libero subito centrale quattro camere cucina servizi L. [redacted] milioni pagamento dilazionato Telefonare 531.310

CASABIANCA libero piazza Crispi tre [redacted] tinello cucinino servizi L. [redacted] milioni pagamento dilazionato. Telefonare 531.006.

CASABIANCA libero signorile corso [redacted]. Soviatica 2 camere tinello cucinino servizi posto auto 70 milioni Tel. 531.310.

CASABIANCA vende stupenda [redacted] stabile signorile di fianco a la Rinascente [redacted] 50, L. [redacted] milioni. Telefonare 531.310

[redacted] 531.310 a Nichelino signorile appartamento di due camere [redacted] servizi 41 milioni volendo box.

CASABIANCA 531.006 libero via D. Vigliani [redacted] di due camere tinello cucinino [redacted]. 56 milioni [redacted].

CASABIANCA 531.310 [redacted] corso Francia Aeronautica camera tinello angolo cottura servizi 45 milioni dilaz[redacted].

[redacted] 531.310 [redacted] Alpignano signorile alloggio mq 220 piano alto [redacted] 120 milioni meno [redacted] mutuo al 15%.

CASABIANCA [redacted] liberi Grugliasco signorili stesso stabile alloggi di [redacted] dimensioni da [redacted] milioni a [redacted] milioni.

[redacted] 650.3805 libero Gassino indipenden[redacted] doppi ingressi salone 2 camere cucina servizi porticato Cortile.

CASAMERCATO D 650.3805 via Bidone (S. Salvario) mansarda composta da camera cucina bagno lire 31 [redacted] rateabili.

CASAMERCATO [redacted] 650 3805 [redacted] via Madama Cristina 2 camere cucina abitabile servizi Facilitazioni di pagamento.

I VOSTRI OCCHI SONO IMPORTANTI

MACH

REPARTO OTTICA
Via San Secondo 56
Tel. 596.854

Un servizio completo per la vostra vista

Esame accurato con apparecchiature elettroniche

Lenti correttive delle migliori marche
Specialisti in lenti a contatto

Montature [redacted] una gamma completa di forme e materiale

VISITA E SERVIZIO DI CONSULENZA
[redacted]

CASAMERCATO E 650.3805 libero via Chiesa della Salute. [redacted] alto [redacted] cucina abitabile servizi. Dilazioni. Permute.

CASAMERCATO E 650.3805 libero corso Sebastopoli: 2 [redacted] tinello cucinino [redacted]. Facilitazioni di pagamento.

[redacted] 650.3805 libero Piazza Villari piano alto signorile [redacted] tinello cucinino servizi. Dilazioni.

CASA-NOVA [redacted] Francia (Collegno) alloggio recente [redacted] soggiorno 2 camere tinello cucinino bagno. [redacted]

CASA-NOVA libero via Genova alloggio di [redacted] camere tinello cucinino bagno [redacted] e/o dilazioni. Tel. 385.916.

CASA-NOVA libero via Guido Reni ampio [redacted]ggio di 1 camere tinello cucinino bagno. L. 15 milioni più mutuo. Tel. 337.534.

CASA-NOVA libero [redacted]o Sebastopoli alloggio [redacted] 7° piano di 2 camere cucina bagno L. 55 milioni dilazionabili Tel. [redacted]

[redacted] recente 4° piano [redacted] ingresso 2 camere tinello cucinino bagno, L. 66 milioni. [redacted] Pontico 672.384.

CASCINE Vica libero corso Francia recente salone 3 camere cucina doppi servizi dilazioni permute. Telefonare 958.1525 - 953.4307.

CASETTA indipendente libera vendesi Borgo [redacted]ro [redacted] camere [redacted] box [redacted]dino. Telefonare 645.467.

C[redacted]**A** libera Nichelino 3 camere cucinotta termo bagno magazzino seminterrato [redacted]ille L. 132 milioni. Telefonare 599.782.

[redacted] (via C. Alberto) saloncino 2 camere tinello bagno 72 milioni 900 mila [redacted]. Telefonare 519.017.

CENTRALISSIMO [redacted] Statuto monolocale libero con servizio ascensore 10 milioni più mutuo Tel. 758.863.

CITTADELLA A via Di Nanni (adiacenze) libero ingresso 2 [redacted] tinello cucinino bagno 2 balconi termo cantina posto auto L. 56 milioni mutuo dilazioni tel. 519.260 532.170.

CITTADELLA B corso Vittorio libero monolocale con se[redacted] da ristrutturare. Telefonare 519.260 - 532.170.

CITTADELLA C piazza Crispi libero ingresso camera cucina servizi cantina L. 25 milioni dilazionabili. Tel. 519.260 - 532.170.

CITTADELLA [redacted] Traiano (via Tonale) libero 2 camere tinello cucinino bagno cantina L. 39 milioni. Tel. 519.260 - 532.170.

COLLEGNO c. Francia libero piano alto ingresso camera tinello cucinino servizi volendo box vero affare. Tel. 811 442.369.

COLLEGNO libero in palazzina salone 2 letto cucina biservizi mq 120 a 108 milioni [redacted] box, G2 vende. Tel 780.3050.

COLLEGNO via Isonzo libero camera tinello cucinino bagno 29 milioni 300 mila dilazionabili vende Serim. [redacted].

CONSULEDILE 533.322 offre adiacente piazza S. Carlo grandioso 5 camere cucina ingresso bagno 90 milioni dilazionabili.

CONSULEDILE 533.322 vende corso Moncalieri [redacted] in recente palazzina 1/2 camere tinello bagno [redacted] 35 milioni 3 camere [redacted] bagno 88 milioni box da 18 milioni.

CORSO Bramante 91 casa ristrutturata nelle parti comuni ascensore portineria 2-3-4 camere cucina bagno anche liberi Lux Case vende. Tel. 546.476.

CORSO [redacted] degli [redacted] 48 piano 2° [redacted] desi [redacted] prestigioso alloggio [redacted] lo abitazione studio professionale eventuale permuta tel. 729.402.

CORSO Francia adiacente piazza Bernini libero soggiorno [redacted] camera [redacted] stabile d'epoca. C.V.I. 383.570.

CORSO G. [redacted] prestigioso libero [redacted] 3 camera cucina 4 [redacted] 4 auto piano alto C.V.I. [redacted].

CORSO G. Ferraris [redacted] signorile salone 2 [redacted] tinello cucinino biservizi 148 milioni. [redacted].

CORSO IV Novembre via Vernazza 2° piano [redacted] camere cucina servizi vuoto 87 milioni. Au[redacted].

[redacted] Azeglio vendesi [redacted] signorile piano alto salone 2 [redacted] cucina biservizi. Elite Case 505.538 - 502.918.

CORSO Peschiera libero camera tinello [redacted]nino bagno termo [redacted] 85 [redacted] più mutuo Centraledile tel. 530.163.

[redacted] Regina Margherita (Centro) [redacted] ristrutturato occupato tre camere cucina [redacted] milioni. [redacted] 681.750.

CORSO S. Maurizio (Mole Antonelliana) libero interamente [redacted] soggiorno 1 camera [redacted] dilazioni. Tel. 505.922.

[redacted] **Sebastopoli ang. Siracusa p. 5°: saloncino 2 camere cuc**[redacted] **posto auto** [redacted]**87 milioni. Auxa** [redacted] **- 597.774.**

CORSO [redacted] angolo corso Siracusa libero signorile [redacted] 2 camere tinello cucinino bagno ven[redacted] dilazionando Centraledile tel. 532.409.

CORSO Siracusa recente vendo 2 [redacted] cucina giardino [redacted] box L. 97 milioni [redacted] tuo no agenzia. Tel. 741 3054.

[redacted] 585.801 vende [redacted] corso Telesio signorile 2 camere tinello cucinotta ingresso bagno ripostiglio. Mq 90 piano 5°.

[redacted] 585.801 vende libero corso Palermo (via Bergamo) camera cucina bagno posto [redacted] rimesso a nuovo L. 35 milioni.

PER IL TUO NATALE
un'occasione unica
per rinnovo [redacted]

Jerry Mazzone

BOUTIQUE [redacted]
Via X[redacted] - Tel. 011 [redacted] 970

VI OFFRE SCONTI SORPRENDENTI del 20%-30%-40%
[redacted] autunno-[redacted]

[redacted]
V. S. Teresa 20 - Tel. 011/511.001
Autorizz. n. 959/670

[redacted] vende libero via Bertola ampio 2 camere tinello cucinino ingresso bagno ripostiglio mq 85 L. 78 milioni.

CRIMEA 585.801 vende libero [redacted] Taranto altezza piazza Derna recente camera tinello cucinino bagno. Piano 3° mq 50.

CROCETTA
libero angolo corso Galileo Ferraris casa d'epoca signorile ampio ingresso soggiorno 2 camere cucina possibilità biservizi 118 milioni meno mutuo. Telefonare 501.717.

CRO[redacted] libero subito a[redacted] ingresso camera tinello cucinino bagno cantina L. 39 milioni. Immobiliaresuperga tel. [redacted].

[redacted] palazzina nuova ampio [redacted] tinello cucinino 2 terrazzi box 60 milioni. Nordimmobili 749.5000 - 740.270.

[redacted]**ONALE** occasione via Cosalla 21 (traversa corso Belgio) camera cucina servizi soli 11 milioni. Consuledile 533.322.

EDILCASE A [redacted] zona Aeronautica (via Vandalino 85) bellissimo locale mq 80 adibito a studio. [redacted] L. 67 milioni redd[redacted] Telefonare 548.154.

[redacted] B vende in via Principi d'Acaja [redacted], costruzione [redacted] signorile, bellissimo appartamento libero: salone, 4 camere, cucina, [redacted], box auto. Prezzo conveniente. Telefonare 548.154.

EDILCASE E vende in [redacted] centro (via Capello 30) elegante appartamento nuovo, libero: soggiorno, 2 camere, cucina, bagno, Piano mansardato con vista caratteri[redacted]. Tele[redacted]54.

EDILCASE G [redacted] in Settimo Torinese (via Tinivella) elegante alloggio [redacted] camera, ti[redacted], cucinino, bagno, [redacted]. Lire 48 milioni dilazioni. Telefonare 548.154.

ESIM A libera Vinovo (Villaggio Ippico) villa unifamiliare recentissima su 2 piani: p. terra [redacted] cucina servizi, p. 1° 3 camere doppi servizi + mansarda, [redacted] per 3 auto, giardino. Mutuo, dilazioni, [redacted] 512.012.

[redacted] Massaua) [redacted] bifamiliare su 2 piani composta [redacted] 2 alloggi [redacted] soggiorno studio 2 camere cucina [redacted] disimpegni [redacted] locale [redacted] sottotetto usufruibile giardino box dilazioni permute. Telefonare 512.012.

ESIM [redacted] prima cintura stessa casa nuovissimi soggiorno 2 [redacted] 2 servizi disimpegni mutuo dilazioni permute. Telefonare 512.012

ESIM libero [redacted] recentissimo via Mattie signorile panoramico soggiorno [redacted] tinello cucinino servizi disimpegni [redacted]. Telefonare 512.012.

ESIM libero [redacted] Francia [redacted] Bernini) ampio 3 camere cucina servizi. Telefonare 512.012.

ESIM libero corso Grosseto recente panoramico signorile soggiorno 2 camere cucinotto servizi mutuo. Telefonare 512.012.

ESIM libero Collegno (B. Paradiso) [redacted] panoramico ampio salone 2 camere cucina servizi terrazzi disimpegni. Tel. 512.012.

ESIM libero corso Siracusa piano alto recente signorile soggiorno 2 camere cucina doppi servizi disimpegni. Telefonare 512.012.

ESIM libero corso Casale soggiorno 2 camere tinello cucinino servizi a soli L. 74 milioni dilazionabili. Telefonare 512.012.

ESIM libero presso largo Tirreno 1982 parzialmente ristrutturato soggiorno camera tinello cucinino servizi cantina e soffitta. Telefonare 512.012.

ESIM libero Parella luminoso ampio: 2 camere cucina servizi. Dilazioni, permute. Telefonare 512.012.

[redacted] corso Montecucco soggiorno cucinotta camera servizi volendo box mutuo dilazioni permute. Telefonare 512.012.

ESIM libero via Cialdini recente signorile ampio salone 2 camere cucina doppi servizi 2 ingressi disimpegno. Telefonare 512.012.

ESIM libero via Pigafetta 1950 soggiorno camera tinello cucinino servizi dilazioni. Telefonare 512.012.

ESIM occupato centrale in bello stabile d'epoca 3 camere cucina servizi termo ascensore ottimo investimento. Telefonare 512.012.

ESIM Z libera precollina villetta indipendente unifamiliare con giardino passo carraio su 2 piani composta da soggiorno pranzo cucina 3 camere doppi servizi. Dilazioni, permute. Telefonare 512.012.

EUROCASE A 547.470 libero [redacted] Sebastopoli tre [redacted] cucina [redacted] piano [redacted] ter[redacted]moascensore panoramico facilitazioni pagamento.

[redacted] B 513.725 frazione stabile B. Milano: 1-2 camere [redacted] da 28.500.000 compreso mutuo fondiario 15 milioni termoascensore costruzione recente facilitazioni.

[redacted] C 513.681 [redacted] (via Zumaglia) [redacted] cucinino servizi 36 mi[redacted] dilazionabili.

EUROCASE [redacted] Borgo Vittoria camera tinello cucinino servizi spazioso termoascensore facilitazioni pagamento.

EUROCASE [redacted] 513.748 [redacted] corso Novara due camere cucina servizi piano [redacted] termoascensore 47 milioni 500 mila dilazionabili.

EUROCASE F 513.725 libero adiacente c. Francia camera cucina servizi [redacted] milioni contanti 10 milioni resto comode [redacted] mensili.

[redacted] G 545.745 libero [redacted] ospedale Ma[redacted] Vittoria [redacted] cucina spazioso servizio interno 31 milioni dilazionabili.

EUROCASE H 545.942 libero B. Milano (corso Verona) camera tinello cucinino spaziosissimo piano alto ottime facilitazioni.

EUROCASE I 556.387 precollina (via Oristano) alloggi occupati stesso stabile 2 camere tinello servizi facilitazioni.

EUROCASE L 545.842 libero B. Vittoria s[redacted] tinello cucinino [redacted] cantina 5° piano termo [redacted]. Facilitazioni.

[redacted] 531.000 libero corso Vercelli 2 camere tinello cucinino spaziosissimo cantina termo ascensore [redacted].

EUROCASE [redacted] 546.748 li[redacted] corso [redacted] 190 mq salone [redacted] camere [redacted] 2 servizi [redacted] auto piano alto casa 10 anni signorile ottimo prezzo [redacted] e dilazioni.

EXPOCASE
[redacted] lussuoso via Ventimiglia [redacted] soggiorno 3 ca[redacted] tinello cucinotto tripli servizi giardino box. Telefonare 505.208 - 604.263.

EXPOCASE [redacted] libero [redacted] v. G. Reni prestigioso salone 3 camere cucina biservizi [redacted] giardino box auto. Tel. 505.208.

[redacted]**SE** C c. Giambone [redacted] prestigioso saloncino 2 camere cucina [redacted] ingresso [redacted] 130 L. 120 milioni Tel. 505.208.

[redacted] Centala liberi in [redacted] signorile 1/2 [redacted] tinello servizi ingresso a L. 48 milioni e L. 58 milioni. Tel. 506.458.

[redacted] E liber[redacted] S. Rita [redacted] tinello [redacted] servizi ingresso cantina L. [redacted] milioni. [redacted]are 504.263.

EXPOCASE F via C. Alberto [redacted] grazioso alloggetto [redacted] 2 [redacted] cucina servizi ottimo investimento 44 milioni. Telefonare 505.208.

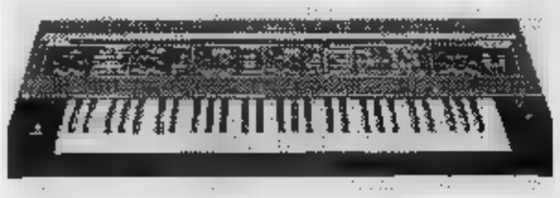
(continua)

Bastian Contrario
PRESENTA
LE RICETTE AUTUNNO INVERNO DELL'ANTICA TRADIZIONE PIEMONTESE
NUOVI MENU
UNA SORPRESA PER COLORO CHE PORTERANNO RICETTE FAMILIARI
TEL. 69.68.388

NEW MARKET

FARFISA

Dalla Farfisa [illegible] Ancona il «Polychrome», sintetizzatore polifonico a cinque ottave, trentasei tasti, [illegible] del già noto «Syntorchestra 4». Sezione percussiva [illegible] piano, harpsichord, honky tonky, clavichord, chitarra elettrica, chitarra acustica, regolabile in volume, brilliance, decay ed emphasis. Sezione archi con volume, attack, release e brilliance. Ottoni con Brass, reed, accordion, tutte [illegible] regolazioni, più sustain. Vocal chorus regolabile e, naturalmente tutti i controlli generali. Costa 2.400.000 lire più l'Iva al 18 per cento. Per informazioni: Farfisa Spa, tel. (071) 95.136, Ancona.



HIRTEL

Nella ormai numerosa famiglia dei «minidiffusori» entrano prepotentemente i «Metronome 7», due vie con woofer [illegible] 5 pollici [illegible] tweeter da 2. La risposta [illegible] lineare entro i tre decibel da 76 Hz a [illegible] KHz, [illegible] potenza sopportata va da 20 [illegible] 200 watt RMS, l'impedenza [illegible] [illegible] oppure 8 ohm e la efficienza di 87 decibel. Un po' «dure» quindi, ma di grandi prestazioni se opportunamente amplificate. Sono firmate, queste due minicasse, da un nome celebre: Dick Sequerra. Fanno parte di un sistema completo che comprende i supertweeter [illegible] nastro HF 1 e il sub - woofer W 8. Costano 748.000 lire la coppia (985.600 [illegible] sub [illegible] 1.489.200 i [illegible] supertweeter). Li importa la Hirtel di Torino e li potrete ascoltare [illegible] Stereomarket, in [illegible] Peschiera.

TELCO

E' uscita, dopo la Magnex, un'altra [illegible] di nastri italiani: è [illegible] Telco [illegible] piazza Marconi 2, Cremona. Ha in catalogo una cassetta, [illegible] Magic, in due versioni, C 66 [illegible] C 96 (non è ben chiaro [illegible] [illegible] una nota [illegible] tedesca, la durata sia di 6 minuti in più). Qualità discreta, prezzi: 3300 lire [illegible] più piccola, 4000 l'altra.

Scrivere [illegible]
Stampa Sera, rubrica «Questo è Hi-Fi»
[illegible] Marenco [illegible] - Torino

Novità Strumenti Mercato

QUESTO È HI-FI

cura di Mauro [illegible]

Il mistero prezzi

Un «synt» italiano

Per insonorizzare

Parlare cinque minuti [illegible] un rivenditore [illegible] hi-fi significa trovarsi rapidamente inzuppate le spalle dalle sue lacrime. Argomento: margini di guadagno [illegible] elemosina. Un futuro fatto di brandine sotto i ponti, la [illegible] all'orizzonte. Cose degne del miglior Paperon [illegible] Paperoni.

Ma sono lacrime di coccodrillo. Il margine medio del rivenditore [illegible] aggira sul 20 per cento, [illegible] altissimo, nemmeno da [illegible]. Allora perché tante lamentele? I motivi sono più di uno. Intanto c'è un atteggiamento diverso da parte degli importatori: una volta tolleravano dai negozianti forme di pagamento quanto meno «originali». Ora si fanno intransigenti: «Basta [illegible] i negozianti che non onorano gli impegni — dice Franco Crippa, titolare della Denico, distributrice Denon — vogliamo far capire [illegible] chi ha abusato di pazienza e credito immeritati che i giochi sono finiti».

Crippa ha tuonato, [illegible] l'esame di coscienza lo ha fatto? Per quanto tempo gli importatori hanno utilizzato i negozi come magazzino, dando [illegible] possibilità [illegible] negoziante [illegible] pagare le fatture a vendita avvenuta? Certo che se [illegible] [illegible] pretende il pagamento «trenta, sessanta, novanta», [illegible] negoziante non ci sta. Oppure ci sta, ma piange.

E per quanto tempo il venditore ha comprato a scatola chiusa qualsiasi [illegible] di magazzino? Ora, se lo deve rivendere [illegible] [illegible] volta, che margini spera di ottenere, per un prodotto obsoleto e fuori mercato?

[illegible] mistero dei prezzi, in hi-fi, [illegible] [illegible] quelli dolorosi: c'è chi (importatore) denuncia ricarichi del 100 per 100 e chi (negoziante) lamenta margini del 12. Chi ha ragione?

«Mentono tutti e due — dice un commerciante torinese che, per le sue caratteristiche, [illegible] un po' fuori della mischia — per [illegible] un alibi».

[illegible] marche, modelli, tipo e caratteristiche principali [illegible] [illegible] la produzione italiana [illegible] diffusori. I prezzi sono [illegible] intendersi per singola cassa. *(Quarta parte)*

Marche	Modello	Tipo	Vie	Altop.	Potenza su 8 ohm	Prezzo	
Geloso	G 303	S.P.	3	3	70	74.500	Impedenza 4 ohm
	G 603	S.P.	3	3	60	106.000	
[illegible] voice	200/3 E	S.P.	[illegible]	3	60	250.000	Il System three comprende un subwoofer amplificato da 100 watt
	200/3 studio	S.P.	3	[illegible]	70	400.000	
	320/3 studio	S.P.	[illegible]	3	120	500.000	
	System three	v. nota	3	4	[illegible]	[illegible]	
Harp	Quasphere 4	v. nota	[illegible]	3	70	[illegible]	Il Quasphere è una [illegible] convenzionale a «pulsazione sferica»
	HL 1	R.M.	2	3	[illegible]	280.000	
	Quasphere 2	v. nota	3	[illegible]	120	620.000	
	Quasphere 1	[illegible]	5	7	250	1.250.000	
Hirtel	DQH 300	B.R.	3	[illegible]	300	920.000	Impedenza 4 ohm
Indiana line	Mini XA	S.P.	2	[illegible]	100	65.000	La potenza [illegible]
	ILS 101	S.P.	2	2	100	75.000	[illegible] le [illegible]
	1 XA	[illegible]	[illegible]	[illegible]	100	95.000	consigliata. Il mo- [illegible] [illegible] [illegible] trombe esponenziali [illegible] [illegible] e midrange
	2X	B.R.	[illegible]	[illegible]	100	145.000	
	ILS 303 SD	S.P.	3	3	100	155.000	
	3X SD	[illegible]	[illegible]	[illegible]	100	195.000	
	ILS 404 SD	S.P.	[illegible]	[illegible]	100	195.000	
	4X SD	B.R.	3	3	100	250.000	
	QX SD	B.R.	3	3	150	295.000	
	BMX AS/PRO	B.R.	3	[illegible]	[illegible]	470.000	

IL NEGOZIO

Radio Augusta

Uno dei pionieri dell'alta fedeltà a Tori[illegible] è certamente «Radio Augusta». Nato nel 1933, festeggerà il prossimo [illegible] il cinquantenario. E' una s.r.l., vale a dire che [illegible] esiste [illegible] [illegible] e proprio titolare. Ci lavorano sei persone. Ha due caratteristiche particolari: [illegible] Centro Dimostrativo «Pioneer», quindi vi [illegible] possono trovare tutti gli apparecchi del colosso giapponese, ma soprattutto è Centro professionale «Teac», [illegible] l'esclusiva per Torino e provincia del materiale della famosissima casa produttrice di registratori multipista professionali. In questi giorni sono visibili (ed acquistabili) le elettroniche della serie «1 A», il «top» della produzione Pioneer e, sempre di Pioneer, il [illegible] Composer, «giocattolo» per l'utilizzazione creativa dell'impianto HiFi. A dicembre nelle vetrine [illegible] via Carlo Alberto ci sarà il «giraDad», il giradischi per l'audio digitale.

Radio Augusta, via Carlo Alberto 47, tel. [illegible]

TROPPO RUMORE?

Se il vostro impianto suscita [illegible] proteste dei vicini ed avete già provato senza successo i soliti «portauova» per insonorizzare la vostra stanza d'ascolto, tentate con «Ilisonic» e «Ilisilent». E' un pannello di poliuretano a schiuma, autoestinguente (quindi non brucia), presentato [illegible] diversi disegni superficiali che bene si accordano con un arredamento moderno. Progettato per le fabbriche rumorose, va benissimo anche in casa. Si trova in lastre [illegible] un metro quadro e di vario spessore. Pesa meno di due chili nella misura maggiore e [illegible] incolla direttamente al muro. A Torino si trova da «Ite», via Châtillon 38.

L'ANGOLO DELLE MONETE

di Renzo [illegible]

● **Virgilio, dov'è?** — La nuova moneta italiana dedicata a Virgilio sembra davvero introvabile. I numismatici ne sono in gran parte sprovvisti e [illegible] [illegible] prezzo continua [illegible] salire. Era già speculata, come abbiamo scritto, ancor prima di essere coniata [illegible] posta in circolazione. [illegible] prevede che nei prossimi giorni sfiorerà prezzi record.

■ **Bicolore anche da San Marino** — La Serenissima Repubblica di San Marino [illegible] per emettere una nuova serie di monete, esattamente l'undicesima dopo che la Repubblica ha ripreso [illegible] «battere moneta». Il 500 lire sarà, sulla [illegible] di quello recentemente emesso dall'Italia, «bicolore», composto cioè di due metalli, il giallo bronzital e il bianco metallico dell'acmonital.

La serie [illegible] stata curata da Angelo Biancini ed [illegible] priva dell'argento, anche perché la convenzione monetaria tra [illegible] Marino e l'Italia prevede che l'argento possa essere «sconsigliato» o addirittura «impedito» alla vicina Repubblica amica. In compenso, [illegible] serie costerà ottomila lire in tutto e ciò farà piacere ai collezionisti, che eviteranno [illegible] questo periodo un esborso gravoso.

Dal [illegible] novembre la serie è in distribuzione [illegible] [illegible] pochi coloro che l'hanno già vista. Soltanto fra alcuni giorni circolerà nei negozi e appagherà coloro che l'hanno prenotata. Marino Zanotti, direttore dell'Ufficio numismatico sammarinese, ha precisato che *«sarà [illegible] serie alla portata [illegible] tutte le borse»*.

Le nuove monete saranno [illegible] [illegible] lire, [illegible] due lire, da cinque lire, da dieci, [illegible] venti, [illegible] cinquanta, [illegible] cento, duecento e da cinquecento lire. Ciascuna recherà un «messaggio», dalla libertà di pensiero all'ecologia, dalla tutela della salute alla tolleranza religiosa. Il bicolore cinquecento lire rappresenterà l'agricoltura.

■ **Asta di successo** — L'asta battuta a Milano dalla Galleria Il Ponte, ha visto ottimi realizzi grazie ai magnifici pezzi mantovani. Le monete dei Gonzaga attirano sempre un pubblico di cultori raffinati che, evidentemente, non badano a spese. Per un 12 scudi del 1649 di Carlo II Gonzaga Nevers, duca [illegible] 1637 al 1665 (moneta che da molti è ritenuta probabilmente l'unica [illegible] che fu già comperata a Francoforte nel 1902 per 455 marchi oro), [illegible] è avuto [illegible] prezzo record di [illegible] milioni e mezzo, cifra più che considerevole pur considerando la bellezza [illegible] [illegible] rarità del pezzo. Buoni realizzi [illegible] sono ottenuti per monete dei Savoia: le cento lire del 1937 di Vittorio Emanuele III, stimate venti milioni, sono [illegible] aggiudicate [illegible] venti milioni e mezzo.

■ **Mercato in rialzo** — Nel complesso si ha la sensazione [illegible] un aumento generale soprattutto per pezzi molto belli e [illegible] qualità eccezionale. Sono in rialzo quelle del periodo romano, sia repubblicano sia imperiale, per le monete medioevali che, per altro, si vedono sempre meno sul mercato, soprattutto [illegible] di ottima qualità. Le aste del resto confermano questa tendenza rivelando che, [illegible] [illegible] collezionisti di notevole disponibilità, vi sono molti investitori che puntano sulle monete più rare come su un bene-rifugio a lunga scadenza con cui difendersi dall'inflazione.

■ **Ancora per la [illegible]** — Dopo la moneta da mezza sterlina posta in circolazio[illegible] nelle isole Falkland per celebrarne la liberazione [illegible] parte delle forze britanniche dopo l'invasione argentina, Londra annuncia una nuova serie di monete che sta per essere inviata nell'isola [illegible] [illegible] normali distributori di monete da collezione.

■ [illegible] **Varsavia** — Notizie imprecise avevano fatto pensare a una coniazione di monete polacche per le celebrazioni della «Madonna Nera». In realtà, secondo quanto si [illegible] appreso, [illegible] tratterebbe non [illegible] monete ma [illegible] medaglie commemorative coniate in bronzo. La medaglistica ha [illegible] ristretto numero [illegible] appassionati [illegible] [illegible] molto più seguita all'estero che non in Italia.

● **Dal Vaticano** — E' segnalato un rialzo di prezzo delle monete più recenti con il ritratto di Giovanni Paolo II. Alcune di esse non [illegible] nemmeno entrate in circolazione ma sono finite direttamente tra i collezionisti che le hanno incettate provocandone un rincaro quasi immediato: le coniazioni avvenute con Papa Wojtyla, soprattutto le più recenti, sono fortemente richieste.

Sempre nell'ambito del Vaticano c'è da registrare la consistente domanda per l'unica moneta [illegible] — postuma — per [illegible] breve pontificato di Giovanni Paolo I. Il mille lire di Papa Luciani sfiora attualmente le [illegible] mila lire [illegible] sono in molti [illegible] richiederlo [illegible] il convincimento di realizza[illegible] un buon affare entro tempi brevi.

[illegible] PEZZO ECCEZIONALE [illegible] 12 [illegible] [illegible] [illegible] II GONZAGA NEVERS, [illegible] DI MAN[illegible] — RIPRODOTTO [illegible] RECTO E AL VERSO — [illegible] STATO VENDUTO ALL'ASTA PER IL PREZZO RECORD DI [illegible] MILIONI E [illegible] E' CONSIDERATO [illegible] ESEMPLARE [illegible] ESISTENTE

L'uomo col cuore di plastica «La prognosi è molto buona»

Lo ha dichiarato il capo dell'équipe che lo ha operato nella clinica dell'Università di Salt Lake City a 6 ore dalla fine dell'intervento - «Vederlo stamane riconoscere la moglie, sentirgli dire che non stava male, è stata un'esperienza toccante, quasi spirituale»

SALT LAKE CITY (Utah) — Per Barney B. Clark, il dentista di 61 anni, al quale è stato innestato ieri un cuore artificiale, [redacted] un intervento chirurgico destinato [redacted] restare nella storia della medicina, *«la prognosi è molto buona»*. Lo ha dichiarato William Devries (38 anni), il capo dell'«équipe» [redacted] persone che ha compiuto l'operazione nella clinica dell'Università dello Utah, [redacted] Lake City, [redacted] conferenza stampa tenuta ieri sera, a sei ore dalla fine dell'intervento.

Quando il cuore artificiale, di poliuretano e alluminio, po[redacted] più grande di un pugno [redacted] peso di 280 grammi, ha cominciato a battere, i medici hanno notato [redacted] rapido miglioramento nel funzionamento degli organi vitali del paziente.

Clark si trova adesso nel reparto di terapia intensiva della clinica universitaria, accanto al compressore, delle dimensioni di un carrello per la spesa, a cui dovrà restare collegato [redacted] due tubi lunghi metri 1,80 e del diametro di sei millimetri.

L'altra sera, secondo Devries, l'«équipe» chirurgica aveva di fronte un paziente che probabilmente sarebbe morto entro poche ore. *«Lo abbiamo portato nella sala operatoria* — ha detto —. *Abbiamo rimosso il suo [redacted] inserito un [redacted] meccanico nel [redacted] petto. E' [redacted] senza dubbio un'esperienza quasi spirituale per tutti quelli che si trovavano nella sala».*

«Vederlo stamani far cenno [redacted] la testa — ha proseguito il chirurgo — *riconoscere [redacted] moglie, muovere mani [redacted] piedi, sentirgli dire che non stava male, [redacted] stato toccante».*

L'operazione, durata sette ore [redacted] mezzo, è stata resa ancor più complessa [redacted] problemi ad [redacted] valvola artificiale. E' la prima volta che un cuore artificiale, progettato per battere circa [redacted] mila volte al giorno per anni, è impiantato in [redacted] L'intervento su Clark, [redacted] soffriva [redacted] tre anni di grave insufficienza cardiaca, causata da miocardite, è stato anticipato [redacted] circa dieci ore, per il rapido aggravamento delle sue condizioni.

Prima di innestare il [redacted] artificiale a Clark, [redacted] dottor Devries ha compiuto operazioni del genere su oltre 20 [redacted] daveri.

Da parte sua, l'inventore del cuore artificiale, [redacted] K. Jarvik (36 anni), ha detto che un secondo esemplare po[redacted] essere impiantato entro due-tre mesi. [redacted] quando lavora [redacted] clinica universitaria dello Utah, egli [redacted] realizzato sette modelli di [redacted] artificiale (quello innestato [redacted] Clark è chiamato infatti «Jarvik 7»), sei dei quali collaudati su animali. Egli si è laureato a Salt Lake City, dopo [redacted] studiato per due anni [redacted] Italia. Prima di dedicarsi alla medicina, ha lavorato come scultore e gioielliere.

Trapianti [redacted] Houston

HOUSTON — [redacted] uomo [redacted] stato sottoposto il [redacted] novembre al trapianto simultaneo del [redacted] del pol[redacted] nell'istituto cardiologico di Houston e le due condizioni vanno migliorando. Lo ha reso noto un portavoce dell'ospedale, precisando che il paziente, che subito dopo l'operazione [redacted] stato [redacted] con [redacted] medicinale in fase sperimentale che diminuisce i rischi di rigetto, non [redacted] più sottoposto a respirazione artificiale.

Fanfani: «Meno sottosegretari!»

Il capo del governo vuol ridurne il numero al di sotto [redacted] 50 - Resistenze dei partiti

ROMA — *Prima [redacted] partire per Copenaghen, dove oggi e domani sarà impegnato con Colombo al Consiglio europeo [redacted] capi di governo, Fanfani [redacted] rivolto [redacted] invito, quello [redacted] ridurre il numero dei sottosegretari. Una [redacted] dazione che, se verrà accolta, incontrerà comunque molte difficoltà.*

Di sottosegretari si riparlerà lunedì. Per ora [redacted] stato nominato soltanto un viceministro: è Bruno Orsini, un medico genovese di 53 anni, fanfaniano [redacted] stretta osservanza, che il presidente del Consiglio ha voluto [redacted] Palazzo Chigi nominandolo ieri nella prima riunione del governo. Un incontro in cui Fanfani ha illustrato le regole di comportamento cui dovranno attenersi i suoi 27 ministri

Gli ultimi ritocchi al programma che verrà letto alle Camere venerdì prossimo [redacted] gli emendamenti alla legge finanziaria bloccata in Parlamento, verranno messi a punto nei prossimi giorni.

I sottosegretari sono attualmente 57. Fanfani vorrebbe che non superassero la cinquantina. Pertanto, i quattro partiti dovrebbero rinunciare a qualcosa. Il direttivo democristiano della Camera ha ribadito [redacted] criteri da adottare per la scelta dei nuovi viceministri, [redacted] cioè: esclusione dei parlamentari di prima legislatura o che abbiano ricoperto per più di cinque anni la carica [redacted] sottosegretario; professionalità [redacted] competenza.

I socialdemocratici avrebbero già confermato i loro cinque nomi in attività di servizio (Corti, Amadei, Riva, Rizzi [redacted] Scovacricchi), così come i liberali (Costa, Ferrari [redacted] Fassino). Tra i socialisti sono previste novità: Ferralasco, Seppia [redacted] Susi per la maggioranza; quanto alla sinistra [redacted] psi, se avrà, come ha chiesto, altri due posti, [redacted] Nonne e [redacted] Cre[redacted] dovrebbero aggiungersi l'onorevole Raffaelli [redacted] il [redacted] tore Maravalle.

[redacted] f.

Una amnistia nel Salvador

SAN SALVADOR — Il presidente del Salvador Alvaro Magana ha annunciato ieri la prossima promulgazione di una legge di amnistia e *«riabilitazione civica»*, in occasione dell'insediamento dei membri della nuova Commissione per i diritti dell'uomo, l'unico organismo competente sull'argomento, riconosciuto ufficialmente dall'attuale governo.

L'amnistia, ha detto Magana parlando dal palazzo presidenziale, *«sarà un passo decisivo sulla via della pacificazione e democratizzazione»* del Salvador.

[redacted] è stato espulso

LONDRA — *L'addetto navale sovietico [redacted] Londra, il capitano Anatoli Pavlovich Zotov, è stato espulso dalla Gran Bretagna e dovrà lasciare il Paese insieme alla moglie.*

Lo ha reso noto l'agenzia britannica Press Association citando fonti sovietiche e diplomatiche di Londra, secondo le quali all'ambasciata sovietica sarebbe stato comunicato che l'espulsione [redacted] dovuta [redacted] «inammissibili attività» di Zotov.

Un portavoce del Foreign Office [redacted] ha voluto commentare la notizia.

Ucciso [redacted]

[redacted] — Due uomini armati [redacted] il volto coperto [redacted] saliti [redacted] bordo di uno «scuolabus» [redacted] di fronte [redacted] circa 15 bambini terrorizzati hanno sparato [redacted] conducente in pieno viso. L'uomo, che aveva fatto par[redacted] ausiliario dell'«Ulster defence regiment», uno dei corpi di polizia della provincia, è morto [redacted] dopo [redacted] ricovero [redacted] ospedale. L'episodio è avvenuto verso [redacted] 16 di ieri pomeriggio nella contea di Tyrone.

Più disoccupati in [redacted]

LONDRA — Continua [redacted] il nu[redacted] dei senza lavoro nel Regno Unito. Secondo i dati statistici resi di pubblico dominio ieri, durante il mese di novembre [redacted] persone aventi diritto [redacted] sussidio di disoccupazione [redacted] risultate 3.063.000 (pari al 13,2 per cento della forza lavoro). In ottobre [redacted] degli iscritti nelle [redacted] di disoccupazione era di 3.049.008.

[redacted] molto inquinato»

CANNES — L'inquinamento [redacted] Mediterraneo [redacted] inferiore [redacted] previsto ed [redacted] piuttosto dovuto a fattori naturali che all'attività dell'uomo. Lo ha dichiarato ieri a Cannes il ministro francese del [redacted] Louis Pensec, in occasione dell'inaugurazione del [redacted] Congresso della Ciesm

[redacted] compra [redacted]

STOCCOLMA — Le autorità svedesi hanno sospeso tutte le importazioni di carne dall'Unione Sovietica. Il provvedimento è [redacted] adottato in seguito [redacted] segnalazioni di un'insorgenza [redacted] «afta epizootica».

[redacted] per terra: [redacted]

PESCARA — Una bambina [redacted] mesi, Maria Marrone, è ricoverata in gravissime condizioni [redacted] centro di rianimazione dell'ospedale [redacted] Penne (Pescara) per le lesioni provocatele dal padre che in una crisi l'ha sbattuta violentemente per terra. L'uomo, Gabriele Marrone, 34 anni, è stato arrestato.

[redacted] interrogato per quattro [redacted]

[redacted] — Francesco Vinci, il muratore di origine [redacted] incriminato per [redacted] duplice delitto avvenuto nel 1968 [redacted] al quale [redacted] state inviate comunicazioni giudiziarie per [redacted] omicidi delle quattro coppie di fidanzati uccisi in provincia [redacted] fra il settembre del 1974 e il giugno scorso, è [redacted] nuovamente interrogato dal giudice. Sembra che gran parte dell'interrogatorio sia stato dedicato alla questione della pistola, [redacted] 22, che lega il primo [redacted] altri quattro duplici omicidi

Rubato un carico [redacted] pasquali

TERNI — Sono forse [redacted] previdenti quelli che, a una ventina di giorni [redacted] Natale, hanno rubato [redacted] autoarticolato carico [redacted] pasquali. E' accaduto la notte scorsa sulla corsia sud dell'autostrada del Sole, nel parcheggio del Reggello (Firenze).

Quindici operai [redacted]

SAN PAOLO — Quindici operai pendolari sono morti carbonizzati ed altri 25 so[redacted] rimasti gravemente feriti in un incidente stradale avvenuto ieri [redacted] Rio Preto, nello Stato brasiliano di San Paolo.

Lunedì [redacted] dicembre ore 21 precise al

TEATRO ALFIERI

TORINO - Piazza Solferino n. 4 - Tel. 011/535.440

ASTA PUBBLICA

150 dipinti MAESTRI '900

BAJ - CAMPIGLI - CARRA' - CASORATI
CASSINARI - CANTATORE - CESETTI
CHESSA - COLOMBOTTO ROSSO - DALI'
DA MILANO - DE CHIRICO - DE PISIS
DE GRANDA - DOVA - FONTANA
GALANTE - GENTILINI - GUIDI - GUTTUSO
LILLONI - LEVI - MACCARI - MARUSSIG
MENZIO - MIGNECO - MORANDI
MORLOTTI - MUS - MUSIC - PAULUCCI
SASSU - SAVINIO - SEMEGHINI - SEVERINI
SPAZZAPAN - TABUSSO - TAMBURI
TOSI - TOZZI - UTRILLO - VELLAN

ESPOSIZIONE presso
JOLLY HOTEL AMBASCIATORI (Sala Fermi)
Corso Vittorio Emanuele 104 - Tel. 011/5752
dal 2 al 5 dicembre ore 10-23

GALLERIA
SANT'AGOSTINO
VIA S. AGOSTINO 5 - TORINO
Tel. 011-535.963

Sant' Agostino

CONTRATTO BANCARI

Gli scioperi ora provocano altri scioperi

ROMA — Proseguono gli scioperi [redacted] bancari [redacted] mentano i [redacted] per [redacted]. Unica [redacted] positiva: lo slittamento (quasi certo) [redacted] dei termini per l'autotassazione.

Un accordo in questo [redacted] è [redacted] raggiunto alla [redacted] che [redacted] decreto sulla proroga [redacted] condono.

Le [redacted] proseguono, ma finora, senza risultato.

A Cagliari l'azione di lotta dei lavoratori bancari, particolarmente incisiva nell'isola, rischia di [redacted] conseguenze riflesse sugli altri settori.

Il primo esempio di reazione, con un altro sciopero, si [redacted] avuto all'ospedale «Sirai» di Carbonia. I dipendenti, che per il disservizio negli istituti [redacted] credito non [redacted] ricevuto lo stipendio, hanno abbandonato il lavoro in segno di protesta.

Nel corso di un'assemblea gli ospedalieri di Carbonia hanno minacciato di intensificare la lotta fino alla sospensione [redacted] servizi di emergenza, se le competenze loro spettanti non [redacted] pagate».

Situazione di [redacted] ieri anche agli ingressi degli istituti di credito dove [redacted] sono create lunghe file di cittadini in attesa di poter accedere all'interno. [redacted] altre categorie sono in agitazione [redacted] il mancato pagamento degli stipendi mentre il meccanismo delle «cambiali» è in crisi.

[redacted] CONDONO — Soddisfazione tra i contribuenti che hanno deciso [redacted] mettersi [redacted] regola con il fisco, e tra i commercialisti, per [redacted] proroga fino al 15 [redacted]bre del termine per «fare» [redacted] condono (a [redacted] del [redacted] nelle banche). I problemi, però, che presenta la sanatoria [redacted] tutti aperti [redacted] richiedono chiarimenti. Le spiegazioni del ministro, finora, hanno lasciato [redacted] risposta gli interrogativi più pressanti. Adesso, però, si presenta un'occasione di approfondimento. Alla [redacted] Finanze [redacted] Tesoro [redacted] Camera andrà in discussione il decreto legge [redacted] cui la scadenza è stata fissata al [redacted] dicembre e pare che saranno presentati alcuni emendamenti che dovrebbero dissipare gli interrogativi più pressanti. Ogni iniziativa in tal senso è opportuna per convincere gli esitanti [redacted] avvicinarsi [redacted] provvedimento che [redacted] vantaggioso, oltre che per chi ha conti in sospeso con il fisco, per lo Stato stesso.

THAILANDESE ASSASSINATA E GETTATA DENTRO LA LAGUNA

A Venezia - Trovata nuda, chiusa in una valigia che galleggiava - La vittima (20-25 anni) non [redacted] ancora stata identificata - Probabilmente strangolata con un foulard

VENEZIA — Il cadavere di [redacted] giovane [redacted] orientale, probabilmente una thailandese, [redacted] stato trovato ieri [redacted] una valigia che galleggiava nelle acque [redacted] laguna veneta. Il corpo, deposto in un [redacted] plastica [redacted] quindi rinchiuso nella valigia, era nudo. La polizia non ha dubbi: [redacted] ragazza è stata strangolata, quindi l'assassino [redacted] cercato [redacted]

La scoperta è stata fatta, poco dopo le [redacted] ieri sera da due guardie notturne dipendenti della «Civis». La valigia galleggiava in un tratto [redacted] Laguna nei pressi dell'imbarcadero di Sant'Elena, [redacted] località all'estremità del centro storico di Venezia. Incuriositi i due agenti della «Civis» hanno recuperato la valigia e do[redacted] averla aperta hanno [redacted]perto il cadavere.

«Era rannicchiato nel sacco di plastica — hanno raccontato [redacted] polizia —. *Le braccia erano [redacted] fra le gambe: legato [redacted] collo c'era un fazzoletto di seta».*

Proprio con questo [redacted] letto, secondo le prime indagini, la ragazza, dall'apparente età di 20-25 anni, sarebbe stata strangolata. [redacted] corpo non presentava ecchimosi o ferite. Entro oggi, o al più tardi domani, il medico legale dottor Viterbo renderà noti i risulta[redacted] dell'autopsia e [redacted] possibile stabilire la causa certa del delitto.

«Non escludiamo che la giovane possa [redacted] droga[redacted] o anche avvelenata — dicono [redacted] questura —. *Stiamo cercando di identificarla».*

Fra le varie ipotesi si fa quella che possa [redacted] una delle tante collaboratrici fa[redacted] che prestano servizio a Venezia. Legato alla valigia c'era [redacted] carrello [redacted] ruote servito all'assassino per trasportare più facilmente [redacted] cadavere.

E' probabile che grazie a questo [redacted] *trasporto»* [redacted] corpo della vittima [redacted] trasferito [redacted] una zona all'altra della città o addirittura [redacted] stato trasferito [redacted] località vicina e poi gettato nella Laguna.

Caso [redacted] è stata [redacted] l'archiviazione

CAMERINO (Macerata). — Il sostituto procuratore [redacted] Repubblica [redacted] Camerino, Erminio Mura, ha chiesto l'archiviazione, per morte naturale, del «caso» inerente il de[redacted] dell'ex baronessa Jannette De Rothschild [redacted] della sua interprete Gabriella Guerin, decedute sulla montagna di Sernano, [redacted] recate per trattare l'acquisto [redacted] casa-vacanze dopo che l'inglese, successivamente sposata [redacted] Stephen May, [redacted] innamorata della località.

Spetterà al giudice istrutto[redacted] del tribunale, Alessandro Jacobone, ogni decisione [redacted] merito. Il dott. [redacted] assicurato che [redacted] presa non equivale ad un'interruzione [redacted] indagini

La richiesta di archiviazione del «caso» arriva dopo [redacted] anni [redacted] scomparsa delle due donne e dopo dieci mesi [redacted] rinvenimento dei loro scheletri [redacted] bosco di Podalla

La loro morte lascia comunque aperto l'interrogati[redacted] avanzato dall'inchiesta giornalistica del «Sunday Times» di Londra il quale ha so[redacted] che entrambe [redacted] state uccise.

Si rovescia camion con carico di missili

SAN FRANCISCO — *Un autocarro che trasportava diciot[redacted] missili terra-aria con testate ad alto esplosivo, è uscito [redacted] strada e si è rovesciato ieri presso la località di Los Banos, [redacted] California. Lo ha annunciato un portavoce della Marina.*

I missili, [redacted] stato precisato dalla stessa fonte, non [redacted] dispositivi [redacted] innesco [redacted] non vi [redacted] stato quindi pericolo [redacted] una loro esplosione. Tuttavia, per misura precauzionale, circa 200 persone [redacted] abitano nel raggio di otto chilometri dal luogo dell'incidente, [redacted] state fatte evacuare mentre i missili venivano rimossi.

A quanto sembra l'autocarro [redacted] uscito di strada ed ha urtato un [redacted] prima di rovesciarsi.

Sono tre le vittime del treno deragliato

SAN BENEDETTO [redacted] TRONTO — Sono tre [redacted] non quattro [redacted] vittime del deragliamento ferroviario avvenuto sabato scorso [redacted] San Benedetto. Lo ha affermato il perito legale [redacted] tribunale, Guido Marcolini, il quale, dopo aver esaminato [redacted] parte posteriore di una testa recuperata dai vigili del fuoco, ha sentenziato che il «reperto» appartiene al bambino di due anni e[redacted] ucciso insieme alla madre

In un primo momento lo stesso medico legale aveva sostenuto che la parte di testa doveva appartenere ad [redacted] uomo

Per quattro giorni, durante i lavori di rimozione delle carrozze, [redacted] era stato trovato il corpo privo di testa della presunta quarta vittima.

[redacted]
[redacted] Torre
direttore responsabile
Carlo Bramardo,
vicedirettore

Editrice LA STAMPA S.p.A.
[redacted] Giovanni Agnelli
Amministratore Delegato [redacted] **Di[redacted] Generale**
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cuttica
Giovanni Giovannini
Carlo Masseroni
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Luigi Demartini
Giovanni [redacted]

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

© 1982 Edit. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 387 DEL 23-12-1981

Temperatura [redacted] Torino, [redacted] 8 +8

TEMPO PREVISTO: [redacted] Piemonte [redacted] Valle d'Aosta: cielo coperto con graduale lenta [redacted]nuazione delle precipitazioni. VISIBILITA': [redacted] dense foschie. TEMPERATURA: lieve diminuzione. VENTI: [redacted].

in provincia (ore 8)

Aosta	+ 5
Alessandria	+ 6
Asti	+ 9
Cuneo	+ 7
Novara	+ 7
Vercelli	+ 8
Genova	+11
Imperia	+10
Savona	+11

all'estero ieri

Atene	+10	+16
Berlino	+ 2	+ 3
Buenos Aires	+16	+23
Lisbona	+ 3	+11
Londra	+ 3	+ 7
Mosca	— 1	+ 8
New York	+ 9	+13
Parigi	+ 3	+ 4
Singapore	+24	+28
Tokyo	+ [redacted]	+17

in Italia (ore [redacted]

Venezia	+ 9
Milano	+ 9
Bologna	+ 9
Ancona	+11
Roma	+13
Napoli	+11
Bari	+13
Reggio C.	+12
Palermo	+16
Cagliari	+ 8

Gli «ostaggi» italiani [redacted] Sofia I parenti ricorrono ad Amnesty

ROMA — Amnesty International si occuperà [redacted] Gabriella Trevisin e [redacted] Farsetti, la coppia aretina che le autorità bulgare minacciano [redacted] processare per spionaggio, in ritorsione all'arresto di Antonov. La richiesta [redacted] stata presentata a Roma [redacted] congiunti dei due giovani.

Anche Serghiei Ivanov Antonov [redacted] ritiene ingiustamente accusato. Tutti [redacted] atti dell'inchieste sull'attentato [redacted] Giovanni [redacted] Il sono passati ieri dall'ufficio istruzione [redacted] al tribunale [redacted] libertà, che dovrà ora esaminare [redacted] presentato dai legali del funzionario bulgaro.

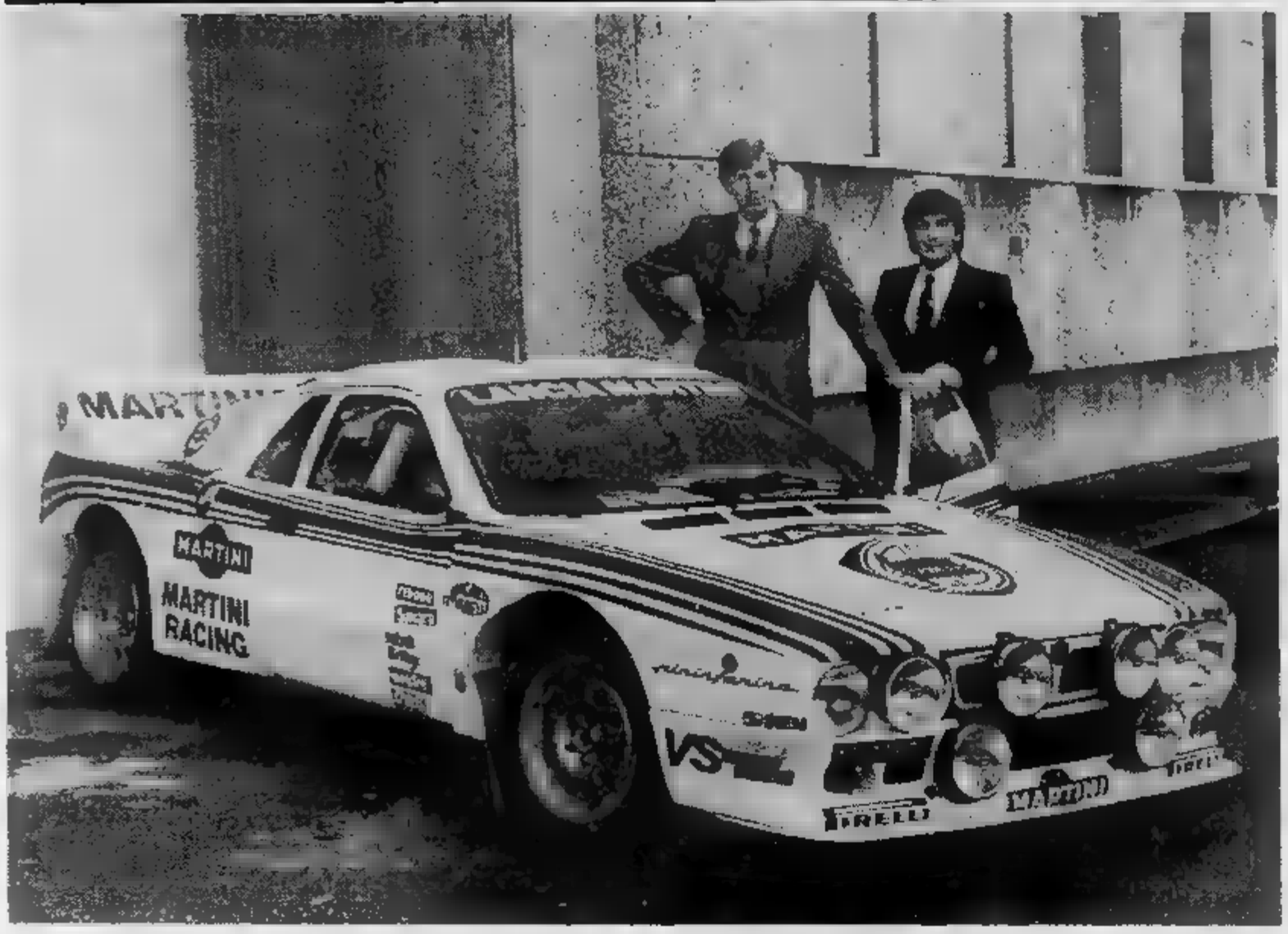
Una memoria suppletiva, presentata [redacted] tribunale della libertà, ribadisce che sulla base [redacted] testimonianze si può escludere che Antonov si trovasse in piazza [redacted] Pietro [redacted] momento dell'attentato. A scagionarlo sono i suoi colleghi

Ci sarebbe — secondo alcune fonti di stampa — anche la testimonianza di un turista che afferma [redacted] suo quel viso nella foto dell'attentato, indicato nei giorni scorsi co[redacted] quello [redacted] Antonov.

GABRIELLA TREVISIN

I programmi sportivi '83 del Gruppo Fiat

La Lancia nei rally ci riprova con Rohrl



Walther Rohrl torna alla Lancia. Il campione del mondo rally (in coppia con Christian Geistdorfer) sarà l'uomo di punta della casa torinese che con la «Rally» parteciperà il prossimo anno a numerose prove del campionato mondiale rally per marche. Su tutte il «Montecarlo», cui la Lancia dovette rinunciare lo scorso anno. Con Rohrl saranno in gara nel prestigioso rally monegasco anche Markku Alen (che verrà impiegato nel prossimo anno solo in alcune gare adatte alle sue caratteristiche di guida come il Rac, il Mille Laghi e il rally del Portogallo) e Andruet, con la Lancia affiderà in questa occasione la sua terza vettura.

Interessante quindi verificare le possibilità della vettura torinese dopo un anno di transizione. Infatti nel settore rally la Lancia Rally del Team Martini Racing ha dovuto affrontare le difficoltà tipiche delle auto appena nate, trovandosi tra l'altro di fronte ad una concorrenza che ricorreva ancora a vetture del vecchio gruppo 4. Ora per l'annata sportiva 1983, in cui il Gruppo Fiat continuerà il suo impegno nelle corse su strada e su pista, tutte le attenzioni saranno puntate su questa berlinetta a due posti con motore due litri dotato di compressore volumetrico ora ancora più affidabile e competitiva.

Quanto all'attività su pista la Lancia continuerà a correre nel campionato mondiale Endurance per marche. La partecipazione sarà attuata tramite la nuova GR. C con un motore realizzato dalla Ferrari.

La presenza del Gruppo Fiat non mancherà neppure nel campionato europeo rally, sia con lo Junior Team sia con i clienti privati attraverso la Lancia Rally ed in quello italiano, gruppi A e N, con la Ritmo Abarth. La Fiat comunque, confermando la politica sportiva del 1982, parteciperà in modo ufficiale con i suoi modelli a gare in pista o rally. Manterrà infatti invariato il rapporto di collaborazione con i clienti attraverso la Ritmo Abarth.

Infine per quel che riguarda le formule promozionali, il Gruppo Fiat organizza ancora i campionati Autobianchi A 112 Abarth (rally) e Formula Fiat Abarth (pista). Il campionato A 112 Abarth riveste ancora un ruolo prestigioso vera scuola per giovani talenti. Ricordiamo che ha portato alla ribalta nomi come quello di Bettega, Tabaton, Cunico, Cinotto e Capone. A proposito di Bettega, il pilota veneto si sta riprendendo dai postumi del grave incidente occorsogli in Corsica e quindi sarà disponibile nella prima fase del «mondiale» cui in seguito, con Perissinot, parteciperà al volante della Lancia Rally.

r. s.

Baresi al

DAL NOSTRO

— Scirea è sceso dal trono ed ha abdicato, almeno per un giorno, in favore di Franco Baresi. E il milanista fa il pendolare: domani contro la Romania fra i moschettieri di Bearzot, il giorno dopo a Como con i cadetti milanisti di Castagner. Si ripete la storia che visse Collovati, che fu costretto a fare più d'uno straordinario per servire la maglia azzurra e quella rossonera, nel campionato di serie B, giro di ventiquattr'ore.

Franco Baresi è angelico, pare viva in una nuvola, fra sogni e speranze. Non si entusiasma e non si deprime, alla sua figura ed introversa, difficile da scrutare, non misteriosa. quattro fratelli, Lucia di anni, Angelo di 26, Giuseppe di 24 ed Emanuela di 13. è orfano. Suo padre, che faceva l'agricoltore sue terre di Travagliato (Brescia) è morto in un incidente d'auto nel '78; sua scomparsa l'anno prima. Due episodi che hanno lasciato un solco nell'anima di questo ventiduenne serio senatore come cherubino.

Vive nel centro di Milano, insieme con il fratello Giuseppe che gioca nell'Inter. Ama il calcio, ha tanta classe, gioca libero, le interviste, è capitano del Milan e domani debutta in Nazionale. A Firenze, nella città dove tornò a cimentarsi in campionato dopo una lunga assenza per malattia che era entrata nella vita un incubo.

Gli parliamo di Coverciano, in mattino mite, ampi squarci di azzurro nel cielo. Un vento docile scivola dalle colline allontana le nuvole. Dunque Franco Baresi debutta in Nazionale, dopo essere stato capitano Under 21, al posto di Scirea di cui giorno sarà l'erede. «Scirea — dice Franco molto seriamente — è grande giocatore. Cercherò di non pensare a lui e di fare il mio dovere. Credo che il pubblico fiorentino mi darà una mano come a tutti noi».

La Romania è una squadra pericolosa. Perdere significherebbe compromettere il vostro viaggio a Parigi.

«Ad una simile ipotesi nemmeno voglio pensare. Una sconfitta metterebbe nei guai. Dobbiamo vincere e faremo il possibile per riuscirvi. Non aspettavo questo debutto, perché a c'è un monumento Scirea. anche perché ho solo ventidue anni e ricopro un ruolo che solitamente consacra giocatori più esperti».

Emozione?

«Un po'. Il resto domani. però fortuna di al mio fianco colleghi bravissimi, campioni del mondo, daranno una a cominciare da Collovati».

Invidia qualcuno?

«Non so cosa sia questo sentimento».

Chi in Italia ed all'estero?

«Mi piace Maradona, perché ha classe, limpida come l'acqua e perché ha sofferto fame prima di arrivare ad qualcuno. Insomma viene dalla gavetta. In mi inchino davanti a Zoff, che è esempio».

Un giorno non lontano, un male l'aggredì a tradimento. Si sentì crollare il mondo sulle spalle. Ha mai pensato in quei momenti all'eventualità andare in pensione appena maggiorenne?

«Non tempo per pensarci. L'importante era guarire. ripetevo che dovevo farcela, che nel calcio c'è gente sana, che supera ogni ostacolo e ce l'ho fatta!».

Lei sorride, ma ride mai...

«Sono un tipo chiuso, però anche aperto e allegro, soprattutto fra amici oppure al mio paese».

Milano, una metropoli dove lei vive, Travagliato, luogo natio. Due mondi diversi...

«Mi piace la grande città, però appena posso scappo al paese per fare due chiacchiere con gli amici e con le mie sorelle. Ho simpatia per Firenze, anche perché mi porta fortuna. Fu proprio qui ripresi a giocare dopo la lunga lontananza. E qui debuttò pure mio fratello Giuseppe».

La sua è una timidezza che traspare da un personaggio fatto di filigrana.

«E qui c'è l'errore — replica Baresi quasi —. Io non so cosa sia la cattiveria, ma mi faccio rispettare. Sono buono, ma i piedi sulla non me li mette nessuno».

Cosa chiederebbe un giornalista, se fosse dall'altra parte?

«Di non farmi domande!».

Il supplizio però è finito. A chi paragonerebbe Bearzot? A Spadolini, Fanfani, Andreotti a Pertini?

E Coll

E' morto Ferrari «grande» del calcio

Sarà sepolto lunedì ad Alessandria, sua città natale, da lui espressamente richiesto, e con la maglia azzurra della Nazionale, che per due volte aveva fregiato il titolo di campione del Mondo, Giovanni Ferrari, detto Gioanin, uno dei più grandi calciatori di tutti i tempi. Prima la sepoltura, alle 15, sarà celebrato un rito solenne nella Un'altra cerimonia funebre nella parrocchia del Buon Pastore di Milano, prima che la salma lasci il capoluogo lombardo.

A provocare la morte di Ferrari è stato un blocco renale, sopraggiunto nelle condizioni. L'ex calciatore era stato ricoverato all'ospedale mercoledì scorso, a causa di un'occlusione intestinale che aveva provocato un'emorragia interna. Era in coma e le sue condizioni erano subito apparse gravissime.

In un primo momento, il suo fisico molto forte aveva reagito alle cure intensive, prodigate dai sanitari del San Carlo, e, sabato, aveva ripreso conoscenza. Ancora per tutta la giornata di domenica, le condizioni generali del salute avevano fatto segnalare un complessivo miglioramento, lunedì, è subentrata una nuova emorragia interna, con conseguente blocco renale.

A questo punto, più le speranze sono state vane le cure, alle 14,05, Giovanni Ferrari ha cessato di vivere. Accanto a lui, fino all'ultimo, la moglie Lucrezia, la figlia Amelia e il genero Danilo De Luca.

Giovanni Ferrari è stato uno dei più prestigiosi calciatori che abbiano calcato i terreni di gioco italiani. Cresciuto nel vivaio dell'Alessandria, città dove era nato il 6 dicembre 1907, debuttò in prima divisione con la Juventus, nel campionato '25-'26. Dopo una stagione al Napoli e uno nell'Alessandria, torna nel 1930 alla Juventus, con la cui maglia vince 5 scudetti. In questi anni, e precisamente nel '34, vince il primo titolo mondiale con la Nazionale di Vittorio Pozzo, formando con Meazza una fortissima coppia di mezzali.

Dal '36 al '40 gioca nell'Ambrosiana Inter, conquistando altri due scudetti e un altro titolo mondiale, nel '38 a Parigi. Conclude la carriera, vincendo ancora un titolo nel '41, con la maglia del Bologna.

debutto: «Firenze mi aiuterà»

«Al presidente Repubblica. Bearzot è uomo eccezionale, mette mai a disagio, non drammatizza e ti difende sempre».

Musica, lettura, cinematografia: alcune preferenze?

«Ascolto volentieri pezzi discoteca, Cocciante e Baglioni fra tutti, leggo libri non impegnativi, seguo cinema Dustin Hoffman e De Niro. Ecco, io non fare altro che il calciatore, se dovessi proprio trasformarmi in qualcuno mi piacerebbe essere Robert Niro».

Lei ha la ragazza?

«Sì, ma non ufficiale. Non ho ancora perso la testa per nessuna».

Franco questa volta ride di cuore. La domanda ha divertito, con lui sorride Bergomi che legge il giornale suo fianco. L'interrogatorio va avanti. Baresi, lei spendaccione?

«Tutt'altro. So cosa vuol dire il lavoro e il sudore ed allora investo e terreni, a Travagliato».

Cosa ammira in un uomo?

«Obiettività, onestà volontà».

Si guardi allo specchio e si definisca...

«Ho la fortuna di fare il giocatore che guadagna fratello Angelo, per esempio, gioca in Promozione e non ha avuto fortuna. sono bravo non dirlo io. Come ragazzo mi ritengo essere normale».

Domani contro Romania ventiquattr'ore dopo giocherà Como: quanta fatica!

«Anche Collovati, suo tempo, superò l'esame. Psicologicamente non esisteranno problemi recupero. Forse fisicamente...».

Un desiderio immediato?

«Battere la Romania — conclude l'esordiente — *non sarà facile, ma dobbiamo farcela!».*

Questo è Franco Baresi, un lombardo taciturno, serio equilibrato e semplice. Uno piedi buoni e il cervello fino. Uno che domani riscuote un premio del destino.

Angelo Caroli

Sospesi i tornei giovanili di calcio

Il Federazione calcio piemontese causa le persistenti condizioni l'inagibilità gior parte terreni gioco, comunica che tutte gare in nei tornei giovanili in domani e saranno sospese.

«Lasciamo tranquillo questo Toro»

Dopo un periodo di imbattibilità durato alcuni mesi, il Torino ha conosciuto le prime due disfatte consecutive dell'annata. E' crisi, o no? La risposta a due della «vecchia guardia»: Angelo Cereser e Giorgio Puia

CERESER

«Nessun processo, nessuna crisi. Semplicemente Torino sta attraversando una fase negativa che mi auguro sia molto breve. E le premesse affinché squadra risolva velocemente i suoi problemi, ci l'allenatore bravo, l'ambiente tranquillo».

Due sconfitte consecutive hanno lasciato questo sicuro. Forse anche perché qualcuno aveva sopravvalutato possibilità della squadra qualche illusione di troppo. «Il Torino è buona formazione accreditarle possibilità scudetto mi sembrava prima un'esagerazione. Questo piuttosto potrebbe essere un traguardo considerare in prospettiva futura, quando si sarà magari apportato qualche ritocco alla squadra».

però... «Lo loro pretendono sempre molto e non si creda che ai nostri tempi fossero diversi. Ricordo un anno in cui dopo oltre anni imbattibilità interna perdemmo Torino col Cagliari. Ce ne dissero di tutti i colori al punto che alla fine tra uno noi, ricordo se Agroppi, Sattolo o il povero Ferrini, alcuni tifosi ci fu baruffa alla fine della partita. Niente nuovo, quindi. La gente si infiamma nella buona o nella cattiva sorte. Importante invece è non perdere e continuare nella maggiore serenità possibile».

PUIA

Anche ridimensiona il caso-Torino. Certi allarmismi, secondo l'ex giocatore ed attuale del settore giovanile granata, assolutamente ingiustificati. «Lo capisco — dice — prima si è perso il "derby" e la gente ha cominciato a impensierirsi. Subito dopo è giunta sconfitta il Cesena, al termine una gara che sarebbe potuto benissimo pareggiare e la battuta d'arresto ha ancora più perplessi i tifosi. Troppo presto, però, state dimenticate le partite d'inizio stagione, la qualificazione in Coppa Italia, la lunga serie di partite positive la quale la formazione di Bersellini ha aperto il campionato. Secondo me, non giusto — prosegue Puia — perché si passa con la massima facilità dall'entusiasmo più sfrenato a una depressione esagerata. Purtroppo non ci sono mezze misure».

Conclusione: nessuna crisi a patto che si lascino lavorare in serenità l'allenatore e i giocatori. «Se la sconfitta può procurare dispiacere — continua Puia — è altrettanto assodato per giungere buoni risultati e quindi rendere proficuo il proprio lavoro occorre tranquillità».

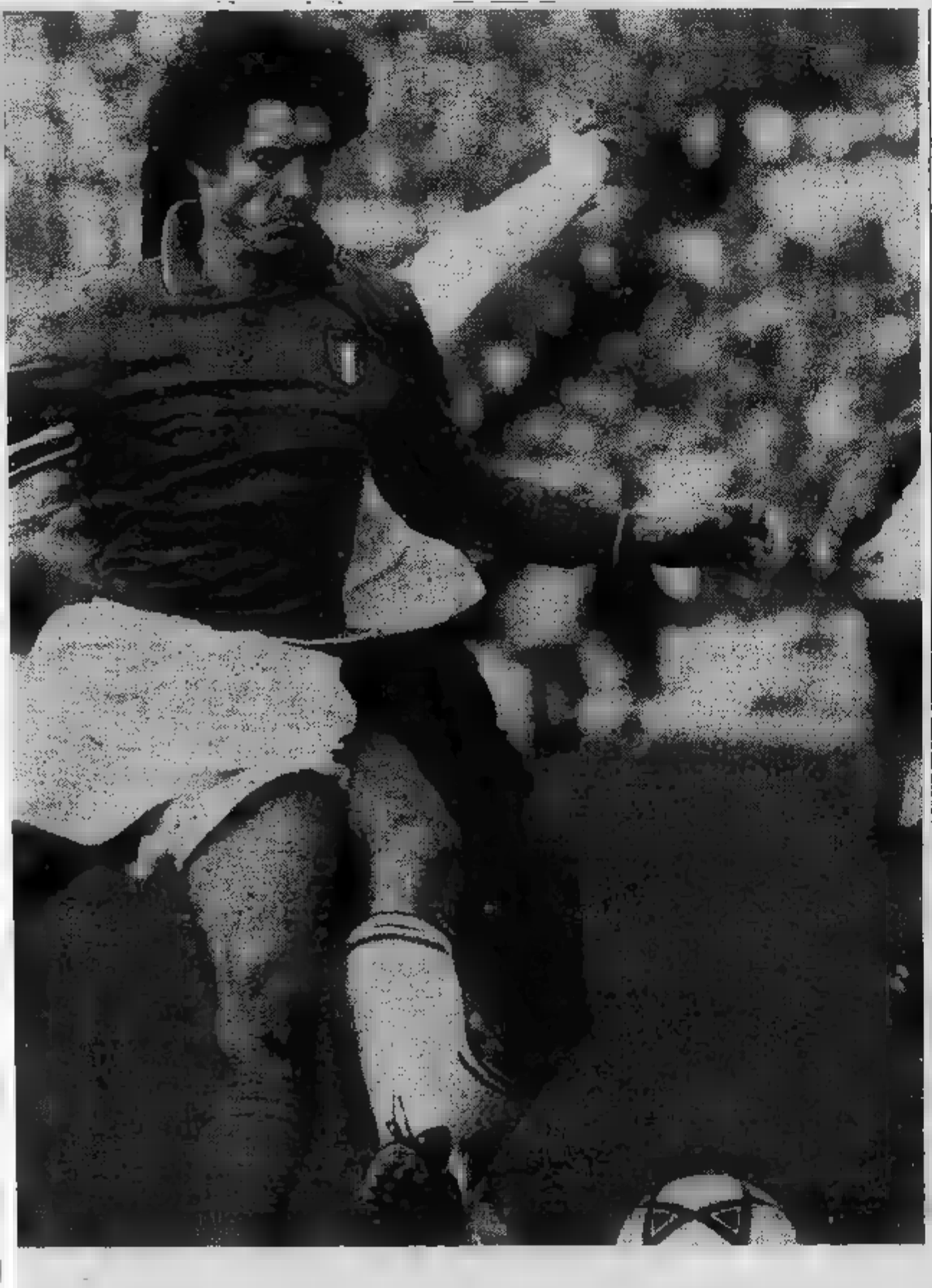
Quanto ai possibili traguardi che il Torino può darsi, l'ex difensore granata molto prudente. «Difficile formulare previsioni del genere. E' tuttavia certo che la squadra può uscire questa fase d'incertezza

Stasera a Ginevra

Questa alle 18,30 il Torino disputerà l'annunciata partita amichevole contro il Servette di Ginevra. Sul campo squadra elvetica, approfitterà per collaudare la condizione dei suoi uomini e soprattutto verificare lo stato di forma di Ferri, reduce nel primo tempo del «derby». Torino, che dopo la partita rientrerà in Italia, mancheranno naturalmente Dossena e Selvaggi, convocati Nazionale. La probabile formazione squadra sarà dunque questa: Terraneo; Van de Korput, Beruatto; Ferri, Dano, Torrisi, Zaccarelli, Borghi, Hernandes, Bertoneri.

ovati assicura: «Franco come Scirea»

Lo «stopper» della Nazionale crede che l'ex compagno non farà rimpiangere il «libero» titolare



INVIATO SPECIALE

FIRENZE — *Fulvio Collovati ritrova Franco Baresi con il quale, per tre stagioni, ha fatto coppia nel Milan. Lo stopper è felice di tenere a battesimo l'ex compagno, al suo debutto in Nazionale. Passando all'Inter Collovati ceduto Baresi sia la fascia capitano che il bastone «leader» nel Milan, adesso tiene idealmente per mano contro la Romania.*

Baresi sembrava destinato una carriera folgorante nazionale visto chiuso fortissimo Scirea. Collovati, invece, declino di Bellugi, diventato titolare inamovibile febbraio '79, quando esordì San Siro vittoriosa amichevole con l'Olanda. Da allora ha collezionato 35 presenze, con tre gol all'attivo s'è laureato campione del mondo.

Anche lui, due anni fa, si sottoponeva ad un «tour de force» giocando il sabato in nazionale e la con Milan nel torneo B. «Ho sostenuto il doppio sforzo grossi problemi: per Baresi che fa il libero, ruolo che comporta minor dispendio energie, il recupero sarà ancora più facile», *assicura Collovati. Problemi d'intesa?* «Non scherziamo — *ribatte l'interista* —. Appena sei mesi fa eravamo insieme nel Milan, ci conosciamo memoria».

E' convinto che Baresi non farà rimpiangere Scirea anche il juventino, suo ruolo, è tra i migliori mondo, ha lunghissima esperienza internazionale e resta ovviamente titolare. Alla Romania Collovati ha legato uno dei suoi ricordi più belli maglia azzurra: il primo gol. «Si giocava Napoli in amichevole ci trovammo sotto di una rete realizzata Boloni: andai a bersaglio testa e mi parve segnare», *racconta difensore. Le altre due reti ha segnate Lussemburgo, in trasferta la ter- ancora al San Paolo.*

«E' uno stadio che mi ha portato fortuna e sfortuna — *sorride Collovati* —. Non dimenticherò mai il rigore Cecoslovacchia che costò terzo posto agli ultimi europei. In quel momento mondo crollò addosso. Milano, prima affrontare i ceki, si parlava di quell'episodio. Meno che Romania riporta galla un pomeriggio che, per me, fu particolarmente felice».

Però quella volta romeni fecero soffrire gli azzurri. Nella squadra che domani scenderà in campo a Firenze superstiti sono il regista Boloni, il libero Stefanescu, il rifinitore Balaci e il centravanti Camataru, vecchia conoscenza di Collovati.

«Un attaccante alto che, malgrado stazza robusta, abbastanza agile e forte sui palloni — *spiega Collovati* —. Mi sento in buone condizioni e conto di impedirgli di grossi pericoli a Zoff».

All'inizio di settimana Collovati temeva dover dare «forfait» perché colto da dolori alle vie urinarie, ma gli esami avevano escluso complicazioni lo stopper adesso pronto. Anche Bergomi, pubalgia, sta migliorando, Bearzot, salvo ripensamenti, ha deciso rinunciarvi per ragioni tattiche. L'uomo per Balaci sembra e, lasciando Gentile su Gabor, arretrerà l'interista sul tornante, inserendo Marini a centrocampo. Pertanto, pur essendo ballottaggio con Vierchowod per la panchina, Bergomi dovrebbe andare in tribuna Selvaggi.

centrocampo *dunque, Marini opporrà Boloni, Tardelli a Tircelanu e Antognoni a Klein. Bearzot, come si è detto, teme soprattutto Balaci (Oriali lo accoppia Beccalossi) Boloni, un «regista piede velluto». Chiede agli azzurri aggredire con continuità gli avversari per togliere loro la possibilità di ragionare. C'è vincere e a Firenze l'Italia, tranne un pareggio l'Inghilterra, ha mai fallito l'appuntamento. Inoltre con la Romania ha vinto volte (quattro casa due fuori) ed ha pareggiato una, in trasferta, con sei gol fatti e otto subiti. La tradizione domani andrà rispettata ad ogni costo.*

Bruno

Ritorna il Cuneo La «A» del pallone ha un'altra «big»

Ormai è certo: dopo un [illegible] di «confino» nel [illegible] Cadetti, Cuneo ritorna [illegible] prossima stagione in serie A. Le intenzioni della nuova società, che si sta costituendo in questi giorni grazie all'iniziativa di alcuni industriali e commercianti locali, sono ambiziose: se le indiscrezioni corrispondono alla realtà, qualcuno ha già preso contatto [illegible] il campione d'Italia Balocco con il proposito di strapparlo alla Sanstefanese.

Per il ritorno nella [illegible] categoria, ci vuole un gross[illegible] in grado di riempire, come ai tempi di Bertola, lo sferisterio di piazza della Libertà. I tifosi [illegible] capoluogo della Provincia Granda hanno il palato fine, e non si [illegible] contentando delle mezze figure. Lo [illegible] anno, Tarasco-Ugo finirono all'ultimo posto della [illegible] tra l'indifferenza generale [illegible] tifosi, e quest'anno la squadra messa insieme all'ultimo momento dalla Federazione (tanto per non disertare anche il campionato Cadetti) non è stata mai in lotta per i primi posti.

Una situazione che [illegible] tempo preoccupava l'assessore allo Sport del Comune, professor Sergio Giraudo, il quale è anche presidente provinciale [illegible] del pallone elastico. L'iniziativa per costituire la n[illegible] società, dopo lo sfaldamento due anni fa della Comed [illegible] Enrici, è partita proprio da lui. La presentazione della Subalpina dovrebbe avvenire il [illegible] dicembre proprio a Cuneo in occasione della premiazione in municipio dei vincitori dei vari campionati.

La Federazione ovviamente è interessata al ritorno [illegible] serie A di Cuneo e per far posto alla Subalpina potrebbe anche allargare a nove le società della massima serie. Un discorso, per ora, prematuro, perché non [illegible] conoscono ancora le intenzioni dell'Unione sportiva Bardino che, avendo vinto il torneo Cadetti, [illegible] conquistato la promozione.

C'è poi estrema incertezza su quanto farà l'Uspe di Torino, che è finita in serie B e si trova ora in preda a una crisi dirigenziale e finanziaria che minaccia [illegible] travolgerla. A metà del mese si dovrebbero [illegible] le decisioni della società torinese, ma tutto lascia prevedere che si arriverà [illegible] *forfait*. Berruti, quindi, resterebbe a Castelletto Molina.

A Santo Stefano Belbo tra i dirigenti della squadra campione d'Italia c'è il timore [illegible] perdere Balocco, dopo [illegible] ormai sicura partenza [illegible] Gianguido Solferino, come conseguenza delle nuove classifiche dei giocatori, che impediscono ai due atleti [illegible] far ancor coppia per il prossimo anno.

Fantoni [illegible] Assolino, presidente e vice della Sanstefanese, [illegible] lo sponsor Capetta, si preparano a [illegible] tutte le loro pedine per tesserare ancora [illegible] campione d'Italia, dispostissimo a giocare [illegible] per [illegible] società di S. Stefano.

A quanto si dice, la [illegible] Subalpina di Cuneo disporrebbe di notevoli possibilità finanziarie in grado di allettare qualsiasi giocatore. [illegible] caso [illegible] insuccesso, i dirigenti della Subalpina potrebbero ripiegare [illegible] Alcardi, che [illegible] Cuneo sarebbe disposto a giocare anche gratis.

Piero Galasco

Stecca dopo Melluzzo aspira all'«europeo»

Loris Stecca [illegible] sulla pista [illegible] lancio [illegible] il titolo euro[illegible] [illegible] pesi piuma. L'ostacolo, sulla strada dell'inglese Pat Cowdell, era l'amico e rivale Salvatore Melluzzo [illegible] il ventiduenne picchiatoromagnolo lo ha crudelmente spazzato via, suscitando [illegible] gran baruffa tra le due generazioni della famiglia Branchini — il padre Umberto manager del vincitore, il figlio Giovanni procuratore dello sconfitto — che aveva preso molto sul serio questa derby della colonia Totip.

La soluzione della breve, intensisssima sfida in cui Stecca metteva in palio la cintura tricolore [illegible] categoria, si è avuta alla sesta ripresa, con la sfortunata complicità della fragilità delle sopracciglia di Melluzzo. Il siciliano fino [illegible] quel momento si era battuto benissimo: [illegible] resistito [illegible] bruciante inizio [illegible] campio[illegible] d'Italia, [illegible] implacabilmente preso l'iniziativa quando Stecca era stato costretto a rallentare il ritmo, appariva in fase di convincente rimonta ed il pesante lavoro sui fianchi del romagnolo avrebbe potuto alla distanza dare i suo frutti.

Il mutamento di tattica di Stecca tuttavia più che alla necessità [illegible] riprendere fiato era stato suggerito [illegible] una scelta ben precisa. Branchini senior gli [illegible] consiglia[illegible] [illegible] contropedalare lasciando l'iniziativa all'avversario e [illegible] [illegible] i varchi per sparare colpi d'incontro con la massima precisione possibile. Stecca insomma non aveva perso lucidità, [illegible] aspettava soltanto [illegible] pazienza l'occasione per da[illegible] un'impronta decisiva al match.

Melluzzo, già leggermente ferito al sopracciglio sinistro dalla quarta ripresa, continuava [illegible] suo metodico martellamento trascurando progressivamente ogni [illegible] tela difensiva. Ad un certo punto è scattata la reazione in contropiede [illegible] Stecca, una reazione fulminea, fatta di colpi non viziosi, ma nitidi [illegible] precisi. Sotto i pugni del campione d'Italia lo zigomo sinistro del siciliano si è spaccato [illegible] un'arancia ed il fiotto [illegible] sangue ha indotto l'arbitro Tosoni a chiamare sul ring il medico di servizio prof. Bondi, che ha decretato la fine [illegible] match.

[illegible] STECCA

Un destino amaro, quello [illegible] Melluzzo, che già [illegible] perso nello stesso modo crudele il [illegible] europeo contro Cowdell e che affidava alla sfida di ieri sera tutte le [illegible] speranze di una rivincita con l'inglese.

«La rivincita l'avrà — *ha detto* [illegible] — [illegible] da me, quando [illegible] diventato campione d'Europa. [illegible] sarà an[illegible] più [illegible] Salvatore se la merita perché è stato un grande avversario. Avrebbe dovuto esser questo il vero campionato d'Europa. Comunque lo prometto: batto Cowdell [illegible] offro [illegible] Melluzzo un'altra possibilità di diventare campione d'Europa».

Dichiarazioni generose, che riabilitano [illegible] po' il bollente romagnolo [illegible] quale, subito dopo la sospensione del match, si era lasciato andare ad un gestaccio eloquente nei confronti [illegible] Melluzzo. Un gestaccio solo quando nei derby [illegible] calcio se ne fanno tanti? Via, lo si può anche perdonare.

Gianni Pignata

[illegible] — La compagnia Arcieri del Gufo di [illegible] organizza per [illegible] e do[illegible] a Moncalieri nella palestra comunale «Luigi Einaudi», [illegible] [illegible] tiro al chiuso al [illegible] metri [illegible] 3° trofeo [illegible] di Moncalie[illegible] Arbitrerà [illegible] Ce[illegible] [illegible] Torino.

[illegible] — Coppa Los Angeles: domani a Torino (piscina Colletta, [illegible] 16) si gareggerà per la seconda pro[illegible] (seconda parte) della Coppa Los Angeles. [illegible] femminile, [illegible] lunghe. Se il numero [illegible] atleti [illegible] consentisse lo svolgimento [illegible] completo le gare proseguiranno domenica, [illegible] piscina, con inizio [illegible] 9,30. Sempre per la Coppa Los Angeles, si gareggerà [illegible] [illegible] piscine [illegible] di Novara (domenica, [illegible] 9,30) [illegible] Casale (sabato, [illegible] 16).

[illegible] — Per [illegible] campionato di [illegible] B (girone B), domenica [illegible] [illegible] «Motove[illegible] il Rugby Club Tori[illegible] ospiterà il Brescia, capolista [illegible] girone.

RIXAX

65, Galleria S. Federico - Torino

Sabato 4 Dicembre

Inaugura

Esclusività: CHANEL RITZ SADDLER

Pallavolo: domani scatta anche la «D» femminile

Il volley piemontese offre [illegible] ai suoi ti[illegible]losi [illegible] giornata interessantissima. Dalla serie [illegible] alla D, sia in campo maschile [illegible] in quello femminile, [illegible] infatti in calendario per domani tantissimi scontri al vertice tra le formazioni che più si sono messe in luce in questo avvio di stagione [illegible] che, [illegible] rigor di logica, dovrebbero garantire un degno spettacolo.

Il match clou del primo turno dicembrino lo giocheranno a Torino Pacart Lasalliano [illegible] Vittorio Veneto Milano, capoliste della B maschile (1° gruppo) al termine dell'andata. Dicono in coro i dirigenti del club torinese: «*Ancora ci brucia il ricordo della secchissima sconfitta subita in Lombardia un [illegible] fa, causata da [illegible] nostra prestazione assolutamente incolore. La squadra nel frattempo è cresciuta parecchio e domani [illegible] sicuramente all'altezza della situazione. Risultato [illegible] parte cercheremo [illegible] onorare col bel gioco il primato in classifica*».

Una buona pallavolo [illegible] si vedrà di certo anche [illegible] Reggio Emilia dove, per il [illegible] gruppo della B, i locali [illegible] Dietra tenteranno di inti[illegible] il primo «alt» della stagione [illegible] Mondovì All Leasing (una delle cinque compagini ancora imbattute di tutta [illegible] categoria), per raggiungerlo in vetta alla graduatoria. [illegible] Anna-Kappa (machile) e Sa.Fa-Bistefani (femminile) saranno invece i duelli più appassionanti in C1.

I cussini torinesi [illegible] [illegible] Mauro, di fronte ad [illegible] squadra ormai qualificata, andranno alla ricerca di [illegible] vittoria che li possa mettere [illegible] sicuro, garantendo loro un posto in poule promozione. Un compito, comunque, tra i più difficili così come quello che attende [illegible] ragazze della Sa.Fa che dovranno faticare moltissimo per mantenere l'imbattibilità [illegible] salinga contro [illegible] prime della classe di Casale.

Due grandi match [illegible] disputeranno pure in [illegible] regionale: tra i maschi si batteranno già al terzo turno Borgofranco e Lorenzoni, le due «big» unanimemente riconosciute; tra le femmine Pinerolo Despar-Cogne opporrà due società che, nonostante tradizioni completamente diverse alle spalle (recentissimi gli allori delle pinerolesi; [illegible] vecchia data quelli [illegible] aostane), esprimono attualmente realtà tecniche ed organizzative tra le più interessanti del Piemonte.

Ultimo tra i tornei regionali a prendere il via, scatterà domani, infine, la serie [illegible] femminile che schiera ai nastri di partenza tren[illegible] squadre suddivise in tre gironi da dieci ciascuno. Tra le formazioni più accreditate citiamo la novità assoluta Accornero Baluzzo (girone A), protagonista di un precampionato scintillante; il Kennedy di Capodaglio ed il Montalto [illegible] Siviero nel girone B (subito [illegible] confronto [illegible] Torino); le «solite» novaresi Arona, Altiora e Delfini più il Maroso Venaria e [illegible] matricola Fortitudo Chivasso nel girone C.

Roberto Condio

ILREGALO DI NATALE

Candida inoX

MINI-SUPER LAVATRICE

È UN [illegible]

L. 139.000

Candida inoX

MINI-SUPER LAVATRICE

SEMPLICE, SILENZIOSA, SENZA VIBRAZIONI,
IDEALE PER I BUCATI GIORNALIERI,
LAVA TUTTO [illegible] SENZA PROBLEMI.
RISCALDAMENTO DELL'ACQUA DISINSERIBILE.

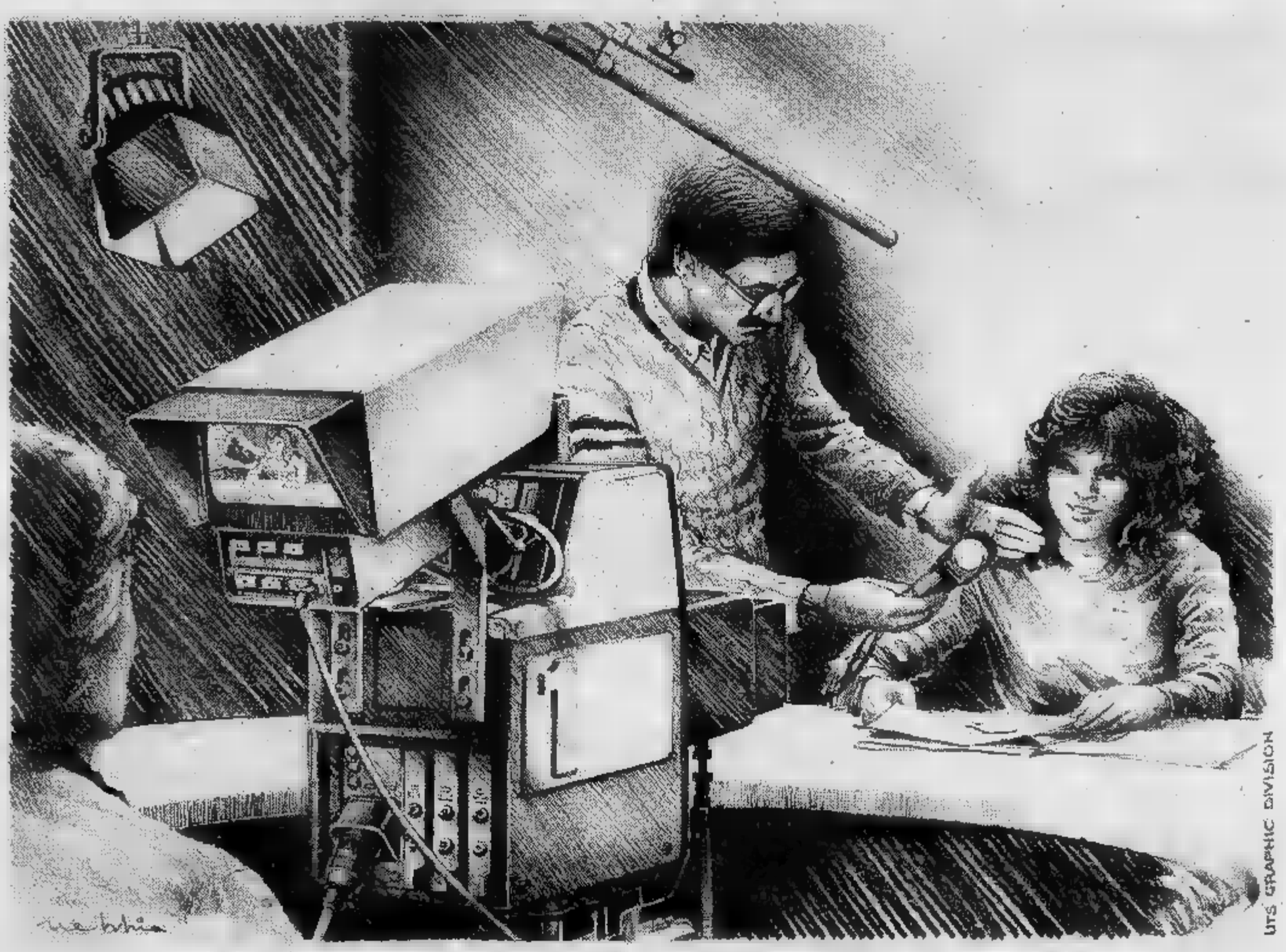
Disponibile in Piemonte
Valle d'Aosta da:
ST. GEORGE - Tel. 011/739.28.54
C. Grosseto, 360 - 10151 TORINO

Distribuita in Ligu[illegible]
GORINI VITTOR[illegible]
Via P. Berghini [illegible] Rosso
Tel. 010/61.30.61 - 16132 [illegible]

SETTIMANALE DI TV E SPETTACOLO

dicembre 4-10

7 giorni



Tutto quello che i telespettatori non [illegible] degli studi tv a PAGINA 24

PIEMONTE
Gli spettacoli in Regione
PAGINA

TELEVISIONE
Programmi di Rai e private
PAGINA 21

CINEMA
Che cosa vedremo sugli schermi
PAGINA 22

DANZA
I segreti delle grandi ballerine
PAGINA 23

CABARET
Personaggi dell' umorismo torinese
PAGINA 26

MUSICA
La settimana della classica
PAGINA 27

TEATRO, MUSICA E CINEMA IN PIEMONTE

IL «CHI E'»
della provincia culturale

BO DEREK, ■■■■■■■■ ■ «10» ■ ■■■■■■ PROIETTATO AD AOSTA

IVREA

Appuntamento da non perdere lunedì sera alle 21 al Teatro Giacosa: nell'ambito del programma di decentramento del Teatro Nuovo di Torino, l'Associazione Danza Prospettiva ■ Vittorio Biagi porta a Ivrea il trittico *Omaggio* ■ *Stravinskij*. La regia e le coreografie ■■■ di Biagi, le scene di Pier Simonini ■ i costumi ■ Claude Barges. ■ primo dei tre balletti ■ *Le nozze*, scene coreografiche russe con canto e musica. Non si tratta però di un matrimonio d'amore; l'unione ■ combinata da ■■■ pronuba e gli sposi appaiono vittime della sua volgarità, più che protagonisti di una storia romantica. Gloria Brandani, Dominique Portier e Vittorio Biagi, rispettivamente ■■■ panni della fidanzata, del fidanzato e della pronuba, assecondano con la danza la polifonia creata dai pianoforti, dalle percussioni e dalle voci del coro. Per il secondo balletto, *Renard*, il testo ■ rifà alla favola popolare del gallo ■ della volpe, del caprone ■ ■■■ gatto. La musica appartiene a un periodo in ■■■ Stravinskij ■ ancora legato al folklore russo e, secondo un saggista autorevole, *Renard* rappresenta ■■■ anello indispensabile nella catena dell'evoluzione stravinskiana». Gli interpreti principali sono Vittorio Biagi (il gallo), Mamy Raomeria (la volpe), Dominique Portier (il caprone) e Marco Realino (il gatto). *La sagra della primavera*, balletto in due parti, quattro quadri della Russia pagana, chiude infine il trittico con il ■■■ ritmo straordinario che riconduce alla follia primitiva. Lo spettacolo sarà replicato martedì 7 alle ■■■ 10 per le scuole.

Ancora ■ Ivrea, continuano i martedì musicali alla Sala Concerti del Residence La Serra. Questa settimana, il 7 dicembre alle ■■■ 21, Cristiano Rossi al violino e Isacco Rinaldi al pianoforte eseguono brani di Mozart, Brahms ■ Franck.

■■■■■

Al Teatro Cenisio, giovedì 9 alle ■■■ 21 e venerdì 10 alle 10 per le scuole, ritroviamo l'*Omaggio a Stravinskij* dell'Associazione Danza Prospettiva.

■■■■■■■■

Questa ■■■ alle ■ al Teatro Primavera, nell'ambito del programma «Piemonte ■ teatro», va in ■■■■ *La forza dell'abitudine* ■ Thomas Bernhard. Dello spettacolo abbiamo parlato la settimana ■■■■■ segnalandolo ■ Domodossola e in alcuni centri della provincia torinese. ■■■■■■■■

MATTINA

7 — **Grp** Film: *L'ultima violenza, con Yvonne Sanson, drammatico*

8,30 **Grp** Telefilm: *I racconti della prateria*
Italia 1 Telefilm: *Arrivano le spose*

9,30 **Videogruppo** Telefilm: *Piccolo Uau*

9,45 **[illegible]a 1** Telefilm: *La casa nella prateria*

10,20 **[illegible] 2** Musicale: *Omaggio [illegible] Paganini*

10,30 **Rete 1** Musicale: *Voglia di musica*
[illegible] 1 Sport: *Tennis: finalissima di Coppa Davis*
Grp Telefilm: *Cuore selvaggio*
Videogruppo Film: *Il dominatore di Chicago, con Robert Taylor, drammatico*

11,15 **Canale 5** Rubrica: *Goal*

11,35 **Rete 2** Telefilm: *Rhoda*

11,45 **Rete 3** Attualità: *Domenica musica: intorno al disco*

12 — **Rete 2** Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Sport: *Incontro di boxe*
Telestudio Telefilm: *Firehouse*

12,15 **Canale 5** Sport: *Football americano*

12,30 **Grp** Telefilm: *Le avventure di Pinocchio*

13 — **Rete 1** Rubrica: *Tg l'una*
Canale [illegible] Musicale: *Superclassifica show*
Telestudio Telefilm: *Dynasty*
Videogruppo Film: *Cow Boy dilettante, con Mickey Rooney, commedia*

13,30 **[illegible] 2** Sceneggiato: *Il giovane Garibaldi*
Grp Telefilm: *Lupin III*

13,50 **Canale [illegible]** Spettacolo: *Il circo di Sbirulino*

POMERIGGIO

14 — **[illegible] 1** Varietà: *Domenica in...*
Rete 3 Sport: *Diretta sportiva*
Italia 1 Telefilm: *Chips*
Telestudio Telefilm: *La città degli angeli*

14,30 **Montecarlo** Sceneggiato: *Boris Godunov*
Canale 5 Film: *La lunga estate calda, con Paul Newman, drammatico*
Videogruppo Telefilm: *Grande Uau*

14,45 **Rete 1** Musicale: *Discoring*
[illegible] 1 Telefilm: *Arrivano le spose*
Telestudio Telefilm: *Il virginiano*

15 — **Rete 2** Spettacolo: *Blitz*

15,20 **Svizzera** Telefilm: *Papà Gambarotta*

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Padre e figlio investigatori speciali*
[illegible] 1 Spettacolo: *Jerry Lewis show*

16 — **Grp** Telefilm: *Museo del crimine*
[illegible] Telefilm: *Firehouse*

16,35 **Svizzera** Telefilm: *Silas*

16,45 **Italia 1** Spettacolo: *Bim bum bam*

17 — **Videogruppo** Rubrica: *Il discorriere*
Montecarlo Telefilm: *Flipper*

17,10 **Rete 1** Telefilm: *Adorabili creature*

17,30 **Rete 1** Spettacolo: *Fantastico bis*
Canale 5 Spettacolo: *Premiatissima*
Videogruppo Film: *L'idea fissa, con Lando Buzzanca, comico*

17,40 **Rete 3** M[illegible]: *Salsa*

18 — **Rete 3** Spettacolo: *Settefolli*
Grp Telefilm: *Lupin III*
Telestudio Telefilm: *Caro papà*

18,30 **Rete 1** Sport: *90' minuto*
Capodistria Telefilm: *Il ritorno dell'ispettore Bluey*
Grp Telefilm: *Le avventure [illegible] Pinocchio*
Telestudio Rotocalco: *Cipria*

19 — **R[illegible] 1** Sport: *Campionato italiano di calcio, serie B*

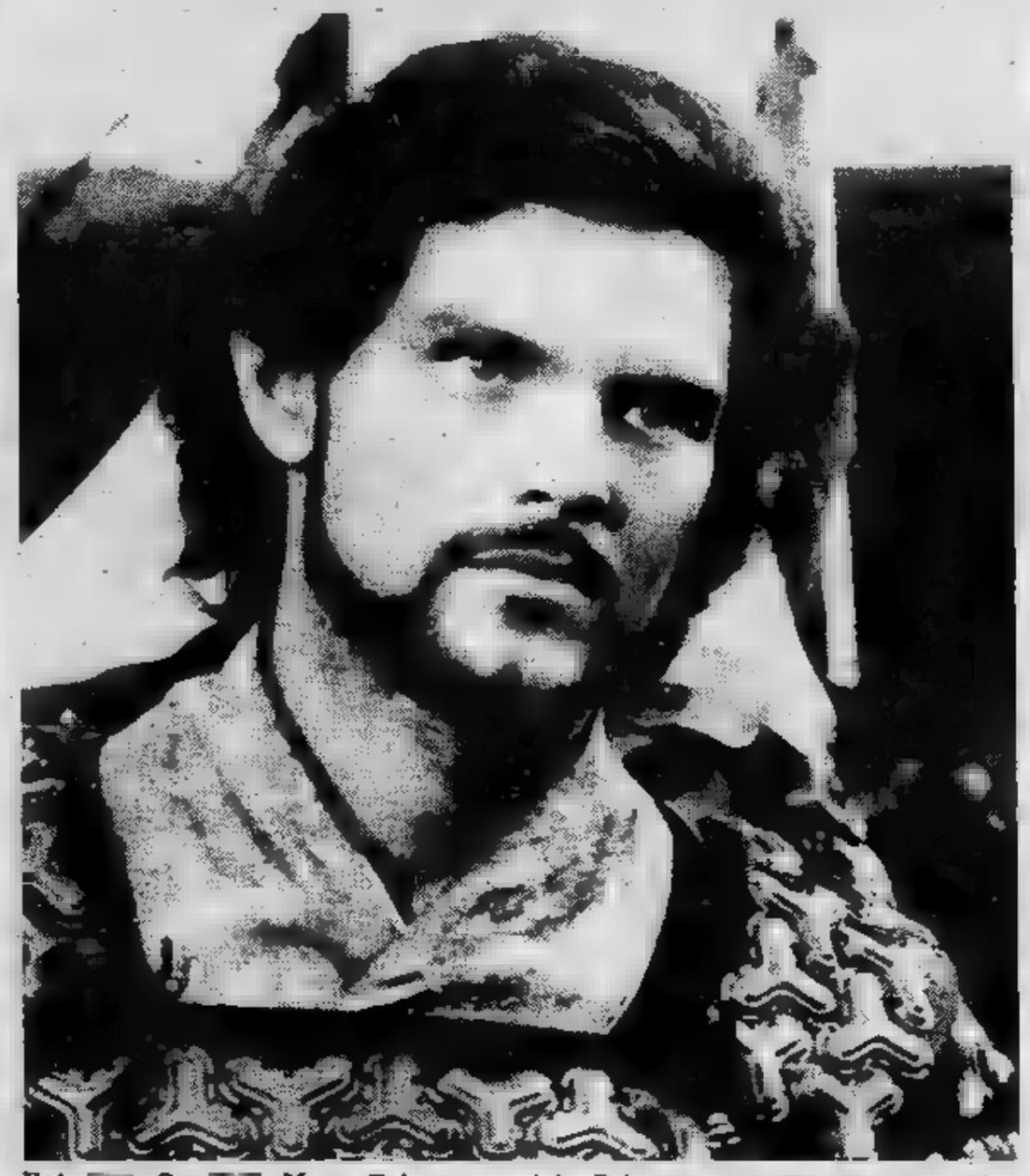
19,15 **Rete 3** Sport: *Sport Regione*

19,30 **Rete 3** Spettacolo: *Il rimbambuglio*

Da stasera su Rete Uno

MARCO POLO

Protagonista Ken Marshall



Rete [illegible] Ore [illegible] Marco Polo, sceneggiato. Prima puntata [illegible] più grande film realizzato dalla Rai. [illegible] nel 1298 [illegible] flotta genovese attacca le [illegible] veneziane catturando Marco Polo. In carcere a Genova il giovane comincia [illegible] dettare a Rustichello le memorie [illegible] viaggio. Aveva solo sette anni quando morì [illegible] madre. Il padre Nicolò era partito [illegible] lo zio prima della sua nascita e lui non lo aveva mai visto.
Rete Due Ore 21,50 [illegible] street giorno [illegible] notte, telefilm. Furillo vive in pratica cercando di placare gli animi. Estharaus, sergente di ferro, si dispera per [illegible] furto della sua macchina. Henry desiderava una promozione e sfoga curiosamente la [illegible] delusione. Joyce non si dà pace [illegible] è decisa a cambiare mestiere. [illegible] poi c'è Larue, alcolizzato, ma deciso [illegible] rigare (per l'ennesima volta) diritto [illegible] rientrare in polizia.
Canale 5 Ore 21,30 La [illegible] privata di Sherlock Holmes, Inghilterra commedia [illegible]. Holmes viene ingaggiato da una fascinosa dama [illegible] ritrovare il [illegible] lei marito scomparso nei pressi del leggendario lago di Loch Ness. [illegible] detective [illegible] lo trova, [illegible] in compenso trova il mostro che [illegible] [illegible] accurato [illegible] si rivela come [illegible] sommergibile. Gustosissimo e divertente. Per la prima volta s'immagina che il compassato re degli investigatori abbia avuto varie avventure galanti.

Italia 1 Telefilm: *Buck Rogers*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*
[illegible] Telefilm: *Dynasty*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*

20 — **[illegible] 2** Sport: *Tg 2 - Domenica Sprint*
Montecarlo Telefilm: *Il nido di Robin*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*

SERA

20,30 **Rete 1** Sceneggiato: *Marco Polo*
[illegible] 2 Varietà: *Se Parigi..., con Lino Banfi*
Montecarlo Film: *Per salire più in basso, di Martin Ritt, drammatico*
Grp Telefilm: *Bonanza*
Italia 1 Telefilm: *Falcon Crest*
Canale [illegible] Telefilm: *Magnum P.I.*
Telestudio Film: *Passeggiata sotto la pioggia, con Anthony Quinn, commedia*
Videogruppo Film: *Tempi brutti per i sergenti, di Mervyn Le Roy, commedia*

20,40 **Rete 3** Sport: *Sport Tre*

21,30 **Grp** Film: *Il sasso in bocca, [illegible] Giuseppe Ferrara, documentario*
Italia 1 Film: *Caro papà, con Vittorio Gassman, drammatico*
Canale [illegible] Film: *Vita privata di Sherlock Holmes, di Billy Wilder, commedia*

21,50 **Rete 1** Sport: *La domenica sportiva*
Rete 2 Telefilm: *Hill Street giorno è notte*

22,30 **Rete [illegible]** Sport: *Campionato di calcio, serie B*

23 — **[illegible] 1** Musicale: *Mia Martini in concerto*
Videogruppo Telefilm: *Un uomo da sei milioni di dollari*

23,30 **Grp** Telefilm: *La donna bionica*
Canale [illegible] Film: *Damasco '25, [illegible] Humphrey Bogart, avventuroso*
Telestudio Telefilm: *Papà [illegible] papà*

23,45 **Rete 2** Scuola: *Virgilio - Quel savio gentil che [illegible] seppe*
[illegible] 1 Film: *Il sorpasso, di Dino Risi, commedia*

NOTTI

24 — **Videogruppo** Film: *Film della notte*

2,30 **Grp** Film: *Il testimone, di Pietro Germi, drammatico*

4 — **Grp** Film: *La sonnambula, drammatico*

5,30 **Grp** Telefilm: *I racconti della prateria*

TEATRO

NEGLI [illegible] giorni di teatro a Torino spicca la [illegible] produzione dello Stabile: il *Doctor Faustus* di Christopher Marlowe nell'adattamento di Flavio Ambrosini con Roberto [illegible] e Alessandro Haber (in prima lunedì all'Adua). Faust [illegible] un personaggio proverbiale per la nostra cultura, entra nei discorsi [illegible] nei proverbi come un Amleto o un'Aida qualsiasi. Figlio del Medioevo, egli vive in un mondo popolato di demoni e angeli, in perenne sfida [illegible] [illegible] dio che considera assente. Sarà interessante vedere fino a quale punto Ambrosini porterà il [illegible] disegno di totale rovesciamento del punto [illegible] vista tradizionale: i demoni, gli spiriti, [illegible] fantasmi vi sono rappresentati come i caratteri della [illegible] esistenza, Faust e Mefistofele in fondo [illegible] sono che *«meccaniche e distratte forme del teatro della memoria»*.

Con il *Doctor Faustus*, che segue a sole quattro settimane [illegible] distanza il [illegible] dell'*Antonio e Cleopatra* [illegible] Shakespeare con la regia [illegible] Mario Missiroli, il [illegible] di Torino completa la sua prima parte per così dire attiva del cartellone. Al [illegible] là delle polemiche sul bilancio, il pubblico ha risposto [illegible] entusiasmo; forse il terzo allestimento — *Il Vittoriale degl'Italiani*, novità di Tullio Kezich con Corrado Pani — sarà ugualmente varato con puntualità e finanziamento decorosi.

Veniamo [illegible] agli altri appuntamenti. Da martedì 7, ancora sotto gli auspici dello Stabile per [illegible] stagione del Teatro Carignano, andrà in scena il *Tartufo* di Molière nella versione della Compagnia della Loggetta di Brescia; da giovedì 9 al Gobetti la *Buela* di Scaldati con il Gruppo Fondazione Biondo di Palermo (nella stessa sede si chiudono in bellezza i Lunedì della danza di Susanna Egri).

Da mercoledì 7 al Cabaret Voltaire si esibisce una delle poche compagnie che in Torino siano rimaste a rappresentare la cosiddetta avanguardia: è il Mutus Liber che darà l'*Ars Anatomica*. Nel programma della compagnia gli accenni interessanti — [illegible] misteriosi — non mancano davvero. [illegible] Liber [illegible] una presenza *«trasmutativa»*. Gli attori intendono con questo significare un'azione *«di conoscenza metafisica e specificamente metallurgica proveniente da una cultura profondamente contrapposta a quella scientifica»*. Non basta: per gli attori torinesi il Teatro [illegible] l'Athanor, *«il vaso»* in cui si muovono le sos[illegible] in via di trasformazione.

Infine, dal momento che la domanda sorge spontanea, chi sono gli attori? Sarà difficile crederlo prima di avere visto lo spettacolo tuttavia gli attori sono gli [illegible] *metallici* trasformati sotto l'azione [illegible] un fuoco gentile. La loro tensione punta [illegible] [illegible] personaggio unico, l'Androgine ermetico che *«si dispone in diverse fasi [illegible] tende [illegible] fili [illegible] viaggio centripeto»*.

p. per.

La settimana

[illegible] da lunedì [illegible] «Doctor [illegible] [illegible] Marlowe con [illegible] Teatro Stabile di Torino, regia e [illegible] di Flavio Ambrosini.

Al Carignano da martedì 7 «Tartufo» di Molière con la Compagnia della Loggetta di Brescia.

[illegible] Cabaret Voltaire da mer[illegible] [illegible] «Ars Anatomica» con [illegible] [illegible] Liber» di Torino.

[illegible] [illegible] [illegible] giovedì [illegible] «Buela» [illegible] Scaldati [illegible] [illegible] Compagnia Fondazione Biondo [illegible] Palermo.

MATTINA

9,40 **Italia 1** Telefilm: *Gli emigranti*
Canale 5 Sceneggiato: *Una vita da vivere*

9,50 **Telestudio** Sceneggiato: *Ciranda de Pedra*

10,30 **Italia 1** Film: *Il suo angelo custode, con Lucille Ball, commedia*
Grp Film: *I vincitori,* [illegible] *George Hamilton, guerra*
Canale 5 Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*
Telestudio Film: *Tigrotto,* [illegible] *Jeff Chandler, commedia*
Videogruppo Film: *9 ore per Roma, con José Ferrer, commedia*

11,45 **Canale 5** Sceneggiato: *Doctors*

12 — **Telestudio** Telefilm: *Due onesti fuorilegge*

12,10 **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*
Canale [illegible] Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **Rete 1** Scuola: *Il tono della convivenza*
Rete 2 Rubrica: *Tg2 - Trentatré*

12,40 **Canale 5** Gioco: *Bis, condotto da Mike Bongiorno*

13 — **Rete 1** Rubrica: *Tuttilibri*
Grp Telefilm: *L'orsacchiotto Misha*

13,10 **Canale 5** Gioco: *Il pranzo è servito, condotto da Corrado*

13,30 **Rete 2** Scuola: *Programma di biologia*
Grp Telefilm: *Lupin III*
Telestudio Telefilm: *Papà caro papà*

13,40 **Canale** [illegible] Teleromanzo: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Sceneggiato: *Marco Polo*
Rete 2 Varietà: *Tandem*
Italia 1 Telefilm: *Gli emigranti*
Grp Telefilm: *Cuore selvaggio*
Telestudio Sceneggiato: *Ciranda de Petra*
Videogruppo Telefilm: *Un* [illegible] *da* [illegible] *milioni di dollari*

14,30 **Grp** Film: *La donna del peccato,* [illegible] *Viveca Lindfors, drammatico*
Canale 5 Teleromanzo: *Sentieri*
Videogruppo Film: *Le pillole di Ercole,* [illegible] *Nino Manfredi, comico*
Montecarlo Sceneggiato: *Olenka*

14,50 **Italia 1** Film: *Breezy, di Clint Eastwood, commedia*
Telestudio Film: *Torna piccola Sheba, drammatico*

15,20 **Rete 1** Scuola: *L'università in Europa*
Canale 5 Teleromanzo: *Una vita da vivere*

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Monjiro sa-*[illegible] *il solitario*

16 — **Rete 2** Scuola: *Leggere il teatro*
Grp Telefilm: *Gli antenati*
Canale 5 Teleromanzo: *General Hospital*
Videogruppo Varietà: *Grande Uau*

Un ricco cast sù Italia 1

TRINTIGNANT
sulla Terrazza di Scola

[illegible] **Ore** [illegible] **L'investigatore,** Usa giallo 1966. Detective privato a Miami viene coinvolto nella più tipica delle storie gialle americane, con figlia [illegible] papà che si ubriaca nel motel, [illegible] spilla di [illegible] valore scomparsa, una madre versa bisognosa di soldi, una matrigna ricattata, vari tradimenti [illegible] soprattutto nessuno che dice la verità. Il protagonista (Frank Sinatra) allora diventa cinico come Marlowe e risale ai colpevoli, beninteso tra pestaggi [illegible] sparatorie.
Rete Due Ore 20,30 Cirano di Bergerac, prosa. Secondo appuntamento con l'inten- [illegible] interessante stagione di prosa di quest'anno. Oggi si riprende il dramma [illegible] Rostand, con le vicende di Cirano che ama la bella Rossana e deve sopportare che lei ami invece [illegible] poco simpatico cugino Cristiano che le parla d'amore leggendo quello che [illegible] nasuto spadaccino scrive pendansando a lei. Tra gli interpreti: Pino Micol, Massimo Bonetti.
Italia 1 Ore [illegible] **La terrazza,** Italia-Francia commedia [illegible] Grande cast: Tognazzi, Gassman, Trintignant, Mastroianni, Reggiani, Satta-Flores, Sandrelli, Gravina, [illegible] regia [illegible] In due ore e mezzo si narrano vicende personali di intellettuali borghesi che nelle [illegible] d'estate [illegible] riuniscono [illegible] una esclusivissima terrazza. Un film accorato e lucidissimo che pubblico e critica si sono divertiti a interpretare riconoscendo nei vari personaggi autentici protagonisti della vita culturale [illegible] politica italiana. Spicca [illegible] bravura degli interpreti, in particolar modo quella di Reggiani.

16,15 **Rete 1** Sport: *Lunedì sport*

16,30 **Rete 2** Musicale: *Ambrogino '82*
Grp Telefilm: *Gim della giungla*

16,45 [illegible] Sport: *Campionato di calcio di Serie B*
Italia 1 Spettacolo: *Bim bum bam*

17 — **Rete 1** Varietà: *Direttissima con la tua antenna*
Montecarlo Telefilm: *Flipper*
Grp Telefilm: *I racconti della prateria*

17,30 **Rete 1** Spettacolo: *Tutti per uno*
Montecarlo Telefilm: *Koseidon*

17,40 **Rete 2** Rubrica: *Stereo*

18 — **Rete 1** Telefilm: *Dick Turpin*
Grp Telefilm: *L'orsacchiotto Misha*
Canale 5 Telefilm: *Hazzard*

18,30 [illegible] **2** Attualità: *Spaziolibero: i programmi dell'accesso*
Grp Telefilm: *Lupin III*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*
Telestudio Telefilm: *Alla conquista dell'Oregon*

18,50 **Rete 1** Varietà: *Happy Magic*
Rete [illegible] Telefilm: *Le strade di San Francisco*

19,30 **Rete 3** Sport: *Sport regione del lunedì*
Montecarlo Teleromanzo: *Bolle di saponé*
Italia 1 Telefilm: *Gli invincibili*

19,30 **Canale** [illegible] Telefilm: *L'uomo di Atlantide*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*

19,45 **Grp** Telefilm: *Gli antenati*

SERA

20 — **Rete 3** Scuola: *Tutto è musica*
Montecarlo Telefilm: *Il nido di Robin*
Italia 1 Telefilm: *Vita* [illegible] *strega*
Videogruppo Telefilm: *Rin Tin Tin*

20,15 **Capodistria** Telefilm: *Gli errori giudiziari*

20,30 **Rete 1** Film: *L'investigatore, con Frank Sinatra, poliziesco*
Rete 2 Prosa: *Cirano di Bergerac*
Italia 1 Film: *La terrazza, di Ettore Scola, con Vittorio Gassman, commedia*
Grp Film: *I bucanieri, con Yul Brinner, avventuroso*
Canale 5 Musicale: *Momenti, special con Julio Iglesias*
Telestudio Telefilm: *La famiglia Bradford*
Videogruppo Film: *Femmina contesa,* [illegible] *Richard Widmark, drammatico*

20,40 **Rete 3** Attualità: *Festa barocca*

21,15 **Canale 5** Film: *Tutta una vita, di Claude Lelouch, commedia*

21,30 [illegible] [illegible] Scuola: *La figura della Terra*
Montecarlo Telefilm: *Un ispettore scomodo*
Telestudio Film: *L'insegnante, con Edwige Fenech, commedia*

21,40 **Capodistria** Telefilm: *Una coppia quasi normale*

22,20 **Grp** Telefilm: *La donna bionica*

22,30 **Rete 3** Attualità: *Il processo del lunedì*

23 — **Montecarlo** Telefilm: *Detective School*

23,30 **Grp** Film: *Incontri molto ravvicinati del quarto tipo, sexy*

23,45 **Italia 1** Telefilm: *Chips*

NOTTE

24 — **Telestudio** Film: *La polizia è sconfitta, poliziesco*
Videogruppo Film: *Film della* [illegible]

1 — **Grp** Film: *Vacanze col gangster, di Dino Risi, avventuroso*

1,10 **Canale** [illegible] [illegible]: *Un grappolo di sale, con Sidney Poitier, commedia*

1,45 **Telestudio** Film: *Il presidente del Borgorosso Football Club, con Alber-* [illegible] *Sordi, commedia*

CINEMA

I cinema annunciano ormai i grossi [illegible] che assicureranno «teniture» d'eccezione nel periodo delle feste tra Natale, Capodanno [illegible] Epifania.

All'Olimpia sarà in programma *Annie* di John Huston, rielaborazione del più popolare fumetto americano. Little Orphan Annie, senza padre né madre, dodici anni, faccia tonda [illegible] cuore d'oro, è da oltre mezzo secolo nel cuore dell'americano medio. Adesso, [illegible] il visetto scontroso [illegible] Aileen Quinn, [illegible] anche la vedette [illegible] una superproduzione [illegible] sul mercato anglo- [illegible] marcia [illegible] [illegible] milioni [illegible] dollari.

Non bisogna dimenticare che *Annie* è stato, soltanto quattro-cinque anni or sono, un musical che si [illegible] imposto a Broadway e ha vinto 22 premi [illegible] critica. Il musical [illegible] tuttora in cartellone replicato da una compagnia scissa in tre [illegible] girare [illegible] mondo intero (Canada, Messico, Australia, [illegible] Africa, Venezuela, Germania Federale le prime tappe). Il disco con le canzoni dal vivo in teatro si trova oltre [illegible] milione di copie vendute, gli [illegible] [illegible] al raggiungimento dei due milioni per l'83.

La Columbia non ha avuto esitazioni [illegible] [illegible] [illegible] milioni di dollari per diritti d'autore, senza nemmeno soffer- [illegible] troppo sui [illegible] milioni spesi per le riprese e sulle lunghe trattative intercorse per scritturare Albert Finney e Carol Burnett per le parti di adulti. Quanto alla piccola orfana, il complesso concorso che [illegible] portato [illegible] scelta di Aileen ha certamente incas- [illegible] [illegible] più in pubblicità indiretta di quanto non sia costato in allestimento diretto. Aileen [illegible] [illegible] [illegible] lentiggini hanno trionfato [illegible] [illegible] mila candidate selezionate [illegible] scrupolo in 22 città nordamericane oltre [illegible] [illegible] Toronto e a Londra.

L'operazione commerciale studiata dalla divisione «marketing e ricerca» della Columbia non avrà pari [illegible] l'estensione. Portafortuna, oggettini, libri e nastri accompagneranno il lancio [illegible] film anche in Europa. Annie diventerà cara [illegible] nostri ragazzi [illegible] l'irascibile Paperino

[illegible] eccoci chiamati [illegible] pre- [illegible] l'ultimo Walt Disney, che in questo caso è una riedizione. L'Ariston annuncia *Cenerentola*, un successo che non conosce inflessioni dal '49. Sì dal '49, quando scompariva il grande Torino e Coppi dava [illegible] cambio [illegible] Bartali nel vincere la maglia gialla, quando la firma [illegible] Patto Atlantico suscitava polemi- [illegible] astiose e Alcide De Gasperi fondava implacabile nuove compagini ministeriali.

Perché non [illegible] invecchiata *Cenerentola* nel frattempo? Perché Walt Disney l'ha corredata di note gioiose come in [illegible] musical e l'ha disegnata con un [illegible] [illegible] fumetti più sbarazzini. I [illegible] topini Gas e Giak furono un [illegible] per generazioni, la [illegible] *Saiaka-doo-la, Menctka-boo-la* furoreggiò nei primi juke-boxes [illegible] nostre spiagge. La favola bella si perde in qualche leziosità nel tratto ma [illegible] emerge vivissima per il ritmo [illegible] la musicalità.

p. per.

La settimana

«Annie» di John Huston prossimamente all'Olimpia.

«Cenerentola» di Walt Disney prossimamente all'Ariston.

[illegible] [illegible] c'è stasera» [illegible] Maurizio [illegible] prossimamente [illegible] Centrale d'essai.

«Montenegro tango» di Dusan Makavejev.

«Film d'amore [illegible] [illegible] chia» [illegible] [illegible] [illegible] per il [illegible] «Anna Magnani e [illegible] donne [illegible] [illegible] italiano» [illegible] [illegible] 20,30 e 22,30).

MATTINA

7 — **Grp** Film: *Molti sogni per le strade, con Anna Magnani, drammatico*

8,30 **Grp** Telefilm: *I racconti della prateria*

9,20 **Canale 5** Sceneggiato: *Aspettando il domani*

9,30 **Telestudio** Telefilm: *Ispettore Dante*
Videogruppo Varietà: *Piccolo Uau*

9,40 **Rete 1** Sceneggiato: *Gli emigranti*
Canale 5 Sceneggiato: *Una vita da vivere*

9,50 **Telestudio** Sceneggiato: *Ciranda de Pedra*

10,30 **Rete 1** Film: *Le donne hanno ragione, David Niven, commedia*
Grp Telefilm: *I racconti della prateria*
Canale 5 Telefilm: *Il ritorno Simon Templar*
Telestudio Film: *La saga dei Forsythe, con Errol Flynn, drammatico*
Videogruppo Film: *Cowboy dilettante, Mickey Rooney, commedia*

10,55 **Rete 1** Sport: *Coppa del mondo di sci*

11,45 **Canale 5** Sceneggiato: *Doctors*

12 — **Telestudio** Telefilm: *La squadriglia delle pecore*
Videogruppo Telefilm: *Un uomo sei milioni di dollari*

12,10 **Rete 1** Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **Rete 1** Scuola: *Le macchine la*
Rete 2 Rubrica: *Meridiana*

12,40 **Canale 5** Gioco: *Bis, gioco premi condotto da Mike Bongiorno*

13 — **Grp** Telefilm: *L'orsacchiotto Misha*
Videogruppo Film: *Tempi brutti per i sergenti, commedia*

13,10 **Canale 5** Gioco: *Il pranzo è servito, condotto Corrado*

13,30 **Rete 2** Scuola: *Programma di biologia*
Grp Telefilm: *Lupin III*
Telestudio Telefilm: *Papa caro papà*

13,40 **Canale 5** Teleromanzo: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Sceneggiato: *Puccini*
Rete 2 Varietà: *Tandem*
Rete 1 Teleromanzo: *Gli emigranti*
Grp Telefilm: *Cuore selvaggio*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*

14,30 Sceneggiato: *Olenka*
Grp Film: *La bella di Roma, di Luigi Comencini, commedia*
Canale 5 Teleromanzo: *Sentieri*

14,45 **Italia 1** Film: *I quattro figli di Katie Elder, con John Wayne, western*
Telestudio Film: *Un uomo per Ivy, con Sidney Poitier, commedia*

Nel film di Comencini

BISSET
donna della domenica

Rete Uno Ore 20,30 Il testimone, sceneggiato. Prima puntata della storia che ricalca più o meno quella di Pierino e il lupo. C'è un bambino bugiardissimo che però conosce il volto dei colpevoli, e quando racconta ogni cosa al giudice non viene naturalmente creduto. Il piccolo (che ha assistito ad un omicidio) ha una bella sorella che il killer però potrebbe decidere di minacciare. E la sorella ha un amico che gli crede, cominciano presagire il finale.

Rete Due Ore 20,30 La donna della domenica, Italia giallo 1975. Versione filmata del best seller di Fruttero e Lucentini. In linea di massima si trovò che il libro è di gran lunga meglio della trascrizione sceneggiata da Age e Scarpelli. C'è Mastroianni commissario a Torino che affronta il mondo dell'alta borghesia per indagare su una misteriosissima serie di delitti. E c'è la Bisset, sua controparte, raramente così bella.

Canale 5 Ore 21,30 Fango sulle stelle, film drammatico 1960. Un'anziana e tenace signora rifiuta di cedere al governo le sue terre nonostante l'ingente somma offertale. L'inviato statale s'innamora di una nipote facendo costruire una casa da negri scatena disordini razziali nella zona. Protagonista è Montgomery Clift che in quegli anni si era specializzato nella parte dell'eroe che le prende sempre, ma ugualmente non vince mai la terra. Straordinaria la vecchia Jo Van Fleet.

15 — **Rete 1** Scuola: *Le tecniche e il gusto*

15,20 **Canale 5** Teleromanzo: *Una vita da vivere*

15,30 **Rete 1** Telefilm: *Daniel Boone*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Magician*

16 — **Rete 2** Scuola: *Follow Me*
Grp Telefilm: *Gli antenati*
Videogruppo Varietà: *Grande Uau*

16,10 **Canale 5** Teleromanzo: *General Hospital*

16,30 **Rete 1** Spettacolo: *Circhi del mondo*
Rete 2 Musicale: *Ambrogino '82*
Grp Telefilm: *Gim della giungla*

16,45 **Italia 1** Spettacolo: *Bim bum bam*

17 — **Rete 1** Varietà: *Direttissima con la tua antenna*
Rete 3 Spettacolo: *Un doppio tamarindo caldo corretto panna*
Montecarlo Telefilm: *Flipper*

17,40 **Rete 1** Rubrica: *Set: incontri il cinema*

18 — **Rete 1** Telefilm: *Dick Turpin*
Attualità: *Milano-Pechino*
Grp Telefilm: *L'orsacchiotto Misha*
Canale 5 Telefilm: *Hazzard*

18,30 **Rete 1** Attualità: *Spaziolibero: i programmi dell'accesso*
Rete 3 Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Grp Telefilm: *Lupin III*
Canale 5 Spettacolo: *Popcorn*
Telestudio Telefilm: *Alla conquista dell'Oregon*

18,50 **Rete 1** Varietà: *Happy Magic*
Rete 2 Telefilm: *Le strade San Francisco*
Svizzera Telefilm: *Woobinda*

19,30 Teleromanzo: *Bolle di sapone*
Rete 1 Telefilm: *Gli invincibili*
Canale 5 Telefilm: *Tarzan*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*

19,45 **Grp** Telefilm: *Gli antenati*

SERA

20 — **Rete 3** Scuola: *Tutto è musica*
Telefilm: *Il nido di Robin*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*

20,15 **Capodistria** Film: *Passaporto per l'Oriente, Marcello Mastroianni, commedia*
Grp Telefilm: *Moving On*

20,30 **Rete 1** Sceneggiato: *Il testimone*
Rete 2 Film: *La donna della domenica, di Luigi Comencini*, con Marcello Mastroianni, commedia
Montecarlo Film: *L'ultimo hurrà, di John Ford, drammatico*
Rete 1 Film: *I sette ladri, con Edward G. Robinson, giallo*
Canale 5 Telefilm: *Dallas*
Telestudio Telefilm: *La famiglia Bradford*
Videogruppo Film: *L'ammiraglio strano pesce, commedia*

20,40 **Rete 3** Musicale: *Concerto dell'Orchestra sinfonica della Rai Roma*

21,30 **Grp** Film: *Il cervello*, Jean-Paul Belmondo, commedia
Canale 5 Film: *Fango sulle stelle, drammatico*
Spettacolo: *Maurizio Costanzo show*

22,10 **Rete 1** Musicale: *Mister Fantasy*
Telefilm: *Agenzia Rockford*

22,40 **Rete 2** Inchiesta: *I nuovi quotidiani*

23,15 **Italia 1** Film: *Poker di sangue, Dean Martin, western*

23,30 **Grp** Film: *Le quattro croci di El Paso, western*
Canale 5 Sport: *Boxe*

NOTTE

24 — **Telestudio** Film: *La città perduta, avventuroso*
Videogruppo Film: *Film della notte*

0,30 **Canale 5** Film: *La furia degli implacabili, con Richard Todd, avventuroso*

PER RAGAZZI

SONO lontani i tempi eroici. Sono lontani in tutto, sia per gli interpreti sia per gli spettatori. Una volta i grandi dello spettacolo si lagnavano di non aver leve e di aver spettacolo di lagnavano di arrivare impreparati alla prima.

Oggi le scuole avvicinano allo spettacolo le ultimissime generazioni che così trovano fin dai banchi della scuola l'occasione per documentarsi e per discutere. L'ultima iniziativa nel settore riguarda la danza: una *Coppelia* di Delibes allestita dalla Compagnia di danza Teatro Nuovo.

È una compagnia che in svariate stagioni agisce la dovuta continuità nel campo del balletto in Italia lavorando a tempo pieno per una capillare diffusione della disciplina. Nessun pubblico di conseguenza è stato trascurato: da quello delle grandi città di Roma, Milano, Torino e perché no, anche il pubblico incontrato nel festival autunnale di Glasgow) e quello degli «stages» e delle anteprime del Monferrato (Festival di Vignale) infine proprio a quello delle scuole.

I titoli, pensati per i ragazzi, sono stati senza inconvenienti «promossi» tra gli adulti: *La bottega fantastica* di Rossini, *La bella addormentata nel bosco* di Ciaikovski, ultimamente *Lo schiaccianoci* e *Coppelia*. Ne parliamo con Loredana Furno, che dirige questa formazione dalla sua origine, che ha vinto premi prestigiosi dal «Viotti» al «Positano» e che ora trova appassionante esibirsi per i più piccoli.

«*Da anni dopo le tournées e le soddisfazioni più ambite* — confida — *avevo in animo di formare una compagnia stabile a Torino con attività continuativa e repertorio non occasionale. Ho perciò convinto Gian Mesturino a tentare con me l'impresa. Siamo riusciti (grazie anche alla collaborazione di elementi come Jean Pierre Martal e Luisa Fisso con gli altri giovani) a varare un'iniziativa che conta ormai sette anni di vita. Un risultato insolito per un gruppo, in Italia almeno*».

Fuori discussione il discorso sulla concentrazione per lo spettacolo rivolto a giovanissimi: «*Non solo certi allestimenti li replichiamo per grandi e piccini ma con il Teatro Nuovo stiamo un po' specializzando un'attività promozionale nei riguardi della danza attraverso iniziative particolari. L'ultima, in collaborazione con il Comune, è "La tua danza". Ci interessa di fuori dell'ambito magari ristretto dello spettacolo*».

Progetti immediati al di là di *Coppelia*?

«*Un altro debutto* — dice la Furno — *stavolta televisivo. Sarò con Carlo Enrici la conduttrice d'un programma in sei puntate dal titolo* Bric à brac. *Parlerò, intervisterò e naturalmente danzerò. Già quest'estate in Liguria da Nervi sono stata conduttrice-ospite della rubrica* Il pomeriggio, *dedicata alla rassegna di Nervi. Ora in Bric à brac ricoprirò il medesimo ruolo con in prospettiva d'un giudizio*».

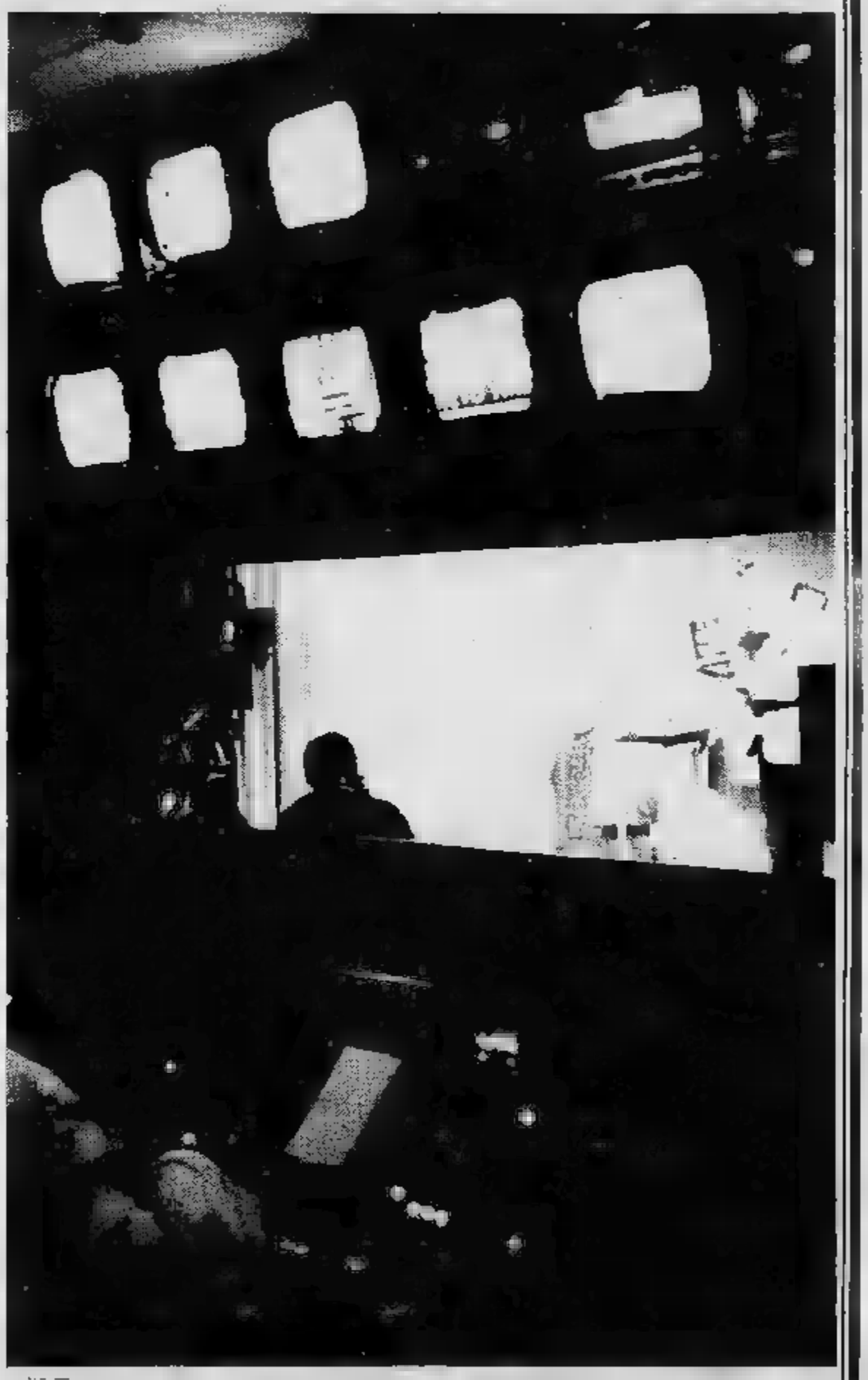
r. s. s.

CAMERAMEN, ATTREZZISTI, COSTUMISTI DELLA RAI

DIETRO LA TELECAMERA

QUESTA, l'altra faccia della televisione, la [illegible] appariscente, quella [illegible] cui non si parla, ma che costituisce il motore portante: ben oliato e con tutte le rotelline della giusta dimensione, come dire artigiani che truccano, montano, inventano, costruiscono, miniaturizzano, ingrandiscono, mettendo ciascuno [illegible] propria tessera nel puzzle dell'opera, cui il regista dà «le coup du maître». [illegible] Rai possiede all'interno troupes di falegnami, decoratori, costruttori, tecnici degli effetti speciali, cui [illegible] affidato il lavoro di preparazione del set, che in [illegible] tecnico un Burchiello tale [illegible] quale all'originale e persino un teatro con tre ordini [illegible] palchi [illegible] i suoi [illegible] fregi dorati. Né finisce qui, perché in base al principio che in materia nulla si [illegible] e nulla si distrugge, tutti questi oggetti dopo l'uso vengono riciclati dagli stessi bravissimi artigiani i quali, [illegible] le sartine, [illegible] capaci di incredibili trasformazioni [illegible] allungano, accorciano, tagliano, rappezzano, capovolgono [illegible] estrema disinvoltura per cui [illegible] piroscafo può diventare un dirigibile. [illegible] viceversa.

[illegible] questa falsariga — tutto essendo finzione, tutto [illegible] possibile — lavorano costumisti, attrezzisti, arredatori, decoratori: e [illegible] la fantasia supplisce egregiamente [illegible] [illegible] mezzi. Le pietre [illegible] per ricamare un mantello imperiale costano troppo? Benissimo, lo [illegible] ricama con caramelle [illegible] [illegible] lucenti che offrono la possibilità, [illegible] volta registrata la scena, di [illegible] il palato degli addetti ai lavori. Così, la corona di ferro viene ritagliata [illegible] cartone, i [illegible] marmorei [illegible] cimitero [illegible] sono scolpiti in un candido polistirolo: si sollevano [illegible] [illegible] dito, si abbattono con un soffio, talmente [illegible] da sembrare veri.



UN TECNICO SEGUE [illegible] SI [illegible] REGISTRANDO NELLO STUDIO TELEVISIVO

LA divetta annaspa pateticamente con le parole, sempre sull'orlo della papera. «Si rifà», interviene il regista, accolto da un minaccioso mormorio in crescendo. «*E' la quinta: [illegible] di farci svernare qui?*», tuona Beppe Pavese, imponente primo cameraman. La divetta [illegible] al limite della crisi nervosa: ha il naso lucido, il trucco che sbava intorno agli occhi. «*Attenti, ora arriva la turba*», sentenziano, [illegible] reparto riprese. Al «via», la ragazza muove istericamente le labbra, senza emettere suono: «*Eccola, [illegible] turba*» commentano dietro [illegible] mentre l'attricetta si affloscia [illegible] i riflettori, in un [illegible] lacrime. «*Vi prego, ragazzi, lasciatela concentrare*», spiove dall'alto la voce del regista, come quella dell'Onnipotente.

Studio [illegible] della Rai di Torino, in un giorno qualsiasi. Il dietro le quinte è più o [illegible] sempre quello: atmosfera tesissima «in campo», goliardicamente [illegible] [illegible] annoiata «fuori campo», dove i cameramen riescono [illegible] solito a restare assolutamente impermeabili alle tensioni, [illegible] isterismi e ai colpi di scena che ogni produzione porta inevitabilmente con sé.

«*Un'ottima équipe, forse [illegible] migliore d'Ita[illegible] dal lato tecnico* — si lamenta il regista Missiroli — *ma abituata a lavorare in [illegible] clima [illegible] battute e continui scherzetti che rende molto difficile la concentrazione: il fatto [illegible] che per noi ogni lavoro [illegible] un'avventura, siamo tesi, coi nervi [illegible] fior di pelle; invece per loro [illegible] routine. Così, [illegible] da [illegible] [illegible] stare attento a non distrarti e perdere il filo, dall'altro [illegible] badare a [illegible] prenderli [illegible] punta perché, se te [illegible] inimichi, [illegible] guai. E' faticosissimo, come aver davanti una scolaresca di adulti*».

Dice Valerio Moggio, [illegible] dei primi [illegible] ramen, occhi azzurri, riccioli biondi, gran [illegible] nel parlare [illegible] nel vestire: «*Tutti dimenticano, pare, che noi ce ne stiamo qui 360 giorni all'anno e si tratta [illegible] un lavoro [illegible] pause, una settimana dopo l'altra, [illegible] produzione dopo l'altra, via [illegible] gialli ecco [illegible] rivista e poi il teleromanzone impegnato, senza soluzione di continuità. Ieri il regista ridanciano, oggi il regista nevrotico, domani quello pignolo. O la prendi sotto gamba o diventi matto. Loro possono dire quello che vogliono, [illegible] [illegible] stanno qui uno [illegible] [illegible] [illegible] poi [illegible] [illegible] vanno: noi, ogni volta, dobbiamo riadattarci agli isterismi e ai capricci [illegible] una nuova troupe, perciò ci siamo fatti [illegible] scorza, marciamo [illegible] [illegible] nostro binario. E' l'unico modo per sopravvivere*».

E i registi, che lo sanno, abbandonano i loro atteggiamenti da padreterno sul set e diventano alla [illegible] comprensivi, dimessi, acquistando, [illegible] un certo senso, [illegible] dimensione-studio.

[illegible] questo punto, bisogna distinguere fra riprese interne e riprese esterne. [illegible] Torino, [illegible] no dislocate due delle diciotto squadre ester[illegible] esistenti in Italia, [illegible] a dire vere e proprie regie su ruote le quali, ovunque si trovino, hanno [illegible] possibilità di fare le riprese, disponendo [illegible] stesse qualità tecniche che trovano negli studi. I cameramen appartenenti a questo «pool» nazionale, coordinato da Roma, vivono la vita degli inviati speciali, [illegible] [illegible] sapere oggi dove saranno domani, se alla partita o in cima al Monte Bianco.

Nella sede di Torino ci sono [illegible] [illegible] in tutto (fra cui sei primi cameramen o, a [illegible] secondo la riforma, operatori [illegible] primo livello: Beppe Pavese, Mario Greggio, Valerio Moggio, [illegible] Cremonino, riprese interne, De Los Rios e Avalis riprese esterne). Quelli interni vengono equamente divisi tra i quattro studi (tv1, tv2, tv3, [illegible] più il tv5 per i collegamenti in diretta) in troupes composte di quattro macchine [illegible] tre cameramen: il sistema televisivo vorrebbe infatti una ripresa contemporanea di tre camere poste in angolazioni diverse. Ma sono sempre [illegible] i registi che usano le tre camere: la tendenza [illegible] di girare [illegible] sistema cinematografico, cioè una camera unica da spostarsi [illegible] diverse posizioni.

«*Questo ci permette di far fronte a tutte le produzioni [illegible] [illegible] mai l'organico completo* — dice il dottor Carucci, direttore [illegible] centro —. *Giochiamo sui quattro studi [illegible] se si trattasse [illegible] una roulette russa, sperando che almeno [illegible] regista su quattro usi una so[illegible] telecamera lasciando [illegible] disponibili gli altri cameramen. Sinora, [illegible] [illegible] sempre andata bene*».

Le tecniche televisive cambiano [illegible] con esse le esigenze: anche [illegible] concetto di studi [illegible] vasti sembra ormai superato. [illegible] Torino il tv1 è [illegible] più grande d'Europa, [illegible] metri quadri: quando [illegible] costruito, nel [illegible] [illegible] frutto [illegible] grandiose ambizioni realizzate quasi subito col «Buddenbrook» che aprì la porta degli studi torinesi ai grandi sceneggiati.

«*Ma [illegible] dimentichiamo che i generi passano in fretta e le svolte [illegible] sono conti[illegible]* — dice ancora Carucci —. *Oggi [illegible] studio di tali dimensioni non ha più ragione d'essere: [illegible] possono registrare [illegible] stesse produzioni in studi molto più piccoli, procedendo a blocchi*».

si chiama pre-allestimento. [illegible] falegnami, per esempio, sono 24, di cui 4 specializzati [illegible] lavorazione del polistirolo, [illegible] tempo prediletto quale economico sostituto [illegible] legno; al punto che venne inventato un aggeggio per tagliarlo, [illegible] filo incandescente [illegible] secondo la silhouette voluta. Oggi che il polistirolo è andato [illegible] stelle [illegible] gli si preferisce il legno, sta tornando in auge la sega elettrica d'un tempo: sono i [illegible] e ricordi del [illegible] cato.

[illegible] laboratorio di falegnameria della Rai, [illegible] tempo, [illegible] [illegible] tutto: case, cattedrali,

E non dimentichiamo il tempio del trucco, nel seminterrato, dove in un'atmosfera odo[illegible] di ciprie e lozioni, vengono plasmati e rimodellati i divi, a volte invecchiati, più spesso ringiovaniti, dalle mani leggere degli esperti. Che sono undici in tutto (Lina Gambarini, Gianna Loré, Angela Vincenti, Irma Malvicino, Carmen Insalaco, Piera Icardi per citare la vecchia guardia), con a capo [illegible] Grande Piera o Piera Spalenza, capelli cortissimi, faccia distesa [illegible] inattaccabile dagli anni e dallo stress: [illegible] [illegible] che esercita [illegible] [illegible] professione [illegible] allegria, non lasciandosi mai vincere dalla fatica o dallo sconforto. Eppure, i truccatori televisivi [illegible] forse [illegible] categoria più [illegible] non smontano quasi mai, perché preparano, seguono, assistono, poi truccano, disfano, spettinano.

IN compenso, divengono i confidenti dei divi che possono contare sulla loro assoluta omertà, solo [illegible] distrattamente piccoli privilegi: il nome di battesimo usato confidenzialmente dal truccatore [illegible] prima seduta, [illegible] «*tu*», dopo due sedute di trucco, la manata sulla spalla alla terza, l'abbraccio [illegible] duplice bacio [illegible] [illegible] quando, dopo una lunga assenza, il divo fa ritorno [illegible] un certo studio.

Inezie, ma ripagano [illegible] truccatore televisivo delle sue lunghe fatiche, quasi sempre [illegible] e delle sue frustrazioni, per lo più inconfessate. La [illegible] pietra di paragone [illegible] in genere nel truccatore cinematografico, che assurge sovente alla stessa rinomanza del divo, comunque è sempre in grado [illegible] rilasciare dichiarazioni scabrose [illegible] può permettersi di scrivere «memorie»: «*Così ho rifatto Liza Minnelli*» oppure «*Bo Derek, la bellissima, l'ho inventata io*».

L'addetto [illegible] trucco tivù non può permettersi d'inventare niente, o quasi: [illegible] trucco viene deciso in sede preliminare [illegible] costumista, [illegible] accordo col regista e al truccatore non resta [illegible] seguirne le indicazioni. Il [illegible] periodo [illegible] è finito [illegible] le trasmissioni in presa diretta; [illegible] tornato quest'anno, per un attimo, [illegible] [illegible] commedie in diretta, quando i truccatori si sono sentiti di nuovo [illegible] prima linea, responsabili della piena riuscita dello spettacolo. Non si [illegible] verificato, però, [illegible] di quegli incidenti curiosi che nutrivano le cronache d'un tempo: quando [illegible] nelle opere liriche che un soprano perdesse un seno finto».

«*Durante* Uno, due, tre, *Tognazzi [illegible] [illegible] un baffo posticcio* — racconta [illegible] Spalenza —, *ma invece di impappinarsi esclamò, alzando gli occhi [illegible] cielo: "Ah, [illegible] mastice della televisione!". [illegible] tempi!*».

Oggi, niente più gustosi imprevisti: [illegible] baffi vengono sottoposti [illegible] [illegible] prova di resistenza prima che ogni attore entri in scena e i truccatori hanno tabelle orarie su cui segnano il tempo che gli occorre per eseguire i diversi tipi [illegible] trucco (un'ora [illegible] [illegible] per ogni attrice, mezz'ora [illegible] un attore); sono impiegati Rai, cui la [illegible] del regista giunge [illegible] rimbal[illegible] filtrata prima dalla costumista, quindi [illegible] capo-trucco.

Si aggiunga che i registi televisivi sono prudenti per mestiere, abituati a non fare mai il passo più lungo della gamba, né [illegible] lasciarsi [illegible] da un ombretto audace: [illegible] trucco dev'essere sempre [illegible] più anodino possibile, tutto [illegible] «teniamoci leggeri, per carità». Fortuna vuole che ogni [illegible] soffi [illegible] ventata di follia in questa ordinaria amministrazione prevista nei minimi dettagli.

C'è [illegible] chi ricorda quando, nel «Buddenbrook», Edmo Fenoglio pretese che tutti gli attori venissero dipinti di bianco dalla testa ai piedi e oltre agli attori le comparse [illegible] oltre alle comparse, [illegible] galline. Poi, [illegible] il periodo dell'imprevedibile [illegible] Gregoretti, facce rosse, azzurre, verdi, ali, code finte, verruche, nèi e posticci in quantità. Ora si guarda con qualche speranza al «*Wotzeck*, in cui figurerà, persino, una [illegible] [illegible] grondante sangue, suprema delizia [illegible] trucco.

QUESTO piccolo drappello di santoni della cosmesi non solo [illegible] agguerritissimo, ma capace [illegible] straordinari exploits: allorché [illegible] lavorazione prevede molti figuranti, [illegible] accadde l'estate [illegible] per «Lo scatolone», le sedute [illegible] [illegible] ad [illegible] [illegible] comparse [illegible] [illegible] sei ore prima della lavorazione e procedono secondo il «sistema Bedaux»: [illegible] [illegible] [illegible] fondotinta spennella tutte [illegible] facce [illegible] gli sfilano davanti, [illegible] secondo [illegible] incipria, un [illegible] gl'infila in testa [illegible] parrucche.

Messa [illegible] punto la folla, viene di turno degli attori secondari, quindi [illegible] gerarchie superiori. I protagonisti, sempre truccati per [illegible] E' la stessa azienda televisiva a imporre questa rigorosa graduatoria, poiché più un [illegible] [illegible] importante, più è pagato e [illegible] conviene sottoporlo [illegible] «straordinari»: così succede che l'attore famoso sia costretto [illegible] sudar per [illegible] tempo sotto il cerone dell'esordiente. Ed [illegible] [illegible] giusto. Lui, [illegible] già sudato prima.

Donata Gianeri

FRACCI, SAVIGNANO, TERABUST E LE ALTRE «CONFIDENZIALI»

ELISABETTA TERABUST AL TRUCCO, DORELLA LA TELEVIS DELLO «FANTASTICO» CHE LE HA PROCURATO PIU'

LE DIVINE DELLA DANZA IN PRIVATO

I piccoli e grandi segreti delle ballerine italiane

TUTTI conosciamo la vita pubblica e di teatro grandi della danza, ma un'innata curiosità, in cui si cela talora un inconscio desiderio di immedesimazione, ci spinge a chiederci: Come saranno nella loro vita privata?

Vorremmo di comunicare al lettore, con ordine che ovviamente nessun conto singoli meriti artistici, alcuni frammenti confidenziali che ci renderanno più umane quelle personalità che tanto ci emozionano quando dalla platea o dal televisore li vediamo volteggiare quasi esseri irreali, dando meglio di sé per l'arricchimento spirituale e la gioia di noi spettatori che restiamo commossi e senza fiato da tanta bravura.

COSI' la nostra Carla Fracci, oggi anche valente attrice di prosa, donna assai semplice che alle mattino, molto unita alla famiglia, genitori e sorella, ballerina anch'essa ma di danza moderna in compagnie rivista. Non ha problemi esistenziali o di dialogo nei rapporti con figlio Francesco che frequenta la terza media, che tutte volte che può conduce con sé nelle tournées in Italia e all'estero. Pur avendo tre case: a Milano, Firenze e Venezia, è più legata alla sua città e abita di preferenza in via Santo Spirito per quella sua splendida vista sui tetti della Milano romantica, si sente meneghina puro sangue. E' allegra, volitiva, talora cocciuta non disdegna di giocare qualche ingenuo scherzo terrorizzando i colleghi prima di entrare in scena dicendo «che è tutta storta», per poi esibirsi con la consueta bravura. Ha poche amicizie, tra esse la cantante Caterina Caselli. Non hobby, non ha tempo di leggere, ma ricorda che il libro «Le Ragazze di San Frediano» le molto piaciuto.

Ha nuovo progetto di lavoro il regista Castellani che l'ha diretta nel Verdi televisivo ma non ne parla per scaramanzia. Oggi si sente più matura d'un tempo artista e donna, è più sicura di sé, tanto da ritenere più necessaria alcuna posa da diva, precedente inconscio insicurezza. Risponde personalmente al telefono con molta semplicità e non considera la fama ottenuta un punto d'arrivo. anzi passa inosservata (quando può), ed è andata a New York con la Scala salendo in con sandaletti, copricostume indiano senza trucco. La vedremo presto a Torino al Teatro Nuovo nel balletto «Mirandolina», composto marito Beppe Menegatti e ispirato dalla commedia di Goldoni «La Locandiera».

DI Luciana Savignano si parla proprio in questi giorni a Torino occasione del «Lago dei Cigni» al Regio. La sua semplicità ci conquista ogni giorno più e la simpatia ogniqualvolta si ha modo di apprezzare il calore umano e la grande onestà che la animano. Attaccatissima da una madre po' apprensiva che la vorrebbe meno sola, le è sempre presente il ricordo del padre, cui deve la sua scelta di essersi votata alla danza, e ha tanta nostalgia del cane cui era così affezionata. Considera Béjart uomo magnetico col quale la sintonia è sempre perfetta, ma non tornerebbe stabilmente nella compagnia: ormai preferisce volare con le proprie ali.

Non desidererebbe, come altre colleghe, ipotetico incontro mitiche ballerine del passato per carpirne i segreti: avrebbe paura di rimanere delusa perché, dice, «la stessa situazione è irripetibile altri sino in fondo, e il fascino del passato preferisco riceverlo dai libri». Considera il mestiere di critico difficile ingrato, lo rispetta, ma non accetta non motivate, perché «è troppo stare al là della barricata e fare pollice verso!». Oggi è più sicura delle proprie scelte, e se un balletto, anche moderno, sente», non ripeterebbe per nessuna il mondo.

L'unico difetto che imputa pubblico (non nei suoi riguardi ovviamente) è quello abbandonare talora troppo precipitosamente la sala, lasciando negli interpreti la frustrante sensazione di mancato riconoscimento del loro stremante lavoro.

danza classica ama soltanto il «Lago» e dei più recenti balletti «L'Albatros» Ghedini. Crede di molto più idonea per il balletto moderno, e certamente ha ragione. Per le eccezionali doti tecniche e per il fascino del suo egizio, intenso un' cammeo alessandrino onice chiara, è sempre stata la ballerina preferita da Béjart, che ha conosciuto in ascensore, l'uomo magnetico col quale la sintonia è sempre perfetta, come è con Jorge Donn, partner che Luciana preferisce.

Vive solo per la danza, ma se dovesse scegliere fra la danza e l'amore sceglierebbe l'amore, tanto che nei suoi pensieri c'è il desiderio figlio. Dopo rappresentazione torna a casa sola, e durante pasto frugale, in cucina, e in vestaglia, ripercorre con la mente le fasi dell'intero spettacolo, meditando miglioramenti interpretativi sempre più precisi e raffinati.

ANNA Razzi invece la gran signora sempre moda, ma di un'eleganza sobria, un fascino distaccato che un po' intimidisce. E' forse la più colta delle nostre étoiles, si rivela poi donna semplice, dalla conversazione deliziosa attraente, se traspare, malgrado, una spontanea consapevolezza essere una diva. a dirle queste cose si arrabbia, perché è ballerina quanto mai seria di preparazione che, giunta dalla natia Roma alla Scala, grande impegno professionale ha costruito giorno per giorno la sua fama, e rischio ha imparato che le vittorie costano. E' naturalmente felice dell'accoglienza entusiasta ricevuta recentemente dove ha rappresentato l'Italia e la Scala al Festival della Danza patrocinato da Alicia Alonso.

FRACCI, QUALCHE FA

E LISABETTA Terabust, la nostra grande costretta a lasciare l'Opera di che non riconoscere il valore, ora étoile London Ballet e dell'Ater Balletto, è l'eterna innamorata dell'amore. Per lei l'amore è tutto, ma può mo coesistere con la sua arte. innamora spesso sinceramente, dice, ha ancora trovato l'uomo «definitivo». Non segue né lusso né moda vistosa, legge molto e di tutto, ma in maniera po' dispersiva.

Sente che cultura può approfondire le sue doti interpretative. E' forse l'unica ballerina che veramente i critici danza, anche quando qualche volta la strapazzano. confidato in un'intervista a Vittoria Ottolenghi: «Li sento come la mia famiglia, come i miei genitori o mia sorella. Quando mi rimproverano mi indispettisco, che parlano per il mio bene». Stupefacente un tale giudizio positivo verso i critici! Ma è vero, e glie ne siamo grati. Quante mediocri «ariose» soliste che amano la gloria ma ne bruciano gli altari dovrebbero imparare da una schietta umiltà!

O Dorella, la lirica e romantica Cloe, sbarazzina Coppelia, la intensamente mesta Anna Frank, ha dovuto attendere lancio televisivo di Fantastico per più giusta valorizzazione delle sue doti tecniche ed umane, meravigliando anche per strabiliante successo ottenuto nelle coreografie di danza moderna. E' una ragazza briosa piena di vita, che ama il sole il mare, fedele al suo uomo non se ne vergogna, che firma autografi con ghirigori spezzati aguzzi come la scrittura dei matti, ma che accoglie bacio affettuoso anche non vede da anno. E' estroversa, spigliata, con le labbra disegnate come un arco per frecce, con un guizzo birichino nella turchina luce dello sguardo, limpido sgranato ma tagliente come una spada di ghiaccio. Osservatela quando alla fine dello spettacolo ringrazia proscenio con cerimoniale dei tre inchini: primo è sincero, il secondo è dovuto, al terzo già pensa ad altro. Non per sgarbo, ma perché lei così.

CHE dire infine delle étoiles torinesi? Quasi nulla che non sia già conosciuto: sono infatti le «nostre» ballerine. Loredana Furno ha due splendidi figli: una ama, l'altro odia la danza. Capita. Ha nel marito, il regista della Scaglione, compagno, l'esperto consigliere, l'attento valorizzatore delle sue doti. Lei poi, che vive per danza (e lo ha dimostrato, portandola la compagnia del Collettivo per tutto il Piemonte anche Scuola, soprattutto dedicandosi con amore e passione agli spettacoli per scuole con professionalità sempre pari a quella espressa per il pubblico più esigente), continua coltivare passione dell'adolescenza.

Provenendo studi del Liceo Artistico e della facoltà Architettura, una non sola ideare e disegnare i costumi scena per sé per il corpo ballo, anche scegliere le stoffe, tagliarle avviarne la realizzazione, come fa anche la ballerina Taina Beryll, recentemente vista a Torino

PER concludere in bellezza questa rapida carrellata su alcune delle figure più rappresentative della danza Italia, elenco che è ben lungi dall'essere completo, diremo infine che Gabriella Cohen è il talismanico moscerino dorato, la raffinata ballerina torinese tecnica perfetta che si imposta étoile sui palcoscenici di molti continenti ed ora artista ospite del teatro San Carlo di Napoli. La sua passione è la pittura moderna, ereditata padre celebre antiquario, e dalla madre colta intenditrice d'arte. La sua casa è piena di belle cose, di tele famose su cui Gabriella ha affinato gusto stile: da Leger a Warhol, da Fontana a Burri. Ma soprattutto Gabriella è una deliziosa amica che ti accoglie sempre con «charme» signorile non privo di ironia, una leggera sembrare un miraggio di luce.

Gianni Secondo

MATTINA

10 — **Rete Uno** Documentario: *Avventura*
Rete Due Balletto: *Bayanihan*

10,25 **Rete Due** Sport: *Coppa del mondo di sci*

10,30 **Italia 1** Film: *Quando i mondi si scontrano, con Barbara Rush. Fantascienza*
Telestudio Film: *Le tre ragazze in gamba crescono, di H. Koster. Commedia*
Canale 5 Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*
Grp Film: *Il testimone, con A. Sordi. Drammatico*
Videogruppo Film: *Le pillole di Ercole, con Nino Manfredi. Commedia*

11 — **Rete Uno** Diretta: *Santa Messa*

11,45 **Canale 5** Sceneggiato: *The doctors*

12 — **Rete Uno** Musicale: *Concerto [illegible] Placido Domingo*
Telestudio Telefilm: *Due onesti fuorilegge*
Grp Attualità: *Rassegna di Stampa Sera*
Videogruppo Telefilm: *Six million dollars man*

12,10 **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 [illegible] **Due** Attualità: *Meridiana*

12,40 **Canale 5** Quiz: *Bis*

13 — **Videogruppo**: Film: *Femmina contesa, con Richard Widmark. Drammatico*

13,10 **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*

13,30 [illegible] **Due** Sport: *Coppa del mondo di sci*
Telestudio Telefilm: *Papà caro papà*

13,40 **Canale 5** Sceneggiato: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14,25 **Rete** [illegible] Sport: *Calcio: Roma-Colonia*

14,30 **Montecarlo** Sceneggiato: *Le cinque stagioni*
Grp Film: *Il caimano del Piave,* [illegible] *Milly Vitale. Avventuroso*

14,50 **Italia 1** Film: *Nostra Signora di Fatima, con Angela Clarke. Religioso*
Telestudio Film: *Fai in fretta ad uccidermi: ho freddo, con Monica Vitti*
Canale 5 Sceneggiato: *Una vita da vivere*

15,20 **Rete Uno** Telefilm: *Jacob il bugiardo*

15,30 **Videogruppo** Sport: *Basket*

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Monjiro samurai solitario*

15,50 **Canale** [illegible] Telefilm: *General Hospital*

16,15 **Rete** [illegible] Ragazzi: *Tandem*

16,45 **Italia 1** Ragazzi: *Bim Bum Bam*

16,55 **Rete Tre** Prosa: *Interrogatorio a Maria*

17,05 **Rete Uno** Ragazzi: *Direttissima* [illegible] *la tua antenna*

17,20 [illegible] **Due** Musicale: *Ambrogio '82*

17,30 **Rete Uno** Musicale: *Discoteca Festival*
Montecarlo Scienza: *Quark,* [illegible] *cura di Piero Angela*

17,55 [illegible] **Tre** Documenti: *Milano - Pechino*

18 — **Capodistria** Sport: *Coppa* [illegible] *mondo di sci*

18,30 **Rete Tre** Musicale: *L'orecchiocchio*
Telestudio Telefilm: *Alla conquista dell'Oregon*

18,40 **Rete Due** Sport: *Tg2 Sportsera*

18,50 **Rete Uno** Varietà: *Happy Magic*
Rete [illegible] Telefilm: *Le strade di San Francisco*
Tv Svizzera Telefilm: *Il clandestino*

19,30 **Italia 1** Telefilm: *Gli invincibili*
Canale 5 Telefilm: *Spazio 1999*
Videogruppo Attualità: *Il Trenta Minuti*

19,35 **Rete Tre** Documenti: *Paese che vai...*
Montecarlo Telefilm: *Bolle di sapone*

SERA

20,20 **Grp** Film: *Gengis Khan il conquistatore,* [illegible] *Stephen Boyd. Avventuroso*

20,30 **Rete Uno** Telefilm: *Kojak*
[illegible] **Due** Documenti: *Tutti gli uomini del duce*
Montecarlo Sport: *Cronaca di un avvenimento*
Italia 1 Film: *Kobra, di Bernard Kowalsky. Fantascienza*
Telestudio Telefilm: *Dynasty*
Canale 5 Varietà: *Ridiamoci sopra*
Videogruppo Film: *Un urlo nella notte,* [illegible] *Joanne Woodward. Drammatico*

20,35 [illegible] **Tre** Film: *Gran Premio, con Elizabeth Taylor. Commedia*

21,25 [illegible] **Uno** Varietà: *Stelle Emigranti*

21,30 **Telestudio** Film: *Stupro, con Margaux Hemingway. Drammatico*
Canale [illegible] Film: *Don Camillo* [illegible] *i giovani d'oggi, con Lionel Stander. Commedia*

21,35 [illegible] **Due** Telefilm: *Marion non ci crede*
Tv Svizzera Musicale: *Facciata* [illegible] *con Giovanna*

22 — **Capodistria** Telefilm: *Una coppia quasi normale*

22,15 **Italia 1** Telefilm: *Chips*

22,20 **Grp** Telefilm: *Sesto senso*

22,30 **Videogruppo** Telefilm: *Doris Day*

22,40 **Rete Uno** Sport: *Pallacanestro: Ford Cantù - Bevi Billy Milano*
Rete Due Sceneggiato: *Berlin Alexanderplatz*
Rete Tre Attualità: *Tg3 Set*

23 — **Montecarlo** Varietà: *Incontri fortunati*
Videogruppo Automobilismo: *Ruote in pista*

23,15 **Italia 1** Sport: *Grand Prix neve*

23,30 **Telestudio** Telefilm: *Papà,* [illegible] *papà*
Grp Film: *Il mondo dei* [illegible] *Emy Wong, sexy*

23,45 **Rete Due** Sport: *Calcio: Italia - Grecia Under 21*

NOTTE

1 — **Canale 5** Film: *Il volto del fuggiasco,* [illegible] *Fred MacMurray. Avventuroso*
Grp Film: *L'ultima violenza, con Yvonne Sanson. Drammatico*

1,45 **Telestudio** Film: *Il pianeta degli uomini spenti,* [illegible] *Claude Rains. Fantascienza*

2,30 **Grp** Film: *L'Aretino* [illegible] *suoi ragionamenti..., sexy*

4 — **Grp** Film: *Il cavaliere di Crufa,* di Antonio Centa. Avventuroso

5,30 **Grp** Telefilm: *Racconti della prateria*

Nel vecchio «Gran Premio»

LIZ TAYLOR
fantino di successo

Rete Uno [illegible] **Kojak,** telefilm. Stavolta siamo alle prese con un attentato. In un [illegible] pomeriggio estivo una bomba sventra completamente l'interno di un pub causando diverse vittime. Si indaga: il proprietario [illegible] ha nemici e non ha mai ricevuto minacce; tutte le persone rimaste coinvolte [illegible] nella sua stessa situazione, pacifici cittadini [illegible] persone assolutamente qualsiasi. Mistero. Ma Kojak ha già trovato il bandolo [illegible]

[illegible] **20,35 Gran Premio,** Usa commedia 1944. Una giovanissima Liz Taylor incontra il fantino vagabondo Mickey Rooney e si allea [illegible] lui, soprattutto dopo che entrambi vincono [illegible] cavallo ad [illegible] lotteria [illegible] lo iscrivono al Gran Premio. Drammi grandi, piccoli, sentimentali [illegible] pecuniari. Alla fine [illegible] la stessa Taylor, reduce dai suc[illegible] di *Torna a* [illegible] *Lassie,* [illegible] cavalcare [illegible] purosangue, travestita da fantino. Facile indovinare chi vince la corsa.

Canale 5 [illegible] **21,30 Don Camillo e i giovani d'oggi,** Italia commedia 1972. Un Don [illegible]illo apocrifo, ultimo della serie. Nei [illegible] protagonisti troviamo una coppia di bravissimi interpreti che però, forse anche solo per abitudini e nostalgia, fanno rimpiangere il tandem precedente. Lionel Stander è Don Camillo, mentre Gastone Moschin è Peppone. I due amici-nemici adesso litigano e fanno comunella per [illegible] matrimonio ostacolato che entrambi vogliono arrogarsi il merito di essere riusciti a permettere.

CABARET

SI chiama Francesco Giglio, ma, a Torino e in Piemonte, lo conoscono comè «Franchin» e basta, [illegible] certamente uno dei più grandi raccontatori di barzellette nati all'ombra del Musinè. Già [illegible] sua [illegible] è una cosa da ridere, perché, allora (nel 1930), il governo stabilì un premio di [illegible] lire per ogni nato l'11 gennaio, [illegible] in cui si sposò il principe Umberto. *«E [illegible] levatrice disse [illegible] mia madre: basta che lo registriamo all'anagrafe qualche giorno dopo, [illegible] il premio è suo».* E così fu [illegible] Franchin cominciò l'infanzia col contributo [illegible] Casa Reale.

Il personaggio che racconta storielle [illegible] ripetizione (è capace di infilarne cento di seguito, senza fermarsi), [illegible] faceva *cabaret* quando il termine non [illegible] [illegible] in uso, ha alle spalle una vita ricca di [illegible] [illegible] misfatti, esperienze, lavoro, botte e mercati, [illegible] tanti amici.

«Anche prima [illegible] [illegible] 14 anni, durante [illegible] guerra, facevo il panettiere [illegible] Barriera Nizza. Poi ho cominciato in officina. Facevo [illegible] battilastra. Allora [illegible] lavorava [illegible] coltimo; dei mesi [illegible] Berra e facevamo gli spyder per Pininfarina in corso Trapani, poi [illegible] Ceresa. Sono stato anche alla Lancia, quando si facevano le macchine per la Carrera messicana, [illegible] correvano Ascari, Maglioli. Già allora mi piaceva fare degli spettacoli. Nel '57 ho [illegible] il primo festival della [illegible] piemontese, con [illegible] pezzo che [illegible] scritto io. [illegible] chiamava[illegible] [illegible] cantante battilastra. Ho smesso nel '60, [illegible] ne ho fatte tante [illegible] non le posso mica raccontare tutte. [illegible] esempio, mi [illegible] [illegible] socio con [illegible] mio amico, e avevamo comprato un camion [illegible] tutte [illegible] notti andavamo a caricare polli a Barge [illegible] [illegible] portavamo a Torino, in quella polleria che c'era in via Fréjus, angolo via Cesana. Poi ho lavorato nelle pompe funebri, ho fatto il bateur *[illegible] Porta Palazzo, ma per poco, il raccoglitore di antiquariato».*

Il *boom* di Franchin comincia però nel '70, quando apre i battenti il Mini Cabaret [illegible] Renzo Gallo. Da allora, comincia a girare Torino e [illegible] Piemonte: balere, discoteche, ristoranti, trattorie, feste pubbliche [illegible] private, teatri. Dappertutto. *«Finché una volta ho incontrato Enrico Martinolli, uno [illegible] titolari della Sogea, che mi ha detto: "Ma perché [illegible] vieni da noi a vendere macchine? Sono venuto, [illegible] ancora qui».*

«Per carità, [illegible] [illegible] [illegible] attore, [illegible] uno che racconta delle storie; qualche volta, canto ancora, [illegible] poco. Le più grandi soddisfazioni sono gli amici. [illegible] non fossi sposato, se non [illegible] obblighi, [illegible] avrei problemi per mangiare e dormire. Sarei sempre ospite di qualcuno, e [illegible] dovessi stare alle richieste, non potrei stare a casa neanche una sera».

Franchin parla quasi solo piemontese, con [illegible] vocabolario ricco e colorito che si sente ancora vivo, proveniente dagli ambienti delle officine, [illegible] mercati, delle piole, [illegible] lontananze storiche quando era il veicolo più usato [illegible] [illegible] e [illegible] quasi una lingua estranea, da [illegible] con nemici e forestieri.

r. sc.

MATTINA

9,45 **Italia 1** Novela: *Gli emigranti*

9,50 **Telestudio** Novela: *Ciranda De Pedra*

10,30 **Italia 1** Film: *Il [illegible] nome [illegible] Donna Rosa, con Al Bano. Musicale*
Telestudio Film: *Passione [illegible] zingara, con Marlene Dietrich. Drammatico*
Canale [illegible] Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*
Grp Film: *Riavanti marsch, di Luciano Salce. Commedia*
Videogruppo Film: *Tempi brutti per i sergenti, con Andy Griffith. Commedia*

11 — **Rete [illegible]** Sport: *Coppa del mondo di sci*

11,45 **Canale 5** Telefilm: *The Doctors*

12 — **Grp** Attualità: *Rassegna di Stampa Sera*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*

12,10 **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*
Telestudio Telefilm: *La squadriglia delle pecore nere*
Canale 5 Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **Rete Due** Attualità: *Meridiana*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*

12,40 **Canale 5** Quiz: *Bis*

13 — **Videogruppo** Film: *L'ammiraglio [illegible] uno strano pesce, [illegible] Don Knotts. Commedia*

13,10 **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*

13,30 **Rete [illegible]** Documenti: *Scuola, museo, territorio*
Telestudio Telefilm: *Papà, caro papà*

13,40 **Canale 5** Sceneggiato: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Sceneggiato: *Puccini*
[illegible] Due Ragazzi: *Tandem*
Telestudio Novela: *Ciranda De Pedra*
Canale 5 Sceneggiato: *Sentieri*
Grp Novela: *Cuore selvaggio*

14,30 **Rete Uno** Attualità: *Oggi al Parlamento*
Rete Due Giochi: *Videogames*
Montecarlo Sceneggiato: *Le cinque stagioni*
Grp Film: *Non c'è pace fra gli ulivi, drammatico*

14,40 **[illegible] Uno** Attualità: *Prisma*

14,50 **Rete Due** Telefilm: *Vivendo il passato*
[illegible] 1 Film: *Carosello matrimoniale, con Susan Hayward. Commedia*
Telestudio Film: *L'isola dei delfini blu, con L. Domasin. Avventuroso*
Canale [illegible] Sceneggiato: *Una vita da vivere*

15 — **[illegible] Uno** Documenti: *Scuola che si rinnova*

15,30 **Rete Uno** Telefilm: *Daniel Boone*
Videogruppo Automobilismo: *Ruote in pista*

«Il braccio violento della legge»

HACKMAN
poliziotto antidroga

Rete Uno Ore 20,30 Il braccio violento della legge n. 1, Usa poliziesco 1971. Terzo della serie *Film Dossier* curata da Blagi. Gene Hackman è un poliziotto newyorkese, duro quel [illegible] che basta per [illegible] soprannominato Popeye. Seguiamo la [illegible] grande caccia [illegible] [illegible] per obiettivo [illegible] grande partita [illegible] eroina pura. Di colpo [illegible] scena in colpo [illegible] scena tratteniamo il fiato.
Rete Tre Ore [illegible] [illegible] sguardo dal ponte, Usa drammatico 1962. Un emigrato italiano a Brooklyn ospita clandestinamente due cugini della moglie arrivati dall'Italia. Quando però uno dei due s'innamora della nipote, lui [illegible] convince che cerchi di sposarla per ottenere la cittadinanza americana e lo denuncia all'ufficio immigrazione. Ma si [illegible] [illegible] [illegible] sbagliato a giudicare e cerca [illegible] rimediare.
Italia 1 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] padre, Italia commedia [illegible] Un romano (Montesano) scopre di essere figlio di Hitler. Una banda di neonazisti lo assolda e lo elegge [illegible] comandante sognando di fare di lui un nuovo dittatore. [illegible] il protagonista manda a [illegible] tutti i piani del gruppo.
Canale [illegible] Ore 21,30 Dimenticare Venezia, Italia drammatico 1979. Un film spesso suggestivo e splendido in certi punti, anche [illegible] [illegible] di [illegible] il regista Brusati si fa prendere la mano dai simbolismi. [illegible] narra del cinquantenne Nicky, del suo rimpianto per il tempo perduto [illegible] [illegible] una gita [illegible] Venezia che in circostanze tragiche viene rimandata. Tra gli attori, la Melato e la Giorgi.

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Magician*

15,50 **Canale [illegible]** Sceneggiato: *General Hospital*

16 — **[illegible] Due** Documenti: *Io e i numeri*
Grp Sport: *Vincente e piazzato*
Videogruppo Telefilm: *Rin Tin Tin*

16,25 **Rete Uno** Varietà: *Circhi del mondo*

16,30 **[illegible] Due** Varietà: *Pianeta - programmi da tutto il mondo*

16,45 **Italia 1** Ragazzi: *Bim Bum Bam*

17,05 **[illegible] Uno** Ragazzi: *Direttissima [illegible] la [illegible] antenna*

17,25 **[illegible] Tre** Balletto: *La leggenda di Giuseppe*

17,30 **Montecarlo** Musicale: *Discoring*

17,40 **Rete Due** Attualità: *Terza pagina*

[illegible] — **Rete Uno** Telefilm: *Dick Turpin*
Capodistria Sport: *Coppa del mondo di sci*
Canale 5 Telefilm: *Hazzard*
Videogruppo Telefilm: *Rin Tin Tin*

18,20 **Rete Uno** Attualità: *Tg1 cronache*

18,30 **Rete Tre** Musicale: *L'orecchiocchio*
Telestudio Telefilm: *La conquista dell'Oregon*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*
Videogruppo Quiz: *Occhio all'occhio*
Montecarlo Medicina: *Arura*

18,40 **Rete Due** Sport: *Tg2 sportsera*

18,50 **Rete Uno** Varietà: *Happy Magic*
Rete Due Telefilm: *Le strade di San Francisco*
Tv Svizzera Telefilm: *Woobinda*

19 — **Capodistria** Sport: *Eurogol*

19,30 **Rete Tre** Attualità: *Tv3 regioni*
Montecarlo Telefilm: *Bolle di sapone*
Italia 1 Telefilm: *Gli invincibili*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Canale 5 Telefilm: *Galactica*
Grp Attualità: *Torino teatro*
Videogruppo Attualità: *Trenta Minuti*

20,05 **Rete Tre** Musicale: *Tutto è musica*

20,15 **Tv Svizzera** Telefilm: *I nuovi poliziotti*

20,20 **Grp** Telefilm: *Moving on*

SERA

20,30 **Rete Uno** Film: *Il braccio violento della legge, con Gene Hackman. Drammatico*
Rete Due Attualità: *Tg2 spazio sette*
Montecarlo Film: *Amore pizzicato, commedia*
[illegible] 1 Film: *Tutto suo padre, con Enrico Montesano*
Telestudio Varietà: *Cipria*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo road*
Videogruppo Film: *Sissignor generale, [illegible] Kirk Douglas. Commedia*

20,40 **Rete Tre** Musicale: *A luce rock*

21,25 **Rete Due** Varietà: *Il pianeta Totò*

21,30 **Telestudio** Film: *Baci rubati, di F. Truffaut. Commedia*
Canale 5 Film: *Dimenticare Venezia, con Eleonora Giorgi. Drammatico*
Grp Film: *Patrick, drammatico*
Capodistria Asta: *Chi conosce l'arte?*
Tv Svizzera Film: *Tre amici e [illegible] mogli, con Michel Piccoli. Commedia*

22 — **Montecarlo** Sceneggiato: *Una città [illegible] fondo alla strada*

22,20 **[illegible] Uno** Dibattito: *Dossier sul film*
Rete Tre Film: *Uno sguardo dal ponte, con Jean Sorel. Drammatico*

23 — **Montecarlo** Automobilismo: *Chrono*

23,15 **Italia 1** Automobilismo: *Chrono*

23,15 **Italia [illegible]** Automobilismo: *Grand Prix*

23,30 **Telestudio** Sport: *Boxe di mezzanotte*
Canale 5 Sport: *Basket Usa-Nba*
Grp Film: *La vita un solo giorno, drammatico*

0,30 **Telestudio** Film: ...

CLASSICA

TRA [illegible] appuntamenti musicali della prossima settimana [illegible] n'è qualcuno che [illegible] magnificamente dalla routine. Il primo [illegible] l'appuntamento, [illegible] 6 [illegible]mbre [illegible] Piccolo Regio, col pianis[illegible] Paolo Bordoni [illegible] inizia un ciclo [illegible] alle Sonate per pianoforte di Schubert.

C'è in questa occasione qualcosa di paradossale: Schubert [illegible] infatti uno dei compositori più conosciuti ed [illegible] [illegible] mondo intero, ma [illegible] cosa si fonda questa celebrità planetaria del Maestro viennese? [illegible] un [illegible] di componimenti [illegible] stanno sulla punta [illegible] dita; il resto, la sterminata produzione che tocca un po' tutti i generi, [illegible] simile ad un tesoro sommerso ed il pianoforte, se si eccettuano alcuni pochi lavori non [illegible] eccezione. [illegible] rari [illegible] giunta i pianisti che mostra[illegible] [illegible] predilezione per questi componimenti squisiti che offrono però scarse possibilità [illegible] esibizioni eclatanti. Ben venga dunque il ciclo schubertiano come un'autentica occasione per scoprire un compositore popolare quanto misconosciuto.

C'è poi [illegible] appuntamento molto [illegible] al quale l'Unione Musicale invita i suoi abbonati nella serata di mercoledì [illegible] dicembre. Torna il [illegible] composto dal baritono Claudio Desderi [illegible] dal pianista Michele Campanella per offrire l'esecuzione della *Schoene Magelone*, un ciclo di 15 Romanze di Johannes Brahms.

Giovedì [illegible] venerdì i concerti sinfonici della Rai propongono [illegible] [illegible] [illegible] sinfonico-corale [illegible] altissima qualità diretto [illegible] maestro Gary Bertini. Il Requiem di Mozart e *Job*, una [illegible] rappresenta[illegible] che Luigi Dallapiccola scrisse [illegible] 1950 su incarico del [illegible] Eliseo di Roma.. [illegible] tratta di [illegible] delle opere più belle ed intense che Dallapiccola abbia mai scritto [illegible] quale [illegible] avverte [illegible] congenialità profondissima con la drammaticità del tema. Questo [illegible] dato infatti [illegible] biblico *Libro di Giobbe*.

Il sentimento drammatico-esistenziale che aveva ispi[illegible] [illegible] Dallapiccola qualche [illegible] prima l'opera [illegible] *prigioniero* e gli stupendi *Canti di prigionia* trova in questa sa[illegible] rappresentazione una formulazione radicale che ri[illegible] [illegible] [illegible] perfezione anche dalla perfetta assimilazione del linguaggio dodecafonico.

La dodecafonia per [illegible] piccola [illegible] fu semplicemente [illegible] modo [illegible] scrivere la musica, ma il risultato di una lunghissima ricerca condotta [illegible] gli [illegible] [illegible] [illegible] ventennio, al[illegible] i contatti con la cultura di avanguardia erano praticamente impossibili. Si tratta [illegible] quindi di una scoperta che aveva i suoi presupposti [illegible] ragioni [illegible] [illegible] esistenziali. L'esigenza di un nuovo linguaggio musicale era imposta [illegible] Dallapiccola [illegible] prendere atto di una crisi profonda che travagliava [illegible] società.

Ebbene *Job* è un'opera dodecafonica, [illegible] non rigorosa, è nutrita di un linguaggio che in ogni vocabolo rivela [illegible] precipitato dell'esperienza vissuta e della riflessione. **e. re.**

Le [illegible]lmane

Domenica 5 dicembre l'Orchestra [illegible] Camera [illegible] [illegible] Accardo, Maria Tipo e il Trio [illegible] Trieste [illegible] «I solisti di Torino». Lunedì serata [illegible] al Piccolo Regio con il pia[illegible] [illegible] [illegible] Martedì i concerti Fiat presentano il Trio Sta[illegible] in componimenti di Haydn [illegible] Stamitz. Mercoledì [illegible] [illegible] Desderi e Michele Campanella eseguono Lieder di Brahms. [illegible] [illegible] [illegible] chitarrista Livia [illegible] Marcos.

MATTINA

9,50 **Telestudio** Novela: *Ciranda De Pedra*

10,15 **Grp** Film: *L'armata degli eroi, con Lino Ventura. Guerra*

10,20 **Italia 1** Film: *La vita oltre la vita,* Teresa Wright. *Fantascienza*

10,30 **Telestudio** Film: *Il mago della pioggia,* Katharine Hepburn. Commedia
Canale 5 Telefilm: *Il ritorno di Si* Templar
Videogruppo Film: *Femmina contesa, con Richard Widmark, drammatico*

11,45 **Canale 5** Sceneggiato: *The Doctors*

12 — **Videogruppo** Telefilm: *Doris Day*
Grp Attualità: *Rassegna di Stampa Sera*
Telestudio Telefilm: *Due onesti fuorilegge*

12,10 **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*
Canale Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **Rete Due** Attualità: *Meridiana*

12,40 **Canale 5** Quiz: *Bis*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*

13 — **Rete Uno** Archeologia: *Sulle degli antenati*

13,30 **Rete Due** Documenti: *Visti da vicino*
Telestudio Telefilm: *Papà, caro papà*

13,40 **S** Sceneggiato: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14,30 **Rete Uno** Attualità: *Oggi al Parlamento*
Rete Due Giochi: *L'apriscatole*
Montecarlo Sceneggiato: *Le cinque stagioni*
Grp Film: *Due notti con Cleopatra, con Sophia Loren, commedia*

14,40 **Rete Uno** Attualità: *In diretta col Tg1*

14,50 Telefilm: *La pietra di Marco Polo*
Italia 1 Film: *Lady Godiva,* *Maureen O'Hara, commedia*
Telestudio Film: *La famiglia Stoddard, con Ingrid Bergman*
Canale 5 Sceneggiato: *Una vita da vivere*

15,20 **Rete Due** Cartoni: *Doraemon*

15,30 **Rete Uno** Telefilm: *Daniel Boone*

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Monjiro* *murai solitario*

15,50 **Canale 5** Sceneggiato: *General Hospital*

16 — **Videogruppo** Telefilm: *Rin Tin Tin*
Documenti: *La civiltà delle cattedrali*

16,15 **Rete Uno** Attualità: *Un ciak per te*

16,25 **Rete Uno** Varietà: *Circhi nel mondo*

16,30 **Rete Due** Varietà: *Pianeta*

16,45 **Italia 1** Ragazzi: *Bim Bum Bam*
Tv Svizzera Film: *Nessuno, con Irena Yunn, drammatico*

17 — **Grp** Telefilm: *Racconti della prateria*

17,05 **Rete Uno** Ragazzi: *Direttissima con la tua antenna*

17,20 **Rete Tre** Sceneggiato: *Sotto il placido Don*

17,30 **Rete Uno** Musicale: *Concerto dal Vaticano*

— **Videogruppo** Telefilm: *Rin Tin Tin*
Capodistria Sport: *Coppa del mondo di sci*

18,30 **Telestudio** Telefilm: *Alla conquista dell'Oregon*
Rete Tre Musicale: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*

18,40 **Rete** Sport: *Tg2 sportsera*

18,50 **Rete Due** Telefilm: *Le strade di San Francisco*

19 — **Rete Uno** Varietà: *Happy Magic*

La Andress con Frank Sinatra

URSULA
in un western ironico

Rete Uno Ore 21,20 I quattro Texas, Usa western 1963. Film che per un periodo inflazionò le private. Sinatra, affiancato Andress e dalla Ekberg fronteggia prima un pistolero suo amico, poi il killer Charles Bronson per dominio su una casa da gioco galleggiante. le necessarie sparatorie, ma c'è grande dose umorismo che impernia tutta la pellicola. La regia è di Aldrich, lo stesso di *Quella sporca dozzina.*
Italia 1 20,30 Il commissari di ferro, Italia poliziesco 1976. Il commissario Maurizio Merli, noto per l'abitudine all'azione solitaria rischiosa, viene trasferito in un commissariato di quartiere. Quando criminale gli sequestra il figlio per rancori personali si scatena in pochi minuti infrange varie norme del regolamento. Film sulla figura quasi classica del poliziotto che imbarazza allo stesso modó malviventi e superiori.
Grp Ore 21,30 Arrivano i tti, I commedia . E' la storia dei Gatti di Vicolo Miracoli, quattro cabarettisti che tentano fare del cinema e trovano la loro fortuna nel genere comico. Nel gruppo si distingue Jerry Calà, futuro solista e ormai avviato verso carriera cinematografica personale e distaccata dal resto del gruppo.

SERA

19,30 **Rete Uno** Telefilm: *Happy Days*
Tre Documenti: *Paese che vai...*
Montecarlo Telefilm: *Bolle sapone*
Italia 1 Telefilm: *Gli invincibili*
Telefilm: *Charlie's Angels*
Canale 5 Telefilm: *Wonder Woman*
Videogruppo Diretta: *La città domanda al sindaco*

SERA

20,30 **Rete Uno** Attualità: *Tam Tam*
Rete Due Varietà: *Portobello*
Montecarlo Film: *Il giocatore, con Gerard Philippe, drammatico*
I Film: *Il commissario di ferro, con Janet Agren, poliziesco*
Telestudio Telefilm: *Dynasty*
Canale 5 Varietà: *Premiatissima*
Videogruppo Film: *Primavera,* *Jeannette McDonald*

20,40 **Rete Tre** Prosa: *Candido ovvero...*

21,20 **Rete Uno** Film: *I quattro del Texas, con Frank Sinatra, commedia*

21,30 **Telestudio** Film: *Monty Walsh, un uomo duro morire, con Lee Marvin, western*
Grp Film: *Arrivano i Gatti, comico*

21,45 **Due** Attualità: *Tg2 dossier*
Tv svizzera Musicale: *Eart, Wind e Fire concerto*

22 — **Montecarlo** Sport: *Quasi gol*

22,15 **Italia 1** Telefilm: *Chips*

22,30 **Videogruppo** Dialettale: *I canton dla nostra gent*

22,40 **Rete Tre** Documenti: *Semiramide cento anni dopo*

22,45 **Rete Due** Telefilm: *Morte resurrezione di Wilhelm Hausmann*

22,55 **Tv svizzera** Telefilm: *Plantao de policia*

23 — **Montecarlo** Telefilm: *Detective school*
Canale Film: *Venga prendere il caffè da noi, con Ugo Tognazzi, commedia*

23,15 **Italia 1** Sport: *La boxe*

23,30 **Uno** Attualità: *Incontri della*
Telestudio Automobilismo: *A gas*
Grp Film: *Sesso in condominio*

HOTEL

0,45 Film: *Ponte comando,* *Alec Guinness, avventuroso*

1 — **Grp** Film: *La bella di Roma, commedia*

1,45 **Telestudio** : *Gerusalemme liberata, con Francisco Rabal*

2,30 **Grp** Film: *Il cervello, con J. P. Belmondo, commedia*

4 — **Grp** Film: *Quattro croci a El Paso, con Anthony Steffen, western*

5,30 **Grp** Telefilm: *I racconti della prateria*

JAZZ

CON un'ampia rassegna che percorre il blues e transita lungo il jazz, l'Aics e Circoscrizione del quartiere Strada organizzano un festival che esordisce stasera e si concluderà nel febbraio del prossimo anno. La rassegna svolge al cinema Massaua. Gli appuntamenti avranno scadenza quindicinale e coinvolgeranno musicisti torinesi, americani eccetera.

di oggi quartetto che segnala due formidabili antagonisti, il celebre chitarrista Franco Cerri e l'altrettanto noto Giulio Camarca. Insieme, la strana coppia ha organizzato un complesso di estrazione boppistica in grande stile, tale da consentire spazio virtuosismi di Camarca e alla compassata sintassi di Cerri.

Il prossimo appuntamento sarà invece incentrato su un personaggio ancora noto al grosso pubblico ma amato apprezzato chi segue da vicino la vicende del jazz. Stiamo parlando Jerry Ricks, chitarrista americano specialista di genere che ha etichette e non ha età: blues. Tutto il jazz blues, Ricks dunque jazz ma alla maniera, con una voce, chitarra e tanto La genuina vena inventiva di questo musicista impone infatti tra sue caratteristiche. Il blues quello vero, non quello imparato sui dischi e magari scimmiottato tanti nostrani letterati pentagramma.

Altra meritoria caratteristica della rassegna dell'Aics ci pare quella, collaterale ai concerti, che propone serie di seminari incentrati sulla chitarra. Giulio Camarca, concertista anche classico, pare personalità più idonea per condurre gli *stages* torinesi. Docente liceo musicale di Vercelli, Camarca che significa insegnare uno strumento, sa come affrontare i problemi che inevitabilmente sono di frustrazioni e ripensamenti da parte dello studente esordiente.

Anche Jerry si produrrà ruolo maestro specializzato nel blues, la sua materia ma anche sua vita. Non bisogna dimenticare negli anni passati Jerry vissuto a lungo in Germania dove l'istituzione *stages* e *seminari* è ormai una bella abitudine. Jerry (che all'epoca esibiva in duo con il grande Oscar Klein) sa insegnare amare la musica prima di diventarne un interprete. blues infatti non è solamente tecnica un modo sentire la vita, affrontarla.

Impresa apparentemente modesta, perché circoscritta un solo quartiere della città, l'iniziativa dell'Aics ci pare tuttavia degna apparire tra i momenti più vivi del jazz torinese, atta a pilotare movimento musicale che entra gradatamente nella nostra cultura.

f. mond.

La settimana

Franco Cerri - Giulio Camarca quartetto.

MATTINA

9,30 **Telestudio** Telefilm: *Ispettore Dante*

9,45 **Rete Uno** Telefilm: *Quella nella prateria*

9,50 **Telestudio** Novela: *Ciranda De Pedra*

10 — **Rete Uno** Sceneggiato: *Senza uscita*
Rete Due Varietà: *Bis!*

10,30 **Italia 1** Film: *Nanny la governante, con Bette Davis. Drammatico*
Telestudio Film: *Mille donne e un caporale, con Mae West, commedia*
Grp Novela: *Cuore selvaggio*
Videogruppo Film: *L'ammiraglio e uno strano pesce, con Don Knotts, commedia*

11 — **Canale 5** Sport: *Il grande sport di Canale 5*
Grp Novela: *Cuore selvaggio*

11,05 **Rete Uno** Cartoni: *C'era una volta l'uomo*

11,30 **Rete Uno** Documentario: *Avventura*
Grp Rubrica: *Il prezzo della settimana*

12 — **Rete Due** Attualità: *Meridiana*
Telestudio Telefilm: *La squadriglia delle pecore nere*
Italia 1 Automobilismo: *Grand Prix*

12,15 **Videogruppo** Film: *Sissignor generale, commedia*

12,30 **Rete Uno** Medicina: *Check Up*
Rete Due Attualità: *Tg2 favorevole o contrario*

13,30 **Rete Due** Varietà: *Tg2 scoop*
Telestudio Telefilm: *Papà, caro papà*

POMERIGGIO

Ore 14 — **Rete Uno** Film: *Fiore di Cactus, commedia*

14,30 **Rete Due** Sport: *Coppa del mondo di sci - Super Bowl motocross 250*
Canale 5 Film tv: *Salvataggio dall'isola di Jillian, avventuroso*
Italia 1 Sceneggiato: *Le cinque stagioni*

14,50 **Italia 1** Telefilm: *Arrivano le spose*
Telestudio Telefilm: *Il virginiano*

15,40 **Montecarlo** Sport: *Cronaca avvenimento*
Italia 1 Sceneggiato: *Falcon Crest*

15,45 **Rete Uno** Varietà: *Motor show*

16 — **Telestudio** Telefilm: *Firehouse*

16,10 **Rete Uno** Musicale: *Musica musica*

16,15 **Rete Due** Varietà: *Il dado magico*

16,30 **Telestudio** Ragazzi: *Topolino show*
Canale 5 Telefilm: *Galactica*
Videogruppo Telefilm: *Rin Tin Tin*

16,45 **Italia 1** Ragazzi: *Bim Bum Bam*

16,55 **Capodistria** Sport: *Pallacanestro*

17,05 **Rete Uno** Cartoni: *Avventure e amori di Nero, cane di leva*

17,20 **Rete Uno** Automobilismo: *Clacson*

Nel film su Rete Due

GUINNESS
è un incredibile Hitler

Rete Uno **Fiore di Cactus,** Usa commedia 1969. Walter Matthau, dentista scapolo, geloso indipendenza ed evita il matrimonio facendo credere alla sua amica avere moglie e figli. La ragazza però non sta e solo gli strappa la promessa matrimonio, ma gli inventa anche una moglie. tratta della gelida e appassita infermiera di lui, sembra però rifiorire comincia farsi interessante.
Rete Tre **17,20 La legge è legge,** Italia commedia 1958. Totò e Fernandel nella storia paese montano che viene tagliato in due confine italo-francese. Fernandel gendarme francese la caccia Totò, contrabbandiere italiano geniale sorprendente. I due hanno però modo scambiarsi più più volte le parti.
Ore 21,35 Gli ultimi dieci giorni di Hitler, Inghilterra drammatico 1973. Allucinanti giorni nel bunker assediato col dittatore che, stremo delle forze, impazzisce completamente e manda macello ancora migliaia dei suoi. Guinness dà prova eccezionale, o, dice la critica: «sofferta, interiorizzata, stupefacente e difficilissima».
Italia 1 **Ore Mister Miliardo,** Italia avventuroso 1976. Commedia strampalata e divertente, imperniata sulle avventure Terence che eredita fortuna dallo zio d'America, s'innamora di Valérie Perrine e cerca di difendere il suo patrimonio decine avidissimi profittatori. Non lo difende troppo bene.

17,25 **Tv Svizzera** Musicale: *Music Mag*
Rete Tre Film: *La legge è legge, Totò, commedia*

18 — **Videogruppo** Telefilm: *Rin Tin Tin*
Rete Due Attualità: *Tg2 Atlante*

18,10 **Rete Uno** Diretta: *Estrazioni del Lotto*

18,15 **Rete Uno** Attualità: *Le ragioni della speranza*

18,25 **Rete Uno** Attualità: *Speciale Parlamento*

18,30 **Rete Due** Sport: *Tg2 sportsera*
Capodistria Sport: *Coppa del mondo di sci*
Montecarlo Rubrica: *Moda Boom*
Telestudio Telefilm: *Alla conquista dell'Oregon*
Canale 5 Varietà: *Ridiamoci sopra*
Videogruppo Musicale: *Il discorriere*

18,40 **Rete** Sport-quiz: *Il sistemone*

18,45 **Rete Tre** Anticipazioni: *Prossimamente*

18,50 **Uno** Varietà: *Happy Magic*

19 — **Uno** Telefilm: *Happy Days*

19,30 **Montecarlo** Telefilm: *Bolle di sapone*
Italia 1 Telefilm: *Buck Rogers*
Telestudio Telefilm: *Dynasty*
Canale 5 Telefilm: *Dallas*
Grp Attualità: *Pagina Speciale*
Videogruppo Attualità: *Trenta Minuti*

19,35 **Tre** Anticipazioni: *Il pollice*

SERA

20,30 **Rete Uno** Varietà: *Fantastico 3*
Rete due Sceneggiato: *Bianco Rosso Blu*
Montecarlo Film: *Passione, con Max von Sydow*
Italia 1 Film: *Mister Miliardo, con Valerie Perrine, avventuroso*
Telestudio Telefilm: *La famiglia Bradford*
Canale 5 Sport: *Boxe: massimi Wba: Weaver - Dokess*
Grp Telefilm: *Bonanza*
Videogruppo Film: *I due orfanelli, con Totò, commedia*

20,40 **Rete tre** Sceneggiato: *Benedetto da Norcia*
Tv svizzera Film: *International Hotel, con Elizabeth Taylor, commedia*

21,25 **Rete Tre** Documenti: *Una mostra per il cinema*

21,30 **Telestudio** Film: *I Gorgoni, con Cornel Wilde, fantascienza*
Grp Film: *Leonor, con Liv Ullman*

21,35 **Due** Film: *Gli ultimi dieci giorni di Hitler, Alec Guinness, storico*

22 — **Montecarlo** Varietà: *Boccaperta*

22,15 **Rete Uno** Documenti: *Casi clinici*
Italia 1 Film: *Il furto è l'anima del commercio, con Enrico Montesano, comico*

22,30 **Videogruppo** Telefilm: *Six million dollars man*

23 — **Montecarlo** Telefilm: *Love American Style*

23,05 **Tre** Musicale: *Concerto in folk*

23,25 **Rete Due** Sport: *Pallacanestro A1*

23,30 **Telestudio** Varietà: *Maurizio Costanzo show*
Grp Telefilm: *La donna bionica*

NOTTE

0,15 **Italia 1** Telefilm: *Cannon*

0,30 **Telestudio** Film: *I diabolici amici, con Paul Naschy, horror*

1 — **Grp** Automobilismo: *Rombo tv*

1,45 **Telestudio** Film: *Cinque disperati duri a morire, con S. Baker, guerra*

2,30 **Grp** Film: *Il mondo dei sensi di Emy Wong, sexy*

4 — **Grp** Film: *Gengis Khan, avventuroso*

5,30 **Grp** Film: *Il caimano del Piave, con Milly Vitale, avventuroso*

DANZA

ANCORA un appuntamento di rilievo per la Rassegna del Nuovo *Il gesto e l'anima:* domani alle 20,30 e domenica alle 16, per il Festival Internazionale di danza, va in Ballet du Grand de Genève diretto Oscar Araiz.

Araiz un'interessante figura di coreografo (ha collaborato con numerose compagnie sudamericane, l'Opera di Parigi, l'Opéra Stoccolma, il Jeoffrey Ballet, l'Opera di Amburgo parecchi altri teatri) che ha dato un'impostazione internazionale variegata alla compagnia, chiamando collaborare i più danzatori dei gruppi cui egli aveva lavorato in passato.

Anche i brani in programma nello spettacolo del Nuovo costituiscono esempio della varietà di ispirazione coreografo: abbiamo infatti il «classico» della *Mer* di Debussy, le risonanze gitane di *Ritmo Jondo,* i *Cantares* su musiche di Ravel, un *Tango,* l'*Adagietto* e le *Scene di famiglia* dal concerto per due pianoforti di Francis Poulenc.

Ricordiamo che al Teatro Regio stasera, sabato, martedì mercoledì, venerdì domenica continuano le repliche del **Lago dei cigni** Ciaikovskij, in cui si alternano Luciana Savignano e Anna Razzi, Marco Pierin e Jean Guizerix.

Lunedì salutiamo con rincrescimento Egri che al presenterà con il consueto garbo l'ultimo il quarto appuntamento che confronta la danza strumenti e tecniche musicali, è intitolato all'elettronica e sarà introdotto da Vittoria Ottolenghi.

I brani eseguiti

Condizione donna. Coreografia di Susanna Egri. Musiche Lorenzetti e Floridia. Si tratta di un'appassionata meditazione sulla condizione eseguita nel '75 a Parigi al Festival d'Automne. La solista è l'ottima Leda Lojodice.

Un gioco musicale, condotto da Vittoria Ottolenghi, con Roberto Nieddu, Tiziana Bussa, Eleonora Citterio, Simonetta Costantino, A. Laura Demateis e Barbara Griggi.

Voci, novità assoluta della Egri collage musicale da Berio a Mozart, interpretato Pierre Martal.

Brown sugar. Coreografia di Adriana Cava Roberto Nieddu, Daniel Tinazzi, Simonetta Costantino o Barbara Griggi, Bosco, Bussa, Demateis, De Nardo, Perazzone, Tozzi.

Giovedì all'Erba, per Rassegna danza contemporanea, il Gruppo contemporanea ripropone sotto la guida di Anna Sagna il bello spettacolo «Io in due» dove, sul tema contraddizione umana, mescolano humor, tenerezza e dramma.

d. g.

La settimana

Domani alle al Teatro Nuovo, per la rassegna «Il gesto e l'anima» il du Grand Théâtre de Genève diretto Oscar Araiz.

Al Regio per tutta (le repliche terminano il cembre) «Lago dei cigni».

Lunedì ultimo degli Su «L'elettroni altro».

Giovedì il Gruppo contemporanea Hutter in «Io ero due».

perché rinunciare a un REGALO?

il gruppo d'acquisto TORINO MODA con i suoi 7 punti vendita ve lo fa

CENTRO VENDITA CAMPIONARI
[redacted] 235 - Torino
[redacted] Via Boston)

BASE 3
Largo [redacted] Ma[redacted] 54
Torino [redacted]

MODA MARKET
Viale [redacted]

S.A.R. [redacted]
[redacted]ita diretta in fabbrica
[redacted] 250
[redacted]

comprando

per Lui

un abito · OMAGGIO una camicia linea Rodrigo
un paio di calzini S.Gabriel
un giaccone · OMAGGIO una camicia linea Rodrigo
un cappotto · OMAGGIO una camicia linea Rodrigo

per Lei

un cappotto · OMAGGIO un collo di vera pelliccia Maxpel
un giaccone · OMAGGIO una camicetta Botto
un tailleur · OMAGGIO una camicetta Botto

gli specialisti

MODA [redacted]
[redacted] in taglie [redacted]
[redacted] OMAGGIO una [redacted] linea Rodrigo
un paio [redacted] calzini S.Gabriel
[redacted] O una camicia linea Rodrigo
un capp[redacted]MAGGIO [redacted]micia linea Rodrigo

[redacted] PLUS
[redacted] in taglie [redacted] solo [redacted]
un capp[redacted] OMAG[redacted]
un giaccone · OMAGGIO una [redacted] Better
[redacted] una camicetta [redacted]

[redacted] CONFEZIONI
[redacted] in [redacted]
[redacted]ando
un giaccone in [redacted] un jeans Clark
[redacted] OMAGGIO un tailleur [redacted]

simar

Effettuata comunicazione legge [redacted]

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

EXPOCASE H libero corso Traiano 2 camere tinello cucinino[redacted] ingresso cantina L. [redacted] milioni tel. 504.263 505.208.

EXPOCASE I (corso M. Grappa) via Fog[redacted]ro libero 2 camere tinello cucinino servizi ingresso L. 64 milioni tel. 504.263.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 via Nizza (Lingotto) [redacted]era tinello cucinino bagno ter[redacted]re. Affare 20[redacted]500 mila.

[redacted] **& BERTINETTO** 741.2874 S. Rita [redacted]gresso salone 3 camere cucina doppi servizi, box [redacted], termo [redacted] 103 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874, miniattico libero (mq 45 più te[redacted] Madonna di Campagna, ingresso camera tinello [redacted] bagno termo ascensore 39 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 affare v. Cigna v. Pesaro: ingresso camera [redacted] bagno cantina, 18.400.000 dilazionabili.

FAILLA & BERTINETTO in [redacted]na prestigiosa, recentissimo, su corso Francia Collegno, salone 2 camere cucina servizi cantina. Volendo box auto. Tel. 741.2874.

FAILLA & BERTINETTO vera occasione, termoascensore, 2 camere [redacted] cucinino bagno, Grugliasco, 38 milioni. Volendo [redacted] to 15 milioni. Tel. 741.2874.

FAILLA & BERTINETTO libero prestigioso, centrale mq 200, salone 4 camere cucina doppi servizi. Tel. 741.2874.

FAILLA & BERTINETTO corso Brunelleschi, piano alto, termoascensore, [redacted] tinello cucinino bagno 33 milioni. Tel. 741.2874.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero corso Potenza v. Luini spazioso: camera cucina bagno termo ascensore, 38.500.000.

FAILLA & BERTINETTO libero Centro Europa recente: 2 camere [redacted] cucina [redacted]gno box auto 95 milioni. Tel. 741.[redacted].

FAILLA & BERTINETTO 741.2874, libero termoascendore, ottimo stato, 2 camere tinello cucinino bagno. Piazza Omero 78 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874, libero corso Ferrucci corso Peschiera, in stato perfetto, ingresso [redacted] cucina bagno cantina. Termo individuale 33 milioni 500 mila.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 [redacted] piazza Peyron, piano alto, termoascensore spazioso: 2 camere cucina bagno cantina.

FIMINTER spa libero centro via S. Secondo soggiorno 3 camere cucina servizio bingressi L. 89 milioni. Telefonare 696.7121.

FIMINTER spa libero [redacted] corso [redacted]no ampio luminoso soggiorno 4 camere cucina biservizi ingresso: Telefonare 696.7121.

FIMINTER spa libero S. Salvario p. De Amicis: 3 camere cucinotto servizio ingresso L. 67 milioni dilazioni. Tel. 696.7121.

FIMINTER spa libero adiacente stadio ampio soggiorno 2 camere cucina servizi ingresso L. 83 milioni. Telefonare 696.7121.

FIMINTER Spa occupato precollina adiacente c.so Gabetti 2 camere tinello cucinino servizi ingresso. Tel. 69[redacted].

GABETTI Rivoli 958-9483 vende libero Buttigliera spazioso soggiorno 2 camere cucina bagno ripostiglio cantina 58 milioni.

GABETTI 5767 ve[redacted] via Bava zona Vanchiglia 2 camere cucina bagno cantina ristrutturato termo 30 milioni dilazionabili.

GABETTI 5767 vende libero corso Sempio spazioso panoramico camera tinello cucinino ingresso bagno con mutuo casa.

GABETTI 5767 vende Vanchiglia, corso [redacted] recente camera [redacted] bagno, 31.800.000 dilazionabili.

GABETTI 5767 vende libero Mirafiori via Bar[redacted] 4° piano camera tinello [redacted]gno cantina con mutuo casa.

GABETTI [redacted] vende libero [redacted] centrale via Berthollet al piano terzo camera [redacted] servizio cantina 24 milioni.

GABETTI [redacted] vende libero via Servais recente salone 3 camere cucina office doppi servizi a ingressi terrazzo mutuo.

GABETTI 5767 vende libero Barriera Milano via Ossana 2 camere cucina in[redacted] bagno cantina 39.500.000 dilazionabili.

GABETTI [redacted] zona [redacted] recente spazioso 75 mq ca. camera tinello [redacted]cinino bagno 39 milioni dilazionabili.

GABETTI 5767 vende libero via Peyron vicinanze piazza Statuto casa d'epoca 4 camere cucina bagno adatto uso ufficio.

GABETTI 5767 vende libero strada Altessano piano alto recentissima costruzione camera tinello cucinino bagno [redacted].

GABETTI 5768 vende centrale corso Palestro via Juvarra stabile d'epoca termo ascensore [redacted] 7 camere ingresso servizi.

GABETTI 5767 vende libero corso Orbassano adiacente parco Rignon 2 camere cucina ingresso bagno cantina con mutuo.

GEDIM corso Traiano in stabile recente signorile saloncino due camere cucina bagno. 33 milioni più mutuo fondiario e prestito a 5 anni al 10% a scalare. Tel. 517.566.

GEDIM in palazzina nuova costruzione vendiamo liberi, subito abitabili, appartamenti splendidi diverse metrature. Tel. 517.566.

GEDIM libero Alpignano in stabile recente signorile soggiorno 2 [redacted] cucina doppi servizi. 90 milioni. Tel. 51[redacted].

GEDIM libero via Stradella completamente ristrutturato, ingresso tre camere cucina e bagno. Affare 83 milioni Tel. 517.566.

GEDIM libero zona Lucento in stabile recente panoramico 4 camere cucina ingresso bagno prezzo interessante. Tel. 517.566.

GEDIM libero via Giacosa splendido appartamento totalmente ristrutturato, mq [redacted] prezzo affare 130 milioni. [redacted]. 517.566.

GEDIM [redacted] Moncalieri corso Trieste recente [redacted] camere tinello cucinino bagno [redacted]abile. Tel. 517.566.

GEDIM vende via Borgo Dora appartamenti recenti diverse metrature in stabile dotato di portineria [redacted]re e riscaldamento centrale. Minimo contante 15 milioni più mutui e finanziamenti agevolati fino a 5 anni. Informazioni al 517.566.

GEDIM via Cecchi in [redacted] recente dotato di [redacted] riscaldamento e portineria, tra[redacted] 1-2-3 camere tinello cucinino bagno [redacted] liberi. Minimo contanti [redacted] milioni più mutuo [redacted] e prestiti a 5 anni al [redacted] a scalare. Tel. 517.566.

G.R. L'IMMOBILIARE (libero via Genova): 3 camere cucina servizi, mq 115. Tel. 011 320.524 - 0121 52.210.

GRAN MADRE libero ristrutturato camera tinello cucinino servizi piano 3°. [redacted] appuntamento tel. Mediocase 335.9070.

GRIMALDI libero Mirafiori Nord piano alto signorile salone 3 camere tinello cucinino [redacted] servizi box. Telefonare 329.9007.

GRIMALDI S. Rita libero piano alto ingresso 2 camere cucina abitabile ripostiglio servizi tutti i conforts. Telefonare 329.9007.

GRUGLIASCO libero subito piano alto 2 camere tinello cucinino bagno 90 mq vero affare L. 74 milioni. Tel. 811 442.359.

GRUGLIASCO libero spazioso 2 camere tinello cucinino servizi cantine L. 83 milioni dilazionabili. Pro[redacted] 959.2001.

IACOMINO tel. [redacted] libero in Moncalieri Italia 61 2 camere tinello con cucinino servizio cantina cost[redacted] 1965.

IACOMINO tel. 596.234 libero Vinovo (trotto) appartamento in villa mq 120 mansarda mq 80 box doppio giardino mutuo.

IACOMINO tel. 595.234 S. Rita libero giugno 83 2 camere tinello [redacted] cucinino servizio cantina piano 3° mq 95 signorile.

IFIM
liberi Millefonti via Garessio in stabile recente signorile appartamenti di varie metrature mutuo e/o dilazioni. Tel. 515.682.

IFIM
liberi stessa casa corso [redacted] (piazza Pitagora) appartamenti di 2[redacted] tinello cucinino servizi volendo abbinabili dilazioni e/o permute. Tel. 748.718 741.2834.

IL MATTONE vende libero recentissimo Airasca 3 camere cucina ingresso bagno sufficienti 30 milioni contanti. Tel. 531.927.

IL MATTONE vende libero via Barletta signorile saloncino 2 camere cucina bagno 93 mil[redacted]o permute. Tel. 532.760.

IL MATTONE vende via De Sanctis camera cucin[redacted]servizi bal[redacted] d[redacted] occ[redacted] 10 milioni più mutuo. Tel. 532.760 - 531.927.

IL MATTONE vende [redacted] via Pellico (Porta Nuova) 4 camere cucina [redacted] no termoascensore. Tel. 531.927.

IL MATTONE vende libero via Vandalino recente signorile 2 camere tinello servizi 75 milioni meno mutuo. Tel. 532.760 - 531.927.

IL MATTONE vende li[redacted] dicembre '83 [redacted] Boston recen[redacted] camera tinello servizi termoascensore dilazionando. Tel. 531.927.

IL MATTONE vende libero corso Frali[redacted] (Pa[redacted]) camera cucina ing[redacted] bagno termocentrale 38 milioni. [redacted]. 532.760.

IL MATTONE vende libero corso Racconigi camera cucina ingresso servizio 2 balconi 12 mi[redacted] più mutuo. Tel. 532.760 - 531.927.

IL PORTICO via San Secondo decoroso ingresso 2 camere cucina 2 soffitte L. 18 milioni ottimo investimento. Tel. 872.384.

[redacted] 505.000 vende Luc[redacted]rile panoramico 2 camere tinello cucinino servizi volendo box. Agevolazioni.

IMMOBILIARESUPERGA zona Centale via Venasca ampio 3 camere cucina bagno cantina L. 85 milioni. [redacted]. 443.252.

IMMOBILIARESUPERGA libero via Luini ampio ingresso camera tinello cucinino bagno cantina L. 42 milioni. Tel. 443.252.

IMMOBILIARETORO vende libero via Reggio camera cucina servizio 19 milioni 800 mila. Pagamento facilitato. Tel. 553.204.

IMMOBI[redacted]**ORO** vende via Cantoira, ca[redacted]zio +bo[redacted]io. Facilitazioni di pagamento. Tel. 549.761 - 553.204.

IMMOBILIARETORO vende via Taggia [redacted]mera tinello cucinino bagno. Minimo contanti, dilazioni senza interessi, Tel. 553.204.

IN [redacted] nuovi salone 4 camere cucina 2 bagni [redacted] giardino privato [redacted] milioni [redacted] mutuo a 15 mi[redacted] da [redacted] Giulio [redacted] Maio[redacted]989.

IPL511[redacted] liberi vicinanza via San Donato in casa d'epoca: tre camere tinello cucinino bagno ingresso.

ITALCASE propone via Vanchiglia stessa casa alloggi liberi ed occupati 1-2 camere cucina minimo contanti. Tel. 506.396.

ITALCASE vende libero recente ultimo piano 2 camere tinello cucinino [redacted] posto auto dilazioni. Tel. 506.365.

[redacted] camere [redacted] cucina doppi servizi 106 milioni meno [redacted] Maiora 749.5989.

[redacted]**A** mansarda centrale [redacted] 2 camere angolo cottura camino funzionante sufficienti 10 milioni. Tel. 740.270.

LIBERI e occupati posizione centrale ogni comforts disponibili soluzioni molteplici: camera tinello, 2 camere tinello, 3 camere cucina, salone 3 camere cucine stessa casa. Fiduciaria Immobiliare 558.956.

LIBERI 1-2-3 camere cucina servizi casa ab[redacted] ottimo prezzo dilazioni [redacted] 650.38.05.

LIBERO adiacente c. Vercelli (v. Carmagnola) riscaldamento ampio camera cucina servizi prezzo [redacted]. Tel. [redacted].

LIBERO adiacente via Borgaro ingresso 1 camere tinello cucinino termo bagno L. 38 milioni dilazionabili. Telefonare 599.782.

LIBERO adiacente corso Tassoni 2 camere tinello cucinino bag[redacted] ripostiglio prezzo interessante dilazioni. Tel. 441.488.

LIBERO ampio corso Palermo camera cucina ottimo stato casa decorosa 22 milioni dila[redacted]. Athena 885.307.

LIBERO attico [redacted]S. Rita (via Boston) [redacted] 2 camere [redacted] cucinotto 2 servizi terrazzo 45 mq 1[redacted]i. Tel. 506.464.

[redacted] Borgo Vittoria via Breglio angolo via Chi[redacted] della Salute 2 camere tinello cucinino servizi. Telefonare 443.223 - 441.787.

[redacted] tinello servizi recente palazzo. Corso Trieste (Radiale) 43 milioni 900 mi[redacted]. SIS 532.060.

LIBERO casa signorile 4° piano via Pazzi 31 zona Crocetta 2 camere saloncino cucina servizi. Tel. 610.359.

LIBERO Casalette villa su 3 piani signorile: 3 saloni 7 camere 3 cucine 6 servizi 2 terrazzi box per 3 [redacted]. Dilazioni, permute. Telefonare al 958.1625 - 953.4307.

LIBERO corso Montecucco camera ti[redacted] cucinino bagno ripostiglio termo ascensore 46 milioni dilazioni. Tel. 441.486 - 442.563.

LIBERO corso Sebastopoli ampio luminoso soggiorno due camere tinello cucinotto biservizi mutuo permute. Telefonare 599.897.

LIBERO corso Bramante panoramico camera tinello angolo cottura servizi[redacted]ioni. Tel. 443.223 - 441.787 Centralcase.

LIBERO corso Toscana in stabile recente arioso 2 [redacted]re cucina e servizi a L. 63 milioni 500 mila vende Orlandini 353.900.

LIBERO corso Agnelli, salone 2 camere tinello cucinino doppi servizi box [redacted]. No [redacted] mediari. [redacted], ore pasti al 378.590.

LIBERO mansardato prestigioso centrale mq 140 accuratissime rifiniture stabile d'epoca [redacted]. C.V.I. 383.570.

LIBERO Mirafiori [redacted]re tinello cucinino servizi cantina termo centrale 45 milioni dilazionabili tel. 441.[redacted].

(continua)

L'industria privata recupera all'export

Il rapporto della Federmeccanica sulla congiuntura del settore metalmeccanico - «Siamo un esempio per il Paese» - «Il rischio più grosso? L'incertezza nei rapporti politici, sindacali e delle prospettive economiche»

TORINO — «L'incertezza è senza dubbio il [illegible] più caratteristico [illegible] fase che sta vivendo il nostro Paese: incertezza nei rapporti politici, in quelli sindacali, nelle prospettive economiche. Incertezze che, in [illegible] di una ripresa d'iniziativa in questi diversi ma connessi [illegible] sociale, rischia di trasformarsi in smarrimento». Lo scrive la Federmeccanica nel suo rapporto sulla congiuntura dell'industria metalmeccanica e lo riporta «Agp». L'[illegible] dell'Unione Industriale di Torino.

La stessa Federmeccanica aggiunge che il settore [illegible] imprese, per quanto di [illegible] competenza e pur in un contesto difficile, sembra il solo a [illegible] in grado di esplicare l'iniziativa necessaria: lo ha fatto nel [illegible] specifico produttivo [illegible] e recuperando in [illegible] lo ha fatto in campo sindacale mettendo [illegible] punti fermi

«Nonostante la [illegible] economica — si legge nel rapporto — la grande industria privata è riuscita a [illegible] finire [illegible] "cimitero degli elefanti" [illegible] qualcuno pronosticava (sta [illegible] recuperando quote sui mercati esteri): i problemi maggiori potrebbero [illegible] in un prossimo futuro per le aziende di minori dimensioni, certamente meno [illegible] per sopportare l'onere di [illegible] recessiva che si protrae da quasi tre anni. Tanto più in [illegible] comportamenti coerenti [illegible] i propositi [illegible] da parte degli altri protagonisti [illegible] sociale (stando ai preconsuntivi per il [illegible] nella "Relazione previsionale e programmatica", tra [illegible] il costo del lavoro [illegible] dipendente che avrebbe dovuto [illegible] superare il 16 per cento sarà [illegible] 18,3)».

In questo contesto [illegible] inquadrata la situazione congiunturale [illegible] metalmeccanica.

La produzione [illegible] — La crisi produttiva [illegible] settore [illegible] in genere e di quello metalmeccanico in particolare [illegible] accenna [illegible] arrestarsi; nei primi sette mesi dell'anno la produzione rilevata dall'Istat ha registrato una contrazione, rispetto ai livelli relativi allo [illegible] periodo del [illegible] pari all'1,7 per cento per le industrie metalmeccaniche [illegible] 0,4 [illegible] cento per l'intera industria.

Il grado di utilizzazione degli impianti — Anche l'indicatore relativo al grado di utilizzazione degli impianti conferma la tendenza all'approfondimento della crisi del nostro apparato produttivo. Secondo i [illegible] raccolti [illegible] con l'indagine di fine giugno, lo sfruttamento della capacità produttiva in[illegible] si è ulteriormente ridotto nel secondo trimestre dell'anno dell'1,5 per [illegible] il valore medio ponderato [illegible] settore metalmeccanico al 71,5 per cento (di [illegible] rispetto al livello potenziale). [illegible] di[illegible] circa 8 punti percentuali in meno rispetto alla fase alta [illegible] ciclo.

Produzione assicurata e previsioni [illegible] tendenza degli [illegible] — [illegible] l'indagine Isco, le imprese metalmeccaniche a fine giugno disponevano, in base al portafoglio [illegible] ai piani di produzione aziendali, di ulteriori 5,1 [illegible] di produzione assicurata rispetto al 5,4 del giugno 1981 ed al 6,3 mesi del giugno 1980. I valori più bassi vengono segnalati dalle industrie metallurgiche (2,7 mesi) e dalle industrie costruttrici [illegible] autoveicoli (2,9 mesi).

[illegible] con l'estero — Nella prima metà dell'anno in [illegible] l'interscambio di prodotti metalmeccanici, pur mostrando risultati nel complesso positivi, è stato caratterizzato dalla tendenza delle esportazioni [illegible] una crescita sempre meno sostenuta. Rispetto allo stesso semestre dell'anno precedente le esportazioni [illegible] cresciute del 33,7 per cento rispetto al 23,8 per cento delle importazioni determinando un saldo positivo pari a poco più di 6 [illegible] miliardi di lire rispetto ai 3400 [illegible] del semestre gennaio-giugno 1981, il comparto metallurgico e quello [illegible] del trasporto, in particolare, sebbene con attivi abbastanza modesti, hanno nettamente migliorato le loro posizioni rispetto al primo [illegible] dell'anno precedente.

I prezzi all'ingrosso — Il [illegible] di crescita dell'indice dei prezzi all'ingrosso dei prodotti metalmeccanici, come [illegible] quello degli altri prodotti industriali, è tornato ad avere una dinamica meno [illegible] del [illegible]

Le retribuzioni contrattuali — Tra il luglio 1981 ed il luglio [illegible] l'indice Istat delle retribuzioni [illegible] contrattuali (esclusi gli assegni famigliari) risulta aumentato per l'insieme operai-impiegati dell'industria metalmeccanica del 13,8 per cento (+14,3 [illegible] gli operai e +11,5 per gli impiegati). L'incremento è derivato unicamente dalla contingenza maturata nei dodici mesi. Nello stesso periodo, il costo della vita (indice dei prezzi al consumo per le famiglie di operai e impiegati) si è incrementato del [illegible] per cento. Ne consegue un decremento delle retribuzioni contrattuali in termini reali pari all'1,9 per cento (—1,4 per gli operai e —3,8 per gli impiegati).

Gli indicatori del lavoro nella grande industria — Secondo un'indagine dell'Istat nel primo semestre di quest'anno l'occupazione dipendente nel settore è diminuita del [illegible] per cento. La medesima indagine risulta anche una crescita dei guadagni mensili di fatto per operaio nel periodo gennaio-maggio, nonostante siano diminuite sia le ore effettivamente lavorate (dell'1,6 per cento) sia l'incidenza delle ore di straordinario sulle lavorate (del 2,9 per cento).

Conflitti di lavoro — Nel corso del primo semestre del 1982 le perse per conflitti di lavoro nel settore metalmeccanico sono state pari a [illegible] milioni, il 55 per cento del totale delle perse nel complesso dell'industria manifatturiera. Oltre [illegible] per [illegible] delle ore di sciopero [illegible] sono state originate da conflitti imputabili «al rapporto di lavoro», la maggior parte delle quali dovuta al rinnovo del contratto nazionale scaduto a fine '81.

Cassa Integrazione Guadagni — Nel corso del primo semestre del 1982 le ore erogate dalla Cassa integrazione (gestione ordinaria e straordinaria) agli operai dell'industria metalmeccanica sono [illegible] pari a 146 milioni, circa il [illegible] per cento in più rispetto al primo seme[illegible]

Zootecnia ogni giorno 21 [illegible] di import

ROMA — L'Italia spende ogni giorno 21 miliardi per importare prodotti zootecnici: a fronte dei [illegible] miliardi di esportazioni (rappresentate principalmente da bestiame selezionato, prosciutti e formaggi) ogni anno il nostro Paese acquista latte, [illegible] e bestiame vivo [illegible] miliardi di lire.

LAVORARE DOVE

Ogni venerdì «Stampa Sera» pubblica le offerte di lavoro provenienti dall'estero e dall'Italia attraverso un'agenzia europea di domande e offerte di compensazione.

A Gressoney, la Società Gressoney ricerca per i suoi impianti sportivi cinque persone a tempo determinato con impiego part-time (sabato, domenica e festività natalizie), [illegible] impianti a [illegible] aventi età superiore agli anni 18 e capacità nella pratica dello sci. Le condizioni sono conformi alle tariffe dei contratti vigenti per la categoria.

[illegible] Courmayeur richiede un **autista** munito di patente relativa al servizio taxi per tutta la durata della stagione invernale; le condizioni sono conformi alle tariffe dei contratti vigenti [illegible] categoria.

Nel [illegible] d'Italia: sono richiesti tre [illegible] forestali di [illegible] compresa tra i 18 e i [illegible] Contratto a tempo indeterminato, località di lavoro Valenzano Subbiano (Arezzo).

Un'impiegata di commercio-dimostratrice, [illegible] esperienza di almeno cinque anni, età compresa tra i 25 e i [illegible] ni, richiesta la conoscenza delle lingue: serbo, croato, inglese e tedesco, è richiesta per Gorizia [illegible] spostamenti in Jugoslavia. Contratto a tempo indeterminato.

Una domestica con esperienza di un anno, età compresa tra i 25 e i 35 anni, contratto a tempo [illegible] to, è richiesta per Livorno.

Il Bureau International du Travail richiede per il [illegible] un **esperto in organizzazione** [illegible]

Ecco la Prisma, novità Lancia per l'83

LA PRISMA, LA BERLINA DELLA LANCIA CHE SI INSERISCE TRA LA DELTA E LA TREVI È CONSENTE ALLA CASA TORINESE DI ESSERE PRESENTE NEL [illegible] MERCATO DELLE [illegible] DIO-SUPERIORI, STA PER [illegible] LA NUOVA MACCHINA, LUNGA 4,18 METRI, [illegible] TRE DIVERSI MOTORI: 1300, 1500 [illegible] IL PESO DELLA VETTURA, [illegible] DEGLI ALLESTIMENTI, [illegible] DA 935 [illegible]

Dai rifiuti alimentari insospettabili ricchezze

Con i residui dell'olio di sansa l'Enel ha alimentato [illegible] centrale termoelettrica - Dalle vinacce 200 miliardi l'anno

[illegible] sinteticamente [illegible] quantità [illegible] rifiuti [illegible] industrie alimentari

[illegible]	Quantità annua di rifiuti (stima in tonnellate)	Possibilità di riutilizzazione
Conserve vegetali:		
a) conserve di pomodori	450.000	mangimi zootecnici ed oli
b) conserve [illegible] frutta e legumi	110.000	alcol; mangimi, melassa, aceto, sidro, pectina, gelatine, concimi (dai fanghi di depurazione), combustibili (dai noccioli), farine (dai legumi)
Conserve ittiche (tonno)	31.000	panelli proteici
Prodotti lattiero-caseari	1.600.000 (siero [illegible] recuperato)	dolcificanti, prodotti dietetici, derivati proteici
Prodotti [illegible] molitura e della pastificazione	45.000	mangimi zootecnici
Conserve di [illegible]	800.000	grassi, farine mangimistiche, fertilizzanti, proteine per [illegible] farmaceutico, gelatine
Prodotti vitivinicoli	3.000.000	acido tartarico, enocianina (colorante), mangimi, combustibili
Olio di oliva	450.000	combustibili
Olio [illegible] semi	220	nessuna riutilizzazione
Industria dolciaria	4.000	farine mangimistiche
Mangimifici	1.400	nessuna riutilizzazione
Zuccherifici	2.200.000	fertilizzanti correttivi per terreni acidi

[illegible] produzione di [illegible] dell'industria alimentare in [illegible] e sulla possibile [illegible] degli [illegible] stati fatti [illegible] vari organismi pubblici e privati. I [illegible] sono stati analizzati recentemente in una ricerca dell'*Istituto merceologia* dell'Università di Napoli che giunge a interessanti conclusioni sulle varie possibilità di recupero e sfruttamento dei residui, particolarmente notevoli soprattutto nell'industria [illegible] conserve vegetali e dei prodotti lattiero-caseari per la quantità e le caratteristiche dei rispettivi scarti di lavorazione.

[illegible] parte, osserva l'*Unione nazionale consumatori*, tali scarti sono già utilizzati: l'Enel ha alimentato una centrale termoelettrica con combustibili ricavati dai residui dell'olio di sansa; il siero [illegible] scarto proveniente [illegible] lavorazione del burro e [illegible] prodotti caseari è recuperato al [illegible] per cento per alimentare i suini; dagli scarti [illegible] zione si ottengono generalmente farine mangimistiche e grassi; il valore delle vinacce ricavate [illegible] residui dell'industria enologica è stimato [illegible] miliardi di lire l'anno; l'80 per cento dei rifiuti dell'industria molitoria e [illegible] pastificazione, infine, è riutilizzato per [illegible] produzione di mangimi.

Nonostante ciò, si stima che almeno 6 milioni di tonnellate di scarti alimentari industriali vadano dispersi in rifiuti non utilizzati, senza [illegible] quelli [illegible] consumi privati che è ancora più [illegible] accertare: è ovvio, d'altra parte, che le possibilità ottimali di [illegible] pero e di riutilizzazione presuppongono indagini ed esperimenti pilota nei vari settori per verificarne la convenienza.

perché rinunciare a un REGALO?

il gruppo d'acquisto TORINO MODA con i suoi 7 punti vendita ve lo fa

CENTRO VENDITA CAMPIONARI
Orbassano 215 - Torino
(ang. Via Boston)

BASE 3
Largo Cardinal Massaia
Torino (borgata Vittoria)

MODA MARKET
Viale 45
Chivasso

S.A.R.
Vendita diretta in fabbrica

comprando

per Lui

un abito · OMAGGIO una camicia linea Rodrigo
un paio di calzini S.Gabriel
un giaccone · OMAGGIO una camicia linea Rodrigo
un cappotto · OMAGGIO una camicia linea Rodrigo

per Lei

un cappotto · OMAGGIO un collo di vera pelliccia Maxpel
un giaccone · OMAGGIO una camicetta Botto
un tailleur · OMAGGIO una camicetta Botto

gli specialisti

MODA 4x4
Torino
e confezioni in genere
OMAGGIO una camicia linea Rodrigo
un paio di calzini S.Gabriel
un giaccone
cia linea Rodrigo

PLUS
in
un cappotto · OMAGGIO
OMAGGIO una gonna Better
un tailleur · OMAGGIO una camicetta

G.G.R. CONFEZIONI
in
comprando
OMAGGIO
OMAGGIO

simar
comunicazione

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

EXPOCASE H libero corso Traiano 2 camere tinello cucinino servizi ingresso cantina L. 78 milioni tel. 504.263 505.208.

EXPOCASE I (corso M. Grappa) via Fogazzaro libero 2 camere tinello cucinino servizi ingresso L. 64 milioni tel. 504.263.

[redacted] **& BERTINETTO** 741.2874 via Nizza (Lingotto) camera tinello cucinino bagno termo ascensore. Affare [redacted] milioni 500 mila.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 S. Rita ingresso [redacted] 3 camere cucina doppi servizi, box auto, termo ascensore [redacted] milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874, mirafiori libero (mq [redacted] più terrazzo), Madonna di Campagna, ingresso camera tinello cucinino bagno termo ascensore 39 [redacted].

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 affare v. Cigna v. Pesaro: ingresso [redacted] cucina bagno cantina, 16.400.000 dilazionabili.

FAILLA & BERTINETTO in palazzina prestigiosa, recentissimo, su corso Francia Collegno, salone 2 camere cucina [redacted] cantina. Volendo box auto. [redacted]. 741.2874.

FAILLA & BERTINETTO vera occasione, termoascensore, 2 camere tinello cucinino bagno, Grugliasco, 36 milioni. Volendo box auto 15 milioni. Tel. 741.2874.

FAILLA & [redacted] prestigioso, centrale mq [redacted] 4 [redacted] doppi servizi. Tel. 741.2874.

[redacted] **BERTINETTO** corso [redacted], piano alto, [redacted] camera tinello [redacted] bagno 33 milioni. Tel. 741.2874.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero corso Potenza v. Luini spazioso: camera cucina bagno termo ascensore, 39.500.000.

FAILLA & BERTINETTO libero Centro Europa recente: 2 camere cameretta cucina bagno box auto 65 milioni. Tel. 741.2874.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874, libero [redacted], ottimo stato, 2 camere tinello cucinino bagno, Piazza Omero 75 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874, libero corso Ferrucci corso Peschiera, in stato perfetto, ingresso camera cucina bagno cantina. Termo [redacted] 33 milioni 500 mila.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 [redacted] piazza Peyron, piano alto, [redacted] 2 camere cucina bagno cantina.

[redacted] spa libero centro via S. Secondo soggiorno 3 camere [redacted] servizio bingresso L. 89 milioni. Telefonare 696.7121

[redacted]**INTER** spa libero adiacente corso Vittorio ampio luminoso soggiorno 4 camere cucina biservizi ingresso. Telefonare 696.7121.

[redacted] spa libero S. Salvario p. [redacted] Amici: 3 camere [redacted] ingresso L. 87 milioni dilazioni. Tel. 696.7121.

FIMINTER spa libero adiacente stadio ampio soggiorno 2 camere cucina servizi [redacted] L. 63 [redacted]. Telefonare 696.7121.

FIMINTER Spa occupato procollina adiacente c.so Gabetti 2 camere tinello cucinino servizi ingresso. Tel. 696.7121.

GABETTI Rivoli 958.9483 vende libero Bruttagliera spazioso soggiorno 2 camere [redacted] bagno ripostiglio cantina 68 milioni.

GABETTI 5767 [redacted] Vanchiglia 2 camere cucina bagno cantina ristrutturato termo 30 [redacted].

[redacted] 5767 [redacted] libero [redacted] Borgo spazioso panoramico camera tin[redacted] no ingresso bagno con mutuo casa.

[redacted] vende Vanchiglia, corso Brianza recente camera tinello cucinino bagno, 31.800.000 dilazionabili.

GABETTI 5767 vende libero Mirafiori via Barbera[redacted] 4° piano camera tinello cucinino bagno cantina con mutuo casa.

[redacted] 5767 [redacted] via Berthollet al piano terzo [redacted] cucina servizio cantina 24 milioni.

[redacted] 5767 [redacted] libero [redacted] recente salone 3 camere cucina office doppi servizi e ingressi [redacted].

GABETTI 5767 vende libero Barriera Milano via Desana 2 camere cucina ingresso bagno cantina 39.500.000 dilazionabili.

GABETTI [redacted] vende [redacted] recente spazioso 75 mq ca. camera tinello cucinino bagno 39 milioni dilazionabili.

GABETTI 5767 vende libero [redacted] Peyron vicinanze piazza Statuto casa d'epoca 4 camere cucina bagno adatto uso ufficio.

GABETTI 5767 vende libero strada Altessano piano [redacted] recentissima costruzione: camera tinello cucinino bagno cantina.

GABETTI 5767 vende centrale [redacted] Palestro via Juvarra stabile d'epoca termo ascensore 7 camere ingresso servizi.

[redacted]**BETTI** 5767 vende libero corso Orbassano adiacente parco Rignon 2 camere cucina ingresso bagno cantina con mutuo.

GEDIM corso Traiano in stabile recente signorile saloncino due camere cucina bagno. 33 milioni più mutuo fondiario e prestito a 5 anni al 10% a scalare. Tel. 517.566.

GEDIM in palazzina [redacted] costruzione [redacted] diamo liberi, subito abitabili, appartamenti splendidi diverse metrature. Tel. [redacted]7.566.

GEDIM libero Alpignano in stabile recente signorile soggiorno [redacted] camera [redacted] doppi servizi. 90 milioni. [redacted] 517.566.

GEDIM libero via Stradella completamente ristrutturato, ingresso tre camere cucina e bagno. Affare 63 milioni. Tel. 517.566.

GEDIM libero zona Lucento in stabile recente panoramico 4 camere cucina ingresso bagno prezzo interessante. Tel. 517.566.

GE[redacted] Giacosa splendido appartamento totalmente ristrutturato, mq 170 prezzo affare 130 milioni. Tel. 517.566.

GEDIM libero Moncalieri corso Trieste recente due camere tinello cucinino bagno mansarda abbinabile. Tel. 517.566.

GEDIM vende via Borgo Dora appartamenti recenti diverse metrature in stabile dotato di portineria ascensore e riscaldamento centrale. Minimo contante 15 milioni più mutui e finanziamenti [redacted] fino a 5 anni. Informazioni al 517.566.

[redacted] via Cecchi in stabile [redacted] dotato di [redacted] riscaldamento e portineria, frazione 1-2-3 [redacted] tinello cucinino bagno an[redacted] liberi. Minimo contanti [redacted] milioni più mutuo fondiario e prestiti a [redacted] al [redacted] a scalare. Tel. 517.566.

G.R. L'IMMOBILIARE (libero [redacted]): 3 camere cucina servizi. mq 115. Tel. 011 320.524 - 0121 52 210.

GRAN MADRE libero ristrutturato camera tinello [redacted] servizi piano 3°, [redacted] appuntamento tel. Mediocase 335.9070.

[redacted] libero Mirafiori Nord piano alto signorile [redacted] 3 camere tinello cucinino biservizi box. Telefonare 329.9007.

GRIMALDI 6. [redacted] libero piano alto ingresso 2 camere cucina abitabile ripostiglio servizi tutti i conforts. Telefonare 329.9007.

GRU[redacted] libero subito piano alto 2 camere tinello cucinino bagno 90 mq vero affare. [redacted] milioni. Tel. [redacted].

GRU[redacted] libero spazioso 2 camere tinello cucinino servizi cantina L. 63 milioni dilazionabili. Fidalcasa 959.2001.

IACOMINO tel. 595.234 libero in Moncalieri Italia 61 2 camere tinello con cucinino servizio cantina costruzione 1965.

IACOMINO [redacted] libero Vinovo (frotto) appartamento in villa mq 120 mansarda [redacted] 60 box doppio giardino mutuo.

IACOMINO tel. [redacted] S. Rita libero giugno 83 2 [redacted] tinello con [redacted] servizio cantina piano 3° mq 95 signorile.

IPIM
liberi Millefonti via Garessio in stabile recente signorile appartamenti di varie metrature mutuo e/o dilazioni. Tel. 515.582.

IPIM
liberi stessa casa corso Cosenza (piazza Pitagora) appartamenti di 2/3 camere tinello cucinino servizi volendo box [redacted] e/o permute. Tel. 748.718 741.2834.

IL MATTONE vende libero recentissimo Alnasca 3 camere cucina ingresso bagno sufficienti 30 milioni contanti. Tel. 531.927.

[redacted]**NE** vende libero via Barletta signorile saloncino 2 camere cucina bagno 93 milioni dilazioni o permute. Tel. [redacted].

IL [redacted] via De [redacted] camera [redacted] servizi balconi decoroso [redacted] 10 milioni [redacted]. Tel. 532.760 - 531.927.

IL MATTONE [redacted] libero via Pellico (Porta Nuova) 4 camere cucina bi[redacted] divisibile no termosc[redacted]. [redacted]. 531.927.

IL MATTONE vende libero via Vandalino recente signorile 2 camere tinello servizi 75 milioni meno mutuo. [redacted]. 532.760 - 531.927.

[redacted] libero [redacted] 53 via Boston recente camera tinello [redacted] termoascensore dilazionando. Tel. 531.[redacted].

IL MAT[redacted] libero corso Francia (Parella) camera cucina ingresso bagno termocentr[redacted] milioni. Tel. 532.760.

IL [redacted] libero [redacted] camera cucina ingresso servizio 2 balconi 12 milioni più mutuo. Tel. 532.760 - 531.927.

IL PORTICO via San Secondo decoroso ingresso 2 camere cucina 2 soffitte L. 18 milioni ottimo investimento. Tel. 672.384.

IMMOBILIARESANPAOLO 606.000 [redacted] L[redacted] panoramico 2 [redacted] tinello cucinino servizi volendo box. Agevolazioni.

IMMOBILIARESUPERGA [redacted] Cenisia via Venasca ampio 3 camere cucina bagno cantina L. 65 milioni. Tel. 443[redacted].

IMMOBILIARESUPERGA libero via Luini ampio ingresso camera tinello cucinino bagno cantina L. 42 milioni. Tel. 443.232.

IMMOBILIARETORO vende libero via Reggio camera cucina senato [redacted] milioni 800 mila. Pagamento facilitato. Tel. 553.204.

IMMOBILIARETORO vende via Cardoira, camera cucina servizio + box auto. Facilitazioni di pagamento. Tel. 549.761 - [redacted]3.204.

IMMOBILIARETORO vende via Teggia camera tinello cucinino bagno. Minimo contanti, dilazioni senza interessi. Tel. 553.204.

IN villa nuovo salone 4 camere cucina 2 bagni box giardino privato 140 milioni meno mutuo a [redacted] minuti da [redacted] Giulio [redacted]. Maiora [redacted].

IPI 611.382 libero [redacted] via San Donato in casa d'epoca: [redacted] camere tinello cucinino [redacted] no ing[redacted].

[redacted]**CASE** propone [redacted] Vanchiglia stessa casa alloggi [redacted] occupati 1-2 camere cucina minimo contanti. Tel. 508.396.

ITALCASE vende libero recente ultimo piano 2 camere tinello cucinino servizi posto [redacted] dilazioni. Tel. 506.365.

LEINI recentissimo salone 2 camere cameretta cucina doppi servizi 105 milioni meno mutuo. Maiora 749.5969.

LIBERA mansarda centrale ristrutturata 2 camere angolo cottura camino funzionante sufficienti 10 milioni. Tel. 740.270.

LIBERI e occupati posizione centrale ogni comforts disponibili soluzioni molteplici: ca[redacted] tinello, 2 camere tinello, 3 camere cucina, salone 3 camere cucina stessa casa. Fiduciaria Immobiliare 558.956.

LIBERI 1-2-3 camere cucina servizi casa abbastanza recente semicentrale, ottimo prezzo dilazioni. Casamercato 650.38.06.

[redacted] adiacente c. Vercelli (v. Carmagnola) riscaldamento ampio camera cucina servizi prezzo interessante. Tel. 506.[redacted].

LIBERO [redacted] via Borgaro ingresso 1 [redacted] tinello cucinino termo bagno L. 38 milioni dilazionabili. Telefonare 599.782.

LIBERO adiacente corso Tassoni 2 camere tinello c[redacted] bagno ripostiglio prezzo interessante dilazioni. Tel. 441.466.

LIBERO ampio corso Palermo camera cucina ottimo stato casa decorosa 22 milioni dila[redacted]. Athena 685.307.

LIBERO attico favoloso S. Rita (via Boston) salone 2 camere tinello cucinotto 2 servizi terrazzo 45 mq 158 milioni. Tel. 508.464.

LIBERO Borgo Vittoria via Breglio angolo via Chiesa della Salute 2 camere tinello cucinino servizi. Telefonare 443.223 - 441.787.

LIBERO camera tinello servizi recente palazzo, Corso Trieste (Radiale) 43 milioni 900 mila dilazioni. SIS 532.060.

LIBERO casa signorile 4° piano via Piazzi 31 zona Crocetta 2 camere saloncino cucina servizi. Tel. 610.359.

LIBERO Cavalletto [redacted] su 3 piani signorile: 3 saloni 7 camere 3 cucine 6 servizi 2 terrazzi box per 3 auto. Dilazioni, permute. Telefonare al 958.1526 - 953.4307.

[redacted] Montecucco camera tinello cucinino bagno ripostiglio termo [redacted] 45 milioni dilazioni. Tel. 441.466 - 442.553.

LIBERO corso Sebastopoli ampio luminoso soggiorno due camere tinello cucinotta biservizi mutuo permute. Tele[redacted] 599.897.

LIBERO corso Bramante panoramico camera tinello angolo cottura servizi dilazioni. Tel. 443.223 - 441.787 [redacted].

LIBERO [redacted] Toscana in stabile recente [redacted] camere cucina e servizi a L. 63 milioni 500 mila vende Orlandini 353.900.

LIBERO corso Agnelli, [redacted] 2 camere tinello cucinino doppi servizi box auto. No intermediari. Tel. ore pasti al 378.590.

LIBERO mansardato prestigioso centrale mq 140 accuratissime rifiniture stabile d'epoca [redacted]. C.V.I. [redacted].

LIBERO Mirafiori [redacted] tinello cucinino [redacted] 45 milioni [redacted] zionabili [redacted]. 441.466 - 442.553.

(continua)

L'industria privata recupera all'export

Il rapporto della Federmeccanica sulla congiuntura del settore metalmeccanico - «Siamo un esempio per il Paese» - «Il rischio più grosso? L'incertezza nei rapporti politici, sindacali e delle prospettive economiche»

TORINO — «L'incertezza [illegible] bio [illegible] connotato [illegible] caratteristico della fa- [illegible] vivendo il nostro Paese: incer- [illegible] nei rapporti politici, [illegible] quelli [illegible] cali, [illegible] prospettive economiche. Incertezza che, in [illegible] una ripresa d'iniziativa in questi diversi [illegible] connessi [illegible] [illegible] sociale, rischia [illegible] trasformarsi in smarrimento». Lo scrive la Federmeccanica nel suo rapporto sulla congiun- [illegible] dell'industria metalmeccanica e lo riporta «Agp», l'agenzia dell'Unione Indu- [illegible] di Torino.

La Federmeccanica aggiunge che il settore [illegible] imprese, per quanto di sua competenza [illegible] [illegible] in [illegible] difficile, sembra il solo a essere in grado [illegible] esplicare l'iniziativa necessaria: lo [illegible] nel suo specifico produttivo [illegible] recuperando in efficienza [illegible] in [illegible] sindacale [illegible] dei punti fermi

«Nonostante la crisi [illegible] — si legge nel rapporto — la grande industria privata è riuscita a non finire nel "cimitero degli [illegible] come qualcuno pronostica- [illegible] (sta anzi recuperando quote sui mercati esteri): i problemi maggiori potrebbero manifestarsi in un prossimo futuro per [illegible] minori dimensioni, certamente meno [illegible] per sopportare l'onere di una fase recessiva che si protrae da quasi tre anni. Tanto più in [illegible] comportamenti coerenti [illegible] i propositi enunciati da parte degli altri protagonisti [illegible] sce- [illegible] (stando ai preconsuntivi per il [illegible] contenuti nella [illegible] previsionale e programmatica", [illegible] l'altro il costo del lavoro per dipendente che avrebbe dovuto non superare il [illegible] per cento [illegible] 18,3)».

In questo [illegible] va inquadrata [illegible] situazione congiunturale dell'industria metalmeccanica.

La produzione [illegible] — La crisi produttiva [illegible] settore industriale in genere [illegible] di quello metalmeccanico in particolare non accenna- [illegible] arrestarsi; [illegible] primi set- [illegible] mesi dell'anno [illegible] produzione rilevata dall'Istat ha registrato [illegible] contrazione, rispetto ai livelli relativi [illegible] stesso periodo del 1981, pari all'1,7 per cento per [illegible] industrie metalmeccaniche ed [illegible] 0,4 per cento per l'intera industria.

Il grado di [illegible] degli impianti — Anche l'indicatore relativo al grado [illegible] utilizzazione degli impianti conferma la tendenza all'approfondimento della [illegible] del nostro apparato produttivo. Secondo i [illegible] raccolti dall'Isco [illegible] l'indagine [illegible] fi- [illegible] giugno, lo sfruttamento della capacità produttiva in- [illegible] [illegible] è ulteriormente ridotto nel secondo trime- [illegible] dell'anno dell'1,5 [illegible] cento attestando il valore medio ponderato del settore metalmeccanico al 71,5 [illegible] cento (di [illegible] rispetto al livello potenziale), vale a dire [illegible] circa 6 punti percentuali in meno rispetto alla [illegible] alta [illegible] ciclo.

Produzione assicurata [illegible] previsioni sulla [illegible] degli [illegible] — Secondo l'indagine Isco, le imprese metalmeccaniche a fine giugno disponevano, in base al portafoglio ordini e/o ai piani [illegible] produzione aziendali, [illegible] ulteriori 5,1 mesi [illegible] produzio- [illegible] [illegible] rispetto ai 5,4 del giugno 1981 ed [illegible] 6,3 [illegible] del giugno 1980. I valori più bassi vengono segnalati dalle industrie metallurgiche (2,7 mesi) e dalle industrie costruttrici di autoveicoli (2,9 mesi).

Il commercio con l'estero — [illegible] prima metà dell'anno in corso l'interscambio di prodotti metalmeccanici, pur mostrando risultati nel complesso positivi, [illegible] stato caratterizzato [illegible] tendenza delle esportazioni ad una crescita sempre meno sostenuta. Rispetto allo stesso semestre dell'anno precedente le esportazioni sono cresciute del 33,7 [illegible] cento rispetto al 23,8 per [illegible] delle importazioni determinando un saldo positivo pari [illegible] poco più di 6 mila miliardi di lire rispetto ai [illegible] miliardi del semestre gennaio-giugno 1981, il comparto metallurgico e quello dei mezzi di trasporto, in particolare, sebbene con attivi [illegible] modesti, hanno nettamente migliorato le loro posizioni rispetto al primo semestre dell'anno precedente.

I prezzi all'ingrosso — Il [illegible] [illegible] dell'indice [illegible] prezzi all'ingrosso [illegible] prodotti metalmeccanici, così [illegible] quello degli altri prodotti industriali, è tornato [illegible] avere una dinamica meno sostenuta [illegible] [illegible] di inflazione.

Le retribuzioni [illegible] tuali — Tra il luglio [illegible] ed il luglio 1982 l'indice Istat [illegible] retribuzioni minime contrattuali (esclusi gli assegni famigliari) risulta aumentato per l'insieme operai-impiegati dell'industria metalmeccanica del 13,8 per cento (+14,3 per gli operai e +11,5 per gli impiegati). L'incremento [illegible] derivato unicamente [illegible] contingenza maturata nei dodici mesi. [illegible] stesso periodo, il costo della vita (indice dei prezzi al con- [illegible] per le famiglie di operai [illegible] impiegati) si [illegible] incrementato del 15,9 per cento. [illegible] consegue [illegible] decremento delle retribuzioni contrattuali in termini [illegible] pari all'1,9 per cento (—1,4 per [illegible] operai e —3,8 per gli impiegati).

Gli indicatori [illegible] lavoro nella grande industria — Secondo un'indagine dell'Istat nel primo [illegible] di quest'anno l'occupazione dipendente nel settore [illegible] diminuita del 5 per cento. Dalla medesima indagine risulta [illegible] una crescita [illegible] guadagni mensili [illegible] fatto per operaio nel periodo gennaio-maggio, nonostante siano diminuite sia le ore effettivamente lavorate (dell'1,6 per cento) sia l'incidenza delle [illegible] [illegible] straordinario sulle ore lavorate (del 2,9 per cento).

[illegible] di lavoro — [illegible] corso del primo semestre [illegible] [illegible] ore perse per conflitti [illegible] lavoro [illegible] [illegible] metalmeccanico sono [illegible] pari [illegible] 29 milioni, il 55 per cento [illegible] totale delle ore perse nel complesso dell'industria manifatturiera. Oltre l'80 per cento delle ore di sciopero [illegible] state originate da conflitti imputabili «al rapporto [illegible] lavoro», la maggior parte delle quali dovuta [illegible] rinnovo del [illegible] nazionale scaduto a fine '81.

Cassa Integrazione [illegible] dagni — [illegible] [illegible] primo semestre del 1982 [illegible] ore erogate dalla Cassa integrazione (gestione ordinaria [illegible] straordinaria) agli operai dell'industria metalmeccanica sono state pari [illegible] 146 milioni, circa [illegible] 14 [illegible] cento in più rispetto al primo semestre [illegible] **fu.**

Zootecnia ogni giorno [illegible] miliardi [illegible] import

ROMA — L'Italia spende ogni giorno [illegible] miliardi per importare prodotti zootecnici: a fronte dei 700 miliardi di esportazioni (rappresentate principalmente [illegible] bestiame selezionato, prosciutti e formaggi) ogni anno il nostro Paese [illegible] quista latte, carne e bestiame vivo per [illegible] miliardi di lire.

LAVORARE DOVE

Ogni venerdì «Stampa Sera» pubblica le offerte [illegible] lavoro provenienti dall'estero e dall'Italia attraverso un'agenzia europea di domande e offerte di compensazione.

[illegible] Gressoney, la Società Gressoney ricerca per gli impianti sportivi cinque persone [illegible] tempo determinato [illegible] impiego part-time (sabato, domenica e festività natalizie), [illegible] [illegible] **impianti a fune** e aventi età superiore agli [illegible] 18 e capacità nella pratica dello sci. Le condizioni [illegible] conformi alle tariffe dei [illegible] tratti vigenti per la categoria.

Una [illegible] [illegible] Courmayeur richiede un [illegible] munito di patente relativa al servizio ta- [illegible] per tutta la durata della stagione invernale; le condizioni sono conformi alle tariffe dei contratti vigenti per la categoria.

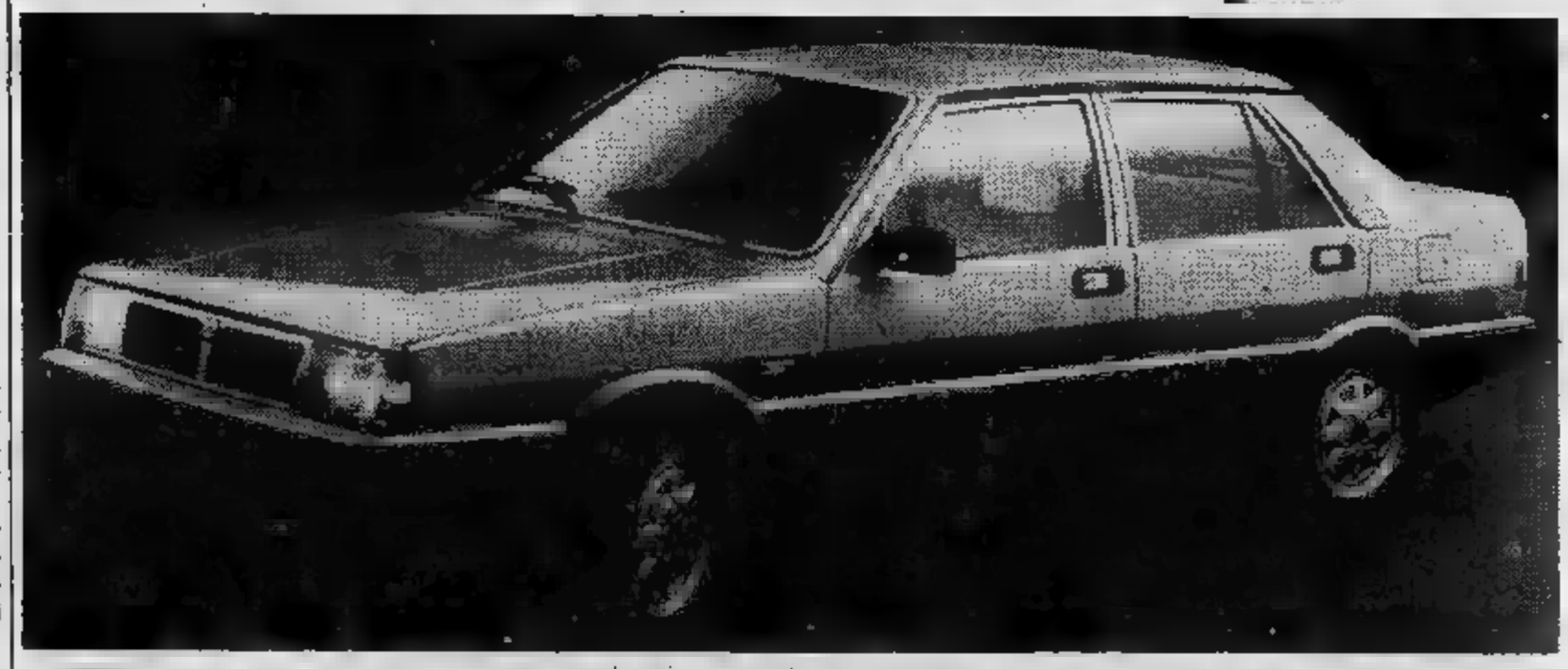
Nel resto d'Italia: sono richiesti **tre [illegible] forestali** di età compresa tra i 18 e i 30 anni. Contratto a tempo indeterminato, località di la- [illegible] Valenzano Subbiano (Arezzo).

Un'impiegata [illegible] commercio-dimostratrice, [illegible] esperienza di almeno cinque anni, età compresa tra i 25 e i 35 anni, [illegible] la conoscenza delle lingue: serbo, croato, inglese e tedesco, [illegible] richiesta per Gorizia con spostamenti in Jugoslavia. Contratto a tem- [illegible] indeterminato.

Una domestica [illegible] esperienza [illegible] un anno, età compresa tra i 25 e i 35 anni, contratto [illegible] tempo [illegible] to, è richiesta per Livorno.

Il [illegible] International du Travail [illegible] per il [illegible] un esperto in **organizzazione** [illegible].

Ecco la Prisma, novità Lancia per l'83



[illegible] PRISMA, [illegible] [illegible] DELLA [illegible] CHE [illegible] INSERISCE TRA LA DELTA [illegible] LA TREVI E CONSENTE ALLA [illegible] [illegible] DI [illegible] [illegible] SEGMENTO DI MERCATO [illegible] VETTURE MEDIO-SUPERIORI, [illegible] PER ESSERE IMMESSA [illegible] [illegible] LA [illegible] MACCHINA, [illegible] 4,18 METRI, [illegible] DISPONIBILE [illegible] DIVERSI MOTORI: [illegible] 1500 E 1600 CENTIMETRI. IL [illegible] DELLA VETTURA, [illegible] SECONDA DEGLI ALLESTIMENTI, VARIA [illegible] A 975 [illegible]

Dai rifiuti alimentari insospettabili ricchezze

Con i residui dell'olio di sansa l'Enel ha alimentato una centrale termoelettrica - Dalle vinacce 200 miliardi l'anno

[illegible] prospetto [illegible] sinteticamente indicate [illegible] [illegible] annue [illegible] [illegible] e [illegible] [illegible] alimentari

[illegible]	Quantità annua di rifiuti (stime in tonnellate)	Possibilità di riutilizzazione
Conserve vegetali:		
a) conserve di pomodori	450.000	mangimi zootecnici ed oli
b) conserve [illegible] legumi	110.000	alcol; mangimi, melassa, aceto, sidro, pectina, gelatine, concimi (dai fanghi di depurazione), combustibili (dai noccioli), farine (dai legumi)
Conserve ittiche (tonno)	31.000	panelli proteici
Prodotti lattiero-caseari	1.600.000 (siero non recuperato)	dolcificanti, prodotti dietetici, derivati proteici
Prodotti della molitura e della pastificazione	[illegible]	mangimi zootecnici
Conserve di [illegible]	800.000	grassi, farine mangimistiche, fertilizzanti, proteine per uso farmaceutico, gelatine
Prodotti vitivinicoli	3.000.000	acido tartarico, enocianina (colorante), mangimi, combustibili
Olio [illegible] oliva	450.000	combustibili
Olio di semi	[illegible]	nessuna riutilizzazione
Industria dolciaria	4.000	farine mangimistiche
Mangimifici	1.400	nessuna riutilizzazione
Zuccherifici	2.200.000	fertilizzanti correttivi per terreni acidi

[illegible] — [illegible] produzione di rifiuti dell'industria alimentare in Italia e sulla possibile [illegible] degli stessi sono [illegible] fatti studi [illegible] vari organismi pubblici [illegible] privati. I [illegible] dati sono stati [illegible] recentemente in una ricerca dell'*Istituto* [illegible] *merceologia* dell'Università [illegible] Napoli che giunge a interessanti conclusioni sulle varie possibilità [illegible] recupero [illegible] di sfruttamento dei residui, particolarmente notevoli soprattutto nell'industria delle conserve vegetali e [illegible] prodotti lattiero-caseari per la quantità e le caratteristiche dei rispettivi scarti [illegible] lavorazione.

In parte, osserva l'*Unione nazionale consumatori*, tali scarti sono già utilizzati: l'Enel ha alimentato una centrale termoelettrica con combustibili [illegible] dai residui dell'olio di sansa; [illegible] siero [illegible] scarto proveniente [illegible] lavorazione del burro e di altri prodotti caseari [illegible] recuperato [illegible] [illegible] per [illegible] per alimentare i suini; dagli scarti di [illegible] [illegible] zione si ottengono general- [illegible] [illegible] mangimistiche [illegible] grassi; il valore delle vinacce ricavate [illegible] residui dell'industria enologica [illegible] stimato [illegible] [illegible] [illegible] di [illegible] l'anno; l'80 per cento dei rifiuti dell'industria molitoria [illegible] di pastificazione, infine, [illegible] riutilizzato per [illegible] produzione di mangimi.

Nonostante ciò, [illegible] [illegible] che almeno 6 milioni [illegible] tonnellate di scarti alimentari industria- [illegible] vadano dispersi [illegible] rifiuti non utilizzati. [illegible] contare quelli [illegible] [illegible] privati che è [illegible] più difficile accertare; [illegible] ovvio, d'altra parte, che [illegible] possibilità ottimali di recupero e di riutilizzazione presuppongono indagini ed esperimenti pilota nei vari settori per verificarne la convenienza.

oroscopo di domani

di Raffaella Giraldo

[illegible] (21 marzo - 20 aprile)

Alcune persone che operano nel [illegible]stro [illegible] ambito [illegible] per [illegible] motivo di [illegible], cercate il dialogo prima di [illegible] a drastiche soluzioni. In amore tutto vi è [illegible]: lavorate i rapporti affettivi nati in [illegible] giorno. Cambiamento di casa.

TORO (21 aprile - 21 maggio)

Marte e Giove sono entrati positivamente nel vostro oroscopo: vi faciliteranno in questioni lavorativa e quelle relative agli interessi e vi spingeranno ad [illegible] affin che andranno presto in porto positivamente. Buono anche l'amore.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)

Siete meno pigroli [illegible] [illegible] in collaborazione di colleghi molto validi, in[illegible] avrete veramente molto [illegible]. Momenti di tensione e di angoscia caratterizzeranno la vita sentimentale. Il periodo [illegible] è propizio per i viaggi, interverrebbero innumerevoli contrattempi.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)

[illegible] in [illegible] professionale: consigliatevi con la persona cara [illegible] sapete vuole il vostro bene. Potrete migliorare la situazione di lavoro e rinsaldare maggiormente il [illegible] [illegible] soprattutto sull'aspetto fisico.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)

Ostacoli nella realizzazione di un progetto lavorativo non dovranno [illegible] cuparvi eccessivamente: presto, Giove entrerà positivamente nel vostro segno e vi faciliterà le situazioni. Nel frattempo accontentatevi di trascorrere momenti sereni [illegible] persona cara.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)

Gli influssi planetari stanno sviluppando la vostra capacità migliori e vi permettono di godere di buoni [illegible] in tutti i campi delle vostre attività. In questo giorno potrete essere senza timore di perdere quello che già [illegible] conquistato!

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)

I problemi di salute non [illegible] allarmarvi, una visita dal medico [illegible]erà i vostri timori al [illegible] marito [illegible] che sentite e vi [illegible] in [illegible] adatta [illegible] risolverli. Buona la vita professionale e quella affettiva: [illegible] oggetto di conquiste importanti!

[illegible] (23 ott. - 22 nov.)

Il miglioramento nei [illegible] interessi vi permetterà di realizzare [illegible] vostra ambizione finora tenuta repressa. Il lavoro [illegible] [illegible] piccola [illegible] importanti soddisfazioni, possibile per alcuni un [illegible]mento di [illegible]. Guadagni e incontri sentimentali.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)

Nell'ambito [illegible] lavoro e degli affetti avrete [illegible] a constatare che siete circondati [illegible] persona falsa, [illegible] che [illegible] siete [illegible] corrente [illegible] più [illegible] nell'accordare la vostra fiducia ai primi [illegible]ti. Cautela anche negli investimenti: rischiate una perdita sostanziosa!

[illegible] (22 dic. - 20 genn.)

Un trigono di pianeti positivi influenzerà benignamente la [illegible] giornata permettendovi di godere di un successo lavorativo che lascerà sorpresi anche voi! Buoni i rapporti sentimentali e le [illegible] conquiste, specie per i giovanissimi.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)

Sapete superare brillantemente le difficoltà professionali ed [illegible] [illegible] lo[illegible] vincitori e [illegible] sicuri della vostra [illegible]pacità. Il momento [illegible] negli affetti è passato e godrete così di [illegible] [illegible] ed appagamenti. Favorite le relazioni extra.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)

Saturno piuttosto contrario al vostro segno vi creerà difficoltà nel campo del lavoro e anche la [illegible] affettiva risentirà del vostro malcontento e dell'insod[illegible] che vi amareggeranno. La persona [illegible] cuore è disposta ad aiutarvi e, presto, otterrete [illegible] miglioramenti.

RITROVI

AL [illegible] (str. Cavoretto, [illegible]:[illegible].
ARLECCHI [illegible]21 [illegible] liscio.
BELLE ARTI: ore 15,30-21 danze.
[illegible]84: ore 21 [illegible].
DU PARC: ore 21 Nuccio Nicosia.
[illegible] ore 21 orch. Quadrifoglio.
FARO: 21 Roby e i Gentlemen.
FORTINO: 15,30 liscio con Armando, in[illegible] libero. Ore 21 [illegible] del Canavese.
[illegible] venerdì eleganza. Dame [illegible] da [illegible] lungo, [illegible] nero o blu [illegible].
LA PERLA: [illegible] 15,30-21 danze.
[illegible] [illegible] (S. Massimo 14, tel. 830.775): ore 21 i Gabbiani.
LE ROI - BAL MUSETTE: ore 21.
[illegible] [illegible]21 [illegible] [illegible].
[illegible] 15,30-21 Nico Ferrara.
[illegible] ore 21 orch. Actis.
TROCADERO: 21 Les Metro.

[illegible] [illegible] **NIGHT:** ore 21.
IL [illegible] - [illegible] (v. Cigna 23, t. 521.1680): orch. i Farruggio.
NORMAN - Piano Bar (via P. [illegible] 22, t. 540.854): al piano Luciano.
[illegible] [illegible] - **Valentino - Ristorante Danze:** orch. Dino Novara.
[illegible] - **Piano Bar** (via C. [illegible] 3, t. 532.492): [illegible] Thomas, Krystyne, Renzo Gallino.
SHAKER DISCOTECA: ore 21.

[illegible]**E PUF** (Bligny 14), [illegible] 21-2; festivi 15-18; 21-2.
Y DISCOTECA (c. Vinzaglio 3); 21.

FUORI CITTA'

BORGARO
ROYAL: Più [illegible] [illegible] [illegible].
MARGHERITA: [illegible] a [illegible]. Non viet.
CASTELLAMONTE
SOCIALE: W la foca. Viet. [illegible].
CHIERI
[illegible]: [illegible] il tè poi il [illegible] coppia.
CHIVASSO
[illegible] La ragazza di [illegible]
POLITEAMA: Grand Hotel Excelsior.
CIRIE'
CATALANO: Scomparso.
ITALIA: [illegible] I guerrieri [illegible] Bronx, Via Morrow, Techo.
[illegible] La capra di Francis Veber, con Gérard Depardieu, P. [illegible], tecnic. Non viet. (comicissimo).
CUORGNE'
PERONA: Io so che tu sai che io so.
[illegible] Porky's quasi pazzi pazzi porcelloni.
LANZO
CATALANO: Ricchi, ricchissimi, praticamente in mutande.
LEINI'
AMBRA: L'orgia dell'amore. V. 18.
MONCALIERI
ITALIA: Fracchia la [illegible] [illegible] Paolo Villaggio, non viet.
[illegible]
SUPERGA: Firefox volpe di [illegible] Clint [illegible].
[illegible]
MODERNO: I 3 dell'operazione Drago.
PINEROLO
HOLLYWOOD: La cosa.
[illegible] [illegible] [illegible]zza di Trieste.
NUOVO: Sogni mostruosamente proibiti.
RITZ: Le [illegible]
PIOSSASCO
S. GIORGIO: Grease 2.
RIVAROLO
CRISTALLO: Grease 2.
SETTIMO
[illegible]6: La [illegible] stregata.
[illegible] Excitation [illegible].
TROFARELLO
[illegible] [illegible] fuga da [illegible] York.
[illegible]
[illegible] [illegible] Hotel Excelsior.
[illegible]
SUPERCINEMA: [illegible] [illegible]
DANTE: [illegible] bagnati.

NILUS

CONTROTABU'

(ovvero tutto ciò che dovete sapere per vivere in amicizia con il sesso)

di [illegible]

Scrivere a Stampa Sera, rubrica «I problemi» - via [illegible] - Torino

1 Amo mio marito, ma a volte ho l'impressione che non mi desideri più

2 Ho paura che mia moglie abbia qualche perplessità sul mio conto...

Franca Romé, studiosa di psicologia dei comportamenti e di sessuologia, si occupa da anni della condizione femminile e dei problemi della coppia. Come giornalista è stata redattrice di «Duepiù», caporedattore di «Insieme», ha collaborato a «Amica», «Stare bene», «Vivere insieme» e altre. Ha scritto, fra l'altro, l'«Atlante della Sessualità» (Mondadori) e «Per una ruga in più» (Rizzoli), sulla realtà sociale, psicologica, sessuale della donna dai 45 ai 60 anni.

Se non si guarda in faccia il partner

La domanda che vorrei porre sembrerà strana, ma riguarda un problema vero e proprio. Io e mio marito siamo molto affiatati sessualmente, siamo sposati da tre anni e più il tempo passa, meglio impariamo in questo lato. Lui, però, ogni tanto vuole di cambiare posizione nel fare l'amore e io non sono così contenta. Ultimamente ho avuto la sensazione che mi amasse più perché in una di queste occasioni mi ha costretta in una posizione tale da non potermi più guardare in faccia. Cosa significa per questo?

Ernestina F., Livorno Ferraris

La sua domanda, cara lettrice, mi dà lo spunto per trattare un argomento che considero di estremo interesse, quello, appunto, della varietà delle posizioni che due persone possono scegliere nel fare l'amore e del significato profondo di tali posizioni. Non farò un discorso tecnico o scientifico (il che equivarrebbe a trattare la sessualità più o meno come un esercizio ginnico), ma cercherò di spiegare come nell'atto sessuale si immettano energie e motivazioni assai più profonde che la semplice penetrazione di due corpi.

In un rapporto di coppia esistono due individui, ognuno con una sua precisa identità, con atteggiamenti di fronte al mondo, con modi di vivere che sono suoi e di nessun altro. Questi comportamenti influiscono profondamente in ogni manifestazione di vita e molto anche nella sessualità.

In un rapporto sessuale profondo, ben riuscito, si mette in gioco la soluzione di cinque diverse problematiche dell'esistenza: l'intimità, la spontaneità, la fisicità, il coinvolgimento e il piacere. Uno, per esempio, ha paura dell'intimità, farà l'amore in modo da non permettere che il suo «io» segreto si apra completamente.

Se, invece, non riesce a vivere con spontaneità i momenti della vita, anche in un atto sessuale sarà controllato e tenterà di comportarsi secondo sistemi che impediscano ogni sorpresa. Se è insicura della sua «fisicità» (vale a dire qualche cosa del suo corpo o a sentire a disagio), o non sentirsi troppo toccato, i rapporti sessuali saranno monotoni e scarsi. Anche il timore di lasciarsi troppo andare al coinvolgimento influisce sulle posizioni del corpo durante un amplesso. Così il timore di provare un eccessivo piacere può mettere in moto una serie di atteggiamenti difensivi.

Aggiungo che in ogni incontro esiste uno stato d'animo di ansia, dubbio, incertezza che nasce dalla percezione che in ogni esperienza umana la sicurezza completa è impossibile. C'è un libro su questo tema dell'ansia che convive con la sessualità, «De l'amour» di Stendhal, ma anche psicologi e sessuologi ne confermano. Tale ingrediente può essere una molla positiva nei rapporti sessuali e si concretizza nelle svariate posizioni dei due corpi che tentano di fondersi quando fanno l'amore.

La posizione più comune permette che sia l'uomo a prendere l'iniziativa ma, nello stesso tempo, per molte donne, il contatto faccia a faccia dà modo di esplicare maggiore tenerezza e di sentire più forte la rassicurazione sentimentale. Non è vero, come molti credono, che una posizione sia più confacente alla donna perché lei è «passiva». La passività sessuale femminile è stato un errore di valutazione di Freud che, per altro, aveva tolto tanti tabù sessuali...

La posizione che, al contrario, vede le donne prendere l'iniziativa è preferita talvolta da «lei» perché può fare movimenti che le consentono di arrivare meglio all'orgasmo. Anche l'uomo, comunque, di rado resta passivo. In questo caso la relazione è meno intima in quanto la maggiore distanza dei volti rende problematici lunghi baci, senza che il rapporto sia proprio interrompa.

Ma anche la posizione da lei citata è «classica». Qui però la donna ha maggiore controllo della situazione sessuale e delle sue risposte erotiche. Generalmente chi sceglie sempre questa posizione ha caratteristiche molto controllate, teme l'intimità, preferisce non guardarsi in faccia. In questa posizione il maschio ha tutto il controllo e in più può accarezzare molte zone del corpo della donna. Tale situazione era preferita dagli antichi Egizi ed è in uso presso gli eschimesi.

La posizione fianco a fianco, infine, fa sì che entrambi i partners collaborino a ogni movimento in sintonia e condividano ogni reazione emotiva. I volti si incontrano, le mani di entrambi sono libere, molta intimità e parità.

Infinite sono le varianti, tutto si può sperimentare a due nella passione erotica, purché, sempre sia d'accordo.

Se lei rifletterà a ciò che le ho detto, forse scoprirà che cosa la turba nella richiesta di suo marito: l'amore è un'esperienza che mette in gioco la fantasia, la gioia, la comunicazione, la capacità di armonizzare tutto di sé con un altro essere. Una vera liberazione sessuale coincide con la capacità di manifestare anche «fisicamente» ciò che si muove dentro di noi «emotivamente». Sovente una donna sa con il cuore ma non sa dimostrarlo con il corpo. Per troppo tempo ci hanno detto che era giusto così...

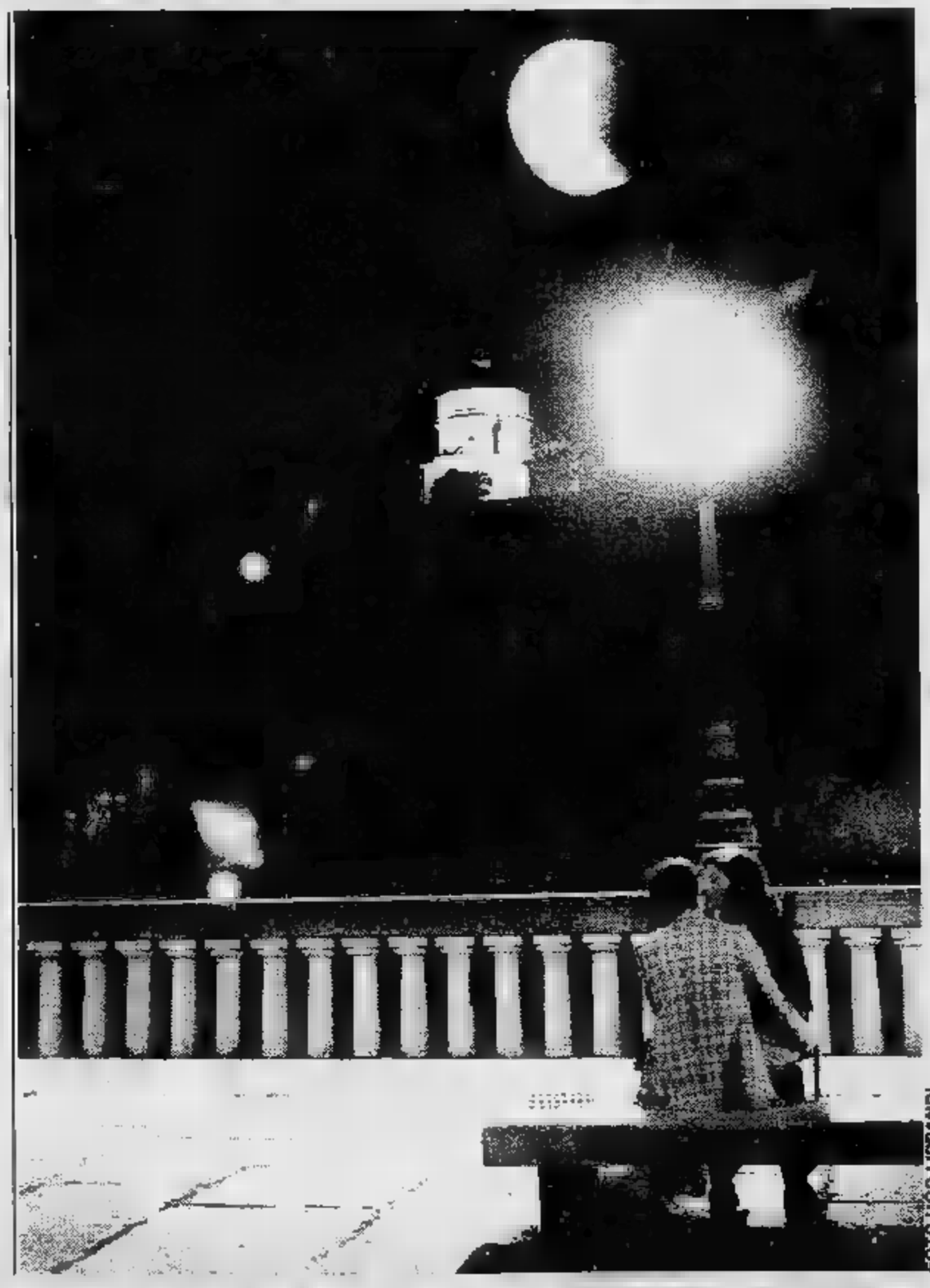


FOTO UGO LIPRANDI

Un fenomeno imbarazzante... ma non c'è da preoccuparsi

Ho trentacinque anni, sono sposata, da qualche tempo mi succede una cosa che non so spiegare: di notte dalle fuoriuscite di sperma. Il medico mi ha detto che sono delle «polluzioni», ma io non sono tranquilla. E' vero che in questo periodo sono stanchissima per il lavoro e mia figlia pure e facciamo l'amore raramente una volta. Ho anche pensato che forse, di notte, sogni qualcosa senza saperlo perché non sono soddisfatta di lei o che, certi filmetti che siamo mi eccitano... Sono preoccupata moglie se ne è accorta. Chi penserà di lei

Dario L., Casale

Posso dirle con tutta tranquillità che quanto le succede non è affatto drammatico, né tanto meno deve sentirsi in colpa. Non stia a pensare a sogni erotici o a insoddisfazioni sessuali, i motivi possono essere assolutamente «innocenti». Uno dei più comuni è l'esaurimento psicofisico (e lei dice di essere molto stando), per cui la mente non riesce a staccare nel sonno e, per paradossale che sembri, si scatenano queste polluzioni, una fuoriuscita del liquido seminale. Nell'età adulta la produzione di sperma è continua, si accumula nelle ampolle dei canali deferenti e nelle vescichette seminali: in uno stato di debolezza possono verificarsi pertanto espulsioni «automatiche» di questo liquido.

Un'altra causa di polluzioni notturne può derivare dal fatto che, dopo un rapporto sessuale anche buono, certi impulsi erotici resistono e provocano una specie di orgasmo «inconscio».

Per prima cosa le consiglierei di parlarne a sua moglie, per togliere alla vostra relazione ogni ombra di dubbio e di confusione. Questo fenomeno fisiologico del tutto innocuo è stato rimosso sotto ogni persino dalla sessuologia finché non ne è chiarita la natura.

Il Cristianesimo poi ha censurato la perdita del prezioso liquido seminale fuori del luogo destinatole, vale a dire l'utero della donna per la procreazione. Soltanto lunghe discussioni di teologi hanno dimostrato che è un fenomeno innocente e senza peccato.

Generalmente il giorno che segue una polluzione notturna, il desiderio è meno forte, in qualche modo sono stati «scaricati» dei prodotti sessuali. Ma siccome il fenomeno non ha procurato alcun piacere, la sfera emotivo-erotica resta intatta. In conclusione non deve davvero preoccuparsi: questa faccenda è banale, non ha significati fisiologici o psicologici. Piuttosto, faccia una bella cura ricostituente e... lavori meno per un po'.

1 A scrivere è una lettrice sposata da qualche anno, con un rapporto sereno anche sessualmente, se non fosse che il marito pretende varianti «strane»

● «Ogni tanto ho l'impressione che lui non mi ami più: mi costringe a posizioni tali che non posso guardarlo in faccia. Così mi sembra di perdere ogni contatto affettivo, umano, con lui»

2 La seconda lettera è di un giovane che lamenta fastidiose perdite notturne

● Da che cosa sono provocate?

tutto ciò che gli appassionati di musica sognano
le marche più prestigiose
prezzi validi [redacted] alla portata di tutti
sarete accolti
[redacted] simpatia [redacted] competenza
pensate per tempo ai vostri regali di natale

lezioni in sede di:
pianoforte, organo, chitarra, flauto, fisarmonica

arrivederci!

via graglia 6 (angolo via tripoli)
10136 torino - tel. (011) 353934

Arrivano dal Giappone le novità più interessanti

Tra musica ed elettronica il matrimonio più saldo è quello del Sol Levante

Parlare di strumenti musicali, oggi, significa parlare di elettronica. Parlare di elettronica significa guardare al Sol Levante giapponese. E, in effetti, [redacted] maggior parte della strumentazione [redacted] per il musicista moderno arriva da quelle isole orientali.

Marche [redacted] modelli sono in tale quantità da confondere le idee [redacted] solo [redacted] neofiti. Anche chi già [redacted] è fatta [redacted] piccola esperienza può entrare in crisi da abbondanza. Crediamo, però, che per il semplice appassionato che [redacted] la musica in casa gli aspetti fondamentali siano due: come suonare e come conservare ciò che suona. Il secondo punto [redacted] fondamentale. Dunque un registratore. Facciamo tre nomi, tre prodotti equivalenti, circa, anche come prezzo. Teac, Fostex, Soundstream.

La strade l'ha aperta la Teac, con il «Portastudio 144», un registratore quattro canali a [redacted] incredibile. Fa tutto quel che può fare [redacted] registratore professionale multipista. Ha già un erede: [redacted] «244», migliorato in molti pun[redacted]. La Fostex (alla quale sono affluiti [redacted] 20 tecnici «fuggiti» dalla Teac — caso assai [redacted] in Giappone, dove la fedeltà aziendale [redacted] dogma — armi, bagagli [redacted] tecnologia) [redacted] messo in commercio un modello quasi identico e la Soundstream non è stata da meno. Non c'è che [redacted] scegliere. Costo: circa un milione e settecentomila lire il Teac, qualche cosa in meno gli altri due. Sono veri gioielli, provare per credere, se non siete convinti.

UNA BATTERIA ELETTRONICA

- Per i registratori, la «Teac» presenta il «Portastudio 244».
- Base ritmica, basso elettrico, sintetizzatore, microfono: tutti i nomi più famosi (ed i prezzi)

Una volta dotati di registratore, eccoci pronti per [redacted]re. Ci vuole una base ritmica, [redacted] batteria, insomma. Scartata l'ipotesi [redacted] «affittare» Tullio De Piscopo e [redacted] attrezzatura, rivolgiamoci dunque all'elettronica. Korg e Roland, naturalmente «made in Japan», hanno i pezzi che fanno per [redacted]. In particolare Korg, [redacted] il modello KR 55, dotato di 48 ritmi preselezionati, 16 introduzioni diverse, 16 rullate diverse eseguiti da 12 strumenti.

Grancassa, cassa, hit-hat, tom, conga, cymbal, rim-shot, campana. Hit, conga e tom sono doppi, il volume è regolabile separatamente, più altri comandi interessanti che consentono di variare ritmica [redacted] tempo. Costa circa mezzo milione, qualche [redacted] in più. Noi l'abbiamo sentita da Muncigüerra, in corso Potenza e, [redacted] quel prezzo, [redacted] ha favorevolmente impressionato. Certo che esistono [redacted] da dieci milioni, è il solito discorso...

L'altro strumento «principe» [redacted] il basso elettrico. I nomi famosi [redacted] due, Fender e Gibson, costano quasi uguali (abbastanza cari), sono ottimi. Non ci dilunghiamo, un «basso» [redacted] come un paio di scarpe, bisogna «sentirselo addosso», quindi provarlo. Le parole servono a poco.

[redacted] veniamo al sintetizzatore. Anche qui Roland (soprattutto) [redacted] Korg (oltre all'americano Moogh) la fanno [redacted] padroni. [redacted] stavolta abbiamo, in Italia, [redacted] che controbattere. Crumar, Farfisa, Siel sono i primi nomi che ci vengono in [redacted] Personalmente abbiamo provato a lungo [redacted] «Syntorchestra 4» della Farfisa. Tastiera a quattro ottave (ma della [redacted] ca[redacted] disponibile anche un cinque ottave), sezione polifonica a sei timbri, piano, honky, harpsichord, strings, brass [redacted] reed, [redacted] mono abbondante (basso elettrico, viola, violini, oboe, trombe, trombo[redacted] e via dicendo) controlli agevoli e sofisticati. Un «giocattolo» [redacted] qualcosa più di un milione, ma oltre modo versatile. Korg [redacted] Roland sono [redacted] più professionali, anche nel prezzo (i milioni diventano tantini e la difficoltà d'uso quasi insormontabile, senza un maestro che, pare, [redacted] Torino [redacted] esista proprio).

Che altro? Beh, ci [redacted] può sbizzarrire con gli «effetti»: [redacted] riverbero, ritardo, «flanger», «wah wah», chi più ne ha sentiti (non c'è disco moderno che non ne trabocchi) più ne aggiunga. [redacted] vero problema è l'uso. Esagerare [redacted] gli effetti [redacted] stucchevole e rende la registrazione ridondante, [redacted] «povera». [redacted] ci sono o non c'è effetto che tenga.

L'eco [redacted] propria, [redacted]prattutto, va usata con estrema misura, [redacted] ripetere dieci volte ogni frase non [redacted] piacevole. Infine. Strumenti, registratore, effetti. C'è tutto? Ah, [redacted] microfono. Beh, Shure o Sennheiser, da lì non si scappa. Buoni tutti [redacted] due. E adesso, buona registrazione...

Servizi di
Mauro Benedetti

per apprezzare, sognare, gioire, amare, ascoltando...

taxivision

taxivision
Taxivision SpA
10124 Torino

la nastroteca®

C.so Turati 43 bis - TO - Tel. 503.763

MUSICASSETTE - DISCHI
ARTICOLI MUSICALI
VIDEOCASSETTE

Alla Nastroteca potrai noleggiare e vedere comodamente a casa tua i films più famosi ad un «prezzo famiglia» inferiore a quello del cinema

LAJOLO
Tutti gli strumenti musicali
CONCESSIONARIO UFFICIALE
PIANOFORTE:
[illegible] - W. Hoffmann
Yamaha - Furstein - Sauter
[illegible]
ORGANI:
[illegible] - Farfisa - Yamaha
Technics
FISARMONICHE:
[illegible] - Scandalli
[illegible] - F.lli Crosio
[illegible]
C.so S. Maurizio, 19-19 bis
(011) 876.445 TORINO

ADERENTE ALLA COOPERATIVA «MUSIC POOL»
SCAVINO MUSICA
PIANOFORTI - ORGANI
CHITARRE-BATTERIE-LIUTERIA
ASSISTENZA TECNICA-DIDATTICA
PERMUTE-NOLEGGI
TORINO [redacted] Ormea [redacted] - Telef. 651118
DISTRIBUTRICE IN ESCLUSIVA DEI MARCHI
FLORET (fiati) - PRIVADA (chitarre) - SAKURA (pianoforti-chitarre) - TECHNICS (organi)

Dal Piemonte prodotti all'avanguardia

Casse acustiche? Scegliamo il «made in Italy»

SCEGLIERE NON E' FACILE...

- Coral, Cemark, Indiana Line e Revac sono marchi noti in tutta Europa. A questi se ne aggiunge ora un altro: «Acoustical» della Label di Saluzzo
- Come si progetta una «cassa»: dalla scelta degli altoparlanti, al «filtro di crossover», al rivestimento in gommapiuma per eliminare ogni diffrazione
- I prezzi: da 300 mila a un milione e mezzo la coppia

Prodotti italiani. Certamente, in alcuni settori, l'industria nazionale è in grado di qualsiasi «nome» straniero. Specie vengono commessi grossolani errori «marketing», dovuti più a megalomania che altro, che costati le penne, in passato, a qualche «firma»

Il settore dove il «made in Italy» ha maggiori possibilità di reggere il confronto è quello delle acustiche. Torino, in questo campo, è all'avanguardia, qualitativamente sia come numero di aziende. Coral, Cemark, Indiana Line, Revac, sono marchi «torinesi», noti in Europa ed anche fuori. A queste case, recentemente, s'è aggiunta un'altra, di proporzioni minuscole, ma intenzioni di serietà assoluta. Il marchio «in negozio» è «Acoustical», l'azienda si chiama «Label». Sta a Revello Saluzzo. Torino rappresenta, per ora, lo sbocco mercato maggiore. capo all'ingegner Luigi Prato, giovane laureato del Politecnico che, divorato dalla passione per l'hi-fi, ha deciso, rinunciando più facili, tranquilli e remunerativi posti di lavoro, di fare del suo hobby un impegno professionale.

Progettare casse acustiche poi semplice come bra. Perché se vero che sono molti, ormai, in molte cantine, inchiodare insieme sei tavole legno, infilarci un paio di altoparlanti spacciarle come «fenomeni», anche vero che la cassa in questione suonerà proprio una cassa, vale male.

Progettare seriamente è tutta un'altra faccenda: richiede studi attenti dapprima per decidere quali altoparlanti usare, e la Acoustical impiega solo Peerless Audex, componenti vertici della produzione europea utilizzati a livello mondiale. Fra i prodotti italiani fatto altoparlanti, non mancano qualche oggetto riuscito, i costi, incredibilmente, sono superiori agli analoghi stranieri, nonostante le spese d'importazione.

Dati i componenti, si tratta di individuare in che tipo di cassa montarli (reflex, sospensione acustica, bookshelf, verticale?) e, soprattutto, «filtrarli». La gran parte del pubblico lo ignora, ma in una acustica, oltre agli altoparlanti, c'è anche un'altra componente: si chiama «filtro di crossover» e cercheremo di spiegare che cosa . Ogni altoparlante «suona» certa frequenza: il woofer bassi, il midrange sui medi, il tweeter sugli acuti. In alcune ci solo woofer e tweeter, in gli altoparlanti sono quattro o cinque o più, dei vari tipi.

Bene, il «crossover» definire risposta in frequenza singoli componenti in modo che non si intralcino a vicenda generando «distorsioni d'incrocio». Il «taglia» woofer ad una certa frequenza (in genere sui 700-800 Hertz); il midrange lo taglia fra i 700 e i 5000 Hz ed il tweeter al di sotto dei 5000. Con il che i tre altoparlanti non interferiscono l'uno con l'altro.

Bene, progettare un filtro crossover banale. Sono stati scritti interi trattati in materia. Sulle «Acoustical» una caratteristica particolare il «taglio» del tweeter, che è assai spinto (18 dB per ottava, invece degli usuali 12) per eliminare basse frequenze, che distruggerebbero il componente in breve tempo, tagliate.

Le poi, rivestite sul frontale di gommapiuma sintetica, per eliminare ogni diffrazione.

Insomma, un progetto serio, che nulla concede all'estetica (le casse, pur essendo «brutte» sono, senza griglia, alquanto «spartane», differenza certe colleghe cromate dipinte) molto alla sostanza tecnica. I costi contenuti al massimo (niente pubblicità da far pagare all'acquirente, ad esempio). Si va modelli veramente economici intorno 300 mila alla coppia (al di sotto di queste cifre è difficile vera hi-fi) fino al «top» della gamma, quattro vie, cinque altoparlanti, in noce vero, che costa poco più di un milione e la coppia.

trovano con grande difficoltà, ed in pochi negozi. Ma prova d'ascolto potrebbe dire molte cose. dire, ad esempio, che il «made Italy» sta annullando molte differenze con i «mostri» targati «Usa».

dal 1909 D'Amato MUSICA E DISCHI

● DISCHI:
MUSICA CLASSICA - LIRICA - FOLK

● MUSICA:
SPARTITI E PARTITURE NAZIONALI E ESTERE

● LIBRI:
TUTTA L'EDITORIA DI INTERESSE MUSICALE

Dellachà DISCHI
fa grandi offerte Natalizie
DIRECT DISC - DIGITALI
LIRICA - JAZZ - ETHNICS
Torino - C.so Vitt. Emanuele, 36 Tel. 53.02.98

amat STRUMENTI MUSICALI A PERCUSSIONE
Via Gaudenzio Ferrari 4 - Tel. 831.309 - 10124 TORINO
NUOVA SERIE DI BATTERIE JAZZ
con cerchi in acciaio inox misure internazionali
BATTERIE DA STUDIO smontabili con tamburi in plastica o metallo.
TAMBURI GRANCASSE E TIMPANI A PEDALE PER BANDA
STRUMENTI SPECIALI PER ORCHESTRE SINFONICHE:
Grancassa reversibile con supporto regol. diam. cm. 80
STRUMENTI RITMICI PER MUSICHE SUD-AMERICANE
STRUMENTI SPECIALI PER PARATE
BACCHETTE PER TAMBURO - BACCHETTE CON FELTRO - PELLI PLASTICA - LEGGII PER ORCHESTRA - TAMBURELLI PER RITMICA - TRIANGOLI - TIMBALES IN ACCIAIO INOX - CAMPANE JAZZ - PELLI NATURALI BIANCHE - PELLI SPECIALI PER BONGHI E CONGHE.
SUPPORTI VARI PER CHITARRA, SAXOFONO, FLAUTO, OBOE, TROMBA, TROMBONE
SEGGIOLINI SMONTABILI PER BATTERIA ORGANO.

... dal 1922
MERULA
PIANOFORTI
STRUMENTI MUSICALI
LEZIONI
10141 - VIA CUMIANA 18-22
Tel. (011) 372.071

TAULINO
STRUMENTI MUSICALI
Via Piacenza, - - Tel. (0131) 43.297
Ferraris, 37 - LIVORNO (Vc)
Tel. (0161) 47.230
Tutti gli strumenti per orchestre
Sintetizzatori
Strumenti per conservatori e licei
Tutti gli strumenti per bande
Liuteria specializzata
Accordature e noleggi

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

LIBERO Parella [redacted] bna posto [redacted] L. 59 milioni 500 mila meno mutuo fondiario. [redacted]rimaldi tel. 799.114 sabato aperto

LIBERO precollina ingresso camera cucina servizi cantina 26 milioni. [redacted].270 - 749.5000.

[redacted] pressi [redacted] Agnelli [redacted] mere tinello cucinino servizi [redacted] milioni [redacted] zionabili. Telefonare 585.902 - 591.990.

LIBERO pressi corso Ferrucci ampio mq [redacted] due [redacted] tinello cucinino servizi [redacted] permuta. Telefonare 581.759 - [redacted].970.

[redacted] pressi [redacted] Onorato Vigliani ottima occasione ampio [redacted] camere cucina [redacted] 58 milioni dilazioni. Telefonare 501.970.

LIBERO Rivoli [redacted] Susa [redacted] salone 2 camere tinello cucinino [redacted]ardia di[redacted] permute. Telefonare 958.1525 - 953.4307.

LIBERO Via Casteldelfino 2 [redacted] tutti [redacted] milioni più 8 milioni in comode rate. Permuto. SIS 519.977.

LIBERO via Cibrario in casa d'epoca signorile soggiorno 3 [redacted] cameretta 2 [redacted]. Tel. 545.626.

LIBERO via Mazzini privato vende 3 [redacted] servizi e L. 32 milioni [redacted]. Tel. 885.541 - 839.7918 no agenzie.

[redacted] via Pavia a [redacted] milioni 500 mila in [redacted] d'epoca [redacted] cucina biservizi e cantina vendo [redacted] Orlandini 353.900

LIBERO via S. Marino recente spazioso 2 camere tinello cucinino bag[redacted] L. 70 milioni Risparmiocasa 549.916 513.[redacted]

LIBERO via Servais recente signorile salone 3 camere cucina doppi servizi box e posto auto giardino. C.V.I. 383.570.

LIBERO via Taggia 28 zona Mercati Generali, 2 camere cucina bagno piano 3° vende Lux Case, tel. 548.476.

LIBERO zona Barca recente signorile piano alto saloncino due camere cucina servizi mutuo permuta. Telefonare 596.273.

[redacted] Francia (Iveco) 2 [redacted] tinello [redacted] 58 milioni 30% contanti resto rate. [redacted] 532.080.

[redacted] zona semicentrale [redacted] camere cucina salone bagno v[redacted] permuto con 1 camera tinello cucinino. Tel. ufficio 532.581.

LIBERO zona Vanchiglia [redacted] stabile d'epoca soggiorno 4 [redacted] cucina biservizi bin[redacted] mutuo permuta. Telefonare [redacted]

LINGOTTO (corso Sebastopoli) libero termo ascensore ingresso 2 camere [redacted] 65 milioni. [redacted]imaldi 506.464.

[redacted]TO via Passobuole libero 2 camere cucina bagno posto auto privato prezzo interessante. Tel. [redacted].

[redacted] 3° piano totalmente ristrutturato [redacted] interni vendesi 22 milioni, sufficiente 50% contanti. [redacted] 749.[redacted]

[redacted] libero signorile in [redacted] lina Torino composta di 2 [redacted] salone [redacted] cina box vendo. Tel. 531.394.

[redacted] in unico stabile ristrutturato con [redacted] interni zona Molinette L. 13 milioni [redacted] mila più 5 milioni mutuo. Tel. [redacted].

[redacted] libero con [redacted] singole e intero piano zona corso V. Emanuele. Tel. [redacted].

MILLEFONTI [redacted] luminoso [redacted] cucina bagno posto auto affare ampie dilazioni. Pistone tel. 598.395.

MILLEFONTI (via Genova) libero ingresso 2 camere cucina servizi 47 milioni. [redacted] 506.464.

[redacted] piano alto tutti i comforts salone 2 camere [redacted] doppi [redacted] (140 mq) 82 milioni. Grimaldi 506.464.

MIRAFIORI (via C. Del Prete) libero recente ingresso camera tinello cucinino (60 mq) 54 milioni 500 mila. Telefonare 506.464.

MIRISOLA Crocetta libero attico signorile saloncino 2 camere cameretta cucina 2 servizi ampio terrazzo angolare. Tel. 598.513.

[redacted] nuova costruzione saloncino 2 camere cucina 2 [redacted] permuta. Tel. [redacted].

[redacted] mansarda in unico stabile di diverse dim[redacted] con servizi interni L. 13 milioni più 5 milioni mutuo. Tel. 383.445.

MONCALIERI libero [redacted] signorile ingresso camera tinello cucinino bagno piano [redacted]. Immobiliaresuperga tel. 443.252.

[redacted] nuova [redacted] liberi appartamenti composti da 2 camere cucina [redacted] vizi box auto L. [redacted] milioni più 14 milioni [redacted] mutuo fondiario. Tel. Grimaldi 911.3868.

NICHELINO alloggio [redacted] servizi mq [redacted] L. 39 milioni paga[redacted] agevolato. [redacted]. 384.491.

[redacted] libero zona c. [redacted] 3 camere cucina servizi 2 balconi riscaldamento, 58 milioni. Tel. 740.270 - 749.5000.

NO[redacted]**ILI** '80 libero zona Stadio ampio [redacted] camere cucina 2 ripostigli servizi 95 mi[redacted]. Telefonare 740.270 - 749.5000.

NORDIMMOBILI '80 libero zona c. Traiano ampio camera tinello cucinino termo ascensore 42 milioni. Tel. 749.5000 - 740.270.

[redacted]**BILI** '80 libero lussuoso fronte Fiat: salone 2 camere tinello cucinino biservizi. Telefonare 740.270 - 749.5000.

NORDIMMOBILI '80 libero corso Vercelli ampio 2 camere tinello cucinino servizi [redacted] studio abitazione. Telefonare 740.270.

OCCASIONE

corso Potenza camera tinello cucinino ingresso bagno riscaldamento centrale 23 milioni 800 mila rateabili. Utip 547.828.

ORBASSANO via Frejus alloggi in casetta liberi e occupati di 2 camere tinello cucinotta bagno soffitta Gabetti 5767.

OTTIMA occasione centro (via Della Consolata) alloggio mansardato soggiorno angolo cottura 2 camere servizi. Telefonare 396.766.

OTTIMO investimento vicinanze via Vandalino recente camera tinello cucinino servizi occupato 30 milioni. Telefonare 396.766.

PARELLA

libero ben tenuto camera tinello cucinino bagno, 15 milioni [redacted] mutuo in 10 anni. Edil Centro [redacted].

[redacted] Gafemberti adiacenze libero ampio recente ingresso camera tinello [redacted] servizi 48 milioni. Grimaldi [redacted].

[redacted] Massaua 2 [redacted] tinello cucinino ripostiglio bagno termo [redacted] piano alto 2 arie [redacted] Tel. 441.[redacted].

[redacted] (via Donizetti) libero 2° piano ingresso camera cucina [redacted] 37 milioni 500 mila. Grimaldi 506.464.

[redacted] Perotti [redacted] agosto 3° piano ascensore 3 camere tinello cucinotta bagno cantina termo centrale. Telefonare 631.681.

PI[redacted] **da Pietra** [redacted] **Gallo** [redacted] **signorile su 3 piani mq 520 p**[redacted] **per 2 auto** [redacted] **mq 8000 parco giardino** [redacted] **520 milioni. Austa 596.607 - 597.774.**

PINO Torinese libera villa panoramica [redacted] Pietra del Gallo mq 200 per piano con garage e parco mq 4000. Telefonare 510.853.

[redacted] in palazzina: salone 5 [redacted] cucina biingressi [redacted] servizi L. 148 milioni 500 mila locato. Tait tel. 502.383.

PINO T.se prestigiosa in nuova costruzione libero salone 3 camere cucina biservizi taver[redacted] box doppio giardino 280 milioni mutuo dilazioni. Grimaldi [redacted] Umberto [redacted] tel. [redacted].

PLAYA B libero Settimo Torinese [redacted] cucinino servizi termo ascensore minimo contanti tel. 839.5387.

PORTA Susa via Juvarra vendesi alloggio libero signorile recente: salone 3 camere cucina biservizi. Furbatto 644.566.

PRAM [redacted] libero [redacted] Ivrea ottime ingresso soggiorno [redacted] cantina 3° piano termo [redacted] 65 mq L. 50 milioni anticipo 15 milioni.

PRAM C 584.633 libero via Livorno ingresso [redacted] cucina [redacted] centrale L. 39 milioni anticipo 12 milioni.

PRAM D 584.019 libero [redacted] con servizi esterni L. 12 milioni minimo contante L. 4 milioni.

[redacted] E [redacted] libero via Luini ingresso 2 [redacted] cucinotta [redacted] ristrutturato L. 42 milioni anticipo 14 milioni.

PRECOLLINA corso Moncalieri vero affare camera cucina bagno cantina [redacted] 31 milioni [redacted]. Telefonare 687.834.

PRECOLLINA libero piano rialzato alto casa signorile vendesi 2 [redacted] 2 servizi [redacted]. Tel. [redacted].

[redacted] zona corso Moncalieri 4 alloggi liberi in elegante palazzina giardini privati box stessa casa. Tel. 531.681.

[redacted]**LLINA** zona Gran Madre libero soggiorno 2 camere cucina abitabile servizi cantina casa d'epoca. [redacted]V.I. 383.570.

PRIVATO vende libero adiacenze [redacted] bastopoli [redacted]no 2 camere [redacted] balconi [redacted]. ore pasti 323.237.

[redacted] vende libero 2 [redacted] cucina [redacted] vizi zona Statuto. Riscaldamento ascensore. L. 58 milioni. No agenzie. Tel. 325.735

PRIVATO vende via S. Secondo alloggio [redacted] mobiliato [redacted] tinello cucinino ingresso bagno cantina piano alto tel. 769.294 ore pasti.

PRIVATO [redacted] Torino appartamento [redacted] ingresso camera [redacted] zi. Telefonare 911.2787.

PRIVATO vende a privato 2 ampie camere [redacted] termo ascensore semicentrale signorile [redacted]. 704 269 no agenzie.

[redacted] **SBARRA** 521.1431 libero Moli[redacted] un [redacted] a [redacted] tutti i comforts [redacted] milioni e mutuo. Un [redacted].

RAFFAELE [redacted] 521.1431 [redacted] vo camera tinello [redacted] bagno per ditta 47 milioni e mutuo B. Vittorio.

RAFFAELE SBARRA 521.1431 libero ampio 2 [redacted] bagno 43 milioni e mutuo. Un prezzo[illegible] in Lingotto.

[redacted] **SBARRA** 521.1431 [redacted] libero signorile un o[redacted] 2 [redacted] tinello bagno a 58 milioni e mutuo in S. Paolo.

RAFFAELE SBARRA 521.1431 libero splendido attico [redacted] 2 camere cucina [redacted] milioni e mutuo, corso Novara.

RAFFAELE SBARRA 521.1431 libero recente camera tinello cucinino bagno a 37 [redacted] e mutuo in Mirafiori è affare.

[redacted] **SBARRA** 521.1431 libero recente è difficile da trovare camera tinello cucinino [redacted] pressi corso Cadore.

RESIDENCE

zona Molinette vendesi minialloggio [redacted] con cucinotta e [redacted]. Tel. 872.176 - 878.312.

[redacted] libero [redacted] parco appartamento signorile panoramico [redacted] 300 più mansardato indipendente e terrazzo di 190 mq 2 box vende. Torino 2000, tel. 545.062.

RIVOLI [redacted] Colli libero recente ampio 2 camere tinello cucinino servizi dilazioni permute vende [redacted].

S. BENIGNO (15 km da corso Giulio Cesare) nuovi varie dimensioni a partire da 37 milioni più 12 milioni mutuo, permute, personale sul posto sabato e domenica in piazza Italia. Maiora 749.5989.

[redacted] **DONATO** [redacted] Tenivelli vendesi alloggio libero subito ampio camera tinello cucinino bagno L. 30 milioni. Telefonare 544.566.

S. [redacted]**OLO** (via Mompellato) [redacted] casa ristrutturata camera [redacted] ampio ripostiglio [redacted] milioni 900 mila. Telefonare 519.017.

S. [redacted] vendo [redacted] 2 camere cucina e servizi piano [redacted] ascensore a L. [redacted] milioni. Immobiliare M[redacted]510832.

[redacted] A [redacted] Centro [redacted] affare libero [redacted] camere cucina bagno [redacted] milioni. [redacted] 447.1238.

SAIM [redacted] libero [redacted] data con angolo cottura [redacted] termo ascensore minimo anticipo. Tel. 445.460.

SAIM C precollina via Asti libero ristrutturato [redacted] camere servizi doppie arie 35 milioni di[redacted]. Telefonare 445.460.

SAIM D zona Barca (v. D. Chiesa) ingresso soggiorno camera cucinotta bagno [redacted] cantina 2 arie 35 milioni. Tel. [redacted].1238.

[redacted] E [redacted] Piossasco libero recente ingresso 2 [redacted] tinello cucinino bagno [redacted] termo ascensore. Telefonare 447.1238.

[redacted] F Crocetta libero ingresso 3 [redacted] cucina bagno cantina [redacted] ascensore 75 milioni ampie dilazioni. Telefonare 445.460.

S[redacted] Brunelleschi libero [redacted] spazioso servizio portineria saloncino 2 camere tinello cucinino 6° piano 120 milioni facilitazioni Selim 487.741.

STILCASE c. Peschiera p. alto 2 camere cucina bagno mq 75 termoascensore 40 milioni e mutuo. 545.574 - 517.603 - 532.462.

STILCASE [redacted] via Stradella soggiorno [redacted] mera tinello cucinino b[redacted] ascensore 70 milioni e mutuo. 517.603 - 532.462 - 545.574.

STILCASE libero Statuto (via Sassari) [redacted] mere [redacted] bagno mq 75 riscaldamento [redacted] milioni e mutuo. 532.462 - 517.603 - 545.574.

[redacted] libero Statuto (via Fagnano) 2 camere cucina bagno mq 75 casa 1960 59 milioni dilazionabili. 532.462 - 517.603.

[redacted]**ASE** libero corso Polonia 2 camere [redacted] cina bagno mq 70 in casa del '60 affare lire 47 milioni dilazionabili. [redacted].

STILCASE via Zumaglia Parella 3 camere tinello cucinino bagno mq 110 termoascensore 60 milioni e mutuo. 532.462 - 517.603.

TAIT A libera centralissima ampia mansarda con caminetto e servizio a L. 14 milioni 800 mila dilazioni. Telefonare 502.383.

TAIT A libero adiacente corso U. Sovietica camera tinello cucinino bagno piano alto L. 42 [redacted] 700 mila. Tel. [redacted].383.

TAIT A libero centro (via Mazzini) 2 camere [redacted] cantina, 2 arie L. 30 milioni 600 mila. Telefonare 502.383 - 596.425.

TAIT B libero in via Genova signorile saloncino camera tinello cucinino ingresso bagno L. [redacted] milioni [redacted] mila. Tel. [redacted].383.

[redacted] B [redacted] in [redacted] Millefonti [redacted] 2 [redacted] cucinotta ingresso bagno e [redacted] auto 72 [redacted] 800 mila. Tel. 502.383.

TAIT B libero zona Mirafiori in [redacted] rinnovata 2 [redacted] cucina ingresso bagno 2 arie L. 39 [redacted] mila. [redacted]. 502.383.

TAIT B libero Vanchiglia, [redacted] signorile, saloncino 3 camere cucina biingressi biservizi L. 129 milioni. Tel. 502.383.

[redacted] C [redacted] S. Rita (via Monfalcone) [redacted] ra tinello cucinino ingresso bagno, 2 arie. L. 47 [redacted] mila. [redacted].

TAIT D libero in Via Cibrario [redacted] soggiorno 2 camere cucina ingresso bagno, anche per uso ufficio 80 milioni. [redacted]. 502.383.

TAIT D libero M. di Campagna, rinnovato, [redacted] camere tinello cucinino ingresso bagno e L. 58 milioni. Tel. 502.383 - 596.425.

TAIT E libe[redacted] Vittorio (adiacente) ampio salone camera grande cucina servizio 29 milioni 800 mila. Tel. 502.383.

TAIT F libero pressi corso Unione Sovietica 2 camere tinello cucinino ingresso bagno 2 arie L. 64 milioni 600 mila tel. 596.475.

TORINO Esposizioni recente signorile tre camere cucina servizi ottima costruzione, 60 milioni dilazionabili. SIS 532.080.

[redacted] libero ristrutturato [redacted] Berthollet 4 [redacted] cucina bagno 35 milioni [redacted] più 40 milioni in 10 anni. Tel. 583.434.

[redacted] libero alloggio a Santena composto [redacted], cucina, servizio, [redacted]x, grande [redacted], cantina, secondo piano in piccolo condominio [redacted] giardino condominiale L. 130 milioni. Telefonare 988.5584 - 988.5869.

VERO affare libero piano alto corso Francia 2 camere tinello cucinino ingresso bagno 63 milioni. Telefonare Gabetti 958.9483.

VIA della [redacted] mansardato libero signorile [redacted] vani e servizi con progetto di ristrutturazione. Il P[redacted] 872.384.

VIA Ma[redacted] appartamento libero ad aprile 1983 mq 60 L. 20 milioni più [redacted] milioni [redacted]. Tel. 832.895.

VIA [redacted] in casa decorosa alloggi abbinabili [redacted] piano: ingresso 2-5 camere cucina bagno termo ascensore. Il Portico 872.384.

VIA Po libero piano nobile 4 vani servizi possibilità varie soluzioni ambientali anche uso ufficio. Il Portico 872.384.

VILLA a 15 km da piazza Castello zona Castiglione Gassino recente in posizione soleggiatissima composta da appartamento padronale di circa mq 250 disposto su 2 piani più altro appartamento di 3 camere servizi oltre piano seminterrato di mq 200 adibito a locali di servizio con mq 5000 di terreno, eventuali permute o dilazioni vende Studio Doglio, tel. 872.176 - 878.312.

VILLA Rivoli 2 piani e mansarda mq 340 servizi garage terreno a giardino mq 1000 vuota 325 milioni. Austa 596.607 - 597.774.

VILLA Sangano ampio salone 6 camere cucina tavernetta 2 box lavanderia pluriservizi giardino 800 mq. Tel. 645.626.

VILLA semicollinare sotto parco Europa 450 mq abitabili giardino garage prezzo conveniente vendo. Tel. 535.501.

VILLARBASSE appartame[redacted] completamente indipendente in villa bifamiliare di nuova costruzione vende [redacted]. Tel. [redacted].

VOLPIANO [redacted] in [redacted] mq [redacted] terreno mq 2000 fronte [redacted] e o [redacted] gian a richiesta Gabetti [redacted].

20 Domande affitto

A. ATTENZIONE senza vostra s[redacted] L'Immo[redacted] Lunica ricerca 2-3-4 vani o villette in Torino o cintura. Tel. 749.6132.

CERCASI urgentemente in affitto [redacted] transitorio o ufficio salone 2-3 camere cucina doppi servizi. Telefonare 396.766.

CERCO urgentemente in affitto ufficio 3/4 vani zona S. Rita Crocetta. Tel. 349.0245 905.[redacted].

[redacted]**ERC**[redacted] cerca in affitto a Torino un pi[redacted]-terre ammobiliato. Tel. 740.489.

U[redacted] e [redacted] referenziatissimo mono-bilocale anche mansardato purché decoroso centrale max 250 mila Tel. 510.745.

21 Offerte affitto

A persona [redacted] referenziata affittiamo uso transitorio monocamera arredata con servizi zona Montecucco. Telefonare 369.163.

ABBIAMO a 300 mila arredato bene casa nuova 3 camere servizi corso Orbassano adatto 2/3 colleghi trasferiti. Tel. 533.434.

[redacted] arredato [redacted] nuovo camera tinello servizi semicentro [redacted] e [redacted] periodi [redacted]. Rubiolo Immobili [redacted].

[redacted] signorile corso Vittorio soggiorno 1 camera cucina [redacted] transitorio. Elite Casa 502.918.

AFFITTO attico uso studio con abitazione mq 180 doppi ingressi doppi servizi. Tel. [redacted] 599.080.

AFFITTO uso seconda casa a non residenti o pied-à-terre. Telefono [redacted]4.

[redacted]TI affitto in casa signorile apper[redacted] e studenti e pied-à-terre. Telefonare 745.010.

PIED-A-TERRE affittasi a [redacted] referenziata ingresso [redacted] camera e servizi signorilmente arredato. Tel. 749.[redacted]

SOFFITTA affittasi a studenti impiegati L. [redacted] mensili più spese più cauzione [redacted] servizio esterno tel. 965.7984.

UFFICI corso Vittorio angolo Massimo d'Azeglio affittansi anche tempi brevi, arredati, centralissimi. Segreteria, recapito postale telefonico. Tel. 650.5946.

UFFICIO centralissimo [redacted] signorile segreteria e servizi centralizzati adatto a professionista [redacted] affittasi. Telefonare 535.601.

UFFICIO [redacted] adiacente via [redacted] grande salone 2 vani ampio ingresso servizi mq 200 Intercase 597.605.

23 Camere, pensioni

[redacted] Guido Reni [redacted] giardino offre in uso [redacted]mi alloggetti arredati [redacted] pieti ogni comforts tel. 309.6769.

25 Artigiani, [redacted]

DECORAZIONI tappezzeria verniciature perfette seri artigiani professionisti velocità economia tel. 323.676 355.295.

(continua)

DICEMBRE '82

CCT

Certificati di Credito del Tesoro.

■ I CCT sono titoli di Stato esenti da ogni imposta presente e futura.
● L'investitore può sceglierli nella durata preferita: 2 o 4 anni.
● La cedola di scadenza alla fine del primo semestre [redacted] del 10%.
■ L'interesse dei semestri successivi è pari al rendimento dei BOT a sei mesi, aumentato di un premio. Il premio [redacted] di 0,40 di punto per i certificati biennali e di 1 punto intero per quelli quadriennali.
● Sono disponibili da 1 milione in su.
■ I risparmiatori possono sottoscriverli presso gli sportelli della Banca d'Italia o di una azienda di credito, al prezzo di emissione, senza pagare alcuna provvigione.
■ Offrono un reddito annuo superiore a quello dei BOT.
■ Hanno un largo mercato e quindi sono facilmente convertibili in moneta in caso di necessità.

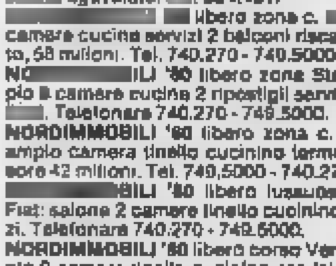
Periodo di offerta al pubblico

dall'1 al 10 dicembre

Prezzo di emissione	Durata	Prima cedola semestrale	Rendimento annuo 1° semestre
98,50%	2 anni	10%	22% circa
98%	4 anni		

CCT
L'investimento esentasse sempre [redacted] portata di mano

MARISA DEL FRATE



vi [redacted] appuntamento

a Torino su Quintarete — venerdì alle ore 21,30; sabato [redacted] 13,00
a Torino [redacted] Telestudio — sabato alle ore 10,30

con GRAN BAZAR
Un nuovo modo [redacted] «bloccare» in Tv ciò che vi place
Per informazioni: TELE [redacted] PUBBLICITA'
OZZANO EMILIA (BO) - Tel. (051) 798.033
Dal giovedì al sabato c/o GUALA RESIDENCE
TORINO - Tel. (011) 618.733 int. 111

Magazzino della Confezione
VIA CARLO CAPELLI 47 - TORINO
ADRIANO
In occasione delle Feste Natalizie
vi propone la più vasta scelta di
PELLICCE e CAPI IN PELLE di campionario
A [redacted] ECCEZIONALI PER PAURA DEI FURTI
oltre a 6000 capi di confezione
uomo donna di alta classe
Vi aspetto. Baci Adriano
Via C. Capelli 47 - Torino
Orari: solo pomeriggio
Sabato aperto tutto il giorno

Alle «carni alternative» affidato il delicato compito di risanare la bilancia dei pagamenti

CONIGLI, POLLI E MAIALI CONTRO IL «CARO-FETTINA»

- Nel 1981 la produzione di carni avicunicole è aumentata del due per cento mentre il consumo è rimasto stazionario
- Il grado di autoapprovvigionamento nazionale è oggi intorno al 94 per cento Nell'80 in Piemonte prodotti 959 mila quintali

POLLI E CONIGLI, ALTERNATIVI ALLA BISTECCA

Alle piemontesi, la maggior parte delle massaie contadine che alleva secondo criteri tradizionali animali da cortile, [illegible] vigilerebbe sapendo che i loro polli e conigli sono diventati «carni alternative». Non tutte però leggono i giornali e perciò continuano tranquillamente a dare il mangime a tramonto chiamando i pollastri col grido «pro, pro, pro» che — unito al largo gesto a gettata di granturco a terra — è da sempre un rito consueto della cascina, prima del calar del sole. Così come invece il coniglio è riservato solitamente agli uomini, che curano le gabbie tenute sotto il portico o in un angolo della stalla.

In entrambi i casi l'attività, se svolta al modo dei nonni, è lontana dall'avere un'incidenza economica nell'azienda, ma rientra in quelle mille cose quotidiane che rendono viva la cascina e che si fanno da che mondo è mondo.

Ovviamente ribaltando il discorso in termini economici, di mercato, commercializzazione e via dicendo le cose cambiano. Il coniglio pavido, che sosta in cortile, o nel prato dietro casa pascolando sempre all'erta, e la cui pelle finisce a seccare appesa al muro vicino alla porta della stalla o sul fienile, muta il suo sistema di vita e finisce in batteria, selezionato, nutrito con mangimi bilanciati, sorvegliato e programmato nella riproduzione e alla fine macellato, quando il peso è diventato ottimale. Vita squallida, d'accordo, ma sistema indispensabile per trasformare il roditore in un aiuto alla squinternata bilancia nazionale dei pagamenti che molti anni segna un rosso brillante.

Secondo i dati forniti dall'Ires, *«nel 1981 la produzione di carni avicunicole dovrebbe essere aumentata di circa il due per cento, mentre il consumo è rimasto sostanzialmente stazionario e il grado di autoapprovvigionamento dovrebbe risalire intorno al 94 per cento. Il pollame (col 98,6 per cento) riequilibra il più marcato deficit di conigli, sulle cui importazioni continuano a permanere discrepanze fra i dati ufficiali e quelli dell'Associazione nazionale coniglicoltori italiani.*

A causa dei prezzi nostrani relativamente bassi, le importazioni di polli hanno subito drasticamente nel primo semestre (meno 30 per cento) ma sono riprese successivamente sino a chiudere a meno 1 per cento. Modesto l'impulso alle esportazioni. L'import conigli è invece calato di quasi il 16 per cento. Mancano statistiche aggiornate sulla situazione Cee, il cui livello produttivo permane comunque eccedentario in misura del 15 per cento».

In Piemonte i dati dell'80 sono 959.557 quintali di carni avicunicole, in peso vivo, con un aumento del due per cento sull'anno precedente. Per [illegible] mancano ancora dati ufficiali, ma la produzione sembra avere avuto un ulteriore lieve aumento. Favoriti da prezzi più bassi rispetto alle altre carni i consumi di polli e conigli sono cresciuti in modo che la quasi autosufficienza regionale è sfumata e non si raggiungerà, se la produzione non avrà un deciso sostanzioso impulso.

Sono stati invece inferiori al previsto i consumi di polli mentre l'offerta è stata esuberante. Sempre secondo l'Ires *«...la competitività tra gli allevatori si risolve in utili sempre più appiattiti (nonostante il settore sia dotato di un cospicuo grado di efficienza e organizzazione) a causa del peggioramento dei rapporti costi di produzione e prezzi di vendita».*

Servizi di
Renato Scagliola

In stamane rassegna a Torino Esposizioni

Mostra per tutti i gusti dai conigli alla faraona

Da stamane alle ore 9 è aperta al pubblico la seconda edizione della Rassegna «Il coniglio e le carni alternative», a Torino Esposizioni, organizzata in collaborazione con l'Associazione regionale allevatori.

La manifestazione, nata quasi in sordina quattro anni fa come mostra di coniglicoltura, ha avuto un successo che quest'anno le superficie espositive è quadruplicata rispetto all'anno scorso, a oltre 400 espositori. Saranno incrementati quindi i settori dedicati agli animali vivi, alle attrezzature, ai prodotti zootecnici, prodotti per l'agricoltura e l'allevamento, apicoltura, pelli e pellicce.

Un maggiore spazio avrà anche concesso al settore alimentare carni fresche e trasformate di avicoli, ovini, caprini, equini, suini, conigli e pesci. Sono anche presenti cooperative che producono formaggi e prodotti agricoli confezionati.

I FORMAGGI TIPICI DEL PIEMONTE E DELLA VALLE D'AOSTA GARANTITI DAL CONSORZIO

Alpicof

C.SO FRANCIA 9 - 10138 - TORINO - TEL. 011 517.485/545.877

I FORMAGGI SONO PRODOTTI NELLE SEGUENTI COOPERATIVE

Cooperativa Produttori Latte di Carmagnola
Via S. Francesco di Sales 54
10022 Carmagnola (TO) - Tel. 011/977.0791

Consorzio Produttori Latte di Casale Monferrato
S.S. Casale Vercelli 98/a
Tel. 0142/561.233
15033 Casale Monferrato (AL)

Caseificio cooperativo «Valle Josina» di Peveragno
Località S. Rocco
12016 Peveragno (CN) - Tel. 0171/83004

Cooperativa Zootecnica Alta Langa
Reg. Crovere - Tel. 0173/791184
Murazzano (CN)

Latteria Sociale «Antigoriana» di Crodo
Circonvallazione 97 - Tel. 0324/61081
28036 Crodo (NO)

Cooperativa Produttori Latte Indenne della Provincia di Novara (CLIN)
S.S. km [illegible] Fraz. Camerlano
28060 Casalino (NO) - Tel. 0321/54113

Caseificio sociale di Roccaverano
Fraz. Tassito - Tel. 0144/93068
14050 Roccaverano (AT)

Caseificio cooperativo «Valle Stura» di Demonte
Via Divisione Cuneense
12014 Demonte (CN) - Tel. 0171/95.110

Caseificio «Alta Valsesia» di Pioda
Tel. 0163/71154
13020 Pioda (VC)

Latteria Sociale «Troggia» di Cerano
Via Streglia - Tel. 0321/72177
Cerano (NO)

Cooperativa Produttori Latte e Fontina Valle d'Aosta
Via Croix Noire - Tel. 0165/35714/40551
11100 Saint Christophe (AO)

Gorgonzola, Fontina, Grana padano, Tome, Tomini, Robiola di Roccaverano, Toma Murazzano, Bra tenero, Bra stagionato, Robiole piemontesi, Italico, Taleggio, Caprino piemontese, Stracchino, Fontal, Canestrato, Bruss, Formaggi freschi vari, Crescenza, latte fresco, latte sterile e panna.

Punti vendita aperti al pubblico presso la sede di ogni cooperativa.

I dettaglianti interessati sono pregati rivolgersi:

Al.Pi.Co.F. - Tel. 517.485 - 545.877

Ampio lo spazio produttivo in Piemonte

Gli allevamenti intensivi considerati clandestini?

Lo spazio produttivo in Piemonte, per animali da [illegible] che [illegible] siano bovini, è ancora ampio, nonostante il [illegible] di capi allevati, [illegible] diversi settori, [illegible] consistente. Per [illegible] coniglicoltura, malgrado la forte espansione degli ultimi anni, la produzione nazionale è passata [illegible] quintali del 1961 a un milione 890 mila quintali [illegible] 1981, mentre le importazioni sono aumentate [illegible] 14 mila quintali [illegible] 187 mila, sempre considerando il ventennio '61/'81. In Piemonte l'anno scorso [illegible] stati prodotti 796.550 quintali di pollame (pari al cento per cento dei consumi regionali), 651.935 quintali di suini (70 per cento dell'autoapprovvigionamento) e 137.950 quintali di conigli pari all'85 per cento.

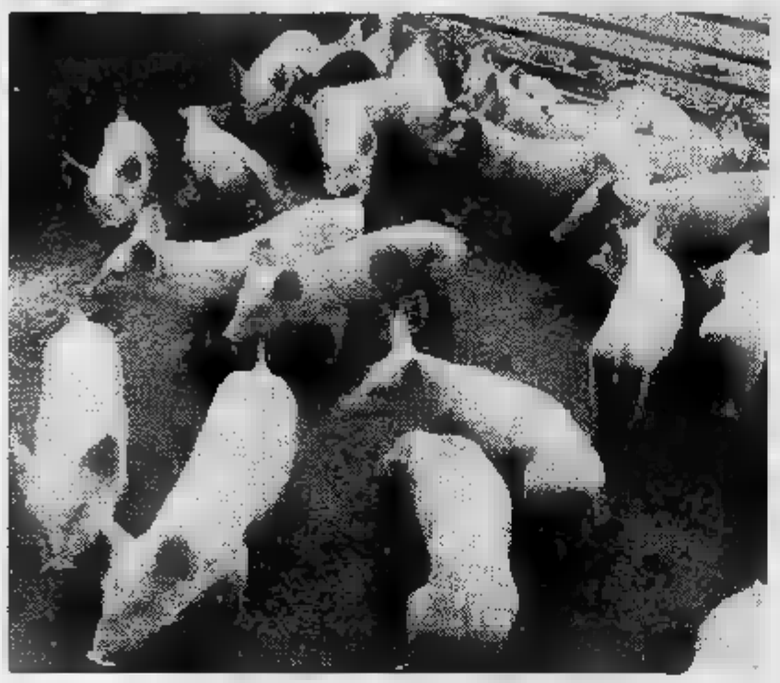
Gli ostacoli allo sviluppo del settore, come sostengono gli addetti ai lavori, sono dovuti essenzialmente all'anomala normativa; dal punto [illegible] vista giuridico infatti gli allevamenti intensivi non esistono.

«Per alcuni burocrati — *dicono gli allevatori* — il coniglio [illegible] le altre specie minori [illegible] ancora animali di bassa [illegible] e nessuna attenzione è prestata [illegible] problemi [illegible] settore». *Eppure su un totale di 73,6 chilogrammi [illegible] carne consumati annualmente da ogni cittadino italiano, ben 43,8 vengono prodotti in allevamenti che non beneficiano di alcun tipo di attenzione [illegible] parte [illegible] varie amministrazioni. Gli allevamenti intensivi non [illegible] [illegible] categoria, non beneficiano di pensione [illegible] di previdenza sociale [illegible] meno che non [illegible] disposti [illegible] «mascherarsi» da coltivatori diretti, non fruiscono di agevolazioni creditizie, [illegible] per [illegible] costruzione degli impianti né per la conduzione aziendale.* «Sono cioè alla mercé [illegible] tutte le manovre speculative che avvengono a livello comunitario, non [illegible] do [illegible] tutela o difesa. In una parola [illegible] dei clandestini guardati [illegible] sospetto e vittime [illegible] ricorrenti campagne denigratorie».

La rassegna allestita a Torino-Esposizioni offre tra l'altro l'occasione agli allevatori intensivi piemontesi, di presen[illegible] all'opinione pubblica non solo la loro forza, ma anche l'impegno e [illegible] professionalità. Uno degli scopi [illegible] rassegna è, quindi, anche [illegible] un rapporto nuovo tra produzione [illegible] consumo, al [illegible] fuori dell'intermediazione, affinché protagonista del mercato diventi il consumatore, [illegible] il consumo, da anni influenzato [illegible] deviato da una pubblicità talvolta estremamente condizionante.

Anche l'ultimo rapporto dell'Ires conferma le analisi di tecnici e allevatori. Nel campo dei suini, per esempio, la situazione è ugualmente difficile. «La potenzialità produttiva della suinicoltura piemontese, settore abbastanza progredito quanto [illegible] strutture e tecnologie e apprezzabilmente organizzato [illegible] fasi successive della commercializzazione e trasformazione, è gravemente handicappata dalle crisi ricorrenti e prolungate che assilla[illegible] il comparto a livello nazionale e comunitario, [illegible] quali non si [illegible] a porre riparo anche per [illegible] grave carenza [illegible] iniziative».

«Nella graduatoria dei prodotti fruenti [illegible] spese di sostegno [illegible] [illegible] parte della Cee, le carni suine sono agli ultimi posti, [illegible] incidenza sul totale della spesa dell'ordine dell'uno per cento, precedute persino da prodotti [illegible] i semi oleosi e il tabacco».



- «Per alcuni burocrati, lamentano gli allevatori, il coniglio e le altre specie minori, sono ancora considerati solo animali di bassa corte»
- Penalizzate anche le carni suine che, nella Cee, come spese di sostegno sono precedute persino dai semi oleosi

CHICCHIDI
GALLETTO PRIMO CANTO

IRIA
PRODOTTI AGRICOLI PER L'ALIMENTAZIONE

Distribuito da:
terre-bi AVICOLA

Chicchidi
galletto primo canto
Il galletto
con carta d'identità

Da sempre specializzati nel pollame
Tel. (011) 262.1742

IL CONIGLIO E LE CARNI ALTERNATIVE

Torino Esposizioni

3-5 dicembre 1982
Ingresso 5° padiglione
orario:
3-4 dicembre 9-22
5 dicembre 9-17

4ª Mostra di coniglicoltura
2ª Rassegna delle carni alternative

Esposizione di coloniti e volatili ornamentali
Degustazione di carni alternative

Organizzata da
Torino Esposizioni e Associazione Allevatori

AMERICANINO
POLLO ORA

Galletto già pulito
è pronto a cuocere

senza testa, senza zampe,
senza frattaglie, sano,
economico e subito pronto

un prodotto

Pollo ORA

[illegible] s.r.l. - Boves (CN) - Tel. (0171) 880.126/880.127
Gruppo FA.MA.AR.CO

Un secolo di agricoltura piemontese in una rassegna a «Toexpo»

Quando I nonni vivevano in campagna Tante fotografie del bel tempo che fu

- Centinaia di immagini in mostra con la collaborazione di Stampa Sera sul tema: «Della vita nei campi nel periodo preindustriale»
- La mostra organizzata da Delia Francese per iniziativa dell'Associazione Regionale allevatori
- La storia del Piemonte contadino in tempi di grandi sacrifici e poche soddisfazioni

La ribalta di Torino Esposizioni, specchio di attività imprenditoriali, ricompare al vecchio mondo dei campi. Si presenta sotto il nome timido coniglio e offre lo spunto per una rassegna. Fa parte di quelle mostre che il pubblico ha dimostrato di apprezzare che, negli ultimi tempi, con grande coraggio, si sono inserite tra Salone di tecniche d'avanguardia, con robot tuttofare, e altri richiami dell'attenzione mondiale, le rassegne internazionali dell'auto. Evidentemente, per l'umile coniglio, che nei secoli è sacrificato alla fame di schiere d'indigenti e alla golosità dei ricchi, i tempi non cambiano. Per lui le stagioni e i destini continuano ad avere il loro antico corso, anche se l'uomo va sulla Luna e medita di abitare i pianeti.

Nell'attuale edizione della rassegna, intitolata al «Coniglio e alle carni alternative» (per le quale Torino Esposizioni, nonostante si trovi solo alla seconda esperienza, ha dovuto raddoppiare gli spazi, rispetto allo scorso anno), si è inserito anche il nostro giornale. «Stampa Sera» ha dato tutto l'appoggio dei suoi tecnici a una mostra fotografica che, raccolta e allestita dall'Associazione Regionale Allevatori, racchiude almeno gli ultimi cento anni di storia di un mondo agricolo in evoluzione. Ed è stata proprio l'agricoltura piemontese la prima protagonista dello sviluppo economico, la stimolatrice d'iniziative che hanno trasformato le caratteristiche di una regione contadina in esperienze che, col tempo, hanno scalzato le vecchie radici, rivelandole all'attenzione del mondo tecnologico.

Una lezione d'intraprendenza contadina, dunque, che si apprende nell'interminabile corridoio tra il quarto e quinto padiglione di «Toexpo». In un momento «relax», in visione d'insospettate meraviglie di animali da cortile, utensili agricoli tradizionali e veristici, allettanti pile di formaggi dai nomi più noti ai buongustai piemontesi. Indubbiamente abile la regia della dottoressa Delia Francese, che ha saputo racchiudere sulle pareti di quel lungo corridoio, con la teoria di vecchie fotografie, momenti di vita e di storica evoluzione di una regione contadina. Sono immagini di splendori e di povertà, di orgoglio e di speranza. Fanno parte del bagaglio ereditario di tutti noi, pronipoti o figli inurbati di gente che ha bagnato la terra col sudore e con le lacrime.

Il titolo della mostra è significativo: «I nonni stavano in campagna». E come vivevano, che avevano i nonni in campagna? A questa e a qualsiasi altra domanda, le immagini possono dare una risposta. Vivevano in una grande cascina, o in una piccola malga, magari in povero, o discreto, insieme di bestiame, ricavavano un soddisfacente, o un angoscioso, raccolto. Poveri da continuare a stare curvi per giorni e per stagioni sulla zappa, o più fortunati, con la possibilità di sostituire aratro e cavallo col trattore dai cingoli in ferro, vivevano tutti una stessa vita, tirata con i denti.

Dalle vecchie immagini, trattori maestosi, vacche di tramontate, conigli geneticamente diversi quelli di oggi, polli in un momento di trapasso evolutivo dalla vita ruspante e quella di batteria, affacciarsi l'umile dimora dei nostri bisnonni, uomini e donne che si sacrificano per la terra e per la salute degli animali, ma concedono il minimo indispensabile alla loro vita, a quella dei figli e di chi li aiuta. E cucina, accanto al «putagè» (ma lo tengono lustro e lo accendono solo nei giorni di «festa grande», quando arrivano parenti o amici) c'è il camino con l'alone nero di fumo attorno alla cappa e al soffitto. Quello lo accendono tutti i giorni, non sempre per cuocere la polenta e sfamare la famiglia, ma per preparare il beverone per i vitelli che deve dar loro un vitello, o per le conigliе che stanno per ripopolare il cortile. La stanza è letto. Un giaciglio e un armadio a due porte, con tutto il corredo personale e per la casa. Qualcuno, più fortunato e più «spendaccione», ha anche il comò con lo specchio, e, in un angolo, il portacatino con la bacinella.

VECCHIA CASCINA AL TEMPO DEI NOSTRI NONNI

Delia Francese è molto giovane, ma in questa mostra ha sfoderato grinta insospettata d'una pronipote di gente che sapeva ciò che voleva. Ha saputo scegliere tra le cose che le sono capitate fra le mani, rovistando negli archivi del «Comizio Agrario di Mondovì», del Museo Civico di Cuneo, dell'Unione Agricoltori di Vercelli, dell'Associazione Allevatori di Novara e, ancora, delle famiglie Brondello di Brondelli a Savigliano, Tinarelli e Savido a Vercelli, Ruscalla e Novara.

Vito Brusa

Tutti gli orari

Ecco gli orari della mostra delle carni e di quella fotografica.

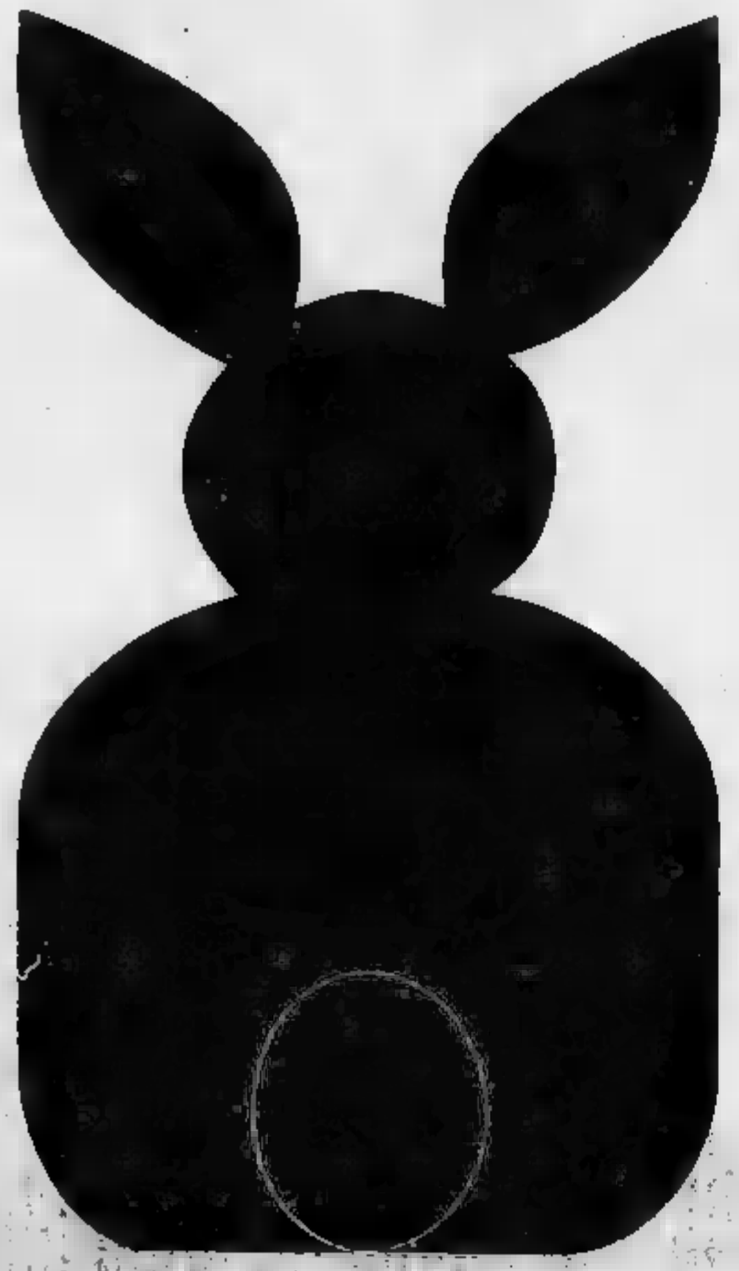
Venerdì 3 dicembre apertura alle nove; orario continuato e chiusura alle 23.

Sabato apertura con lo stesso orario. Alle 10 incontro con gli allevatori e premiazione con l'intervento del presidente della Commissione Agricoltura e dell'Anci.

Domenica orario ininterrotto dalle 9 alle 19. Biglietto d'ingresso 2000 lire. Ridotti mille.

IL CONIGLIO E LE CARNI ALTERNATIVE

torino esposizioni 3·5 dicembre



PUBBLICITÀ

Questo coniglio ha alle spalle anni di lavoro, anni spesi a creare la possibilità di offrire ai consumatori un coniglio nostrano, allevato nei 15 impianti distribuiti su tutto il territorio regionale.

Un coniglio genuino, garantito dal marchio **«Coniglio Piemonte».**

Fra poco tempo **«Coniglio Piemonte»** sarà in vendita al pubblico.

Oggi **«Coniglio Piemonte»** lo potete trovare in vendita solo nei locali della mostra.

Non perdete l'occasione di gustare a prezzo conveniente una carne sana, nutriente e digeribile.

«Coniglio Piemonte»: molto più di un buon coniglio.

L 6350 al Kg.

CO.R.AL.CO. s.c.r.l.

COOPERATIVA REGIONALE

ALLEVATORI CONIGLI

CONIGLIO PIEMONTE

Sono rappresentate le «razze» di conigli presenti

Dall'anatra mandarina al coniglio d'angora

- Stands del Museo dell'agricoltura del Piemonte, dell'Istituto di meccanica agraria dell'Università di Torino, dell'Istituto sperimentale per la Zootecnia.
- Presenti anche gli allevatori di lombrichi e delle famose lumache di Cherasco.
- In mostra selvaggina dell'azienda regionale La Mandria.

DALLE PELLI

A Torino Esposizioni, oltre alla mostra fotografica sul tema: «Immagini di un'agricoltura che cambia», relativa all'evoluzione del settore agricolo degli ultimi trent'anni, sono presenti in questi giorni gli stand il Museo dell'agricoltura del Piemonte, l'Istituto di meccanica agraria dell'Università di Torino e l'Istituto sperimentale per la Zootecnia di Torino.

Per quanto riguarda il «titolo» principale della mostra e cioè i conigli, saranno almeno 25 le razze presenti (comprese quelle da pelliccia) con circa mille capi esposti; mentre per gli avicoli i soggetti saranno diverse centinaia, tra quelli ornamentali (galline nane e giganti dal piumaggio incredibile, fino alle preziose anatre mandarine) alle ovaiole, ai polli da carne. Inoltre ci sono i lombricocoltori, un settore in espansione, che tra l'altro insieme agli allevamenti di conigli, è quanto il lombrico trasforma le deiezioni in humus fertile e inodoro risolvendo il problema del letame.

Ci sono anche gli allevatori di lumache di Cherasco, l'azienda regionale

L'industria casearia

Ancora un capitolo a parte la produzione casearia piemontese, definita «un settore alternativo alla stessa alternativa, dal punto di vista proteico» rappresentato da cooperative operanti nella regione, e che sta compiendo sforzi produttivi, organizzativi e promozionali, per far fronte alla

Nell'insieme la fiera rappresenta il momento più concreto e spettacolare di un'attività tesa a far fronte agli sconquassi del mercato nazionale insidiato dai prodotti Cee, che riescono a penetrare in Italia, grazie alle leggi per così dire «originali» del Mercato ne, che premiano i produttori francesi, tedeschi, olandesi.

La Mandria con selvaggina (fagiani, pernici, quaglie) altro settore che potrebbe avere ottimo futuro, considerando che il nostro Paese spende anche in questo campo l'iradiddio per importare selvaggina dai Paesi dell'Est europeo, mentre si potrebbe incrementare la produzione nazionale utilizzando con poca spesa i terreni incolti e abbandonati.

La mostra è però soltanto un momento di informazione e confronto tra gli allevatori e gli operatori del po agro-alimentare, un appuntamento atteso da piccolo esercito di appassionati di animali, che tengono in casa o nell'orto animali per il solo gusto di allevarli, senza porsi problemi di ordine economico. Come ci sono allevatori di cani e canarini, così esitono specialisti nell'allevamento conigli d'angora o di polli ottenuti incredibili incroci; animali splendidi che sarebbe un peccato mortale mettere in pentola o scuoiare per fare pellicce e giacconi.

I buoni investimenti sono sempre più rari
con un minimo di capitale e di impegno personale
ALLEVATE LOMBRICHI
e vi assicuriamo la massima redditività del vostro investimento
Interpellateci per informazioni e preventivi
LOMBROS Susa 30 - Fiano (To) Tel. (011) 922.720 — ALLEVAMENTI E VENDITA LOMBRICHI

Il pollo del buongustaio
Piazza s.n.c. PIAZZA ANGELO & FIGLIO
macellazione e lavorazione carni avicole
12070 GORZEGNO - (0173) 86019 - 86077
deposito
MERCATO CAMPASSO - telefono 463077

Verme House s.n.c. LOMBRICOLTURA di Aimaretti Wanda & C.
produzione e vendita lombrichi Red-worm tecnologia e assistenza diretta. Produzione e vendita Humus pura deiezione lombrico (worm-casting)
Polonghera - Via Santuario - Tel. 011/974.139 - 974.187.

Un convegno domani a Torino Esposizioni

L'energia elettrica e la cascina d'oggi

Su una questione scottante e di estrema attualità domani sabato 5 dicembre, nella Valentino del Teatro Nuovo a Torino Esposizioni, si tiene un convegno a dell'Arap (Associazione regionale allevatori Piemonte). Il tema è «Uso corretto dell'energia elettrica nell'azienda agricola». Si parlerà di razionalizzazione dei consumi, aspetti tariffari, antinfortunistica.

E' previsto l'intervento dell'assessore regionale all'Agricoltura Foresto Bruno Ferraris, di funzionari dell'Enel e dirigenti delle associazioni di razza degli allevatori. L'inizio lavori è previsto alle 9,30. Il convegno è stato realizzato in collaborazione con Regione, Provincia, Camera di Commercio e Toexpo.

Il problema è tutt'altro che banale e gli argomenti toccati saranno oggetto di dibattito vivace, visto che si è solo agli inizi nel campo della produzione «in proprio» di energia elettrica.

CO.ZO.A.L. REGIONE CROVERA MURAZZANO
«MURAZZANO» D.O.C.
prodotto dagli allevatori dell'ALTA LANGA riuniti in cooperativa
Tel. 0173-79.11.84

AR.BE.MA.
Produzione e integratori, nuclei, mangimi per bovini, suini, polli e ovaiole, conigli, pesci
★
E STABILIMENTO - TORINO (TO)
Via Carmagnola, 6/5
Tel. (011) 945.0256 - 945.0585
CONCESSIONARI
nei capoluoghi, nei centri agricoli delle province di: TORINO - CUNEO - ASTI - ALESSANDRIA - AOSTA IMPERIA

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

AMORE E BASEBALL

nel musical di Berkeley

Radio 1

ORE 20,30

Tam Tam, attualità. La rubrica riprende stasera, sempre condotta da Nino Crescenti, sempre impostata come sorta di supplemento alle notizie del Tg1, al termine di pausa «estiva» notevolmente dilatata.

La nuova edizione della trasmissione porta poco o nulla di immutato rispetto precedenti. in stretta nessione col notiziario, potrebbe quindi sempre cambiare all'ultimo minuto il cartellone dei servizi previsti, delle interviste e dei filmati che costituiscono il principale motivo di richiamo.

Stasera in programma c'è tra gli altri un servizio sulla ancora una volta vista come «terra contagiata dal morbo politico e sociale della mafia». L'argomento, ultimamente abbastanza inflazionato, sarà esaminato dal punto vista delle iniziative popolari di reazione al fenomeno.

ORE 22,55

Incontri notte, documenti. Quinta puntata della rubrica per nottambuli con interessi letterari. Scrittore ospite della puntata oggi Antonio Altomonte, autore recentemente di una biografia Lorenzo il Magnifico, protagonista una serata imperniata quasi esclusivasul tema del potere. Altomonte parla del potere dei suoi rapporti col Sud, nonché del modo di intenderlo, maniera di Foucault, non come pressione politica ma forza ubiqua che incide su ogni come un marchio. Tra un di- l'altro interviene l'umorista Riccardo Pazzaglia, che dopo alcune esperienze sulla Rete Tre dopo lunghissima attività radiofonica e cinematografica) lo scorso anno annunciava la decisione di non avere mai più rapporti con video.

Canale 5

ORE 20,30

Premiatissima, varietà. Ancora puntata del concorrente di *Portobello* condotto dalle tre presenze di Cecchetto, della Lear e di Massimini. Anche stasera l'elenco dei cantanti in è sterminato. Citiamo i nomi più interessanti: Del Newman, Lando Fiorini, Gianni Morandi, Gino Paoli, Ferradini, Riccardo Cocciante, Leo Sayer, Christian, Roxy Music, Anna Oxa, Marcella Bella, Alberto Camerini. Il prevede come sempre anche la sfilata di moda, l'intermezzo col cabaret e un fiu- di pubblicità alternato all'elencazione vincitori dei vari concorsi abbinati.

C.R.P.

ORE 20,20

Bad Cats, telefilm. Nuova serie di telefilm che mescola il genere poliziesco secondo piuttosto spettacolare e che sembrerebbe direttamente derivare dagli spettacoli stunt car. I protagonisti girano lungo le a saliscendi di Los Angeles (città amata dai produttori più New York, vista anche vicinanza a Hollywood e i guenti costi ridotti), alle dipendenze della locale polizia. La loro specializzazione il furto d'auto, che normalmente prevengono con estrema facilità partendo però piccoli episodi topi di parcheggio che scappano per variare sul in diversi modi e creare situazioni sempre più complesse e piene di suspense.

L'obbligo della spettacolarità la predisposizione connaturata della città cui ambientato il telefilm impongono parte dell'inseguimento (normalmente relegata all'ultimo minuto ogni buon poliziesco) posizione preminente.

Retequattro

ORE

Dynasty, telefilm. Adesso si va avanti ad un ritmo un po' più serrato, sarà difficile che la riesca recuperare la grande fetta telespettatori perduta nelle prime venti diluitissime puntate.

Stasera gli eventi si seguono a raffica: Krystle chiede il divorzio spinta da Toscanini che rivela un animo d'intrigante niente male. Alexis di riprendere il posto in avvicinandosi ai figli nello stesso tempo anche Blake. Quest'ultimo ha un improvviso tracollo economico ed è costretto vendere il quarantacinque per cento delle azioni della sua squadra di calcio ad un ricattatore di Las Vegas. La salta fuori e ne esce un putiferio.

C'è un incendio, c'è un salvataggio in extremis da parte Jeff. protagonista è vivo, come annuncia l'ultima sequenza, è diventato cieco.

SEGNALIAMO — FILM SUL VIDEO

Rai-Rete 1

il **Insieme**, Usa, musicale, 1949. Col film stasera facciamo an- un indietro, 1949, epoca in cui probabilmente la gente aveva più voglia di cantare ballare adesso, almeno in America. Il cinema di quegli soddisfaceva in pieno tali bisogni, creando film come questo, tutto imperniato sulla presenza di tre assi del musical, Sinatra, Kelly e la nuotatrice Esther Williams, diretti un quarto asso, il regista Berkeley, noto per il gusto sontuoso dei suoi «quadri viventi».

La fama quest'ultimo si smentisce neppure nelle scatenate coreografie di *Facciamo il tifo insieme*, basato su un soggetto dello stesso Kelly del amico Stanley Donen (pagato 25 dollari) imperniato sui due fondamentali capitoli del baseball dell'amore.

Canale 5

ORE 22,45

reporter, Italia, drammatico, 1975. Si intenda l'orario puramente indicativo, e ci si rassegni — è il tratto distintivo del sera — a vedere quasi un secondo film nel film tutto fatto pubblicità. Il film Antonioni piacque considerevolmente al pubblico, ma soprattutto fece la gioia della critica. Il regista lo definì «*Film intimista* avventure» e con il suo famoso occhio alternò esotici paesaggi deserto ad ambienti fantastici (i palazzi di Barcellona), strade tristi e vuote. Ci si aspetta che il protagonista scavi nella vita del morto, la sua personalità, alla ricerca di qualcosa che dovremmo poi scoprire. Scopriamo invece che Jack Nicholson fugge solo se stesso constatiamo quanto questo sia in pratica scarsamente possibile. La scena della sua morte venne definita critica come «*sette minuti di altissimo virtuosismo cinematografico*».

Italia 1

ORE 20,30

La vendetta di Gwangi, Usa, fantascienza, Film spensieratissimo, senza la minima pretesa, ma con un punto di al suo attivo costituito dagli effetti speciali creati dal dell'animazione Ray Harryhausen. Il dinosauro protagonista (che come King Kong e diversi altri suoi colleghi oltre a carpire le simpatie del pubblico per mano degli stessi che lo hanno rapito casa portandolo in mezzo alla civiltà) si muove, si arrampica, salta e per vie città con assoluta naturalezza.

DOVE ANDIAMO STASERA IN CITTA'

AL CINEMA

(con la stella Garland)

CINEMA

MOVIE CLUB, via Principe Amedeo 5/A, ore 16,30 21,30: «A star is born» (E' nata una stella), George Cukor, con Judy Garland, (Usa, 1954, Colori, 154' versione originale inglese). Nell'intervallo tra i due spettacoli (ore 21,15) sarà proiettato un «trailer» di tratto da «Presenting Lili Mars», Norman Taurog, Judy Garland, Van Heflin (Usa, 1943, versione originale inglese).

MUSEO del Cinema (Palazzo Chiablese), piazza San Giovanni 2, ore 16 e 21,15: «Effetto notte» (La nuit américaine), di François Truffaut, con Jacqueline Bisset, Valentina Cortese, Jean-Pierre Aumont (Francia, 1973, Colori, 110').

, 20,30 e 22,30: «Film d'amore d'anarchia», di Lina Wertmuller, Mariangela Melato e Giancarlo Giannini. Il film parte del ciclo «Anna Magnani e le donne cinema italiano».

I CONCERTI

CINEMA MASSAUA, ore 21,30: Quartetto Jazz (Franco Cerri, chitarra; Giulio Camarca, chitarra; Aldo Mella, basso; Elio Rivagli, batteria). Il concerto fa parte della rassegna «Il blues, jazz la chitarra» organizzata dall'Aics. L'iniziativa, che si protrarrà fino al giugno 1983, comprende concerti, corsi seminari — tutti dedicati alla chitarra moderna — con alcuni fra i migliori musicisti.

tutti.

Durata: due ore.

Ingresso: lire (posto unico).

AUDITORIUM, ore 21, Stagione sinfonica pubblica 1982-83. 8° Concerto. Direttore Bruno Martinotti; flautista Severino Gazzelloni; arpista Antonelli. Musiche di Nono (Y su sangre ya viene cantando, seconda parte dell'«Epitaffio» per F. G. Lorca), Mozart (Concerto in do maggiore K. 299, per flauto, arpa orchestra), Bruckner (Sinfonia in re minore n. 0/Opera postuma). Orchestra Sinfonica della di Torino.

Pubblico: appassionati, amanti della musica.

Durata: due ore.

Prezzi: poltrona numerata, lire 5000; ingressi, lire 3000; ridotti, lire 2000.

IL PERSONAGGIO

GLAUCO SANPAOLI

GLAUCO SAMPAOLI, *titolare sala danze Faro, via San Massimo 1 (angolo via Po). «Torino proprio cambiata. La gente esce di meno, eccezion fatta per sabato. Probabilmente in questi fine settimana serali tutti si fanno forza l'un con l'altro perché c'è la certezza essere in molti, avventurati fuori dalle quattro pareti domestiche. Negli altri giorni invece bisogna escogitare sempre nuove per convincere il torinese seduto al televisore. pochi giorni, abbiamo iniziato competizione di ballo liscio, con iscrizione gratuita, con premi che da quanto ci risulta sono mai stati messi in palio finora (un'auto familiare, un motociclo, impianto hi-fi, un radio-registratore, uno stereo portatile, ecc.).*

TEATRO

CABARET VOLTAIRE, via Cavour 7, 21 «Vi servo io», con Tommaso Bianco, un prologo e tre quadri sull'attore napoletano, inventati, reperiti e appositamente scritti Antonio Scavone; musi- di C. Columbro e R. Piemontese. Nuova Compagnia di Teatro-Napoli.

Pubblico: tutti.

Durata: un'ora cinquanta minuti (compreso l'intervallo).

Ingresso: 7000 (tessera lire 10 mila, validità 12 mesi).

GOBETTI, via Rossini 8, 21, per Gobetti/Teatro/Cabaret «*Incontri ravvicinati con l'attore... e altri incontri*», Teatro del Mago Povero presenta, «prima nazionale», «Galileo», e re- di Luciano Nattino, musiche di Paolo Conte. «*Il nostro Galileo* — dice Luciano Nattino, autore e regista — *l'abbiamo voluto né eroe né antieroe, ma personaggio tendenzioso provocatorio*».

Pubblico: tutti.

Durata: due (compreso l'intervallo).

Prezzi: posto unico, 10 mila; ridotti, lire

CARIGNANO, 21, la Compagnia del Teatro Eliseo Rossella Falk-Sergio Graziani presenta «*Due voci per un "a solo"*», di Kempinsky. La regia è a cura dei due interpreti. La commedia ha vinto nel 1980 il Premio critica inglese. Il tema quello di una persona che si trova nell'impossibilità assoluta di proseguire un lavoro che aveva considerato come lo scopo principale sua vita. Il problema fondo è come affrontare, in queste condizioni, il futuro. Per l'autore Kempinsky vita va vissuta in qualunque modo perché comunque meglio del nulla.

Pubblico: tutti.

Durata: due ore e quindici minuti (compreso l'intervallo).

Prezzi: poltrona, lire 13 mila; poltroncina, lire 10 mila; palco, lire 26 mila + persona; prima galleria, lire 7000; seconda galleria, lire 5000.

TEATRO ore 20,30, il Teatro Regionale Toscano presenta, per il cartellone del Teatro Stabile di Torino, «*La figlia Jorio*», Gabriele D'Annunzio, con Edmonda Aldini, Michele Placido, Luisa Rossi, Interlenghi. Scene costumi di Enrico Job. Regia musica di Roberto De Simone. «Invenzione melo- su La figlia di Jorio»: Roberto questa riproposta capolavoro dannun- Edmonda Aldini Mila di Codra; Michele Placido, Aligi; Luisa Rossi, Can- della Leonessa; Ciccio Busacca, il santo dei monti; Franco Interlenghi, Lazaro di Rojo; Stefania Spugnini, Ornella; Antonella D'Agostino, voce Coro, la prima Corifea. Altri trentatré attori rivestono i rimanenti ruoli.

Pubblico: tutti.

Durata: tre ore e venti minuti (compresi i due intervalli).

Prezzi: posto unico, lire 10 mila.

ACCADE

GRANSERRAGLIO, la cooperativa teatrale torinese debutterà il gennaio Nuovo di Napoli con lo spettacolo «Uppercut Sonata» boxe-storia di un incontro. Regia di Richi Ferrero. fine febbraio invece la Compagnia debutterà, sempre al Nuovo di Napoli, con un secondo allestimento dal «Sonata Colt», primo western a teatro. Regia di Mariano Nota interessante è l'insolita presentazione pubblicitaria questo lavoro: manifesto tridimensionale da vedere con appositi occhialini.

CABARET

CLUB, via delle Rosine 16, ore 22,30, cabaret con Gianni Magni. Nato a Milano il 28 maggio 1941, a 12 anni fino al 1957 ha fatto il mimo, il clown e il saltimbanco in una compagnia provincia. Dal al ha dato vita alla pagnia «I Guf» con Nanni Svampa, Lino Patruno Roberto Brivio. scissione a oggi ha continuato a fare cabaret, teatro, incisione dischi.

Ingresso: lire 15 mila.

L'UNIONE INDUSTRIALE DI TORINO
IN COLLABORAZIONE CON LA CASSA DI RISPARMIO DI TORINO
E LA FINDATA LEASING, OFFRE AI SUOI ASSOCIATI IL

leasing fornitore

5 esclusivi vantaggi in più per aiutarvi a vendere

CONDIZIONI PARTICOLARMENTE VANTAGGIOSE
Le imprese associate possono offrire ai propri clienti condizioni [redacted] leasing uniche sul mercato finanziario.

PAGAMENTI IMMEDIATI
Il pagamento della fornitura avviene in tempi molto brevi, anche [redacted] presentazione fattura.

SNELLIMENTO PROCEDURE BUROCRATICHE
I tempi ridotti per istruire la pratica consentono una più rapida conclusione dell'operazione.

PREFINANZIAMENTI IN CONTO CANONI
La CRT offre prefinanziamenti in conto canoni anticipati pari al 25% del valore del bene, ai propri clienti che rientrano nelle zone di sua influenza.

ASSICURAZIONE "ALL-RISKS" GRATUITA
Ogni contratto sarà coperto [redacted] polizza assicurativa, [redacted] totale [redacted] della Findata Leasing.

Le domande di Leasing possono [redacted] inoltrate direttamente alla Findata Leasing, all'Unione Industriale [redacted] Torino o tramite gli sportelli della Cassa di Risparmio [redacted] Torino.

[redacted] ITALIA

CRT
CASSA [redacted] DI TORINO

UNIONE INDUSTRIALE DI TORINO

FINDATA LEASING

ECONOMICI

[redacted] Animali [redacted] veterinaria

AB[redacted] scottish terrier yorkshire bobtail alani boxer schnauzer barboncini shitzu. Te[redacted] 011 961.0539 - 510.388

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A.A.A.A.A. CASAMERCATO [redacted] vende in Valvaraita [redacted] indipendenti semindipendenti con terreno da 2000 a 10000 mq [redacted] serviti da acqua luce strada. Prezzi da 3.000.000 ad un massimo di [redacted] milioni. Pagamenti agevolati fino a 60 mesi.

A.A.A.A.A.A. 15.500.000 Casamercato 650.3805 vende a 30 km da Torino rustico da riattare con progetto approvato. Possibilità 6 vani servito [redacted] acqua luce strada. Pagamento rateale.

A.A.A.A.A.A. [redacted]000 Casamercato 650.3805 vende a Villar Perosa casetta abitabile con giardino e garage ottima posizione [redacted] anche 2 famiglie.

A[redacted] [redacted] Casamercato 650.3805 vende casetta su 2 [redacted] con 4500 mq terreno servito da [redacted]. Dilazioni.

[redacted] 9.[redacted] Casamercato [redacted] con [redacted] di terreno [redacted]. Pagamento [redacted].

A. TRA Bibiana e Bagnolo [redacted] km da Torino [redacted] completamente indipendente [redacted] costruzione panoramica 100 mq su 2 piani terreno circostante di 1000 [redacted] L. 63 milioni trattabili. Tel [redacted].

A Crissolo [redacted] turistico invernale estivo comodo impianti vendo [redacted] con giardino alloggio [redacted] camera cucina ingresso bagno. Per informazioni tel. 011 504.139.

A Finale e Calizzano vendesi alloggi e villette termo autonomi vista mare a partire da 49 milioni più mutuo. Tel. 0182 903.20.

AL [redacted]
più 10 milioni mutuo Gravere di Susa [redacted] tinello cucinino nuovo [redacted]. 383.445.

A Naisle regalatevi nel Canavese rustico abitabile con 600 mq [redacted] terreno [redacted] luce 19 [redacted] 500 mila. Tel. 011/462.805.

A Pragelato in [redacted] nuova costruzione di [redacted] alloggi soleggiate fronte strada impresa vende a L. 900 mila al mq possibilità mutuo e anche agevolazioni. Tel. 0121 718.21.

A Pragelato rustici [redacted] progetto per ristrutturazione [redacted] vendo tel. 0121/789 56.

A S. [redacted] al Mare vendo alloggio 2 camere [redacted] cucina servizi terrazzo [redacted] soleggiato [redacted] mare a L. [redacted] milioni Iva 2%. Tel. 0121 6200.

A 17 milioni 500 mila vendo nel Canavese casa di [redacted] camere arredate ripostiglio stalla WC terreno in bella posizione. Tel. 482.361.

A 20 km Torino nuovo: 2 camere cucina, L. [redacted] milioni [redacted] 10 milioni mutuo. Telefonare 383.445.

A 5 milioni [redacted] mila [redacted] Canavese casa [redacted] da ristrutturare indipendente 1000 [redacted] [redacted] e soleggiata. Tel. [redacted].361.

AFFARE privato vende urgente alloggio Scalea mq 56 costruzione nuova arredato Iva [redacted] L. 500 mila al mq. Telefonare 011 511.054.

[redacted] vendesi alloggio in costruzione di 2 camere e cucina-soggiorno [redacted] riscaldamento autonomo a gas, L. 56 milioni, Agenzia Roma, via Aurelia [redacted] - Ceriale, telefono 0182 90.976.

ALLA [redacted] 532.080 villa libera signorilissima zona [redacted] piscina [redacted] parco [redacted] mq recintato rifiniture accurate

AQUILA di Giaveno villa libera: salone 2 camere-cucina bagno tavernetta garage giardino più mansarda con entrata indipendente, L. 80 milioni più mutuo e dilazioni. Telefonare [redacted] 537.181.

AVIGLIANA vendo villa bifamigliare in ottima posizione con locale seminterrato di mq 200 [redacted] tel. 939.893 984.4800.

BERGEGGI vista mare, appartamento in villa bifamiliare, 3 locali, servizi, cantina, box, giardino. Gabetti 019 37.310 - 25.435.

BIBIANA Castello del [redacted] da riattare [redacted] terreno circostante e frutteto vigneto [redacted] 10 a 20 giornate Gabetti Pinerolo vende tel. 0121/77.448 22.851.

CAPRIGLIO [redacted] casa di 7 vani 2 servizi cucina [redacted] box termo fienile terreno [redacted] 8000 mq terreno. Tel. 441.466 - 442.553 Grimaldi.

CASA abitabile [redacted] a [redacted] km To giardino 4 camere servizio L. [redacted] milioni privato vende tel. 0172 415.[redacted].

CASA collina Verz[redacted] Saluzzo 3 vani fienile [redacted] luce terreno [redacted] L. 20 milioni. Tel. 011 504.[redacted].

CASA in collina nel Canavese 5 vani e [redacted] terreno adiacente vende 18 milioni più 10 milioni mutuo tel. 0124/318.33.

CASA nel Canavese in collina con acqua luce 2000 mq terreno circostante vendo [redacted] milioni più 10 milioni dilazionabili tel. 0124/318.33.

CASA nel Canavesano 5 vani [redacted] dal [redacted] giardino L. 84 milioni più 20 milioni mutuo. Telefonare 383.445.

CASAMERCATO B 650 38.[redacted] rustici, cascine, casette, [redacted], terreni [redacted] montagna, [redacted] scelta, mutui.

[redacted] 650.3805 [redacted] Frabosa Sottana monolocale [redacted] angolo cottura e servizi più terrazzo di 32 mq

CASAMERCATO 650.3805 [redacted] in Coazze recente [redacted] angolo cottura e servizi. Lire [redacted] milioni.

CERES [redacted] posizione, vendesi libero subito 2 camere tinello cucinotto [redacted] bagno L. 52 milioni tel. 011/596.425.

[redacted] vende-permuta metà villa bifamiliare composta di 2 [redacted] soggiorno cucina bagno terreno box, L. 52 milioni. Telefonare 713.[redacted].

CHIOMONTE (Valsusa) rustico già parzialmente [redacted] 9 milioni 800 mila dilazionabili. Tel. 380 231 Guelf.

[redacted] Torino verso Pinerolo [redacted] ottimo [redacted] con terreno circostante di circa mq 7000 tel. 0121/724.94.

[redacted] Arontino [redacted] Borello [redacted] in costruzione, dotato di piscina, parco giochi. Proponiamo bilocali con ingresso indipendente, giardino, termoautonomo, da 47 milioni dilazionabili. [redacted] na 019 37.310 - 25.435.

FINALE Ligure Borgo [redacted] storico 2 alloggi ristrutturati L. 67 milioni e 54 milioni. Tel. 019 600.685 - 692.057.

FORNO Canavese [redacted] indipendente [redacted] noramica 4 camere cucina biservizi tavernetta legnaia [redacted] giardino 80 milioni più mutuo tel. 7[redacted].

[redacted] Rivoli 958.9489 [redacted] libera Villardora ca[redacted] con giardino adatta fine settimana 36 milioni mutuo casa Gabetti.

GABETTI Rivoli 958.9483/9 vende Rubiana grande casa di campagna libera indipendente terreno 1800 mq prezzo 65 milioni.

GABETTI Rivoli 958.9483/9 [redacted] libera Buttigliera centro casetta di 2 [redacted] cucinotto bagno garage cantina, [redacted] milioni.

GIAVENO Immobiliare Piemontimmobili tratta [redacted] ville alloggi case rustiche acquisto [redacted]. 937.7082 pomeriggio.

GIAVENO villetta indipendente con [redacted] prezzo 120 [redacted] trattabili. [redacted] 937.6227 pomeriggio.

GIVOLETTO 20 km da Torino [redacted] bifamiliare terreno [redacted] mq recintato agevolazioni permuta. Tel. 380.231 Guelf.

IFIM [redacted]
libero Sestriere (Grangesises) prestigiosamente arredato soggiorno 2 camere cucinotta biservizi box. Tel. 011 515.582.

LAIGUEGLIA vista mare [redacted] appartamenti liberi pronta consegna mono-bi-trilocali 200 mt mare a partire da 60 milioni. Mutui e dilazioni. Tel. 0182 480.044.

[redacted] F[redacted] (Riviera Adriatica) vendesi villette a schiera [redacted] soggiorno servizi giardino ottimo investimento. Imm. Maddaloni, tel. 558.410 - 547.950.

LIMONETTO vendesi alloggi 2-3 vani posto [redacted] box. Telefonare 531.681.

LOANO Pietra Ligure Finale Ceriale Ospedaletti vendiamo [redacted] pronti [redacted] in costruzione. Facilitazioni di pagamento. [redacted]. Tel. 011 893.064 - 019 689.972.

OSPEDALETTI alloggi nuovi pronti subito da L. 1 milione [redacted] mila [redacted] Premio Spa vende dilazioni mutui. [redacted].

OSPEDALETTI in villini signorili ottima [redacted] mare impresa vende alloggi 2-3 [redacted] giardino. Telefonare (0182) 90.880.

PASSANA presso località sciistica libero nuova costruzione camera tinello cucinino box L. 42 milioni. Tel. Bit 011/442.369.

PIETRA Ligure 50 mt mare 3 locali servizi, ampia metratura, comforts. Telefonare Gabetti Savona 019 37.310 - 25.435.

PIETRA LIGURE
IFIM libero in stabile di recente costruzione appartamento composto: soggiorno, 2 camere, cucina, servizi, completamente arredato, posto auto di proprietà. Prezzo interessante. Telefonare 011 515.582.

PORTO Maurizio soggiorno [redacted] 2 [redacted] servizi sul mare vendo. Telefonare 011 530.085.

PRAGELATO nuovissimo bilocale [redacted] netto monoblocco giardino privato [redacted] Telefonare 545.[redacted].

RAFFAELE SBARRA 521.1431 vende libera casetta Vallonera 2 saloni 3 camere cucina servizi box 41 milioni e mutuo.

ROLETTO villa signorile recente [redacted] salone cucina [redacted] servizi box terreno [redacted] mq recintato [redacted] Pinerolo vende. Tel. 0121 22.851 - 77.448.

RUBIANA in [redacted] mo minialloggi di camera cucina ingresso bagno 29 milioni. Gabetti Rivoli [redacted]9483.

S. GIORGIO Canavese [redacted] Torino [redacted] presa vende alloggi ville uni bifamiliari finanziamento fino al 60%. Telefonare [redacted].

SALUZZO villa signorile panoramica tripli servizi tavernetta ecc. libera subito. Telefonare 0175 413.14 - 452.18.

[redacted] impresa [redacted] direttamente alloggi o ville con mutuo nuovi e ristrutturati. Tel. 0184/64.212 - 62.538 o 011/542.013.

[redacted] in elegante residence [redacted] parco e servizi centralizzati [redacted]. Lux Case tel. 544.100.

[redacted] panoramico 2 camere soggiorno angolo cottura terrazzo biservizi mutuo vendo. Tel. 011 530.085.

SARDEGNA a Porto Cervo Marina vendo appartamentini arredati partire da 53 milioni meno mutuo affare. Telefonare 011 587.014.

SARDEGNA al Romazzino vendo bellissima villa con parco e piscina completamente arredata sul mare. Telefonare 011 [redacted].

SCIOLZE [redacted] caratteristica casetta pro[redacted] panoramica sulla vallata prezzo [redacted] 45 milioni Consuledile 533.322.

SESTRIERE San Sicario [redacted] cottura camera servizi disposto su due piani arredato posto auto Iva 2%. Gabetti 5787.

[redacted] villa lu[redacted] dente completamente [redacted] L. 96 [redacted]. La Cittadella tel. 519.260 532.170.

[redacted]NCENT le migliori occasioni per appartamenti locali commerciali autorimesse Intel [redacted]. Per appuntamenti 0166 2887.

[redacted] Castelpietra vendo [redacted] abitabile [redacted] tel. 939.893 984.4800.

TORRE Pellice [redacted] Tola zona [redacted] villa [redacted] rifatta: 1-2 [redacted] cucina bagno da L. 29 milioni più 6 milioni mutuo Gabetti Pinerolo vende 0121 22.851 - 77.448.

TRAVES splendida villa libera [redacted] 3 piani salone 3 camere cucina doppi servizi tavernetta garage grandi [redacted] e giardino L. 90 milioni [redacted] mutuo e dilazioni. Tel. 837.181.

ULZIO
pronti consegna vendonsi bi tricamere [redacted] zi box [redacted] dilazioni Iva [redacted]. [redacted] 011 841.020.

[redacted] Angrogna rustico da riattare [redacted] vani [redacted] Pinerolo [redacted] 0121 77.448 - 22.851.

VAL Pellice [redacted]denza «La Montanina» ci[redacted] da 4000 mq di [redacted] stupenda posizione panoramica 3 vani bagno Gabetti Pinerolo vende 0121 22.851 - 77.448.

[redacted]

(Giaveno) [redacted] terreno [redacted] inizio lavori eseguito ideale [redacted] prefabbricata tel. 349.0246 905.5302.

VARISELLA ville uni-bifamiliare recente 7 camere tripli servizi box auto [redacted] [redacted]920.9705.

[redacted] libera subito ca[redacted] e 2 piani di 100 mq caduno più cortile, composta [redacted] piano terra di cucina [redacted] ampio [redacted] con camino, scala in legno, al primo piano 3 camere letto, saletta, bagno, possibilità mansarda, L. 150 milioni [redacted] 986.5584 - 986.5869.

VILLE mono bifamigliari a pochi km da Torino costruzioni di pregio [redacted] signorili dilazioni di pagamento. Telefonare Grimaldi 911.3888.

VILLETTA Castelnuovo Don Bosco unifamiliare da ultimare solo la parte con garage terreno 3000 mq [redacted]. Telefonare 445.[redacted].

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

[redacted] Verdi affittasi stagione invernale alloggio bicamere [redacted] 1 [redacted] 300 mila più spese. Tel. 550.2181.

47 Alberghi, pensioni

ALASSIO soggiorno Piazzardi terrazze sul mare cucina casalinga 16 mila [redacted] con servizi. Telefonare 0182 42.263

[redacted] pensione Marika 50 mt [redacted] cucina casalinga conforts. Interpellateci [redacted], [redacted] 264.429 - 280.618.

49 Informazioni

ALLA Singa investigazione controllo infedeltà rintracci ovunque. Via Bruno [redacted] 5 angolo via Roma. Tel. 534.615.

52 Varie

A.A.A. [redacted] per [redacted] valutando massimo [redacted] argento preziosi gioielli [redacted] V. Rismondo 47. L 606.0581 ore negozio.

DIVISETTE porte pieghevoli e tende verticali. Via Bagetti 25 (angolo corso Francia 21) tel. 781.471. Attenzione: le [redacted] non [redacted] «Divisette»!

MAGA «Circe» veggente cartomante radiestesista consiglia risolve problemi d'amore [redacted] persone amate talismani e pentacoli protettivi. Tel. 696.6773 solo donne, via Muratori 13 - Torino.

PIANOFORTI ottime marche tedesche, organi elettronici, fisarmoniche, [redacted]re, musica. Chenna via Piave 3 angolo via Garibaldi. Telefonare 542.405.

nuova [redacted] BMW
biAuto
[redacted] TORINO
[redacted] 56
PERMUTE · RATEAZIONI · LEASING

CONCERTO [redacted]

GAZZELLONI
(quel flauto è sempre d'oro)

[redacted] GAZZELLONI

Trent'anni fa Severino Gazzelloni era un protagonista della musica contemporanea con una fama circoscritta alle [redacted] della *Neue Musik*; i maggiori compositori inventavano per il suo flauto [redacted] mirabili e lui ne stimolava l'invenzione. Poi è venuta la popolarità attraverso [redacted] repertorio universale, poi il mito che ha generato schiere di epigoni [redacted] Italia e all'estero. Ieri [redacted] all'Auditorium della Rai Gazzelloni [redacted] tornato [redacted] un concerto che compendiava i [redacted] versanti della sua carriera prodigiosa: Luigi Nono e Mozart.

[redacted] primo [redacted] eseguito *Y su sangre* [redacted] *viene cantando*, una partitura dei lontani [redacted] un po' utopistici Anni Cinquanta. Si scriveva musica difficile in quegli anni, spesso di un intellettualismo soffocante, ma la partitura di Nono, ispirata [redacted] un celebre testo poetico di Garcia Lorca, ignora qualsiasi diaframma [redacted] arriva all'ascoltatore con [redacted] immediatezza; [redacted] anche perché Severino la [redacted] così bene.

L'orchestra [redacted] dimensioni cameristiche suona [redacted] discrezione, traccia sonorità macerate ed un po' [redacted] ed anche il flauto solista segue profili molto frastagliati, spesso sfaldati nei suoni frullati. [redacted] fraseggi brevi dotati [redacted] grande intensità che si inarcano su un orizzonte mol- [redacted] prossimo [redacted] silenzio: uno [redacted] terra riarsa [redacted] desolata. Si ascolta e ci si sente trafiggere da quei bisbigli, dagli improvvisi fantasmi [redacted] classiche sequenze di [redacted] piovuti [redacted] un passato remotissimo.

Segue [redacted] concerto [redacted] *K. 299* per flauto, arpa e orchestra, componimento d'occasione scritto per un duca dilettante di flauto [redacted] per la sua figlia che si [redacted] di arpa. [redacted] dolcezza spirano da ogni battuta ma nell'Andante pare veramente di attraversare [redacted] fiorito e coltivatissimo giardino. Gazzelloni [redacted] con un filo di voce, ma [redacted] filo d'oro ritorto [redacted] tenerezza infinita e l'arpista Claudia Antonelli gli [redacted] partner elegante e raffinata.

L'orchestra diretta fino a questo punto con intelligente discrezione [redacted] Bruno Martinotti, è nella seconda parte della serata interamente affi- [redacted] cure. Suona la «Sinfonia numero zero» di Bruckner. Il lavoro fu notoriamente ripudiato dall'autore, ma non [redacted] un'opera acerba, c'è già tutto Bruckner [redacted] sua scrittura alternativamente [redacted] e [redacted] Un singolare compendio [redacted] monumentalità wagneriana [redacted] di dolcezza schubertiana che si ascolta con grandissimo interesse e molta ammirazione, specialmente [redacted] diretto con la convinzione e la bravura della quale [redacted] Martinotti, ieri sera in uno degli exploits più felici della sua carriera e probabilmente all'inizio [redacted] una maturazione che lo porterà molto lontano.

Enzo Restagno

CONCERTO PALASPORT STRACOLMO

UN TRIONFO
per Pino Daniele

PINO DANIELE

Ottomila, forse nove, diecimila: [redacted] Palasport [redacted] stracolmo, diventa difficile contarli tutti, bisogna andare per approssimazione, [redacted] stima, mille più, mille meno. Pino [redacted] tra la folla [redacted] giovani, tutti uniti nella grande festa mentre fuori piove, piove, piove. I temuti disturbatori si [redacted] tenuti lontani (forse hanno letto i giornali) [redacted] non [redacted] sono verificati quei fermenti che hanno invece creato guai durante i concerti romani di Pino Daniele, il nuovo re della canzone italiana: la calma è sempre [redacted] buon segnale che garantisce il successo di [redacted] serata.

Nessuno ha contestato quelle ottomila lire per un biglietto d'ingresso al Palasport. Pino [redacted] vale pure un sacrificio, [redacted] l'incasso gratifica il fiuto degli organizzatori. Omologato per seimila persone, [redacted] cemento armato del Palazzetto ha già retto tuttavia in [redacted] circostanze il peso di [redacted] pubblico ben più vasto e pericoloso.

[redacted] musica. Molto buona. E' Napoli che canta [redacted] musica italiana è la musica napoletana. La musica leggera (italiana) [redacted] — anzi — solamente napoletana. Dimenticando i grandi del passato (remoto) basti ricordare [redacted] Carosone (Anni Cinquanta), un Peppino Di Capri (Anni Sessanta) per arrivare [redacted] Pino Daniele, astro nascente [redacted] '75, divo [redacted] nizzabile ormai per tutto un decennio.

Ricorsi storici. Ricorsi storici in [redacted] di fatalismo sennonché Pino Daniele dimostra di saperci fare per qualità vocale, gusto melodico e furbizia partenopea: le tre [redacted] fondamentali per [redacted] meritato [redacted] Canzoni orecchiabili, un ritmo gagliardo (con il formidabile Tullio De Piscopo che pesta sui tamburi), [redacted] mediterranea armonizzazione delle voci (ma [redacted] esente da quel «modalismo» appreso da [redacted] Wonder), il sapiente arrangiamento [redacted] le parti secondo una ricetta che ci rammenta i codicilli del prof. Joe Zawinul («Weather Report»): tutto Pino Daniele [redacted] cocktail di sapienti ricette già utilizzate, forse in disarmo altrove, ma finalmente realtà nazionale.

[redacted] ritardo ma sempre [redacted] tempo. Ed era ora. Pino racconta storie (un giorno forse Mario Merola [redacted] farà [redacted] sceneggiata?), parla alla gente con semplicità, convince anche i furbetti, si permette il lusso di esibire nel suo gruppo il più celebre contrabbassista vivente (Alphonso Johnson), diverte se stesso e il suo pubblico: il nostro tristissimo mondo dello spettacolo ha trovato un nuovo autentico showman.

L'orchestra intanto mette in evidenza (ac- [redacted] mattatore Pino Daniele) la classe di un Tullio De Piscopo, l'energia di un Karl Potter e [redacted] fama [redacted] un Tony Esposito. Mancava all'appuntamento l'annunciato Wayne Shorter, [redacted] braccio destro [redacted] Miles Davis, comproduttore dei «Weather Report». Attesissima [redacted] nella notte delle stelle [redacted] della pioggia).

Franco Mondini

GALLERIE [redacted] MUSEI

[redacted] (via Chiomonte 3, tel. 331.764): oggi [redacted] ore [redacted] 20 [redacted] con opere [redacted] Liviana Peretto [redacted] Giorgio Alaimo.
ARTE [redacted] (L') (via Volta [redacted] t. 515.834 - 549.041): Silografie di [redacted] stri primitivi [redacted] XV [redacted] XVI [redacted]. Incisioni di Grandi Maestri dal XV al XVI secolo. Orario: 10-12,30; 16-19,30.
ARTE CLUB (via Brofferio 3): R. Pasteris.
[redacted] (Inghilterra 27/E, 546.257): «Il fiore nella stampa dal 500 all'800».
BODDA (via Cavour 28): Rassegna d'ar- [redacted]: dipinti, antiquariato, collezionismo (aperto [redacted] festivi).
BOTTISIO (c. Matteotti 2 - t. 544.821): collettiva «I Maestri dell'800».
CENTRE D'ART CONTEMPORAIN - Paris Rue Taine, 27: [redacted] 1° al 7 dic. Paolo Ambrosio, opere recenti.
[redacted] ROCCHETTI (c. Garibaldi 155, Venaria): Leonardo Ambra.
CORVO BLU - [redacted] C. Ricci.
DORIA: Vedute di montagna «'800/900».
EMMEDUE (Umberto, 10): [redacted] Prochet.
[redacted] (via M. Vittoria 10 - [redacted]. 537.274): [redacted] fiamminghi ed olandesi del XVI e XVII secolo - 72 opere». 18 nov. - 5 dic. (ap. festivi).
[redacted] (De Gasp. 35): Giacosa.
[redacted] (c. [redacted] 307, t. 890.048): Picasso: incisioni.
LOSANO - Pinerolo: Graziella Dotti.
MARGHERITA (v. Arsenale 35, t. 537.448): 900 piemontese ieri e oggi.
PICCOLO [redacted] al Foyer del Piccolo Regio dal 18/11 al 19/12 mostra «Giuseppe Verdi - Giulio [redacted] corrispondenza [redacted] immagini 1881-1890». Orario 10-12,30; 16-19.
[redacted] (tel. 885.476): personale Giorgio Sosso. Or.: 15,30-19,30.
[redacted] ARTE (877.387): [redacted] Bracci. Inaugurazione ore 18.
[redacted] (v. Magenta [redacted] 537.873): Salvador Dalì e [redacted] internazionali.
SALETTA DAVICO (S. Agostino, 15): [redacted] Rocchia - porcellane - dipinti. Inaugurazione ore 18.
[redacted] GIORS: Gianni Sesia [redacted] Merla, [redacted] gni.
[redacted] Vittoria, 18): Presepi e [redacted] schietti [redacted] Artigiani Italiani. Acquerelli, grafiche, [redacted] piemontesi.
ZABERT [redacted] Cavour 10, tel. 878.627 - 885.579): Smalti, sculture, disegni, dipinti dall'XI al [redacted] secolo.

[redacted] GALLERIE ARTE MODERNA

[redacted] Sergio Capellini, scultura.
A.I.C. (Acc. Alb. 3/b, t. 877.857): Calivan personale vernice ore 19.
APPRODO (Bogino 17): Dominguez.
[redacted] Le acquatorti [redacted] Telemaco [redacted] gnorini.
CAVOUR - Moncalieri (via Cavour 2): [redacted] Daghero, [redacted] Bullano.
DAVICO: personale Giovanni [redacted]
DOCUMENTA: Ivan Theimer.
FOGLIATO (Mazzini, 9): da albi e [redacted] «Omaggio ad M. Quaglino».
GALLERIA [redacted] Antony [redacted] Witt (p. Carignano 2), orario 16-20.
[redacted] (Solferino 2 - tel. 534.473): Enrico Baj personale (chiuso lunedì).
[redacted] (via Po [redacted]: [redacted] contemporanei.
LA GIOSTRA - Asti: L. Richiardi.
LA PARISINA: Mario [redacted]. Acquerelli: orario 16-20.
LE IMMAGINI: Maestri contemporanei.
[redacted] (Lungopò Cadorna 1): Valentina Testa Cassinovo.
PIRRA (c. [redacted] 32, tel. 677.344): Enzo Farsoni.
SALETTA VINCIGU[redacted] (Rossini, 22): Casciaro, Delleani, Follini, Irolli, Maggi, Pasini, Tavernier.
[redacted] (535.953): Esposizione presso Jolly Hotel Ambasciatori, 150 dipinti Maestri del 900. Asta lunedì 6 dic. ore 21 Teatro Alfieri, Torino.
[redacted] (P. Carlina 18): [redacted] Bestiario, di Arpino e Soffiantino.

[redacted] DELLA MARIONETTA (via Santa Teresa 5): ore 10-12; 15-18.
[redacted] DEL [redacted] (Palazzo Chiablese): alle 16 e 21,15 «Effetto [redacted]» [redacted] François Truffaut con J. Bi[redacted] V. Cortese, J.-P. Aumont (Francia 1973, col., min. 110).

LE PARADIS v. S. Massimo 14 tel. 83.07.75
[redacted] 21 serata danzante
Compl. [redacted]
animata da CARLO WILLIA

[redacted] arlecchino
ore [redacted] liscio
serata di gala
estrazione capi di abbigliamento
[redacted] LUI [redacted] LUI
fiori [redacted] dame e...
sorprese, sorprese, sorprese

Liscio d'oro al
CIGNO D'ORO
con l'orch. spettacolo
RUSTEGHI FOLK
stasera ingresso libero
V. Cercenasco 13 - T. 617286

OGGI OLIMPIA
"GRANDE PRIMA"
Una irresistibile ed inarrestabile girandola di risate

danze la perla
[redacted] 15,30 [redacted]
[redacted]
ore 21
GALA' DELL'ELEGANZA
[redacted]
COCKTAIL... FIORI... [redacted]
E' di rigore cavalieri abito nero o blu scuro (camicia bianca) dame abito da sera lungo

DU PARC il vero salotto di Torino
Una serata diversa prolungata MINISHOW E FIORI
Lunedì prossimo serata fantastica TURI GOLINO

[redacted]
V. delle Rosine 16 - T. [redacted]
per la rassegna «I GUFI»
[redacted]
Inf. pren. in [redacted] ai Soci

Bottega d'Arte San [redacted] al Pilon VIA S. SIM[redacted] 1 T. 5211974
Questa sera ore 21 inauguraz.
[redacted] SESIA della MERLA
disegni

ODEON V. Pomba 7 tel. 54.65.33
[redacted] 15,30 COCKTAIL E [redacted]
[redacted] 21 VENERDI' D'ORO
MARIO OFFIDANI
e sorteggio di 1 sterlina

Nuovo PRINCIPE
serata sponsorizzata de grandi ditte
[redacted] ★ FIORI ★ OMAGGI
e pizza per tutti
orchestra ACTIS

GARDEN St. Valsalice 2 [redacted]. 655859 Bus 64
Invito di NINO GALLO al
VENERDI' ELEGANTE
la serata che si distingue con
[redacted] - rinfresco - [redacted] - [redacted]

FARO
Ogni venerdì e domenica serali 15 minuti eliminatorie di liscio in finale AUTO POLO CLASSIC 1100 - CICLOMOTORE - HI-FI - TV COLOR

FORTINO
OGGI ORE 15,30: NOVITA'
Ore 21 GALA' CANAVESANO
[redacted]
Folklore, regali [redacted]... ai [redacted]

LUNEDI' 6 [redacted] PRECISE AL
[redacted]
[redacted]
[redacted] dipinti [redacted] '900
Esposizione Hotel Ambasciatori
C. Vittorio 104 - T. 011/6752
[redacted] 2 al 5 [redacted] ore 10-23
Sant'Agostino
V. S. Agostino 5 - T. 535.963

Rete uno

13 — **Sulle orme degli antenati,** rubrica di archeologia
13,30 **Telegiornale.**
14 — **Puccini,** sceneggiato. Con Alberto Lionello. Regia di Sandro Bolchi. Quinta puntata — *Puccini evita di intervenire ai disordini scoppiati a Milano nel 1898 e resta a Parigi. Sta meditando [illegible] «Tosca» e ne parla [illegible] Sardou, autore del dramma in prosa. La musica [illegible] tutto il [illegible] mondo, [illegible] a casa le [illegible] non [illegible] tranquille.*
14,30 **Oggi al Parlamento**
14,40 **In diretta col Tg1,** attualità
15 — **Vita [illegible] animali,** documentario
15,30 [illegible] **Boone:** Gli avventurieri, telefilm
16,15 **Wattoo Wattoo,** cartoni
16,35 **Circhi nel [illegible]** Il circo Bush. Prima puntata.
17 — **Tg1 [illegible]**
17,05 [illegible] **ma [illegible] [illegible] antenna,** per i ragazzi
17,10 **Fumoon,** cartoni animati
17,30 **Oggi per domani,** attualità
18 — **Topolino story,** i cartoni animati [illegible] Walt Disney
18,50 **Happy Magic,** un programma [illegible] musica leggera, varietà, circo e telefilm presentato da Sammy Barbot. La ventitreesima puntata della trasmissione prevede per la parte musicale interventi del sassofonista Mike Rutheford, [illegible] cantante Pupo e [illegible] cantante napoletana Teresa De Sio. Nel corso [illegible] programma: **Happy Days,** telefilm.
19,45 **Almanacco [illegible] giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Tam Tam,** attualità
FILM 21,20 **Facciamo [illegible] tifo insieme,** [illegible] Busby Berkeley, con Frank Sinatra, Gene Kelly, [illegible] Williams. Usa, commedia 1949 — *Due popolari cantanti [illegible] ballerini ogni [illegible] diventano anche giocatori di baseball e tengono [illegible] [illegible] sorti di [illegible] squadra. Uno scommettitore [illegible] ha puntato tutto contro di loro decide di neutralizzarli scritturando [illegible] dei due per una rivista e sottoponendolo [illegible] [illegible] cranti turni di prove. Buttato fuori dalla squadra e dalla rivista il ballerino passa però al contrattacco*
22,10 **Telegiornale**
22,15 **Facciamo il tifo insieme,** secondo tempo
22,55 **Incontri [illegible] notte,** colloqui fra giovani e scrittori. Quinta puntata: ospite Antonio Altomonte
23,40 **Tg1 [illegible]**

Rete due

13 — **Tg2 ore tredici**
14 — **Tandem,** per i ragazzi
14,05 **L'apriscatole,** giochi. Prima parte
14,20 **Doraemon,** cartoni animati
14,30 **L'apriscatole,** seconda parte
14,50 **La pietra di Marco Polo,** telefilm. Terza puntata — *Un avido negoziante stavolta accusa i piccoli eroi della vicenda di un furto che naturalmente non hanno commesso. I quattro, disperati, chiedono aiuto al capitano. Dopo molte vicende, finale [illegible] sorpresa*
15,30 **Doraemon,** cartoni animati
15,40 **In studio,** attualità in diretta
16 — **La civiltà delle cattedrali,** documenti. Sesta puntata
16,30 [illegible] **garage,** varietà con Marina Fabbri, Marino Marini, Renzo Palmer. Nel [illegible] del programma: [illegible] **Mago Merlin:** Crisi familiare, telefilm. Seconda parte
17,30 **Tg2 flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 **Sereno variabile,** settimanale di turismo e tempo libero. La trasmissione adesso inizia sempre dalla [illegible] [illegible] un noto personaggio della politica, della cultura [illegible] dello spettacolo. Oggi Maria Giovanna Elmi comincia da casa del truccatore Gil che abita in uno splendido appartamento del centro di Roma.
18,40 **Tg2 sportsera**
18,50 **Le strade di San Francisco:** Silenzio mortale, telefilm — *Stone e Keller accorrono sulla scena di una rapina ma durante la sparatoria che ne segue Stone viene ferito [illegible] un orecchio. I rapinatori scappano, e lui continua le indagini ignorando le conseguenze che il mancato riposo può avere sul [illegible] fisico*
19,45 **Tg2**
20,30 In diretta dagli studi [illegible] Fiera di Milano: **Portobello,** varietà presentato da Enzo Tortora
21,45 **Tg2 dossier,** attualità
22,35 **Tg2 stasera**
22,45 **Il capostazione Fellmerayer,** telefilm — *In un paese prussiano, nell'Europa [illegible] dalla rivoluzione russa e dalla prima guerra mondiale, nasce [illegible] love story tra [illegible] capostazione [illegible] una contessa russa rappresentante [illegible] una società destinata [illegible] sparire*
0,15 **Tg2 stanotte**

Rete tre

17,25 **Sotto il placido Don.** Scrittori e potere nella Russia zarista. Terza puntata.
18,30 **L'orecchio,** quasi quotidiano tutto di musica. La trasmis[illegible] ospita oggi uno special sul musicista country John Denver
19 — **Tg3 - Intervallo [illegible] Gianni [illegible] Pinotto,** cartoni animati
19,35 **Paese che vai...,** feste, tradizioni e dintorni. Viaggi musi[illegible] e [illegible] con Nanni Svampa. Seconda puntata. *L'ex gufo Svampa attraverso il Ticino, il Piemonte e la Lombardia alla ricerca di tradizioni intatte e curiosità turistiche. Tra una sosta e l'altra le sue canzoni.*
20,05 **Letteratura Infantile,** documenti. Seconda puntata: Quando [illegible] scale erano d'oro - Intervallo con Gianni [illegible] Pinotto, cartoni animati
20,40 In diretta: **[illegible] cuore,** [illegible] [illegible] quindici anni di trapianti dopo Barnard. *Seconda serata in occasione [illegible] 15° anniversario del primo trapianto di cuore. In studio, attorno alle 23, viene ospitata un'edizione speciale di Tg3*

Svizzera

16,35 **Il piccolo Matthias,** [illegible] Edmund Heuberger. Sceneggiato, con Ernst Eschmann, Stefan Markus
18 — **Per i più piccoli:** «Emilie», cartoni animati
18,05 **Per i bambini:** «Racconti popolari giapponesi», cartoni animati
18,15 [illegible] **I ragazzi:** «L'agenzia Labricole», telefilm. Decimo episodio: «Il dossier Ambrogio Lapin»
18,45 **Telegiornale**
18,50 **Un [illegible] nel tempo,** telefilm
19,15 **Prova [illegible] viaggio,** documentario. Terza puntata: «Tra [illegible] popolazione Dani in Nuova Guinea»
19,50 **Il Regionale,** rassegna di fatti e avvenimenti della Svizzera italiana
20,15 **Telegiornale**
20,40 **Reporter,** settimanale [illegible] informazione
21,45 [illegible] **Baryshnikov [illegible] Broadway,** balletto, con Mikail Baryshnikov, Liza Minnelli, Neil Carter e la troupe di Chorus Line
22,40 **Telegiornale**
22,50 **L'[illegible] della pensione del Reno,** telefilm
23,40 **Telegiornale**

Italia1 (Antenna Nord)

58-41-25-23

14 — **Gli emigranti,** sceneggiato
FILM 14,50 **L'estate in cui i ragazzi non c'erano,** Usa commedia
16,45 **Bim Bum Bam,** per i ragazzi: I Superamici, cartoni animati.
17,30 **[illegible] strokes - [illegible] contro Manhattan,** [illegible]
18,30 **Ellery Queen,** telefilm
19,30 [illegible] **Invincibili,** telefilm
20 — **Vita da strega,** telefilm
FILM 20,30 **La [illegible] [illegible] Gwangi,** di John O'Connelly, con Richard Carlson, James Franciscus. Usa fantascienza 1958 — *I proprietari di un circo vanno in una valle massicana [illegible] ricerca di un cavallo nano. Invece del cavallo scoprono una valle rimasta [illegible] ai tempi preistorici. Trovano un gigantesco dinosauro e riescono [illegible] catturarlo per esibirlo come pezzo forte dello spettacolo. Succede però che il dino[illegible] riesca [illegible] liberarsi [illegible] cominci [illegible] assalire la folla*
22,30 **Ore 17, quando [illegible] [illegible] sirena,** telefilm
23,30 **La boxe**
FILM 0,30 **Il mostro [illegible] strada di campagna,** con Pamela Franklyn. Usa giallo

Montecarlo

14,30 [illegible] **tradimento,** sceneggiato, con Franco Branciaroli; regia [illegible] Walter Licastro. Terza puntata — *Con la tecnica [illegible] film-inchiesta [illegible] vita del patriota triestino Cesare Battisti fuori del mito*
15,40 **Monjiro samurai solitario,** telefilm
17,30 **Khoseidon,** cartoni animati
17,55 **I gioielli del [illegible] continente,** documentario
18,30 [illegible] **zie flash - Bollettino meteorologico**
18,35 **Spazio dispari:** La qualità della vita
19,05 **Shopping,** guida agli acquisti presentata da Paola Protasi
19,20 **Telemenù,** una ricetta al giorno - **Oroscopo**
19,30 **Bolle di sapone,** telefilm
FILM 20,30 **L'isola [illegible] violenza,** di Leslie Stevens, con James Mason, Neville Brand. Usa, drammatico 1952 — *Ex forzato [illegible] stato liberato e assieme alla moglie, due figli [illegible] [illegible] amico è stato mandato a colonizzare un'isola [illegible] Sud della [illegible] Carolina. Inizi abbastanza difficoltosi*
22 — **Quasi gol,** rubrica sportiva con José Altafini. Al termine: **Notiziario - Oroscopo - Bollettino meteorologico**

Capodistria

13,30 **Confine aperto,** trasmissione in lingua slovena
16,30 **Confine aperto,** replica
17 — **Notiziario**
17,10 **La scuola,** appuntamento con i più giovani: «Da grande voglio fare...», inchiesta
18 — [illegible] **pressione,** musicale
19 — **Temi d'attualità**
19,30 **Telegiornale - [illegible] d'incontro**
FILM 20,15 [illegible] **comunione,** di Alessandro Blasetti, con Aldo Fabrizi. Italia, commedia 1950 — *La mattina della prima comunione di una bambina il padre, pasticciere un po' dispotico, [illegible] [illegible] personalmente a ritirare dalla sarta l'abito bianco. Al ritorno verso casa gli succedono vari incidenti. [illegible] [illegible] fine l'abito non si trova più. Parenti, vicini [illegible] [illegible] e amici partecipano alle ricerche e ai vari tentativi di rimediare. Il suo matrimonio raggiunge l'apice di una crisi che covava da anni, ma il piccolo dramma [illegible] salutare tanto per lui che per [illegible] moglie*
21,25 **Telegiornale**
21,35 **Passo [illegible] danza,** ribalta di balletto classico [illegible] moderno - **Telegiornale - Tuttoggi**

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)

13,35 [illegible] **Musica,** notizie e anteprime del mondo musicale
14,28 **Piccolo collezioni-[illegible]** programma [illegible] Pasqualino Fortu[illegible]
15,03 **Radiouno Servizio:** «Homosapiens», settimanale dei diritti e [illegible] doveri, [illegible] Katia Sinò
16 — **[illegible] Paginone** a cura [illegible] Giuseppe Neri
18 — **Divertimento musi-[illegible]** Ricordi di vita musicale raccontati da Mario Rinaldi
18,30 Tonino Ruscitto pre-[illegible] **Globetrotter.** Viaggio nel mondo dei [illegible] [illegible] 45 giri
19,30 [illegible] **Jazz '82.** Stile e spettacolo nel jazz [illegible] Domenico Chiodo
20 — **Intervallo [illegible]**
20 — **Le donne** di Natalia Ginzburg con Fulvia Mammi [illegible] Carmen Scarpitta
20,20 [illegible] **musicale**
20,30 [illegible] **giostra.** Cultura e società
21,03 In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai di Torino **Stagione Sinfonica Pubblica 1982-'83.** Direttore Bruno Martinotti, flautista Severino Gazzelloni, arpista Claudia Antonelli
22,50 **Oggi al Parlamento**

DUE (FM 95,6)

13,41 **Sound Track.** Curiosità, informazioni, ricordi [illegible] vecchi e nuovi film e [illegible] loro musiche, presentati da Francesco Vairano
15 — **Il dottor [illegible]** di Giovanni Ruffini. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi
15,42 **Concorso per radio-[illegible] [illegible] e prodotti delle sedi regionali [illegible]**
16,32 [illegible] Programma di cinema, teatro, radio, televisione [illegible] contato da Turi Vasile e Lucio Favaretto
17,32 **Le [illegible] della musica** a cura di Laura Padellaro.
18,32 [illegible] **giro [illegible] Sole.** Voci dal mondo [illegible] lettere, delle arti e delle scienze
19,57 **Tutti quegli [illegible] fa.** Cronaca, musica [illegible] costume dal '60 all'80
21,30 **Viaggio verso [illegible] notte.** Poesie [illegible] prose scelte da Raoul Soderini
22,50 **Radiodue 3131 not-[illegible]** Programma d'intrattenimento

TRE (FM 98,2)

12 — **Pomeriggio musica-[illegible]** a cura di Paolo Donati
15,30 **Un certo discorso [illegible]** cura di Pasquale Santoli
17 — **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate [illegible] Mirko Bevilacqua
19 — In collegamento di-[illegible] con l'Auditorium della [illegible] [illegible] Napoli I [illegible] **d'Autunno** [illegible] Direttore Mario Gusella, violinista Felice Cusano
21,10 [illegible] **Mormon Tabernacle Choir,** diretto [illegible] Richard Condie - **The Filadelfia Orchestra,** diretta da Eugène Ormandy
23,10 **Il jazz**

G. R. P. Canali 42-60-66

14,30 **Senza pietà**, di Alberto Lattuada, con Carla Del Poggio, Pierre Claudé. Italia drammatico [illegible] — *Cercando il proprio fratello la giovane Angela finisce in un giro di contrabbandieri [illegible] prostituta dal quale [illegible] militare americano tenta invano di strapparla. L'organizzazione, che non permette defezioni, uccide entrambi*
16 — **[illegible] antenati**, cartoni animati
16,30 **Grp spettacoli**
16,35 **Jim [illegible] giungla**, telefilm
17,05 **I [illegible] [illegible] prateria**, telefilm
18,05 **Le avventure [illegible] Lupin III**, cartoni animati
19,05 **Grp flash**
19,30 **Rubriche a cura di [illegible] Ferraris**
19,45 **Gli antenati**, cartoni animati
20,15 **Il Grillo parlante**, cabaret con Beppe Grillo
20,20 **Bad Cats**, telefilm
FILM 21,30 **Rischiavi marshl**, [illegible] Luciano Salce, con Carlo Giuffrè, Alberto Lionello, Silvia Dionisio, Olga Karlatos, Sandra Milo, Stefano [illegible] Flores. Italia commedia 1979 — *Quando ormai il servizio militare [illegible] un ricordo [illegible] gioventù, cinque quarantenni [illegible] ritrovano in [illegible] per [illegible] richiamo alle armi. A tutti e cinque torna [illegible] voglia di combinare scherzi come [illegible] ragazzi [illegible] la fine del [illegible] di aggiornamento li lascia con molta nostalgia*
23,10 **Il Grillo parlante**, cabaret
23,25 **Grp flash**
23,30 **L'amore senza limiti**, con Jean Luis Gallardo. Spagna drammatico
0,35 **Dai giornali di oggi**, [illegible]gna della stampa cittadina
FILM 1 — **Una iena in cassaforte**, di Cesare Canevari, [illegible] Ben Salvador, Karina Kar. Italia drammatico 1968 — *Sei rapinatori si dànno appuntamento in [illegible] villa per spartirsi il bottino. Ognuno è vittima [illegible] carnefice in [illegible] [illegible] spietata [illegible] per avere il tesoro tutto per sé. Solo uno fra tutti sopravvive*
FILM 2,30 **L'uomo dal [illegible] d'acciaio**, con Yuzo Kayama. Giappone poliziesco 1971
[illegible] 4 — **[illegible] di una [illegible]na**, Cina drammatico 1974
FILM **La [illegible] dei pionieri**, di Joseph Kane, [illegible] William Elliot. [illegible] western 1947

Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

13,40 **Aspettando il domani**, sceneggiato
14 — [illegible] sceneggiato
14,50 **Una vita da vivere**, sceneggiato
15,50 **[illegible] Hospital**, sceneggiato
17 — **Candy Candy**, cartoni
17,30 **La battaglia [illegible] pianeti**, [illegible]toni animati
18 — **Hazzard**, telefilm
18,30 **Popcorn**, musicale. Con Claudio Cecchetto, [illegible] Mecchia
19 — **I Puffi**, cartoni animati
19,30 **Wonder Woman**, telefilm
20,30 **Premiatissima '82**, musicale. Con Claudio Cecchetto, Amanda Lear
FILM 22,45 **[illegible] Reporter**, di Michelangelo Antonioni, con Jack Nicholson, Maria Schneider, Jenny Runacre. Italia drammatico 1974 — *Un apprezzatissimo reporter giunto ormai da anni al pieno successo, [illegible] [illegible] crisi con se stesso*
FILM 1,10 **I bassifondi di San Francisco**, di Nicholas Ray, con Humphrey Bogart, George McReady, John Derek. Usa drammatico 1949 — *Un giovane [illegible] disgraziato uccide [illegible] poliziotto*

R.T.A. Canali 62-31

13 — **[illegible] favole della foresta**, cartoni animati
13,30 **Tatort**, [illegible]
15 — **Detective**, telefilm
FILM 16 — **Ro[illegible] Paternò soldato**, con Nino Manfredi. Italia, commedia 1970 — *Un italiano prigioniero degli Alleati durante la seconda guerra mondiale, sbarca in [illegible] [illegible] guida alcuni marines verso la sua cittadina. Oltre a cercare di favorire [illegible] liberazione dell'isola deve anche tentare di salvare dal bombardamento la città*
17,30 **Cartoni animati**
18 — **Superclassifica show**, I filmati [illegible] [illegible] [illegible] Hit parade
19 — **Telefilm**
19,30 **Notiziario**
[illegible] — [illegible] **Street**, telefilm
FILM 21 — **La [illegible] viene [illegible] cielo**, di Akos Rathony, [illegible] Vera Carmi, Sandro Ruffini. Italia, commedia 1942 — *Un'artista [illegible] varietà di infimo ordine trova [illegible] prezioso gioiello che un ladro, temendo di essere scoperto, ha nascosto. Nascono divertenti equivoci [illegible] anche [illegible] love story*
22,30 **Asta telefonica**

Telestudio (Retequattro) Canali 24-45

14 — **Ciranda [illegible] Pedra**, sceneggiato
FILM 14,50 **XX secolo**, di H. Hawks, [illegible] Carole Lombard, Lyonel Barrymoore. Usa commedia 1934
16,30 **Avventure [illegible] frontiera**, telefilm
17 — **I ragazzi della montagna [illegible] fuoco**, telefilm
17,30 **La valle della morte**, telefilm
18 — **Flo**, cartoni animati
18,30 **Due [illegible] fuorilegge**, telefilm
19,30 **Charlie's Angels**, telefilm
20,30 **Dynasty**, telefilm
FILM 21,30 **Pollice da [illegible]** di William Friedkin, [illegible] Peter Boyle, Allan Goorwitz, Warren Oates, Gena Rowlands. Usa commedia 1978 — *Umoristica rievocazione di una rapina compiuta [illegible] una banda scassatissima di italoamericani nella Boston [illegible] 1950. Il capo dell'Fbi riuscì ad arrestarne gli autori proprio quando il crimine stava per andare in prescrizione*
23,30 **Papà, caro papà**, telefilm
FILM 24 — **La preda**, con Zeudi Araya. Italia drammatico 1974
FILM 1,45 **La battaglia [illegible] di Montgomery**, Inghilterra guerra

Quarta Rete Canali 22-35-67

14,30 **I Collaboratori**, telefilm
15,30 **Zambot 3**, cartoni animati
16 — **[illegible] Impossibile**, telefilm
17 — **Amore mio**, telefilm
17,30 **Filmati musicali a [illegible]**
18,30 **God Sigma**, cartoni animati
19 — **Bem**, cartoni animati
19,30 **Sandokan**, telefilm
20 — **La fabbrica di Topolino**, I filmati delle canzoni della Hit parade
20,30 **Echo flash**
20,35 **Superstar**, musicale
21,40 **L'uomo [illegible] [illegible] valigia**, telefilm
22,30 **[illegible] mondo**
22,45 **Astropanorama**
22,50 **Pesca sport**
23,15 **[illegible] motori**, settimanale [illegible] automobilismo internazionale
FILM 0,30 Titolo non pervenuto in tem[illegible] utile

Teleradio city Canale [illegible]

13,50 **Laura**, sceneggiato
14,20 **Peyton Place**, telefilm
15,15 **Quella casa [illegible] prateria**, telefilm
16,15 **Milcaro show**, per i ragazzi
18,50 **Peyton Place**, telefilm
19,50 **[illegible] famiglia Adams**, telefilm
20,20 **Sulle strade [illegible] California**, telefilm
FILM 21,30 **[illegible] baby**, [illegible] Ken Hughes, con Tony Curtis, [illegible] Zsa Gabor, Lionel Jeffries. Usa commedia 1966 — *Una sorta di giovane Barbablù vive con i soldi delle [illegible] mogli che ha ucciso. [illegible] sposa per l'ennesima [illegible] ma scopre improvvisamente che anche la nuova moglie [illegible] in pratica il suo [illegible] mestiere. Così inizia tra i due, [illegible] pre col sorriso in bocca, una lunga battaglia per [illegible] di ammazzarsi a vicenda. Ma alla [illegible] trionfa l'amore*
[illegible] 23 — **Vedo nudo**, [illegible] Nino Manfredi. Italia commedia 1969. Film a episodi — *Il più famoso è l'ultimo, con Manfredi pubblicitario specializzato in stimoli erotici che improvvisamente comincia [illegible] vedere nude [illegible] le donne. Uno psichiatra [illegible] di guarirlo*
0,50 **Sulle strade della California**, telefilm

Quinta Rete Canale 47

FILM 14 — **Al tuo ritorno**, di William Dieterle, con Ginger Rogers, Joseph Cotten, Shirley Temple. Usa, commedia 1945
15,30 **Papà [illegible] ragione**, telefilm
16 — **Operazione sottovesta**, telefilm
16,30 **Ritorna il latino**
17 — **Ryu**, cartoni animati
17,30 **Gordian**, cartoni animati
18 — **Toriton**, cartoni animati
18,30 **Lancer**, telefilm
19,30 **Una famiglia intraprendente**, telefilm
20 — **Caccia ai tredici**, pronostici totocalcistici di Bettega
20,30 **Da [illegible] [illegible] Knots Landing**, telefilm
21,30 **Gran Bazar**, varia merce in vendita in diretta a prezzi scontatissimi [illegible] Marisa Del Frate
FILM 23,15 **Rosso nel buio**, di Claude Chabrol, [illegible] Donald Sutherland, Aude Landry. Canada-Francia, drammatico 1977 — *Una [illegible] scampa alla furia di un maniaco omicida. Poi, quando questi [illegible] uccide la cugina, lo denuncia dicendo che si tratta di [illegible] fratello. Ma non [illegible] vero, [illegible] fratello è innocente*
FILM 0,45 **[illegible] [illegible] [illegible] prima volta**, Germania, documentario 1970

Videogruppo Canali 52-54-57

14,45 **[illegible] alla sopravvivenza**, piccoli annunci economici in diretta [illegible] telefono con Francesca Audero
15,30 **Tempo [illegible] [illegible]**
16 — **Rin Tin Tin**, [illegible]
16,30 **[illegible] avventure dell'Ape [illegible]** cartoni [illegible]
17 — **Sampei**, cartoni animati
17,30 **Time machine**, cartoni
18 — **Rin Tin Tin**, telefilm
18,30 **Sampei**, cartoni animati
19 — [illegible]
19,30 **[illegible] città domanda**, filo diretto col sindaco
[illegible] — **[illegible] Tin Tin**, telefilm
FILM 20,30 **Cowboy diletta[illegible]** con Lewis Stone, Frank Morgan. Usa western 1938 — *Un giudice e la [illegible] famiglia vengono invitati da un allevatore in una fattoria. Il giudice ha un figlio antipatico che si dà un sacco d'arie, [illegible] trova pane per i suoi denti quando incontra la bella figlia di [illegible] cowboy che gli dà [illegible] lezione [illegible] vita. Naturalmente poi lui la sposa*
22,30 **I cantori [illegible] [illegible] gent**, varietà piemontese con Mario Castagneri [illegible] Luisella Guidetti
23,30 **Videonotizie**
FILM 24 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Tele Subalpina Canale [illegible]

FILM 13 — **Il capitano**, [illegible] E. Sloman, con Gary Cooper, Claudette Colbert. Usa, commedia 1931
14,30 **Cartoni animati**
FILM 15 — **Mano veloce**, Germania, [illegible] stern
FILM 16,30 **Ordine Interpol: [illegible] [illegible] ultimo di tregua**, di Alfred Vohrer. Germania, poliziesco 1973
18 — **[illegible] sei [illegible] tu**
18,30 **Cartoni animati**
19 — **Appunti di vita diocesana**
19,45 **Megaloman**, telefilm
20,15 **Il prezzo della settimana**
22,15 **Piemonte podista**

Tv Flash Canali 39-26

13,25 **Kronos**, telefilm
FILM 14,35 **Giorni perduti**, di Billy Wilder. Usa, drammatico 1945
[illegible] 16 — **Bel[illegible] [illegible]a [illegible]** con Ennio Girolami, Walter Chiari. Italia, commedia 1961
17,25 **Cartoni [illegible]**
17,45 **L'immortale**, telefilm
19,15 **Videouno [illegible]e**
19,45 **Torino**, quartieri, una città
20,15 **Stars on Ice**
20,45 **Kronos**, telefilm
21,35 **Di' che mi vuoi**, commedia
22,50 **Videouno notizie**
FILM 23,05 **Delitto d'amore**, con Giuliano Gemma. Italia, 1974

Primantenna Canali 37-44

14 — [illegible] [illegible]
14,30 **Fumetti in tv**
15 — **Hazell**, [illegible]
16 — **Telemarket**, mercatino di novità
18 — [illegible] [illegible]
18,30 **Suspense**, telefilm
19 — **Il [illegible] [illegible] Sud**, musica [illegible] Napoli
20 — **Le nuove avventure di Vidocq**, sceneggiato
FILM 21 — Titolo non pervenuto in tempo utile
23 — **New Scotland Yard**, telefilm
24 — **Videonight**

Studio Nord Canali 51-56-68

14 — **Josie**, cartoni
FILM 14,30 **[illegible] prigioniero [illegible] del diavolo**, con Guy Madison. Italia, avventuroso 1962
16,10 **Filmati musicali**
FILM 16,40 **Il grande cer[illegible]** con Ginette Leclerc. Francia, drammatico 1968
18,30 **Josie**, cartoni animati
19,05 **Giorno dopo giorno**
19,15 **Canavese oggi**
20,10 **Squadra segreta**, telefilm
[illegible] 20,40 **[illegible] belve [illegible]** con Michel Monfort. Francia
22,30 **Squadra segreta**, telefilm
FILM 23 — Titolo non pervenuto

Telecupole Canali 27,500-64

FILM 14 — **Fabiola**, [illegible] [illegible] [illegible] setti, con Michèle Morgan, Gino Cervi. Italia, drammatico 1949
16 — **George**, telefilm
17 — **Addio cicogna addio**, telefilm
17,30 **[illegible] center**, telefilm
19 — **Hockey**
19,30 [illegible]
20 — **Gli invincibili**, telefilm
20,30 **Ryan**, telefilm
21,30 **A tutto [illegible]**
22 — **Il [illegible] degli idoli**: Fra Antonio Lisardini intervista Scilla Gabel, Franca Valeri
22,30 [illegible] [illegible] [illegible] telefonica

A3 Piemonte 33-25-27-71-39

14,10 **Il mondo di Shirley**, telefilm
FILM 14,30 Titolo non pervenuto in tempo utile
16 — **Cartoni animati**
17,15 **Lancer**, telefilm
18 — **Sesto senso**, telefilm
19,20 **I [illegible] [illegible] Lucio Flauto**
20,20 **Il [illegible] parlante**, [illegible]
20,30 **La bustarella**, giochi [illegible] premi fra squadre regionali presentati da Ettore Andenna. Regia di Cino Tortorella
24 — **Vincente e piazzato**

STAMPA SERA

CRITICA

Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

PRIME VISIONI

Ambrosio — c. Vitt. Emanuele 52 — Tel. 547.007 — Lire 4500
Pink Floyd the wall, [redacted] Alan Parker (Usa-Colori) — La storia della musica [redacted] successo del celebre complesso inglese, attraverso [redacted] vicenda romanzata. Non vietato. Musicale
16,40; 18,35; 20,30; 22,30 ★★★/●●●

Ariston — v. Lagrange 21 — Tel. 546.147 — Lire 4500
Porky's (Questi pazzi pazzi porcelloni), di Bob Clarck, con Kim Cattrall, Scott Colomby — Ambientato negli Anni 50 le vicende di un gruppo di adolescenti alle prese con i vari aspetti della vita. V. 14. Commedia
16,35; 18,40; 20,40; 22,40 ★★/●●●●●

Arlecchino — c. Sommeiller 22 — Tel. 587.180 — Lire 4500
Tenebre, di Dario Argento, con A. Franciosa, D. Nicolodi, G. Gemma (Italia-Colori) — A Roma arriva scrittore americano di gialli. Misterioso assassino commette delitti sulla traccia del suo ultimo romanzo. Viet. 18. Giallo
16,30; 18,40; 20,35; 22,30 ★★/●●●●●

Astor — v. Viotti 8 — Tel. 518.818 — Lire 4500
Entity, di Sidney Furie, con Barbara Hershey, Ron Silver (Usa-Colori) — Una donna viene violata da entità invisibile e inafferrabile: realtà soprannaturale o comune isteria? Viet. 14. Horror
16,30; 17,55; 20,15; 22,30 ★★★/●●●●

Augustus — p. C.L.N. 245 — Tel. 530.714 — Lire 4500
La cosa, di John Carpenter, con Kurt Russel (Usa-Colori) — Rifacimento in chiave moderna di «La cosa da un altro mondo», con protagonista un gigantesco bambinoide venuto da un pianeta lontano. Viet. 18. Fantascienza
16,40; 18,35; 20,30; 22,30 ★★★/●●●

Capitol — v. S. Dalmazzo 24 — Tel. 540.605 — Lire 4500
Classe 1984, di Mark Lester, [redacted] Perry King, Timothy Van Patten, Roddy McDowall (Usa-Colori) — In un clima di esasperata violenza, cinque allievi stuprano la moglie del professore, e lui li uccide a uno a uno. Viet. 14. Drammatico
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 ★★/●●●●

Centrale D'ESSAI — v. C. Alberto 22 — Tel. 540.110 — Lire 4000
La notte di San Lorenzo, di Paolo e Vittorio Taviani, con O. Antonutti, M. Lozano, C. Bigali (Italia-Colori) — La storia di un paese di campagna travolto dai tragici eventi del '44, raccontata da una donna. Drammatico
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★★★/●●●

Cristallo — v. Goito 5 — Tel. 650.71.00 — Lire 4500
[redacted] **Excelsior** di Castellano e Pipolo, con A. Celentano, E. Montesano, D. Abatantuono, C. Verdone, E. Giorgi (Italia-Colori) — Tanti strani tipi e personaggi per tanti comici riuniti insieme in un grande e ricco hotel. Non vietato. Commedia
16,10; 18,20; 20,20; 22,30 ★★/●●●●●

Doria — v. Gramsci — Tel. 542.422 — Lire 4500
Victor Victoria, di Blake Edwards, [redacted] Julie Andrews, James Garner (G.B.-Colori) — Cantante per ottenere [redacted] si finge uomo travestito da donna. Guai ed equivoci sono inevitabili. Vietato 14. Commedia
15,15; 17,45; 20; 22,30 ★★★/●●●●

Gioiello — v. C. Colombo 31 — Tel. 500.760 — Lire 4000
La capra, di Francis Veber, con Gérard Depardieu, Pierre Richard (Francia - Colori) — Giovane maldestro e sfortunato [redacted] coppia [redacted] investigatore alla ricerca di svanita ereditiera dispersa nella foresta sudamericana. Non viet. Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Keller STUDIO — v.le Mad. Camp. 1 — Tel. 215.613 — Lire 4500
Quattroriesie: Il film pirata, di Ken Annakin, con Kristy Mc Nicol, Cristopher Atkins, (Australia-Colori) — Ragazza in crociera organizzata sogna avventura piratesca alla classica maniera cinematografica. Non vietato. Musical
21,15 ★★/●●●

Ideal — c. Beccaria 4 — Tel. 541.383 — Lire 4500
Grand Hotel Excelsior, di Castellano e Pipolo, con A. Celentano, E. Montesano, D. Abatantuono, C. Verdone, E. Giorgi (Italia-Colori) — Tanti strani tipi e personaggi per tanti comici riuniti insieme in un grande e ricco hotel. Non vietato. Commedia
16,10; 18,15; 20,20; 22,30 ★★/●●●●●

Lilliput — v. XX Settem. 15 bis — Tel. 537.100 — Lire 4500
Tempesta, di Paul Mazursky, con John Cassavetes, Gena Rowlands, Vittorio Gassman, Susan Sarandon (Usa-Colori) — La storia di un uomo che tenta di trasformare in realtà il sogno del suo desiderio. Non vietato. Commedia drammatica
14,30; 17,10; 19,50; 22,30 ★★/●●●

Lux — Gall. S. Federico — Tel. 541.283 — Lire 4500
Sogni mostruosamente proibiti, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Janet Agren, Alessandro Haber (Italia-Colori) — Divertenti e tragicomiche avventure del timido personaggio nei panni di Superman. Non vietato. Commedia
18,35; 18,40; 20,40; 22,40 ★/●●●●

Nazionale — v. Pomba 7 — Tel. 519.390 — Lire 4000
Dio li fa poi li accoppia, di Steno, con Johnny Dorelli, Lino Banfi, Marina Suma (Italia-Colori) — Simpatico prete viene violentato da bella e sprovveduta ragazza. Divertenti equivoci ed inesauribili gags. Non viet. Commedia
15,30; 17,15; 19; 20,40; 22,30 ★★/●●●●

Olimpia — v. Arsenale 31 — Tel. 532.448 — Lire 4500
Sturmtruppen, di Salvatore Samperi, con Teo Teocoli, Massimo Boldi, Giorgio Porcaro (Italia-Colori) — Proseguono le tragicomiche avventure dello scalcinato esercito italiano durante la prima guerra mondiale. Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Oggi la prima

Reposi — [redacted] — Tel. 531.400 — Lire 4500
Blade Runner, di Ridley Scott, con Harrison Ford (Usa-Colori) — Nel 2019 i perfetti robot costruiti dall'uomo si ribellano. La polizia per distruggerli impiega reparti specializzati. Non viet. Fanta-avven.
15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★★★/●●●●●

Romano — Galleria Subalpina — Tel. 510.145 — Lire 4000
La ragazza di Trieste, [redacted] P. Festa Campanile, con Ben Gazzara, Ornella Muti (Italia-Colori) — Ritratto di una ragazza strana, ambigua e infelice, in una storia d'amore, di desiderio e di scandalo. Vietato 14. Comm. dramm.
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Studio Ritz — v. Acqui 2 — Tel. 530.821 — Lire 4000
Una commedia sexy in una notte di mezza estate, di Woody Allen, con Woody Allen, Mia Farrow, José Ferrer (Usa-Colori) — Scambi di coppie ironici e divertenti in una casa di campagna durante il week-end. Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★★/●●●●

Torino — Via Buozzi 6 — Tel. 530.353 — Lire 4500
Africa dolce e selvaggia, di Angelo e Alfredo Castiglioni (Italia-Colori) — Attraverso 300.000 chilometri la storia del Continente nero. La pubertà, la fecondità, la purificazione, la caccia, il significato del totem. Viet. 18. Documentario
15; 16,40; 18,35; 20,30; 22,30 non recensito

Vittoria — v. Roma 356 — Tel. 561.766 — Lire 4500
Bomber, di Michele Lupo, con Bud Spencer, Gerry Calà (Italia-Colori) — Marinaio senza vocazione, ex pugile, di passaggio a Livorno, allena giovane promessa della boxe e si vendica di suo antico rivale scorretto. Non viet. Avventuroso
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 ★★/●●●●

PROSEGUIMENTI

Acapulco — v. Donizetti 5 — Tel. 651.264 — Lire 3000
La casa di Mary, di James Roberson, con James Houghton, Albert Salmi (Usa-Colori) — Fanciulla misteriosamente scomparsa trecento anni prima, torna nella sua casa, terrorizzando i nuovi inquilini. Viet. 14. Horror
20,30; 22,30 ★★/●●

Ambra — v. C. Salute 77 — Tel. 287.197 — Lire 3000
La spada a tre lame, di Albert Pyun, con Richard Lynch, Lee Horsley, Kathleen Beller (Usa-Colori) — Il mondo fantastico e violento del Medioevo fa da sfondo ad avventure di guerra e magia. Vietato 14. Avventuroso
20; 22,30 ★★/●●●

Arco-Inc. — c. Pr. Oddone 21 — Tel. 494.821 — Lire 3000
Identificazione di una donna di Michelangelo Antonioni, con Tomas Milian, Daniela Silverio, Christine Boisson (Italia-Colori) — Regista si innamora di una donna, ma questa scompare misteriosamente. Viet. 14. Drammatico
20; 22,30 ★★★★/●●●

Faro — v. Po 30 — Tel. 822.214 — Lire 2500
La casa di Mary, di James Roberson, con James Houghton, Albert Salmi (Usa-Colori) — Fanciulla misteriosamente scomparsa trecento anni prima, torna nella sua casa, terrorizzando i nuovi inquilini. Viet. 14. Horror
18; 17,35; 19,15; 20,50; 22,30 ★★/●●

Fiamma — c. Trapani 57 — Tel. 372.687 — Lire 3000
Un mercoledì da leoni, di John Milius, con Jan M. Vincent, William Katt (Usa-Colori) — Degli inizi degli Anni 60, la storia dell'amicizia di tre giovani campioni di surf e delle loro avventure. Non vietato. Commedia
20; 22,30 Riedizione '78

La Perla — c. De Gasperi 38 — Lire 3500
Spaghetti House, di Giulio Paradisi, con Nino Manfredi, Rita Tushingam (Italia-Colori) — Gruppo di terroristi negri assalta ristorante italiano a Londra. Fra sequestrati e sequestratori nasce una certa amicizia. Non vietato. Commedia
16,15; 18,15; 20,15; 22,20 ★★★/●●●●

Massaua — p. Massaua 9 — Tel. 795.803 — Lire 3000
Concerto Jazz organizzato dal Quartiere Pozzo [redacted] 21,30. Domani **No, grazie, il caffè mi** [redacted] **nervoso.**

Massimo — v. Montebello 8 — Tel. 876.061 — Lire 3000
Missing (Scomparso), di Costa-Gavras, con Jack Lemmon, Sissy Spacek (Usa-Colori) — Padre di giornalista americano imprigionato e quindi scomparso nel '73 in Cile indaga sulla misteriosa fine del figlio. Non vietato. Drammatico
20,10; 22,25 ★★★★/●●●

[redacted] — v. Cesana 60 — Lire 2000
Scusa se è poco, di Marco Vicario, con Monica Vitti, Ugo Tognazzi, Diego Abatantuono (Italia-Colori) — Due episodi diversi: uno sui tradimenti reciproci di una coppia, l'altro narra di un'autrice che investe con l'auto un uomo. N. V. Commedia
20,30; 22,30 ★★/●●●●●

Selene — c. Belgio 53 — Tel. 874.171 — Lire 2000
Pover'ammore Sceneggiata napoletana con Carmelo Zappulla, Luc Merenda, Rosa Fumetto. Camionista irretito da maliarda abbandona la famiglia e entra nel traffico di droga. Non vietato. Sceneggiata
20; 22,30 ★/●●●●

Statuto — v. Cibrario 16 — Tel. 487.061 — Lire 3000
Summer lovers, Randal Kleiser (Usa-Colori) — Dal regista di «Grease» e «Laguna blu» un'altra vicenda imperniata sull'amore dei giovani alle loro prime ed ingenue esperienze. Vietato 14. Commedia
15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

TEATRI

TEATRO REGIO: ore [redacted] Turno E il [redacted] dei cigni di P.I. Ciaicovski. Corpo di ballo del Teatro alla Scala. Direttore Michel Sasson.

ALFIERI - TEATRO STABILE: ore 20,30 Teatro Regionale Toscano presenta La figlia di Iorio di Gabriele d'Annunzio. Musica e regia di Roberto De Simone con Edmonda Aldini, Michela Placido, Luisa Rossi e Franco Interlenghi. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544.562 - 535.440.

AUDITORIUM - Stagione sinfonica pubblica 1982-1983: oggi ore 21 8° concerto. Direttore Bruno Martinotti, flautista Severino Gazzelloni, arpista Claudia Antonelli. Nono: Y su sangre ya viene cantando, per flauto e piccola orchestra, seconda parte dell'Epitaffio per F.G. Lorca. Mozart: Concerto in do maggiore K.299, per flauto, arpa e orchestra. Bruckner: Sinfonia in re minore n. 0 (opera postuma). Orchestra sinfonica della Rai di Torino. Poltrona numerata L. 5000; ingressi L. 3000; ridotti L. 2000.

CABARET VOLTAIRE (v. Cavour 7 - tel. 516.046): ore 21 **Vi serve la**, con Tommaso Bianco. Nuova Compagnia di Teatro di Napoli.

[redacted] - **T. STABILE**: ore 21 Compagnia del Teatro Eliseo Rossella Falk, Sergio Graziani in **Due voci per un "a solo"** di Kempinski. Regia dei due interpreti. Tel. 544.562. Ultimi 3 giorni.

CENTRALINO CLUB (837.500): Cabaret con Franchini e Gianni Magni.

COLOSSEO (v. Madama Cristina 71, tel. 651.034): stasera ore 21 sino al 5 dic. **«Brasil tropical»**. Posti numerati: poltronissime L. 20.000; poltrona 10.000; galleria 7000. Prevendita presso cassa Teatro ore 10-12; 15-19.

GIANDUJA MARIONETTE LUPI: Pinocchio. Spettacoli per le scuole e visite al Museo, inf. tel. 630.238.

GOBETTI - T. STABILE: ore 21 Teatro del Mago Povero presenta **Galileo** testo e regia di Luciano Nattino. Musiche di Paolo Conte. Tel. 556.246. Ultimi 3 giorni.

ITALIA: ore 21,15 Gipo in **La miseria 'd monssù Travet**, di V. Bersezio. Pren. via Nizza 138, tel. 696.40.21. Ultimi 3 giorni.

NUOVO - FESTIVAL INTERNAZIONALE DI DANZA: domani ore 20,30 **Ballet du Grand Théâtre de Genève** diretto da Oscar Araiz. Pren. c. M. d'Azeglio 17, tel. 655.552.

[redacted] **STABILE** - [redacted] - **IV DIPARTIMENTO**: al Teatro D'Uomo ore 10 Teatro Gioco - Vita presenta **Gilgamesh**.

TEATRO STABILE - SETTORE RAGAZZI - IV DIPARTIMENTO: al Teatro Piccolo Valdocco ore 10 e ore 14,30 il Teatro dei Piccoli presenta **Botte e Robotte**.

ALFIERI (535.440): da oggi inizio vendita abbonamenti a 5 spettacoli: W. Chiari/I. Monti - Giuffrè - G. Bramieri - M. Melato/G. Gaber - Festival Operetta. Platea L. 50.000 - Galleria L. [redacted]

ADUA - [redacted] **ROCCA** (G. Ca- [redacted] 67): campagna abbonamenti [redacted] gione gen./mag. '83. Inf. t. 274.3276 ore 16-19,30.

ARALDO (Via Chiomonte 3): ore 18 Laboratorio Teatrale per adulti del Teatro dell'Angolo.

PALAGHIACCIO e ROTELLIERE - Torino Esposizioni (v. Petrarca 39): ore 15-17,15; 20,30-22,45. Biglietto unico.

ALFIERI
Abbonamento a 5 spettacoli
W. CHIARI-I. MONTI
Aldo e Carlo GIUFFRE'
GINO BRAMIERI
M. MELATO-G. GABER
XXVIII FESTIVAL dell'OPERETTA
SI PRENOTA DA OGGI
Platea L. 55.000 - Galleria L. 40.000

TEATRO **COLOSSEO**
Via Madama Cristina 71 - Torino - Tel. 65.10.34
[redacted] NAZIONALE
BRASIL TROPICAL
IL PIU' FAMOSO SPETTACOLO DEL MONDO
Questa sera ore 21 sino al 5 dicembre
POSTI NUMERATI: Poltronissime L. 20.000
Poltrone L. 10.000 - Galleria L. 7.000
Prevendita presso la cassa del teatro: 10-12; 15-19

NUOVO - tel. 65.55.52
domani ore 20,30
e domenica ore 16
BALLET DU GRAND THEATRE DE GENEVE
diretto da
[redacted] **ARAIZ**

AUDITORIUM
Stagione [redacted] *pubblica 1982-1983*
oggi ore 21
8° CONCERTO
Direttore **BRUNO MARTINOTTI**
Flautista [redacted] **GAZZELLONI**
Arpista **CLAUDIA ANTONELLI**
NONO Y [redacted] sangre ya [redacted] [redacted]ando, per flauto e piccola orchestra, seconda parte dell'«Epitaffio» per F. G. Lorca
MOZART Concerto in do maggiore K 299, per flauto, arpa e orchestra
BRUCKNER Sinfonia in re minore n. 0 (opera postuma)
ORCHESTRA SINFONICA DELLA RAI DI TORINO

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.088): **Sesso e volentieri**, con J. Dorelli, L. Antonelli, G. Guida. N. V. 20; 22,30 Commedia

ERBA D'ESSAI (corso Moncalieri 241, tel. 690.487) Per il ciclo «Le registe: Lina Wertmuller»: ore 20,30 e 22,30 **Film d'amore e d'anarchia** con Mariangela Melato e Giancarlo Giannini, col. Commedia

FORTINO (via Cigna 47, telef. 486.560): **I lautari** un film di Emil Loteanu [redacted] 20-22,15 Avventuroso

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904): **Interceptor il guerriero della strada** Drammatico

JOLLY (via Verolengo 130, telef. 290.161): **Fuga di mezzanotte** di Alan Parker techn. Viet. 1[redacted]. Ore 20,30; 22,30. Avventuroso

NUOVO [redacted] (via Venalzio 8, telef. 749.2362): **Interceptor il guerriero della strada** con Mel Gibson. Or. 20; 22,30 Drammatico

SOCIALE (via Courmayeur 2, tel. 850.608) **Paradise**, Willie Aames. Non viet. Ore 20; 22,30 Commedia

ZETA RAGAZZI (via Cibrario 68, tel. 749.29.07): Domani ore 15-17 **Spruzza sparisci e spara**, per le proiezioni di oggi vedi [redacted] Francia. Commedia

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE [redacted] **CLUB** (Via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077): Omaggio a Judy Garland: **A star is born** (E' nata una stella) di George Cukor (versione originale) con Judy Garland, James Mason ore 18,30 e 21,30 Musicale

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 65, telefono 587.715): **Fracchia** [redacted] **belva umana** con P. Villaggio. Ap. 15,30 Commedia

[redacted] (via Tunisi 92, tel. 3299.827): Riservato [redacted] Quartiere.

VINZAGLIO (corso Duca Abruzzi 102, tel. 598.125): [redacted]a, ridere, ridere: **Sesso e volentieri**, di Dino Risi, con Johnny Dorelli, Laura Antonelli. Or. 20,25;22,30 Commedia

ZONA [redacted]

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 749.36.43): **Ho fatto splash**, di e [redacted] Maurizio Nichetti Commedia

ZETA d[redacted] (via Cibrario 68, tel. 749.2907): **Reds**, di e [redacted] Warren Beatty, con Diane Keaton [redacted] 21,30 Drammatico

ZONA NIZZA-LINGOTTO

CUORE* (via Nizza 56, tel. 687.666): **Via** [redacted] **vento**, Clark Gable, Vivien Leigh, L. Howard, O. De Havilland, [redacted]7,15-21,15 Drammatico

S. LUIGI (via Ormea 4, tel. 682.471): domani **Innamorato** [redacted] [redacted]n Adriano Celentano

LUCI ROSSE

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 683.354): **Pornoshock**, Karine Gambier. Apertura 14,30; ult. 22,30. Lire 4000

METROPOL (via Principe Tommaso 6, tel. 650.5470): **Porno sensazioni**, Vanessa Del Rio, Samantha Fox. Or. 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. Ingresso L. 4000

ORFEO (piazza Carlina, tel. 839.6701): **The vicious aunt** (La zia porno viziosa). Riservato Soci Naskira Club. Ap. 15; ult. 22,30

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, tel. 749.6951): **Morbose intimità di Greta**. Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso 3500

[redacted] (corso Regina Margherita 123, tel. 530.885): **Le porno relazioni**. Ap. 10; ult. 22. L. [redacted]

ALCIONE (c. Regina Margherita 134 tel. 5213.145): **Erotic girls**. Ap. 15; ult. 22, segue **Disco strip**. Or. 16,15; 18,15; 21,30

ARTISTI EROTIC CENTER (via Giulia di Barolo 24): **Le pornographe**. Ap. 15; ult. 22,30. L. 2500. Ingresso riservato soci Number One

MILANO [redacted] **LUCE ROSSA** (via Milano 8, tel. 530.255): [redacted] Ap. 10; ult. 22,30

[redacted] **BLUE** (via San Donato 40, tel. 487.765): **Femmes vicieuses**, Vanessa Del Rio, Samantha Fox. Ap. 15; [redacted]. 22,30. Ingresso lire [redacted]

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3617): **Calda pelle di donna**. Ap. 15. Lire 3000

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto [redacted], tel. 871.642): **Rassegna erotica**. Ap. 14,30; ult. 22,30

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **Amori a tre**, [redacted] Arno. Or. 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

[redacted] (via Frejus 27, telefono 446.784): **Lo specchio** [redacted] **piacere**. Or. 20,15; 22,30

[redacted] (largo G. Cesare 105, tel. 267.974): **Profondo porno**. Ap. 15; ult. 22,30

[redacted] **VOLTAIRE** (via Cavour 7, telefono 516.046). Tutti i giorni due film diversi dalle [redacted] 20: **Nanas-Perversion**

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 831.662): dalle 14,30 alle 24 cont. **Burg Sado Flesh**. Novità assoluta.
Ingresso riservato ai soci

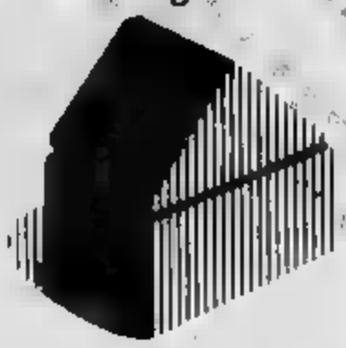
BIG
Corso Brescia 28
[redacted] COSMIC di VERONA
CLAUDIO [redacted] **DANIELE**
eccezionale d. j. concerto-mix
[redacted] ore 21,30

Venerdì 3 Dicembre 1982

STAMPA SERA

[illegible] - [illegible] VIA [illegible] 32 - TEL. (011) 65.661 - [illegible] AVVIAM. POSTALE [illegible] - [illegible] DI [illegible] POSTALE (GRUPPO 1/70) - [illegible] 400 [illegible] IL [illegible]

Vuoi vendere, comprare valutare il tuo alloggio? Rivolgiti a:



EDILCASE
Corso Matteotti, 47 Torino
Tel. 54.81.54

650 milioni sull'84 Esaurite le bollette

■ TORINO — Botteghini del Lotto ancora presi [illegible]o. Colpa dell'84, il «numero» che non esce sulla ruota di [illegible] Un'ora [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] novembre, a mezzogiorno, i torinesi avevano già puntato oltre 650 milioni su tale nu- [illegible] registrando [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] a Porta Palazzo, alle 10 [illegible] cume ricevitorie avevano dichiarato «forfait»: impossibile giocare per il [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] e [illegible] botteghini superaffollati che [illegible] [illegible] in [illegible] di [illegible] [illegible]

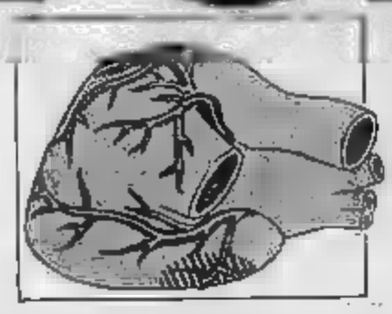
Torino stamane via Buenos Aires

Armeria stamperia nel covo

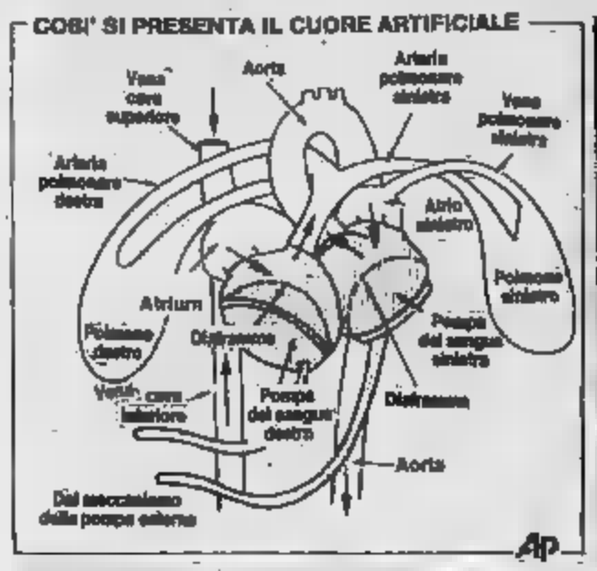
■ [illegible] — I [illegible] di Torino [illegible] individuato l'armeria--stamperia delle Brigate rosse in [illegible] [illegible] [illegible] uno stabile di via Buenos Aires, alla periferia cittadi- [illegible] All'interno [illegible] locale [illegible] [illegible] i carabinieri non hanno voluto for- [illegible] l'indirizzo preciso) sono [illegible] [illegible] [illegible] fucili «Fal» e due «Garand».

Bolle il primo cuore di plastica trapiantato in un uomo

FUNZIONA E' VIVO



«Abbiamo rimosso il suo cuore ■ inserito un cuore meccanico nel [illegible] petto. E' stata senza dubbio una esperienza quasi spirituale per tutti quelli che si trovavano nella sala»



CLARK SUBITO DOPO LA DELICATA OPERAZIONE

IL DOTTOR WILLIAM DEVRIES

L'EQUIPE DURANTE L'INTERVENTO

HA STUDIATO DUE ANNI IN ITALIA HA FATTO LO SCULTORE E IL GIOIELLIERE

● [illegible] LAKE CITY — Il cuore di plastica continua a battere: il paziente [illegible] bene ■ [illegible] ripreso [illegible]. Secondo le [illegible] ■ [illegible] le condizioni del [illegible] americano Barney Clark, che [illegible] vive grazie a un cuore artificiale trapiantato dall'équipe [illegible] profes- sor Devries, [illegible] «soddisfacenti».

«Vederlo [illegible] (dopo [illegible] intervento durato 7 ore e mezzo) fare [illegible] con [illegible] testa — ha detto Devries —, riconoscere la moglie, muovere mani e piedi, sentirgli dire [illegible] male, [illegible] un'esperienza molto intensa e toccante».

«Abbiamo [illegible] il suo cuore ■ inserito [illegible] meccanico nel suo petto». E' stata [illegible] esperienza quasi spirituale [illegible] tutti quelli che [illegible] trovavano nella sala».

Secondo il professor [illegible], se il [illegible] fosse stato operato immediatamente, sarebbe morto. «Quando il cuore artificiale di poliuretano e alluminio, poco più grande di un pugno e del peso di 280 grammi, ha cominciato a battere, abbiamo notato un rapido miglio- [illegible] nel funzionamento degli organi vitali [illegible] paziente».

Clark si trova nel reparto terapia [illegible] della clinica universitaria, vicino al compres- sore; [illegible] dimensioni [illegible] un carrello per la spesa, al quale dovrà restare legato da due tubi lunghi un metro e [illegible] centimetri e [illegible] di [illegible]. Un'équipe di venti medici [illegible] controllo.

[illegible] [illegible] l'intervento il [illegible] artificiale a Clark, il prof. Devries [illegible] compiuto operazioni del genere [illegible] una [illegible] di [illegible]

[illegible] parte [illegible] del [illegible] artificiale, Robert K. [illegible] (36 anni), ha [illegible] esemplare potrebbe [illegible] impiantato entro due-tre mesi.

Da quando lavora [illegible] clinica [illegible] dell'Utah, Jarvik ha realizzato sette [illegible] di cuore artificiale (quello [illegible] a Clark [illegible] «Jarvik 7»), sei [illegible] quali [illegible] [illegible] Si [illegible] laureato a [illegible] City, dopo [illegible] per due [illegible] in Italia: prima di dedicarsi alla medicina, [illegible] lavorato come scultore e gioielliere.

VENERDI' 3 DICEMBRE - ANNO 114 - [illegible]

Pagliano
a
Torino
l'Arte...
...la Classe...
...la Tradizione...
........nel regalo
via Mazzini, 25

SHOPPING CENTER
W 35
[redacted] uomo [redacted]
[redacted] 35 - Torino - Tel. 231.902
[redacted]
[redacted] PELLE [redacted] 219.900

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA' - [redacted] ASSICURATO
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024 - 536.682 - Torino

Domani mattina il via alla stagione invernale

TUTTI I PREZZI

In Piemonte la storia dello sci ha radici profonde e lontane [redacted] dalla fine del secolo [redacted] le stazioni sciistiche hanno cominciato [redacted] sorgere [redacted] svilupparsi in modo irresistibile. Oggi la regione vanta 80 centri alpini attrezzati per la pratica dello sport bianco [redacted] sulle montagne si dipana una fitta ragnatela di impianti [redacted] risalita costituita [redacted] 11 funivie, 7 cabinovie, 48 seggiovie [redacted] 332 skilifts.

Da queste strutture partono quasi duemila chilometri di piste facili e difficili per principianti [redacted] per sciatori provetti.

Pubblicare i prezzi dei biglietti giornalieri e stagionali di [redacted] simile complesso di attrezzature capaci di porta[redacted] in quota, spesso [redacted] cavallo di opposti versanti, decine di migliaia di sciatori ogni [redacted] non sarebbe possibile: occorrerebbe dedicare un intero [redacted] di *Stampa Sera* all'impresa.

E' stata effettuata allora una scelta delle stazioni in base anche al materiale disponibile. Le due pagine vogliono essere esclusivamente un elenco dei prezzi dei biglietti. Lo scopo è [redacted] forni[redacted] la possibilità di un confronto tra le tariffe dei vari centri alpini. Chissà che guardando queste pagine qualcuno non scopra una stazione di sci, magari meno cara di quella ove si reca abitualmente, in cui [redacted] mai pensato di andare.

[redacted] DI LIMONE PIEMONTE. PER MOLTI LA NEVE VUOL [redacted] E GIOCO

Limone - Colle di Tenda Limonetto
(compresa sciovia Brala e Campo Principe)

Abbonamento giornaliero	L. 14.000
Abbonamento giornaliero rag. (nati 1-1-'70)	L. [redacted]
[redacted] giornaliero gruppi in [redacted]	L. 13.000
[redacted] giornata	
Mattino (apertura impianti - ore 12,30)	L. [redacted]
Pomeriggio (dalle ore 13)	L. [redacted]
[redacted]	
[redacted] giorni consecutivi	L. [redacted]
[redacted] giorni consecutivi	L. [redacted]
[redacted] giorni consecutivi	L. 50.500
[redacted] giorni consecutivi	L. [redacted]
[redacted] giorni consecutivi	L. 69.000
7 giorni consecutivi	L. 78.000
[redacted] giorni consecutivi	L. [redacted]
[redacted] giorni consecutivi	L. [redacted]
[redacted] giorni consecutivi	L. 94.500
11 giorni consecutivi	L. [redacted]
12 giorni consecutivi	L. 101.000
13 giorni consecutivi	L. 103.000
[redacted] giorni [redacted]	L. [redacted]
4 giorni consecutivi rid. ragazzi	L. 36.000
5 giorni consecutivi rid. ragazzi	L. [redacted]
6 giorni [redacted] rid. ragazzi	L. [redacted]
7 giorni consecutivi rid. ragazzi	L. 63.000
40 giorni consecutivi, 1° acquisto	L. [redacted]
40 giorni consecutivi, 2° acquisto	L. [redacted]
40 giorni consecutivi, 3° acquisto	L. [redacted]
40 giorni consecutivi rid. ragazzi, 1° acquisto	L. 127.500
[redacted] giorni consecutivi rid. ragazzi, 2° acquisto	L. [redacted]
[redacted] giorni consecutivi rid. ragazzi, 3° acquisto	L. 45.000
[redacted] giorni [redacted] consecutivi	L. 250.000

Garessio 2000
La Sapea S.p.A. - Garessio (Cn)
Tel. 0174/81750

Abbonamenti	
Giornaliero	L. [redacted]
[redacted] giornata	L. 7.000
2 giorni	L. 19.000
6 giorni	L. 55.000
[redacted] giorni	L. [redacted]
Biglietti [redacted] semplici	L. 3.500

[redacted] stagionale [redacted] punti [redacted] portatore [redacted] sulla sciovia.

Campetto:	
[redacted] corse	L. 7.000
[redacted] corse	L. 9.000
[redacted] stagionale valida su tutti gli impianti	L. [redacted]
Tessera stagionale speciale	L. 200.000

(viene rilasciata ai proprietari [redacted] appartamenti dei residences [redacted] [redacted] ed ai residenti [redacted] Valtanaro [redacted] tro presentazione [redacted] certificato [redacted] residenza).

Rucaski (m 1550)
S.I.S.M. S.p.A. - Bagnolo Piemonte (Cn)

Corse semplici	
Sciovia Baby Rucas	L. 1.500
Sciovia Campo Scuola I	L. 1.500
Sciovia Campo Scuola II	L. [redacted]
Sciovia [redacted]	L. [redacted]
Sciovia Gigante Barmassa	L. 2.500
Seggiovia Ortiolo-Costa Ciape (risalita)	L. 2.500

Multipli [redacted] personali a punti - [redacted] nei giorni [redacted] e festivi e dal 24-12-82 al 9-1-83 - Punti: Sciovie Baby Rucas, Campo Scuola I [redacted] II [redacted] Rumella 1 punto; Sciovia Barmassa [redacted] Seggiovia [redacted] punti.

Biglietto da 6 punti	L. 6.000
Biglietto da 13 punti	L. 11.000
Libere circolazioni personali	
1 giorno sabato [redacted]	L. [redacted]
1 giorno festivo bambini fino a 12 anni	L. 8.000
[redacted] feriale lunedì-venerdì	L. [redacted]
Pomeriggio dalle ore 13 sabato e festivo	L. 8.000
Pomeriggio dalle ore 13 dal lunedì al [redacted]	L. 6.000
Libere circolazioni personali con fotografia	
7 giorni consecutivi	L. 55.000
[redacted] stagionale uomini	L. 210.000
[redacted] stagionale donne	L. [redacted]
Abbonamento stagionale bambini (dal 1971)	L. 160.000

Tariffe speciali [redacted] accordate a clubs, [redacted] sportive, scuole.

St. Gréé

Tessera di libera circolazione [redacted] impianti di [redacted] Gréé

Giornaliero	L. 13.500

(per [redacted] e Sci Club [redacted] 20 persone sconti [redacted] biglietti giornalieri, più una tessera omaggio [redacted] capogruppo)

Semigiornaliero valido [redacted] ore 13 alle 17	L. 9.500
[redacted] (escluso alta stagione)	
[redacted] lunedì [redacted]	L. [redacted]
[redacted] riservata ai [redacted] degli [redacted] convenzionati (dal lunedì alla domenica)	L. 75.000
Stagionale dall'inizio stagione al 1° aprile	L. 330.000
Stagionale ai soci Sci Club St. Gréé	L. [redacted]
Stagionale soci Fisi	L. [redacted]
Andata e ritorno seggiovia del Ney	L. [redacted]
Andata e ritorno seggiovia del Mindino	L. [redacted]

[redacted] speciali [redacted] punti per sciovie baby (Jolly, Gui [redacted] Palan 1 [redacted] Chattanoga 2 sezioni; [redacted] Ciù 3 sezioni):

n. 5 sezioni	L. 4[redacted]

[redacted] speciali impianti per Sci Club, [redacted] sportivi con[redacted] Rivolgersi [redacted] direzione sportiva. Telefono (0174) 73.120.

SCUOLA ITALIANA SCI
Una équipe di [redacted] impartisce lezioni individuali, collettive e [redacted]
Corsi collettivi (durata [redacted] ore) per più giorni L. 10.000 ogni giorno a persona.
Lezioni singole (durata 1 ora)

1 persona	L. 16.000
per ogni persona aggiunta	L. [redacted]

St. Gréé
SEDE DEI CAMPIONATI ITALIANI ASSOLUTI DI SCI ALPINO '83
l'occasione
per un grande [redacted]

I PREZZI SONO PARTICOLARMENTE VANTAGGIOSI E SI POSSONO BLOCCARE CON UN MINIMO ACCONTO.
I PAGAMENTI SONO DILAZIONATI NEL [redacted] DELLA COSTRUZIONE [redacted] COMODE [redacted] SENZA INTERESSI.
ESISTE UN [redacted] FONDIARIO NON [redacted] AL 40% DEL PREZZO.
SONO [redacted]
• [redacted] DI 1-2-3 [redacted] PIÙ SERVIZI
• POSTI AUTO COPERTI
• IMPIANTO [redacted] A GAS
ACQUISTATE OGGI [redacted] PREZZI ECCEZIONALI UN [redacted] ALLA [redacted] BETULLA
È UNA PROPOSTA
GATES
Per visite: ST. GRÉÉ di Viola (CN) aperto tutti i giorni festivi compresi, escluso martedì Tel. (0174) 73.186
Per informazioni: GENOVA Via XX Settembre, 33 [redacted] (010) 54.07.21 (Ore ufficio)
ST. GRÉÉ: [redacted]

In località grandi e piccole 400 impianti di risalita cominciano l'attività

DELLO SCI IN PIEMONTE

Oulx - Beaulard

Seggiovie Grand [illegible] S.p.A.

[illegible]rse singole, seggiovia [illegible] Rit. [illegible] Rey [illegible] 1600)	
Andata punti 4	[illegible]
Andata ridotto	[illegible]
[illegible] punti 3	2.000
Andata - ritorno	[illegible]
Andata - ritorno ridotto	3.000
Sciovia Chamousset (m 2100) andata p. 3	[illegible]
Sciovia Garde (m 2070) andata p. 2	2.000
Sciovia Nuovo Collet (m 1850) andata p. [illegible]	1.500
Sciovia Cote (m 1200) andata p. 2	[illegible]
Sciovia Baby Cros (m 1200) andata p. 1	[illegible]
Tessere [illegible] punti	
Stagionale da 30 punti	L. 15.000
Stagionale da 20 punti	L. 11.000
Stagionale [illegible] punti	[illegible]
Tessera di libera circolazione	
Stagionale (con fotografia)	[illegible]
Stagionale ridotto (con fot.) per S. C. Beaulard	L. 200.000
Stagionale feriale dal lunedì al venerdì (con fot.)	[illegible]
Settimanale valido 7 gg. (con fotografia)	[illegible]
Weekend	L. 22.000
Giornaliera personale feriale (sabato escluso)	L. 10.000
[illegible]liera personale feriale ridotto	L. 8.000
Giornaliera personale festiva	L. 13.000
Mezza giornata (dopo le 13)	L. 8.000

Artesina-Prato Nevoso

BIGLIETTI VALIDI AD ARTESINA E PRATO NEVOSO	
Mezzo giornaliero pomeridiano (dalle ore 13)	L. 8.500
Giornaliero	L. 13.500
Giornaliero comitive (minimo 25 persone)	L. 12.500
10 giorni non consecutivi	L. 120.000
[illegible] giorni non consecutivi (per nuclei familiari)	L. 240.000
Stagionale	L. 265.000
Stagionale 3° acquisto familiare	L. 255.000
Stagionale 4° acquisto familiare	L. 245.000
BIGLIETTI VALIDI AD ARTESINA - PRATO NEVOSO FRABOSA - LURISIA	
6 giorni consecutivi	L. 66.000
7 giorni consecutivi	L. 75.000
14 giorni consecutivi	L. 120.000
Stagionale Valli Monregalesi	L. 310.000
Stagionale Valli Monregalesi 3° acquisto fam.	L. 290.000
Stagionale Valli Monregalesi 4° acquisto fam.	L. 270.000
30 punti (valido solo [illegible] Artesi[illegible] sciovie Costabella e Quarti)	L. 13.000
1 corsa (valido solo [illegible] Artesina, sciovia Colletto, Mirafiori, Mondolè, Bocche Giardina)	L. [illegible]
[illegible] [illegible] (valido solo [illegible] Artesina, sciovie Costabella, Quarti, Pogliola, Trucca, Cima Durand)	L. 1.500
1 [illegible] andata seggiovia (valido solo ad Artesina ritorno gratuito)	L. 3.000
6-12 corse (valido solo a Prato Nevoso)	L. 12.500
1 corsa (valido solo a Prato Nevoso)	L. 2.500

Scuola [illegible] sci [illegible] di Stura

SOC. COOPERATIVA [illegible] SERVIZI KARFEN (prezzi)	
Giornaliero festivo	L. 11.000
Giornaliero feriale	L. 7.000
Pomeridiano feriale	L. 5.000
Settimanale bassa stagione	L. 40.000
Stagionale	L. 160.000

Usseglio (Pian Benot)

[illegible]ornaliero	
Festivo	L. 12.000
Sabato	L. 11.500
Feriale	L. 8.500
[illegible]	
Festivo (ore 12,30)	L. 8.000
Sabato (ore 12,30)	L. 7.500
Feriale (ore 13)	L. 6.500
[illegible] giorni consecutivi	
Festivo + sabato	L. [illegible]
[illegible] + feriale	L. 19.000
[illegible] giorni [illegible] stagione	
Da lunedì a sabato	L. [illegible]
6 giorni al[illegible] stagione	
[illegible] lunedì a sabato	L. 55.000
7 giorni [illegible] stagione	
Da lunedì a domenica	L. [illegible]
[illegible] giorni [illegible] stagione	
Da lunedì a domenica	L. 80.000
10 giorni non consecutivi	L. 90.000
Stagionali	
Adulti	L. 198.000 L. [illegible] ridotti
Ragazzi (1968)	L. [illegible] L. [illegible] ridotti
[illegible] (1972)	L. 110.000 L. 100.000 ridotti

Frabosa Soprana

Seggiovia [illegible] Moro - [illegible] [illegible] Malanotte

Giornaliero	L. [illegible]
Giornaliero bambini	L. 9.000
Mezza giornata dalle ore 12	L. 8.000
Sconti per gruppi e [illegible] Club	
[illegible] «Multiski» (7 gg.)	L. 75.000
[illegible] «Multiski» (6 gg.)	L. [illegible]

TURISTI SI AFFOLLANO IN CODA ALLA PARTENZA DEGLI IMPIANTI DI [illegible] AL COLLE DEL SESTRIERE

Quanto costa [illegible] una giornata sulla neve in Val d'Aosta

Sestriere — Sciare sulle piste del Sestriere costerà quest'anno 18 mila lire al giorno (32 mila per il [illegible] kend, cioè [illegible] giorni). Non esiste invece il pomeridiano, ovvero la [illegible] giornata. Sei giorni sugli sci costano 90 mila lire, sette [illegible] mila. Il giornaliero per gruppi (minimo 25) costa 16 mila lire. Gli studenti in gruppi (dal lunedì [illegible] sabato) pagano 9 mila lire. Ma il Sestriere [illegible] è che la perla di quel magnifico comprensorio sciistico della «Via Lattea» denominato «Carta Bianca». Gli impianti di Borgata Sestriere, Grangesises, Sauze d'Oulx, Jouvenceaux, Sansicario, Cesana, Claviere e Montgenève da parecchi anni sono stati unificati da un'unica tessera stagionale venduta a 350 mila lire (300 mila per chi previdentemente l'ha comperata al Salone della montagna [illegible] Torino in ottobre). Il giornaliero di Sansicario, Monti della Luna e Sauze d'Oulx costa 18 mila.

Bardonecchia — Bardonecchia concede la circola[illegible] quotidiana su tutti gli impianti (divisi in Colomion, Melezet [illegible] Jafferau) a 17 mila lire, per gli [illegible] club locali 16 mila. La mezza giornata, sino alle 13, costa [illegible] mila e [illegible] 12,30 in avanti 11.500 (sullo Jafferau solo 10.500). Lo stagionale [illegible] venduto [illegible] 330 mila lire (al Salone costava [illegible] mila) per gli Sci club locali [illegible] 310 mila lire. Particolarmente interessante [illegible] [illegible] proposta di una tessera stagionale che vale solo per i giorni feriali: costa solo 150 mila lire. Le tessere a punti hanno il prezzo di 10 mila, per [illegible] punti, 20 mila, per [illegible] punti, e [illegible] [illegible] per [illegible] punti. Due giorni consecutivi costano 30 mila, [illegible] lunedì [illegible] sabato 72 mila, 7 giorni consecutivi 83 mila lire.

[illegible] centri sportivi valdostani il costo del biglietto di libero transito sugli impianti meccanici di risalita [illegible] aumentato, rispetto all'anno scorso, mediamente del 20 per cento, [illegible] punte [illegible] del 50 per cento e minime del 14 per cento. Gli aumenti trovano giustifica[illegible] sia per i maggiori costi di gestione degli impianti, sia per l'applicazione dell'Iva sui biglietti. A cura dell'assessorato regionale al turismo è stato diffuso il tariffario in vigore.

A **Cervinia** in bassa stagione, il giornaliero costa 18.500 lire (+15,62%) e 20.500 lire in alta stagione (+13,88%), mentre il settimanale [illegible] ceduto [illegible] 101.000 lire (+17,44%). Lo stagionale [illegible] [illegible] mila (380 mila per i soci Fisi).

A **Courmayeur** il giornaliero in bassa stagione 18.500 lire (+15,62%) [illegible] [illegible] alta stagione 20.500 lire (+13,88%); settimanale alta stagione 118.000 (+10,80%) e 104.000 lire [illegible] [illegible] stagione (+12,43%). Lo stagionale è fissato [illegible] mila con il 10% di sconto ai soci Fisi.

A **La Thuile** giornaliero in alta stagione a [illegible] lire (+24,14%) e [illegible] lire in bassa stagione (+23,07%); settimanale in media stagione 77.000 lire (+23,81%) e maggiorazione [illegible] 2 mila lire al giorno nei periodi di Natale [illegible] Pasqua.

A **Champorcher** il giornaliero in [illegible] stagione costa 12.000 lire (+50%) 14.000 lire in alta stagione (+27,27%); settimanale 60.000 lire (+20%) e 70.500 lire (+13,70%) a Natale e Pasqua.

A **Cogne** il giornaliero in bassa stagione costa 12.000 lire (+20%) e 13.500 lire in alta stagione (+22,73%); il settimanale 70.000 lire (+16,66) e 75.000 lire in alta stagione (+15,38%).

A **Chamois** il giornaliero feriale costa [illegible] lire (+28,57), 14.000 lire [illegible] festivo (+16,66%) ed il settimanale 65.000 lire (+14,58%).

Una famiglia tipo che parta da [illegible] [illegible] Torino per trascorrere una giornata [illegible] sci in Valle d'Aosta deve ipotizzare [illegible] spesa di 120-150 mila lire.

Monterosa Ski
Ayas - Gressoney - Alagna

GIORNALIERO

L. 16.000 normale
L. [illegible] per gli alunni [illegible] scuole [illegible] una gratuità ogni 25 per[illegible] [illegible] tariffa [illegible] verrà applicata [illegible] le feste di Natale e Pasqua.

Durante le feste di Natale (dal 26/12/82 al 2/1/83) e Pasqua (dal 1/4 al 4/4/83) [illegible] conteggiato [illegible] supplemento [illegible] L. [illegible]

[illegible]

L. [illegible] normale a partire dalle ore 13
L. [illegible] tariffa per le scuole a partire dalle ore 13

[illegible] PLURIGIORNALIERE

3 giorni	L. [illegible]	7 giorni	L. [illegible]	11 giorni	L. [illegible]
4 giorni	L. 48.500	8 giorni	L. 77.000	12 giorni	L. 103.500
5 giorni	L. 58.000	[illegible] giorni	L. 84.000	[illegible] giorni	L. 110.000
6 giorni	L. 63.000	10 giorni	L. 90.500	14 giorni	L. 116.000

La tariffa della [illegible] settimanale [illegible] comprensiva [illegible] assicurazione infortuni (concorso [illegible] mediche sul posto fino a L. 300.000) e [illegible] servizio [illegible] [illegible] [illegible] - Gressoney La [illegible] e Brusson - Champoluc - Frachey.

STAGIONALE

L. 300.000 [illegible]
L. [illegible] famiglia [illegible] 2° componente [illegible] gruppi familiari di tre persone, dietro presentazione dello stato di famiglia. Il primo componente pagherà [illegible] tariffa [illegible] [illegible] L. 300.000.

SCONTO [illegible] 10% [illegible] praticarsi [illegible] [illegible] stagionale famiglia.
Lo stagionale sarà valevole [illegible] al 25 aprile [illegible]
Lo stagionale [illegible] comprensivo di assicurazione infortuni e [illegible] servizio navetta.
[illegible] possessore [illegible] stagionale potrà [illegible] [illegible] servizio pubbli[illegible] [illegible] [illegible] Trinité a Saint-Jean e viceversa, pagando un supplemento di L. 10.000.

SCUOLE

Oltre alle [illegible] agevolate per [illegible] giornaliero [illegible] pomeridiano, [illegible] alunni potranno acquistare [illegible] [illegible] [illegible] sei giorni consecutivi a L. 50.000.

A cura di
[illegible] Vaglietti

LA TRAPPOLA PER GHIRINGHELLI «VIENI, C'E' UN BR DA ARRUOLARE»

Così i carabinieri, attraverso una serie di contatti, hanno fatto andare il terrorista ancora in libertà in piazza Bengasi - Il ritorno in taxi in caserma - Pochi ideologi, tanti rapinatori fra gli ultimi bierre

MARCELLO

I carabinieri hanno fatto credere a Marcello Ghiringhelli «Severo», ultimo grande capo delle Brigate Rosse, che c'era un «*soldato*» da arruolare nell'organizzazione del terrore. Una trappola costruita pazientemente, un contatto dopo l'altro come per mettere insieme i tasselli di un grande «*puzzle*», e lui, colonnello per forza, perché, un arresto dopo l'altro, era rimasto solo, c'è cascato.

E' dovuto trascurare le solite precauzioni e a braccetto con Teresa Scinica «Veronica» è andato in piazza Bengasi. Mercoledì scorso, è sera d'inverno: freddo, marciapiedi lucidi di pioggia, i lampioni che si specchiano sull'asfalto, poche auto e pochissimi a piedi. All'appuntamento, pochi minuti prima delle 20, c'erano due carabinieri maestri di karatè.

Una questione di pochi secondi. Ghiringhelli e Scinica si sono trovati a terra con le mani ammanettate dietro la schiena. E' stato un taxi a portare tutti nella caserma di via Valfrè. E' l'ultimo capitolo delle Brigate Rosse edizione piemontese. Una banda raccogliticcia agli ordini di delinquenti comuni «*politicizzati*» in carcere. Fra gli uomini nuovi del terrore ci sono pochi ideologi e tanti rapinatori.

Marcello Ghiringhelli ha cominciato con una serie di furti fra il 1967 e il 1972. Poi ha aggredito un poliziotto ed è stato arrestato con l'accusa di tentato omicidio. In carcere ha conosciuto la politica. Ha parlato con alcuni uomini delle Brigate rosse ed è rimasto affascinato da queste persone molto più giovani di lui che avevano studiato e sembravano degli intellettuali e gli spiegavano che aveva fatto male a rubare. Nel 1979 Alfredo Buonavita, «bierre» del nucleo di Rivoli Curcio che da qualche anno si è dissociato, ha guidato la sommossa in carcere a Termini Imerese.

ARMI E STRISCIONE BR SEQUESTRATI DALLA DIGOS

Quando è uscito, l'anno dopo, in libertà provvisoria era pronto per passare dalla delinquenza comune a quella politica. Ma alla rivoluzione lui, come parecchi dell'ultima leva, ci ha pensato poco. Gli piaceva andare al ristorante, mangiare bene, sorseggiare champagne di etichetta, passare i weekend in montagna. Gli piaceva anche farsi chiamare «ingegnere» e a Chiaves in Val di Lanzo ha affittato una casetta sotto il nome di Luigi Eforti di Milano, personaggio che esiste davvero. Raccontava che era in Piemonte per alcuni affari minerari. Era disponibile al sorriso, pronto alla battuta, contento di farsi riverire.

E' la donna Teresa Scinica, minutina e graziosa, gentile per chi l'aveva conosciuta a Chiaves, «*un po' belvetta*» da quando è in cella di sicurezza, è terrorista dell'ultima ora. Si è innamorata della rivoluzione e ha abbandonato il marito Pietro Macrì il quale per rimanere in famiglia si è messo insieme a Carmela Scinica, sua cognata, sorella della moglie.

Carmela e Macrì sono stati arrestati il mese scorso dalla Digos. Avevano una «base» in via Garibaldi e rapinavano per finanziare le Brigate rosse. Teresa Scinica personaggio già ai vertici dell'organizzazione è stata catturata l'altro ieri dai carabinieri.

E' la donna del «commando» che ha fatto irruzione nel Banco di Napoli di via Domodossola quando sono stati uccisi i due agenti Mondialpol Pedio e D'Alleo. Era lei che doveva sparare ma poi il killer l'ha fatto Francesco Pagani Cesa. Ghiringhelli ha preso il sacco con i soldi, Marocco e la Giachetto sono rimasti fuori a far da palo, la Zucca ha alzato la testa ai due per dire «*Sì, sono morti, possiamo andare*». E lei, Teresa Scinica, ha gettato lo striscione rosso e i volantini sui due «*Tutto a posto*».

Lorenzo Del Boca

Due anni nel supercarcere di Cuneo e Scirocco abbracciò la fede bierre

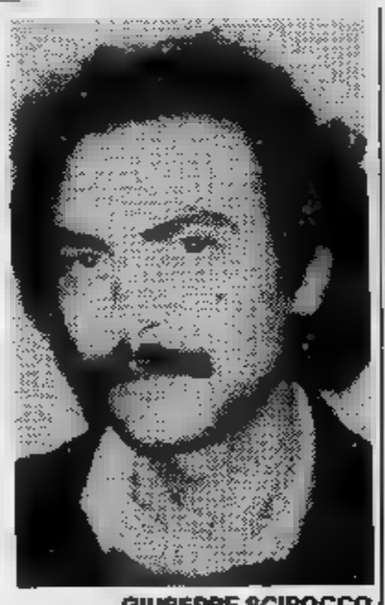
Fu indottrinato da Raffaele Fiore nel '79 e nell'80 - Prima aveva compiuto solo furti e rapine

La spettacolarità è quella del periodo del grande attacco terroristico degli Anni Settanta. Quando le Brigate rosse e Prima linea potevano programmare le «campagne» contro i dirigenti industriali, i magistrati, la polizia e i carabinieri. La loro struttura però, ora che sono stati smascherati e arrestati, si dimostra inconsistente, da banda criminale. E' la stessa differenza che passa fra l'organizzazione mafiosa o camorristica e la delinquenza comune.

D'altronde Scirocco, l'espulso dalle Bierre e organizzatore di una nuova frangia del terrorismo, all'origine ha compiuto soltanto furti e rapine. La sua conversione all'ideologia sovversiva è avvenuta nel carcere di Cuneo. Un supercarcere che doveva assicurare la detenzione ai grandi capi del terrorismo e che è diventato come gli altri sparsi per l'Italia, una specie di università e centro di reclutamento per nuovi «soldati». L'intelligenza e la preparazione culturale dei capi storici delle Br ha avuto facile presa in soggetti asociali. E' lì di Giuseppe Scirocco anche, dell'altro capo brigatista Marcello Ghiringhelli arrestato dai carabinieri.

Per il reclutamento e l'indottrinamento di Scirocco, ci ha pensato Raffaele Fiore, fra gli anni '79 e '80. Un periodo di tempo non lungo, per una scuola normale, estremamente proficuo in un carcere, dove si ha molto tempo per pensare e imparare. Appena libero, Giuseppe Scirocco tornò subito nel suo paese d'origine, in Puglia, e cercò di dimostrare il maresciallo dei carabinieri della stazione di aver messo la testa a partito, ma, un mese dopo, è già a Napoli, con la speranza di un posto di lavoro, e prendere contatti con la colonna brigatista. Quanto, in quest'ultimo periodo, le Br hanno fatto a Napoli e a Salerno, è stato scritto: assassini di uomini politici, poliziotti e carabinieri; assalti alle caserme, e anche a un convoglio militare. Il nostro uomo, per la sua spregiudicatezza è stato fra i più attivi, e ha fatto carriera nel «partito armato». Con il continuo assottigliamento della fila, a seguito degli arresti che venivano fatti, si trovò addirittura ai vertici dell'organizzazione napoletana.

TERESA SCINICA


GIUSEPPE SCIROCCO

Quando i servizi di sicurezza sbaragliarono i terroristi anche a Napoli, lo sparuto gruppo dei ricercati venne in massa a cercare rifugio a nuove leve al Nord, specialmente a Torino. Con la Ligas si trasferì anche Giuseppe Scirocco. Nel frattempo è stato isolato, espulso dalle Br, per i suoi comportamenti non ortodossi. Si era presentato ubriaco per un'azione, nascondeva soldi e gioielli dopo le rapine, i cosiddetti «espropri». A Chivasso trovò seguaci fra i cassintegrati della Lancia, gli sbandati dell'Autonomia, i libertari. Con i modelli che ha imparato a conoscere ha creato in pochi mesi le basi logistiche, i fiancheggiatori e un gruppetto disposti a tutto. Non gli è mancata la capacità di atteggiarsi a leader facente parte della nuova «direzione strategica». Quello di Rocca di Corio in cui rimase ucciso il vicebrigadiere Atzei e ferito l'appuntato Bertello, fu per loro un «incidente». Utile per Scirocco perché è riuscito a far fare la prova del fuoco a Roberto Tua, Fiore De [illegible] e Giuseppe Potenza vincolandoli, perché definitivamente compromessi, alla lotta armata, che per Scirocco consisteva soprattutto nelle rapine in banca ha chiaramente indicato sugli stendardi sequestratigli al momento dell'arresto.

Alessandro [illegible]

Rapinatore (a piedi) nell'ufficio postale

Rapina ieri pomeriggio poco prima dell'orario di chiusura, nell'ufficio postale di Macello. Un giovane, elegantemente vestito, sui trent'anni, ha suonato alla porta e dopo essersi fatto aprire dal direttore, Pasquale Magro di Pinerolo, si è coperto il viso con una sciarpa e, estratta una pistola, si è fatto consegnare l'intero incasso della giornata.

Poi, con i sette milioni di lire in tasca, si è allontanato a piedi, facendo perdere le sue tracce. Immediatamente sono stati avvisati i carabinieri di Vigone, al comando del maresciallo Diana.

bijoux borse
Borbonese
biancheria regali
Via [illegible] Mercanti, 16
TORINO - Tel. (011) 541.624
SEDE ESPOSIZIONE E VENDITA
[illegible] CONTINUATO DALLE 9,30 ALLE 19,30

Il Ristorante
AL DOR ASSORDIO
è lieto di annunciare la
RIAPERTURA
dei suoi rinnovati locali
Sono gradite le prenotazioni
C. Moncalieri 466 - Tel. 675.436

Chloé
"la fragranza per la donna di classe"
PROFUMI Servetti
via Rodi 1 • piazza Sabotino 1
via Tripoli 7 • via Carlo Alberto 31
corso G.Cesare 214 • via Mazzini 21

IRRUZIONE NELL'ARMERIA DEI TERRORISTI ARRESTATI

Era in uno stabile di via Buenos Aires - Trovati due fucili «Fal» rubati all'esercito, due «Garand» e altre armi - C'era anche una stamperia molto attrezzata

I carabinieri, a poche ore dall'arresto di Marcello Ghiringhelli, Teresa Scinica, Pietro Tassone, Gianni [illegible] e Assunta Laura Prono, hanno scoperto una delle basi nelle quali il gruppo di brigatisti operava. Si tratta della cantina di uno stabile in via Buenos Aires. All'interno del locale, del quale i carabinieri non hanno voluto dare l'indirizzo più preciso, sono stati trovati due fucili «Fal» e due «Garand», che erano stati sottratti con un attacco di febbraio di quest'anno alla caserma «Pica» di Santa Maria Capua Vetere, un fucile calibro [illegible] a canne mozze, un caricatore «Sterling» con 35 cartucce, ciclostili, una macchina da scrivere, abbondante materiale documentale ed attrezzature per travestimenti.

Così altri quattro fucili della serie sottratta dalle Brigate rosse nel clamoroso assalto in Campania sono stati recuperati. L'attacco alla caserma fu il primo della serie, fece un certo scalpore. La magistratura è certa dell'esistenza di un brigatista che fosse [illegible] sotto le armi o che fosse stato poco congedato e che avrebbe fornito le notizie sulla caserma in modo da permettere un attacco studiato in tutti i minimi particolari, come risultò in effetti quello alla caserma «Pica».

La notte tra l'8 ed il 9 febbraio, dopo che era stato effettuato il turno di vigilanza dalle 22 alle 24, non era più stato dato il cambio avendo i soldati concordato tra loro, per abitudine, e le Brigate rosse dovevano essere informate, di non fare più turni sino al mattino successivo. Alle 4 di notte arrivò il commando di terroristi che fece irruzione nel locale dove i soldati dormivano e si impossessò di un rilevante quantitativo di armi pesanti allontanandosi poi del tutto indisturbato.

I soldati indubbiamente hanno commesso un reato, ma restava il fatto, che non provocò alcuna conseguenza penale, a fare la guardia ad un deposito così nutrito fossero stati destinati giovani inesperti che avevano preso il fucile in mano una sola volta. Tra i nomi dei brigatisti riconosciuti venne fatto anche quello di Antonio Chiocchi, arrestato nei giorni scorsi a Torino che dunque, con ogni probabilità, aveva portato con sé, destinata alla nascente colonna torinese, una parte delle armi rubate a Santa Maria Capua Vetere.

Al processo ai sedici militari — nessun graduato tra loro — tre sono stati assolti, mentre la maggior parte degli altri, il 4 marzo di quest'anno, ha avuto condanne a 10 mesi, tranne il caporale maggiore Silvio Bertolino, responsabile del posto di guardia che ha avuto due anni e 4 mesi, ed i caporali Sergio Trapani e Amedeo Piccolo che furono condannati a due anni e 8 mesi. Tutti comunque, poiché incensurati, hanno goduto della «condizionale» e della non trascrizione della pena nel casellario giudiziario.

Un osservatorio contro la crisi per il lavoro

E' nato in Consiglio regionale Dovrà raccogliere informazioni e metterle a disposizione di tutti

E' nato l'osservatorio regionale del mercato del lavoro. Lo ha creato ieri il Consiglio piemontese con nove articoli di legge.

Dovrà raccogliere dati e informazioni, analizzarli, confrontarli e metterli a disposizione di tutti. Il servizio e le ramificazioni in tutte le province sarà «guidato» da un nucleo centrale. Di fatti già funziona e ha sfornato in questi mesi le statistiche sempre più allarmanti sulle aziende in crisi, la cassa integrazione e sullo stato di salute dell'economia piemontese.

«Ora con uomini e mezzi dovrebbe diventare il punto di partenza — *spiega l'assessore al lavoro Sanlorenzo* — per tutti quei progetti di formazione e riqualificazione professionale, e progettazione per lavori socialmente utili, di impiego di lavoratori part-time, di disponibilità di manodopera che, collegato all'agenzia regionale del lavoro (se e quando sarà possibile insediarla) e a tutte le altre strutture dello Stato potrà far funzionare meglio il mercato del lavoro e offrire maggiore efficienza alle strutture del collocamento».

In sostanza «l'osservatorio» dovrebbe innanzitutto favorire l'incontro tra domanda ed offerta di lavoro per affrontare la disoccupazione giovanile e quella provocata dalla crisi industriale. Nasce una «banca dei dati» che dovrebbe servire ad illuminare meglio il sempre poco conosciuto pianeta-lavoro. «E' uno strumento — *sostiene Sanlorenzo* — di programmazione al servizio di operatori economici, sindacati, associazioni imprenditoriali».

Un incidente ha animato nel pomeriggio il Consiglio. Il giudizio del comunista Revelli sul governo Fanfani appena nato e sulla politica economica proposta ha provocato l'abbandono dell'aula da parte delle dc. Si stava discutendo l'aumento del bollo-auto. C'è stata una riunione dei capigruppo. La seduta è ripresa qualche minuto dopo e la dc si è astenuta.

Offrono un lavoro Però è una truffa

Già raggirati nel Chivassese una quindicina di disoccupati - C'è chi ha pagato mezzo milione

CHIVASSO — Truffatori all'opera nel Chivassese. Da alcuni mesi alcuni individui dall'aspetto elegante si presentano in casa dei disoccupati offrendo un posto di lavoro «sicuro». Il «favore» va però ricambiato con una somma in denaro da versare immediatamente.

Questi signori spariscono con i soldi, e della ditta promessa si scopre che non esiste nemmeno la ragione sociale. Loro dicono di essere funzionari dell'ufficio collocamento, si fanno consegnare il tesserino di lavoro e sono molto disinvolti ed esperti.

A tutt'oggi i casi accertati sono almeno una quindicina, e le somme pagate vanno dalle 200 mila lire al mezzo milione. Si presume però che i casi siano molti di più, e che qualche disoccupato truffato non abbia sporto denuncia per non far sapere agli altri che è stato beffato.

Da parte sua, l'ufficio collocamento informa tutti i disoccupati che è autorizzato a presentarsi alle abitazioni, e che restano sempre valide le procedure tradizionali.

d. a.

L'ASSESSORE VA DAL GIUDICE HA SCRITTO «TROPPE» LETTERE

Elettra Cernetti (psi) sarà sentita domani dalla Procura della Repubblica - E' stata accusata di servirsi di bolli e carta per migliaia di lettere agli elettori

Elettra Cernetti, socialista, assessore regionale all'Assistenza, verrà sentita forse domani dal magistrato. La procura vuole far luce su alcune migliaia di lettere inviate ad altrettanti «cari compagni», che sarebbero state spedite con carta intestata, con buste e francobolli della Regione. La vicenda è scoppiata alcune settimane fa con una vistosa «segnalazione» del «Fogliaccio-Cgil», periodico dei dipendenti regionali.

La dc ha presentato immediatamente un'interrogazione, il pli è andato oltre chiedendo le dimissioni dell'assessore. Ed è esploso il «caso», sul quale s'è confrontato ieri anche il Consiglio regionale, in un clima particolarmente teso. Ma l'assessore sotto accusa non c'era.

«Elettra Cernetti — ha cominciato il presidente Enriletti — ha fatto sapere che a suo parere tutta la vicenda costituisce uno spiacevole equivoco che intende chiarire compiutamente». Lo farà presentandosi spontaneamente al magistrato, accompagnata dall'avvocato Simonetti.

Ma la giunta pci - psi - psdi, nel frattempo, che cosa ha deciso? «Ho disposto accertamenti — ha risposto Enriletti — e ho formulato un'indagine amministrativa interna. Di tutto ho informato la Procura». Più volte, in settimana, i capigruppo della maggioranza regionale e i segretari dei partiti hanno affrontato il «caso Cernetti». Il «parlamentino» di Palazzo Lascaris se ne occuperà il 9 dicembre, ma già ieri se n'è parlato, anche brevemente.

ELETTRA CERNETTI

«La vicenda — ha avvertito Aldo Viglione, psi — non deve trovare strumentalizzazioni. L'assessore spiegherà il suo comportamento, noi esprimeremo il giudizio politico nel prossimo dibattito».

«Non vogliamo essere né accusatori né giudici — ha continuato Paganelli, capogruppo della dc — . Attendiamo il giudizio della magistratura. Certo questo è un giorno amaro e triste per la Regione. E' infatti impensabile che un assessore, nell'esercizio delle funzioni, definisca socialista una legge del consiglio regionale». La stessa amarezza è stata espressa da Montefalchesi del pdup. «L'invio della comunicazione giudiziaria rappresenta — ha detto — un ulteriore capitolo di una vicenda grave ed avvilente per le istituzioni, e significativa di come a volte si intende l'esercizio del mandato di pubblico amministratore».

In questa atmosfera, velata di amarezza, percorsa da preoccupazioni, in attesa delle decisioni della magistratura, sono intervenuti i rappresentanti di tutti i partiti con molta prudenza, senza cadere in polemiche, quasi certamente rinviate a giovedì prossimo.

Attilio Bastianini, pli: «La comunicazione giudiziaria non implica necessariamente colpa. Esprimeremo il nostro sereno giudizio politico nel dibattito». Carazzoni, msi: «E' un episodio che ci deprime. E' la dimostrazione di un comportamento politico infantile. Avremmo visto bene subito le dimissioni della Cernetti, poi le spiegazioni».

Mignone, psdi: «La giunta si è mossa con celerità. Aspettiamo le conclusioni della magistratura».

Gastaldi, pri: «Possiamo intanto apprezzare la disponibilità della Cernetti a spiegare tutto, e la tempestività della giunta a fare chiarezza».

Ha chiuso gli interventi il comunista Bontempi: «Aspettiamo con serenità il dibattito. La prossima settimana, comunque, il pci coglierà l'occasione per un profondo esame della questione morale, in tutti i suoi aspetti. Noi comunisti, a riguardo abbiamo molte cose da dire».

Oggi e domani

■ Stasera, alle 21, presso il salone del Centro di Incontro, in via Cherasco 10, si terrà un'assemblea pubblica con all'ordine del giorno la proposta di soluzione al problema di viabilità e sosta nel tratto di via Nizza tra piazza Carducci e via Alassio e seguito dell'insediamento del complesso della Cassa di Risparmio di Torino.

● Il Comitato unitario per la pace di Moncalieri e l'Intercategoriale di zona Cgil, Cisl e Uil hanno organizzato per stasera, alle 21, un dibattito sul tema «Che futuro per la Palestina?». Partecipano: Ortona, Comunità ebraica, Samir, dell'Olp.

La tavola rotonda si svolge in via Matteotti 1, Moncalieri.

■ Si conclude oggi, presso il Circolo Ufficiali di corso Vinzaglio 6, la mostra personale dei pittori: Vittorio Aloi, Giorgio Catalano, Luciana Leonetti, Giuseppina Givetta Saglietti.

● Per la rassegna «Il blues, il jazz e la chitarra», stasera, si esibirà il quartetto di Franco Cerri e Giulio Camarca presso il teatro Massaua.

ECONOMICI

Gli avvisi si ordinano [redacted]: TORINO, [redacted] Roma 80 - via Marenco 32; M[redacted] via Gaetano Negri 8/10; [redacted] Indipendenza 24; BOLZANO, via Portici 30; BRESSANONE, via Bastioni 2; GENOVA, via E. Vernazza 23; GORIZIA, corso Italia 99; IMPERIA, via Bonfante 1; MANTOVA, corso V. Emanuele 3; MERANO, corso Libertà 29; MONFALCONE, via Duca d'Aosta 102; NAPOLI, via Roma 148; NOVARA, corso Mazzini 1; PADOVA, piazza De Gasperi 41; ROMA, via Quattro Fontane 15; [redacted]VERETO, corso [redacted] 53/5; [redacted] 87; SASSARI, portici Crispo 3; SAVONA, via Astengo 1; TRENTO, via Landron 1; [redacted]STE, piazza Unità d'Italia 7; UDINE, piazza Marconi 9, oltreché [redacted] tutti i corrispondenti [redacted] Publikompass S.p.A. Coloro [redacted] intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a: Publikompass S.p.A., corso Massimo d'Azeglio 60 — 10126 Torino. Il [redacted] inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente per contanti e vaglia. Esso risulta [redacted] prodotto del numero di righe (minimo 3: la riga è composta di 40 [redacted], interspazi compresi) per la tariffa [redacted]nca, con l'aggiunta delle imposte [redacted] 18% globale.

La tariffa è di L. 2100 la riga. Rubrica 6: operai-impiegati L. 1125, tecnici L. [redacted] dirigenti L. [redacted]. Rubrica 9 e 11 (domande) L. 1125. Avvisi urgenti data fissa o neretti: il doppio. Neretti urgenti, [redacted] fissa o urgentissimi il triplo.

E' ammessa [redacted] testo [redacted] lettere alfabetiche di richiamo in carattere maiuscolo (oltre quella iniziale) e per ognuna di esse sarà corrisposto un supplemento di L. 200. Coloro che desiderano rimanere ignoti [redacted] ton [redacted] il servizio cassette aggiungendo al testo dell'avviso la frase: «Scrivere: Publikompass n... 10100 Torino»; l'importo del nolo cassetta è di L. 500 per decade, oltre un rimborso di L. 1[redacted] le [redacted] sedi di recapito corrispondenza.
La Publikompass S.p.A. è a tutti gli effetti, unica destinataria della corrispondenza indirizzata alle cassette. [redacted] il diritto [redacted] verificare [redacted] e di incasellare soltanto quel[redacted] strettamente inerenti agli annunci, [redacted] inoltrando ogni altra [redacted] di corrispondenza, stampati, [redacted] lettere di propaganda. Tutte [redacted] lettere indirizzate [redacted] debbono [redacted] e saranno respinte se assicurate o raccomandate.

Per uno speciale accordo [redacted] l'ISTITUTO [redacted] PAOLO DI [redacted]RINO e con [redacted] DI RISPARMIO [redacted] TORINO gli avvisi possono essere ordinati presso tutte le Sedi o Dipendenze di tutte queste Banche esistenti in Italia.

ANNUNCI [redacted] VIA [redacted]
Gli annunci economici per La Stampa e Stampa Sera possono essere ordinati a mezzo [redacted]fono al seguente numero 650.2165 (3 linee con ricerca automatica).
Il [redacted] pagamento dovrà [redacted] presso qualsiasi [redacted] dell'Istituto Bancario San Paolo [redacted] Torino o della Cassa di Risparmio [redacted] Torino secondo le modalità che verranno fornite.

In tema di offerta di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari [redacted] capitali

[redacted] di reperire [redacted] vogliano diversificare l'investimento [redacted] loro [redacted] e che siano disposti a [redacted] nella [redacted] Telefonando [redacted] n. 749.2354 potrete ottenere appuntamento. Non trattiamo con anonimi.
[redacted] a commercianti artigiani imprenditori concediamo prestiti in giornata massima [redacted]. Tel. 593.022.
SCONTIAMO effetti a commercianti [redacted] artigiani prestiti in [redacted] ore. Discrezione. Telefonare 650.7778.

3 Aziende, negozi

ABAMEC 638.038 colori belle arti zona Porta Nuova punto di grande [redacted] arredo [redacted] ottimo incasso [redacted]ile cede 35 milioni più fondi vivi.
[redacted] 638.038 [redacted] gianale prodotti abr[redacted] vicinanze Torino adatta famiglia, cede 170 milioni.
[redacted] angolare 2 vetrine mq 90 tabelle IX X XI XIV via [redacted] desi o affittasi. [redacted].
[redacted] bimbi moderno ampi locali incasso 12[redacted]000.000 richiesta 75.000.000 dilazioni merce facoltativa Frana 511.090.
[redacted] frutta verdura drogheria Borgo Vittoria angolare 2 v[redacted] buon [redacted] 18 milioni 500 mila. Boma 505.164.
ARTICOLI regalo casalinghi elettricità Bar[redacted] su [redacted] zona commerciale alto incasso L. 47 milioni Boma 505.164.
BAR corso Taranto biliardo ottimo incasso vendesi 90 milioni facilitazioni. [redacted]. 506.872.
[redacted] super alcolici pasticceria cremeria locale rinnovato forte passag[redacted] reddito. Centro Immobiliare 696.6415.
[redacted] superalcolico [redacted] 300.000 [redacted] lere chiusura serale domenicale cede unica occasione [redacted] milioni. Tel. 537.213 - 517.280.
BAR [redacted] orario ridotto incasso giornaliero 1 milione 300 mila. Telefonare 379.848.
[redacted]IA centralissima vasta licenza in[redacted] 110 milioni alto utile richiesta 50 milioni eventuale [redacted] Frana 511.090.
[redacted] zona stazione [redacted] rinnovata urge cedere per gravi motivi famigliari L. 82 milioni Boma 505.164.
F. ZANONCELLI [redacted] cede elegante boutique donna uomo [redacted] giro [redacted] clientela scelta richiesta interessante.
FERRAMENTA utensili vecchia gestione zona commerciale incasso 80.000.000 [redacted] utile richiesta 50.000.000 Frana [redacted] 1.[redacted]
GIORNALI cartolibreria [redacted] licenza ottima posizione utile 40.000.000 richiesta 105.000.000 piccola dilazione Frana 511.[redacted].
[redacted] in zona commerciale su [redacted] attrezzata ri[redacted] mila e dilazioni. Tel. 510.617.
LAVASECCO zona [redacted] mini alloggio [redacted]ato 1 [redacted]. 14 milioni 500 mila. [redacted]. 580.955.
MARKET mini Madonna Campagna [redacted] commerciale 300 mila al dì causa gravi motivi famigliari cedo 15 milioni. Boma 505.164
[redacted] p[redacted]are unica in zona facile conduzione 3 tabelle cedesi L. [redacted] milioni 500 mila. Tel [redacted].
NICHELINO centro [redacted] cibi cotti forte incasso ideale nucleo familiare [redacted] alloggio 1 [redacted] cucina cedesi dilazioni [redacted] permute immobiliari città mare monti tel. 749.6433.
[redacted] cede alimentari frutta verdura salumeria [redacted] posizione ampi locali dilazioni, via Lamarmora 27, Telefonare 548.503.
REI cede bar super incasso 300 mila al dì chiusura [redacted] arredamento buono alloggio dilazioni, [redacted]. Telefonare 548.503.
REI cede ristorante zona centrale ottimo giro affari arredamento elegante dilazioni, via Lamarmora 27. Telefonare 548.503.
TINTORIA Mirafiori attrezzatissima ampio [redacted] ottimo red[redacted] incrementabile. Pistone tel. 590.012.

4 Terreni

A Natale regalatevi in zona tranquilla e soleggiata nel C[redacted]e 1000 mq [redacted] terreno L. [redacted] al mq. Studio Zeta[redacted].

5 Locali e negozi

[redacted]

STUDIO CODONI [redacted] incarico fiduciario [redacted] mq 600/800 adatti per informatica e [redacted] zona semicentrale a [redacted] periferica. Telefonare 530.871.

offerte

A. [redacted] vendesi locale e licenza bar [redacted] super [redacted] di altre attività. Pagamento agevolato. [redacted]. 506.000.
ADIACENTE largo [redacted] affittasi locale mq 800 su 3 piani [redacted] cortile volendo divisibile. Furbatto 544.586.
AFFITTANSI a partire da L. 1000 al mq capannoni in complesso Ind[redacted]e a Rondissone minimo mq 400. Saldi 011 600.635.
AFFITTASI adiacenze strada S. Mauro [redacted] mq 500 più ufficio e abitazione L. 1 milione 800 mila. Tel. [redacted].
AFFITTASI [redacted] industriale nuova costruzione casello autostrada To-Mi coperti mq 500 lavorazione altezza ml 7 più mq 100 uffici. Serim 519.901.
[redacted] seminterrato recentissimo zona [redacted] mq 135 con [redacted] passo carraio ottimo magazzino a [redacted] L. 800 mila mensili. Tel. [redacted].
[redacted] zona Viberti [redacted] uso ufficio [redacted] mq centralino telefonico-telex. Grimaldi [redacted] 799.114.
AFFITTO [redacted]ale mq 580 fronte strada con ut[redacted] servizi e passi carrai zona svincoli tangenziale Torino Sud [redacted]. [redacted].
[redacted] uffici, grandi piazzali superfici a [redacted] zona [redacted]. Tel. 581.877.
CASCINE Vica fronte c[redacted] Francia affittasi in complesso industriale locale mq 450 luminoso. Furbatto 540.909.
CENTRO [redacted] V. [redacted] vendesi box magazzini da L. 15 milioni. Lux [redacted] tel. 546.[redacted].
[redacted] centrale via Vittorio Emanuele [redacted] donsi negozi e alloggi occupati stesse c[redacted] ottimo investimento. Casa-Nova 920.9706.
FAILLA & BERTINETTO [redacted] laboratorio mq 40, zona via Cigna via Pesaro L. [redacted] milioni 500 mila. Tel. [redacted] 2874.
GABETTI MARK affitta adiacente c. Grosseto basso fabbricato mq 600 circa h. 4,50 con uffici mq 90 circa due box, [redacted] 5767.
GABETTI MARK [redacted] Francia [redacted] tangenziale mq [redacted] di capannone con annessi uffici e servizi 011/5767.
GABETTI MARK affitta Torino sud basso fabbricato [redacted] 4,50 mq 250 [redacted] seminterrato mq 250. Tel. 011 5767.
GABETTI 57[redacted] libero centralissimo via Carlo Alberto locale laborat[redacted] la mq 130 circa mutuo casa.
GABETTI 5767 vende libero Santa [redacted] corso Orb[redacted]o adiacente Parco Rignon negozio [redacted] mq 62 ca servizio cantina.
[redacted] box auto, adiacenze [redacted]no. Minimo contanti e dilazioni [redacted]. Tel. 549.761 - 553.204.
IN complesso [redacted] via Saorgio (via C. della Salute) affi[redacted] locale luminoso mq 400. Furbatto 544.586.
LIBERI pressi corso Francia (Parella) [redacted] negozio 1 vetrina con [redacted] servizio 2 cantine collegabili mutuo. Tel. 531.927.
LIBERO P. [redacted] locale commerciale 2 vetrine con annesse 2 camere cucina bagno e interrato con servizi. Tel. 442.553.
LIBERO pressi piazza Crispi locale 35 mq fronte strada [redacted] acqu[redacted] passo carraio 33 milioni. Tel. 531.927.
[redacted] Bernini basso fabbricato indipendente [redacted] rifiniture [redacted] fronte strada 540 [redacted] adibito garage pubblico officina 340 milioni. Tel. 441.488 - 442.553.
LOCALI commerciali zona corso Belgio mq 72 con piano di carico [redacted] magazzino-deposito 29 milioni 500 mila [redacted] varie metrature da 28 milioni 500 [redacted]. Consuledile 533.322.
MAGAZZINO corso Casale libero 4 locali servizio 70 mq 32 milioni 500 mila dilazionabili. Centraledile tel. 530.183.
PRIVATO vende box libero a Porta Nuova zona via Sacchi piano cortile tel. 502.385.
SCANTINATO libero zona Parella mq 40 uso magazzino a piccolo [redacted] milioni [redacted] Tel. [redacted].717.
UFFICIO o studio professionale zona Apollo mq 75 via grande passaggio 1° piano. [redacted] da ricondizionare. Prezzo modico [redacted] subito tel. Castene 257.292.
VENDESI box auto diverse [redacted] San Paolo recente costruzione. Tel. 339.886.
VENDESI box Barriera Milano libero [redacted] affare. [redacted]. 758.663.
VIA Massena vendiamo muri negozio [redacted] mq 60 L. 30 milioni più mutuo e dilazioni. Tel. 832.895.
VIA Spalato 69 zona S. Paolo negozio 3 vetrine magazzino e posto auto prezzo affare Lux Casa vende 546.476.
[redacted] Villafr[redacted] Piemonte vendiamo [redacted] pizzeria mq 50 a L. 25 milioni. [redacted].
VILLANOVA [redacted] vendesi [redacted] industriale mq 2500 con ann[redacted] locali ufficio terreno mq [redacted]. Casa-Nova 920.9706.
[redacted]LARFOCCHIARDO (Valsusa) in cascina [redacted] muri negozio con retro abitabili licenza XII [redacted] terreno. Tel. [redacted].

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A.A.A.A. A ragazzi/e 960 mila mensili semplice lavoro via Domodossola 58 [redacted]. Fabrizi ore ufficio suonare.
A.A.A. A L. 1 [redacted] giovani [redacted] per facile lavoro organizzato. Via Mazzini 3 nel cortile ufficio.

Impiegati

[redacted]A immobiliare [redacted] ambosessi [redacted] minima 23 anni [redacted] livello [redacted] attitudine rapporti commerciali auto propria [redacted]. Tel. 539.181.
PENSIONATO/A [redacted] ufficio solo mattino. [redacted] «Publikompass 495 — 10100 Torino».
[redacted] servizi [redacted] in espansione ricerca [redacted] acquisitori offresi ottime [redacted]. 510.317.

8 Rappresentanti

SOCIETA' commerciale cerca rappresentanti con massima esperienza della vendita di pietre semi preziose per [redacted] collaborazione. [redacted]e ore ufficio 580.670 - 504.463.
SOCIETA' introdotta settore commerciale disponendo uffici, punti esposizione centralissimi Torino esamina rappresentanze di qualificate case settore moda, costumi, corsetteria, abbigliamento femminile. Offre organiz[redacted]
Scrivere «Publikompass 5[redacted] — 10100 Torino».

[redacted] Prestazioni consulenze

[redacted] privati e [redacted]dominiali con massima [redacted] competenza [redacted] Studio Superga 447.3897.

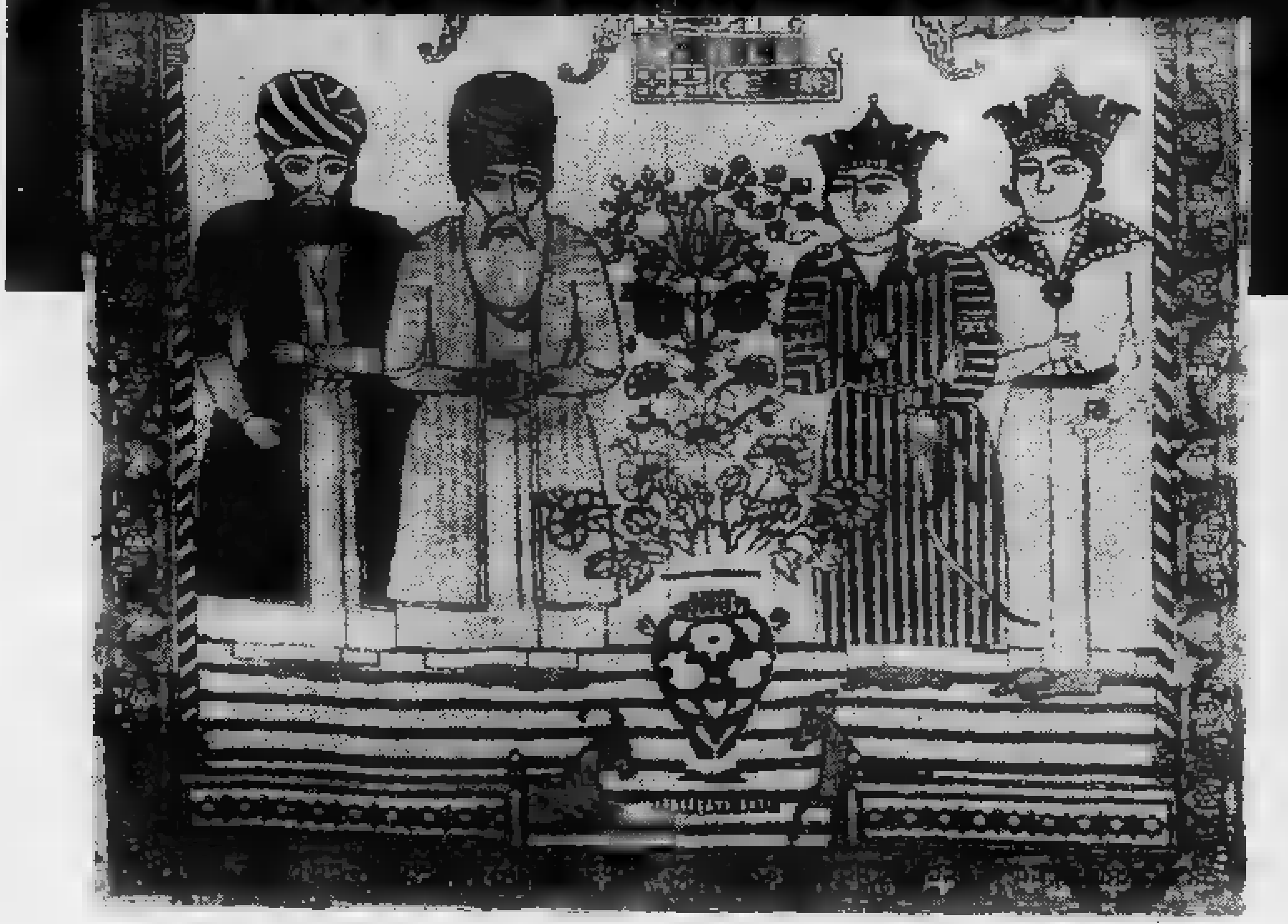
15 Autovetture

A.A.A. [redacted] Genova 261 Torino tel. [redacted] nuovo Citroën e Fiat [redacted] consegna e usato selezionato, 126, Panda, 127, 128, Ritmo, R5, [redacted]. Bmw 520, Audi [redacted] Solara [redacted] gas, Taunus 1300, Giulietta 1800 e 2000, Horizon, Dyane 6, Lna, Vi[redacted]. Lunghe rateazioni. Visitateci.

ACQUISTANSI
Autogilla piccole grosse cilindrate a [redacted]strali, massima valutazione contanti. Corso Umbria 35, tel. 481.674 (aperto sabato)
ACQUISTIAMO pagando massimo 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, Fiesta, R4, R6, R14, [redacted] Raffaello 3, tel. [redacted].
[redacted] pagando il massimo in contanti. Lincarauto, corso Principe Oddone 68 e corso Orbassano 72 (anche il sabato). Telefoni 472.047 - 581.008.
[redacted]: A112 126 127 R5 Ritmo benzina e[redacted]el 131 131 diesel [redacted]zia 1 anno rateazioni 36 mesi permute. Autofrancia, corso Francia 341.
ALFETTA 1.8 [redacted] TO88 [redacted] revisionata radio 5 milioni [redacted] dilazionati. Tel. [redacted] ore 19-22.
[redacted] metallizzata anno [redacted] unico proprietario, [redacted] Agnelli 22, tel. 326.232.
[redacted]DI coupé GT [redacted] ToZ4 accessori[redacted] grigio scuro metallizzata privato vende 10 milioni 500 mila. [redacted], ore ufficio 535.512.
AUTOCITY [redacted] Fiat [redacted]cia Autobianchi vetture in pronta consegna assistenza tagliandi in [redacted] vasto assortimento usato revisionat[redacted] Pianezza 202 angolo corso Cincinnato. Telefonare 739.5025.
AUTODESTEFANIS [redacted] acquista cambia vetture di ogni marca. Corso Grosseto 55, telefono 293.992.
A112 70HP nero '81 vende [redacted] garanzia concessionario Volkswagen Audi [redacted]. Simoni corso Turati 53, tel. 506.108.
BETA berlina 1.3 [redacted] '78 blu, unico proprietario, meccanica [redacted]. Autostadio corso Agnelli 22, tel. 326.232.
BETA coupé 1,6 anno '75, blu, [redacted] veramente in ordine. [redacted] corso Agnelli 22, tel. 326.232.
[redacted] Volkswagen [redacted] '75, pochi km m[redacted] ottima. Autostadio [redacted] Agnelli 22, tel. 326.232.
CITROEN [redacted] 2200 diesel 1977 grigio metallizzato g[redacted] mesi 3 L. [redacted] milioni [redacted] ampie dilazioni di pagamento. Vende Giannetti auto via [redacted] 89 tel. [redacted].
CORSO [redacted] 72 [redacted] offre vastissimo assortimento auto d'occasione [redacted] prezzi migliori. Anche il sabato tel. [redacted].
DI[redacted] 131 [redacted] 1981 celeste metallizzato bellissimo garanzia [redacted] L. [redacted] milioni 500 mila [redacted] vende Giannetti [redacted] Bardonecchia [redacted]. Tel. 336.544.
[redacted] 13 q[redacted] grigio anno [redacted] unico [redacted] come nuovo. Automotor via Cassini [redacted] mercato Crocetta tel. 505.858.
[redacted] Carro 100 diesel anno 77 a [redacted] interessantissimo. Automotor via Cassini [redacted] zona mercato Crocetta tel. 505.858.
FUORISTRADA Toyota Land-Cruiser dicembre 80 collaudato [redacted] mo [redacted] proprietario, Automotor via Cassini [redacted] mercato Crocetta tel. [redacted].
GOLF Diesel 5 porte anno '80 rossa perfetta di meccanica e carrozzeria. Automotor via Cassini 46 zona mercato Crocetta. Telefonare 505.858.
LANCIA Beta coupé 1600 perfetta ToR marrone 58.000 km privato vende 3 milioni 100 mila tel. 538 022 uff. 581.066 sera.
LANCIA Beta Monte Carlo anno '78 azzurro metallizzato tenuta [redacted]. Automotor, [redacted] Cassini 46 (zona [redacted] Crocetta), telefono 505.858.
[redacted] 1979 pronta per im[redacted]nativi [redacted] o safari [redacted] minimo anticipo. Comode e lunghe rateazioni. Telefonare 744.932 - 749.8417.
MERCEDES [redacted] blu scuro perfetta [redacted] accessoriatissima garanzia [redacted] 3 L. [redacted] milioni [redacted] mila anche r[redacted] vende [redacted] Auto via Bardonecchia 89 tel. 336.544.
OPEL Rekord 2300 diesel ToU14 azzurro metallizzato cerchi in lega perfetta di carrozzeria e meccanica. Automotor, via Cassini 46 (zon[redacted] Crocetta), tel. 505.858.
P[redacted] accessoriata, [redacted]prietario, veramente [redacted]. Autostadio [redacted] Agnelli 22, tel. [redacted]
[redacted]ANDA 45 anno 81, unico proprietario, pochi km bellissima. Autostadio [redacted] Agnelli [redacted] tel. 326.232.

(continua)

Tappeti Orientali C.I.T.O.



AGENZIA 2P-2347

La somma più alta di convenienze.

Convenienza dei prezzi, in primo luogo. Estremamente competitivi perché importiamo direttamente senza intermediari. ***Quella della più elevata qualità:*** *tutti i tappeti sono da noi severamente selezionati sui luoghi d'origine. La superconvenienza dell'esclusiva* ***Formula C.I.T.O.: "Compri in Contanti, Paghi a Rate"****: comode dilazioni senza interessi.* ***L'assortimento:*** *come definire la convenienza di poter scegliere tra migliaia di esemplari nel più grande e completo assortimento d'Europa. E per concludere,* ***l'assistenza:*** *una convenienza il cui vero valore si scopre ed apprezza solo nel tempo.*

C.I.T.O.
CENTRO IMPORTAZIONE TAPPETI ORIENTALI
TORINO [redacted]
MILANO [redacted] via Sett[redacted]

TELECUPOLE
[redacted] del Piemonte
è [redacted] tua televisione del [redacted]
Gli appuntamenti [redacted] questa sera:
ore 20,30 Telefilm **RYAN**
[redacted] 21,30 [redacted] **TUTTO SCI**
[redacted] 22
IL SESSO DEGLI IDOLI piccanti interviste a SCILLA GABEL, FRANCA VALERI e CORINNE CLERY

Cristina
LA MODA [redacted] PELLE
QUALITA' CORTESIA COMPETENZA
SICONS
RUFFO
Sem
Lory
Via Principi d'Acaja 49 A (Piazza Benefica) - Tel. 011 779.138 - TORINO

PROFUMI Servetti
consiglia
OPINION
for men

[redacted]
Shopping del Mobile
di Ruozzo [redacted]
[redacted] NOME NUOVO [redacted] VENT'ANNI DI ESPERIENZA NELL'[redacted]
Via [redacted] - Torino - Tel. 705566

IL GEN

Il generale Giudice arrestato mentre esce dal tribunale Nuova inchiesta sul contrabbando

Il generale Raffaele Giudi- è stato nuovamente arrestato con l'accusa collusione, concorso in contrabbando e associazione per delinquere. Il provvedimento, firmato dal giudice istruttore Aldo Cuva, è stato eseguito ieri sera dal colonnello Duca, comandante dei nuclei speciali della Guardia di Finanza mentre il generale stava per abbandona- il tribunale dove il dottor Vittorio Corsi appena finito pronunciare requisitoria in aveva chiesto la sua condanna nove anni ed al pagamento di otto milioni multa. Il giorno prima l'avvocato Stato, Carlo Damato, in rappresen- del ministero delle Finanze, nel chiedere la condanna dell'ex comandante generale della Guardia di Finanza, chiesto risarcimento di tre i danni arrecati all'erario dal contrabbando che Giudice avrebbe favorito.

Il mandato di cattura (Giudice era stato già arrestato il 24 ottobre dell'80 dal giudice istruttore Mario Vaudano) riguarda filone dell'inchiesta condotta dall'ufficio istruzione di Torino sulla vicenda petroli. Questa indagine riguarda soprattutto modo in cui Raffaele Giudice, che era generale di corpo d'armata dell'esercito, era stato nominato, il 31 luglio del '74, comandante generale della Guardia di Finanza. Secondo le dichiarazioni fornite al giudice Cuva da alcuni imputati attualmente in re, in quell'anno sarebbe sta- fatta colletta tra petrolieri che già da anni paga- per poter esercitare indisturbati contrabbando. Questa colletta, alla quale pare che ogni petroliere aderito con una somma, pro capite, di cento milioni, destinata qualcuno molto in alto per favorire la nomina di Giudice. organizzatori di questa iniziativa sarebbero stati il petroliere Primo Bolzani e viceparroco di Cerano (Novara) don Francesco Quaglia. Il primo introdotto in alcuni ministeri; il secondo introdotto in ambienti vaticani.

In questi ultimi giorni gli interrogatori compiuti giudice Cuva si susseguiti a ritmo impressionante: non di due al giorno. Su ciò che è da questi interrogatori viene mantenuto il riserbo più assoluto alcuni fatti concatenati stanno significare che qualcosa di molto importante deve

L'arresto del generale Giudice è solo uno degli elementi nuovi. Fino a pochi giorni fa si saputo che grosse somme venivano portate a Roma mensilmente e consegnate qualcuno del comando generale della Guardia di Finanza ma nulla di certo era a carico generale Giudice. chiaro che qualche elemento nuovo e decisivo deve esse- scaturito negli ultimi giorni.

Ma l'arresto del generale non è il solo risvolto delle recenti indagini. Numerose municazioni giudiziarie state inviate Roma. Sull'identità dei destinatari c'è il solito riserbo. Sembra che riguardino uomini politici. Due sarebbero indirizzate a sacerdoti probabilmente collegati al viceparroco di Cerano.

Qualcosa di grosso so anche sul fronte politico. Prima delle estive la commissione inquirente, presieduta da parlamentare che sembra legato da amicizia petroliere latitante Bruno Musselli, archiviato gli atti inviati dal giudice istruttore torinese Pier Giorgio Gosso relativi alla nomina del generale Giudice decisa dagli ex ministri Tanassi e Andreotti. Ora, invece, la commissione, all'unanimità, ha invitato il giudice Cuva inviare Roma gli atti relativi alle recenti indagini.

Cosimo Mancini

I Lions per la ricerca sul

Ultima recita domani sera, alla Piccola Ribalta di via Juvarra, della commedia piemontese di Baretti «I fastidi d'un grand om», una commedia in tre atti che dopo il debutto cent'anni — il dicembre 1881 — tenne palcoscenico per cento seguito.

L'iniziativa è del Lions Castello i cui soci, a cominciare dal presidente e animatore Gallo Orsi, si sono trasforma- in attori, registi, editori scrittori a favore dell'Associazione per la ricerca sul cancro: h scritto «Le ore povere ricche del Piemonte» (un calendario di notizie storiche, una al giorno; prima edizione subito esaurita) e la commedia appunto del Baretti che dopo il debutto a Pinerolo le serate a Torino (biglietto invito) si trasferirà in provincia per concludere la «tournée» all'istituto geriatrico Carlo Alberto il 16 gennaio omaggio agli anziani.

«Torino è sempre capitale della cassa integrazione!»

Manifestazione del sindacato in piazza Castello - Secondo stime confederali erano più di quarantamila - Proposta una marcia del lavoro, su Roma

GALLI PARLA IN CASTELLO

In piazza Castello, di fronte a «quarantamila più uno» (stima del sindacato), Pio Galli ha proposto una «marcia per il lavoro» a Roma. Il segretario generale della Fim ha detto che il sindacato deve impegnarsi per questa manifestazione, farsi in gennaio alla quale chiamati i lavoratori, i cassintegrati, i disoccupati, i giovani, gli studenti.

L'iniziativa la conclusione del discorso di Galli sono stati salutate da lungo, caloroso applauso da parte «tanti e uniti» manifestanti arrivati Torino dalle aree più «calde» della Lombardia, della Liguria e del Piemonte, confluiti in piazza Castello dopo percorso in corteo il centro della città.

Il comizio Galli ha rappresentato il «clou» della «due giorni» sindacale di Torino. Ieri il primo convegno nazionale dei delegati e lavoratori in integrazione; oggi il corteo e la manifestazione di piazza Castello, sciopero regionale dei metalmeccanici, lo sciopero nazionale Gruppo Fiat.

Perché proprio Torino? Galli stato esplicito: «Torino e il Piemonte sono lo specchio drammatico dello stato di crisi dell'industria, dell'apparato produttivo industriale intero, partire dai settori strategici».

«Torino, da capitale dell'industria sta diventando capitale della cassa integrazione» ha gridato il sindacalista della Federazione unitaria dei metalmeccanici (le stesse parole, l'interrogativo però, sono tema di un dibattito del quale sarà protagonista il sindacato, pomeriggio).

Galli ha ricordato, infatti, che ormai in Piemonte si contano quasi cinquecento aziende in grave crisi, oltre sessantacinquemila lavoratori in cassa integrazione centocinquantamila disoccupati.

Il sindacalista ha attaccato duramente il governo («cambiano i governi ma la politica resta sempre la stessa»), il padronato e la Fiat in particolare. Contro la dirigenza del Gruppo di corso Marconi molte accuse, principale quella di essere la capofila dello schieramento contro i lavoratori. «Ed estremamente grave che il governo consenta alla Fiat essere Stato nello Stato».

Il segretario della Fim vuole che i «sospesi» rientrino in fabbrica e quindi che gli accordi vengano rispettati. Anche lo Stato deve garantirlo, perché è lo Stato che dà alle imprese quasi quarantamila miliardi di lire all'anno (trentamila come trasferimenti, settemila come fiscalizzazione e duemila come integrazione).

Ultima considerazione: «I padroni s'illudano, quella del sindacato non una lotta di arroccamento e sindacato unito chi sta dentro fuori fabbrica». Continuerà l'impegno per far invertire le tendenze della politica economica, per garantire l'occupazione, i rientri e il funzionamento della mobilità.

Rodolfo Bosio

Lavoratori anziani. Il comitato provinciale torinese e il consiglio regionale dell'Anla (Assoc. naz. lavoratori anziani) si incontrano domani, sabato, ore 9,30, nel salone dell'Associazione commercianti di via Massena 20. All'ordine del giorno le prospettive di vita politico-associative per l'83.

"La salute dei denti comincia dalla salute delle gengive..."

Afferma **Georgia Brook** *fotomodella canadese*

"...Ho sacro terrore del mal di denti. Il mio dentista mi ha consigliato di Broxo Jet la doccia orale, per massaggiare le gengive. La salute dei denti dipende anche dalla salute delle gengive. Così uso Broxo Jet tutti i giorni. Lo usa anche mio figlio e lo trova divertente."

montadent -BROXO
mezzi e apparecchi per la prevenzione dentale

per te
Un modo personale e raffinato di indossare l'amore
Perte, per esprimere il tuo affetto con classe, stile e perfezione.
verrà lo in oro
nel

IMAGE STUDIO
ERREMME
Carlo Alberto 53
Torino 45.605

PRETURA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 1561/82 R.E.S.
N. 6837/82 R.G.

Il Pretore Torino in data 20-9-1982, ha pronunciato la seguente

CONTRO

CHIARA Guido, nato a Torino il 14-11-1947, residente in Torino, Via navegienna n. 36.

IMPUTATO

del cui all'art. 116 R.D.L. 21.12.33 n. 1736, in Torino, i g. 11-1, 20-1, 20-1, dei emesso sulla Banca Subalpina gni bancari importo complessivo di L. 7.072.715, che al predetto trattario depositati i corrispondenti. (ipotesi grave per importo titoli e precedenti.

OMISSIS

P.Q.M.

condanna il alla pena di L. multa, spese processuali tassa sentenza; pubblicarsi la sentenza condanna giornale «Stampa Sera». Vieta al prevenuto assegni bancari e postali uno Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 16-11-1982.

IL CANCELLIERE
(Giuseppe Giocoli)

PRETURA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 1562/82 - R.E.S.
N. 422761 C.P.

Il Pretore Torino in data 30-6-1982, ha pronunciato la guente sentenza

CONTRO

DI BARTOLOMEO Maria, nata Cerignola il 5-11-1961, residente in Torino, C.so Novara n. 23, per Torino il 6-11-1981, in violazione dell'art. 720 C.P., partecipato al giuoco d'azzardo roulette una casa da giuoco clandestina.

OMISSIS

condanna la suddetta alla pena L. 60.000 di ammenda, oltre le spese di procedimento ordina pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale «Stampa Sera».

Per conforme all'originale.

Torino, li 16 novembre 1982.

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Giuseppe Giocoli)

PRETURA TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 1082/82 R.E.S.
N. 422761 C.P.

Il Pretore di Torino in 18-2-1982, ha pronunciato il seguente decreto

CONTRO

SUTRONI Gianfranco, nato a Domusnovas il 30-10-1953, domiciliato Torino, La Thuile n. 73, in Torino il 19-2-1982, in violazione dell'art. C.P., partecipato al giuoco d'azzardo dei «dadi» una casa giuoco clandestina.

OMISSIS

condanna il suddetto alla pena di L. 900.000 di ammenda, oltre spese di procedimento ed ordina pubblicazione decreto, per estratto, sul giornale «Stampa Sera».

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 16 novembre 1982.

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Giuseppe Giocoli)

PRETURA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 1563/82 R.E.S.
N. 73448/81 R.G.

Pretore di Torino data 20-7-82, ha pronunciato la seguente

CONTRO

TRIPI Maria, nata a Torino il 23-5-1962, residente in Torino, Via Palazzo di Città n. 19.

IMPUTATA

del reato di cui all'art. 116 R.D.L. 21.12.33 n. 1736, per in Torino, il 20 30-11-; 31-12-'81, sulla Banca Banco Napoli assegni bancari per importo complessivo di L. 14.650.000, che al Istituto fossero depositati i fondi corrispondenti. (ipotesi grave stante l'elevato importo titoli.

OMISSIS

Condanna il suddetto alla multa di L. 800.000. Ordina la pubblicazione della «Stampa Sera». Fissa anni uno il divieto di emettere assegni. V. l'art. 163 C.P. ordina che la pena rimanga il termine di anni due. Condanna alle procedimento.

Torino, li 16-11-1982.

IL DIRETTORE
(Giuseppe Giocoli)

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
Controlli indagini infedeltà
Corso Vitt. Emanuele,

NATALE FACIT

La Facit ti invita a «fare regali utili» per Natale scegliendo tra i suoi assortimenti di attualità e qualità per la donna, l'uomo i bambini

Divertiti a risparmiare scegliendo liberamente

FACIT
Mercato della Confezione

Via M. Pietà 2 — Via Nizza 368 — C.so Vigevano
Via Viotti — C.so Spezia — C.so Botta (Ivrea)
ed ora anche in via Stampini 46, inizio Strada Aeroporto

ECONOMICI

15 Autovetture

PER LA SCELTA
della [illegible] d'occasione sempre di più Solma Auto. Vi offriamo autovetture [illegible] rateazioni [illegible] a [illegible], [illegible] senza anticipo, con quote mensili a partire da L. [illegible] mila. Solma Auto, corso Giulio Cesare [illegible], telefoni 205.1977 - 205.2005

PER LA SCELTA
della vostra automobile [illegible] c'è Solma Auto concessionaria Renault. Prenotando entro il 31 [illegible] 1982 vi offriamo vantaggi [illegible] irripetibili: Recault Card, anticipo 10% finanziamento fino a 48 mesi. Contattateci per informazioni. Solma [illegible] naria Renault, [illegible] Giulio Cesare 186; telefoni 205.1977 - [illegible].

POLO 1.1 verde metallizzata 80 vendo in garanzia concessionaria Volkswagen Audi. Simoni corso Turati 53, tel. 506.106.

[illegible] Targa Oro nera [illegible] pochi [illegible] visibile. Autostadio corso Agnelli 22, [illegible] 326.232.

[illegible] argento metallizzata 6 mesi [illegible] condizionata cerchi lega P5 vende [illegible] Volkswagen. Simoni corso Turati 53, [illegible] 506.106.

SCIROCCO GTI 1500 colore avorio [illegible] verde. Tel. 513.853.

TRANSIT [illegible] 10 quintali anno '74 motore nuovo in garanzia. Autostadio [illegible] Agnelli 22, [illegible] 326.232.

TRANSIT diesel Cargo 17 quintali anno 73 con cantine e telone, isturabile, visibile Autostadio corso Agnelli 22 tel. 326.232.

[illegible] furgone [illegible] 10 quintali finestrato anno '75 L. 2 milioni 900 mila visibile. Autostadio corso Agnelli 22, tel. 326.[illegible].

TRANSIT [illegible] 9 posti anno '76 L. 3 milioni 500 [illegible] Autostadio corso Agnelli 22, tel. 326.232.

[illegible] 9 posti [illegible] 73, veramente [illegible] isturabile Autostadio [illegible] Agnelli 22 tel. 326.232.

[illegible] 9 posti [illegible] 73, veramente [illegible] isturabile Autostadio [illegible] Agnelli 22 tel. 326.232.

[illegible] spider America fine 80 vettura [illegible] interditore a prezzo lavorabilmente basso. Automotor [illegible] Casalini 86 zona [illegible] Crocetta tel. 505.858.

127 Diesel anno 81, unico proprietario, pochi km perfetta. Autostadio corso Agnelli 22, tel. 326.232.

127 Super metallizzata [illegible] '81 pochi [illegible] unico proprietario, bellissima. Autostadio corso Agnelli 22. Telefono 326.232.

131 Panorama 2500 [illegible] fine [illegible] proprietario unico come nuovo [illegible]. Automotor [illegible] zona [illegible] Tel. 505.858.

132 Diesel 2500 cc anno '80, tetto apribile, unico proprietario, visibile Autostadio [illegible] Agnelli 22, tel. 326.232.

132 2000 anno 78 blu scuro unico proprietario con L. 1 milione 300 mila di anticipo. Automotor via Casalini 48 zona [illegible] Crocetta tel. 505.858.

16 Motocicli

[illegible] 1.6 [illegible] anno '[illegible] impianto [illegible] proprietario, visibile, [illegible] corso Agnelli 22, tel. 326.232.

SENZA ANTICIPO
pronta consegna [illegible] le Yamaha [illegible] '83. Motomarket corso [illegible] 175 tel. [illegible].

Acquisto alloggi

ACQUISTASI solo privatamente e per contanti alloggio libero 1-2 vani anche da ristrutturare in Torino. Telefonare al 541.769.

ACQUISTEREI in Torino libero [illegible] [illegible] e tinello bagno termo pag[illegible] [illegible] per contanti. Tel. 741.3125.

ACQUISTEREI urgentemente libero 3 camere cucina [illegible] da [illegible] in casa deco[illegible]te 68 milioni. [illegible] 539.181.

ACQUISTO alloggio (anche non libero subito purché garantito [illegible] aprile). Pagamento [illegible] subito saldo consegna chiavi. Tel. 517.591 chiedere sig. Orso.

[illegible] camera tinello cucinino [illegible] [illegible] libero [illegible] contanti. Tel. [illegible].

[illegible]STO esclusivamente dal proprietario camera tinello cucinino prezzo modico 539.722 ore negozio 840.7437 pasti.

ACQUISTO per contanti [illegible] [illegible] na qualsiasi zona se piano alto [illegible] re limite 32 milioni. Tel. 539.161.

ACQUISTO privatamente alloggio libero in Torino escluso M. [illegible] di 1-2 [illegible] cucina bagno. Telefonare 715.065.

[illegible], stabili, ville, [illegible] in qualsiasi zona? Casamercato pagabenecontanti! Ap[illegible] sabato pomeriggio, [illegible] Massimo d'Azeglio 29, telefono 011 650.3805.

ALLOGGIO signorile salonc[illegible]no 2 [illegible] tinello cerco [illegible] Pozzo Strada Aeronautica pagando per contanti [illegible]. 473.0118.

[illegible] trasferimento [illegible] alloggio in Torino comodo [illegible] pubblici. Tel. 0141/329.34 sig. Gianni (ore negozio).

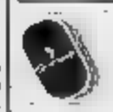
[illegible] acquistare in Torino 2 camere cucina bagno libero subito [illegible] veloce per contanti. Tel. 741.3125.

CERCO acquistare alloggio libero [illegible] Milano 2 camere tinello bagno pagamento per [illegible]. Tel. [illegible].

[illegible] in acquisto libero [illegible] [illegible]. Pozzo strada recen[illegible] salone [illegible] cucina biservizi contanti. [illegible]. 517.834.

CROCETTA [illegible] appartamento signorile di [illegible] [illegible] doppi servizi eventuale box auto. Scrivere Publikompass [illegible] — 10100 Torino.

[illegible] [illegible] [illegible] bagno acquisto zona comoda mezzi pubblici spesa [illegible] a 49 milioni. Tel. [illegible].409.



L'ITALIA [illegible]

Per [illegible] o acquistare [illegible] tutta [illegible] appartamento senza spostarti dalla [illegible] rivolgiti a [illegible] la grande organizzazione italiana [illegible] «più piccola» l'Italia. Torino, c. [illegible] Umberto 54, tel. 505.916.

[illegible] centrale acquisto possibilmente [illegible] servizio interno pagamento [illegible]tanti. Tel. 741.3125.

MONOCAMERA a [illegible] acquisto zona centro sanitario con servizio interno [illegible] mento veloce contante. Tel. [illegible].

PENSIONATI cercano acquistare libero zona corso Belgio camera tinello bagno pagamento veloce. Tel. 473.0113.

PRIVATO compra alloggio anche [illegible] a posti pu[illegible] libero pagamento contanti. Tel. 785.633 orario dei pasti.

PROFESSIONISTA acquista in zona Francia - S. Paolo - [illegible] [illegible] camera tinello massimo 35 milioni. Tel. 539.161.

[illegible] abbisognami urgentemente [illegible] tinello [illegible] subito preferito piano alto offro 42 milioni. Tel. 481.114.

SO

vuoi vendere rapidamente, realizzando per contanti e senza [illegible], scopri il «metodo» [illegible]. Telefona al 797.1201

SOCIETA' acquista per investimento appartamenti e casette in Torino e cintura. [illegible] nare 535.535.

SOLO da privati acquisto camera tinello cucinino bagno qualunque zona purché decoroso tel. 567.712 orario lavoro.

SOLO dal proprietario [illegible] alloggio piccolo [illegible] 50 mq libero in zona [illegible]. [illegible]. 532.186 pomeriggio 321.349.

[illegible] laureate acquistano in Torino o zona limitrofa 1-2 camere libere [illegible] [illegible] in contanti. Telefonare 546.156.

VUOTO [illegible] di Milano acquisto velocemente 2 camere cucina bagno con ascensore se tenuta bene. Tel. 481.114.

Vendita alloggi

A.A. S. RITA in [illegible] spazioso 2 camere tinello cucinino ascensore 70 milio[illegible] [illegible]. Orvim 513.990.

A. ABICASE A libero [illegible] Francia ampio [illegible] 2 camere tinello cucinino servizi mq 132 L. 118 milioni. [illegible]. 510.853.

A. ABICASE B libero corso Sebastopoli soggiorno 2 camere cucina servi[illegible] [illegible] 95 L. 75 milioni 500 mila. Tel. [illegible].

A. ABICASE C libero presso corso Regina camera tinello cucinino servizi ingresso mq 55 L. 49 milioni 500 mila. Tel. 510.853.

A. ABICASE D libero corso Peschiera camere ti[illegible] cucinino servizi ingresso mq 50 L. [illegible] 500 mila. Telefonare [illegible].

A. ABICASE E libero adiacente via Cigna ampia ca[illegible] tinello cucinino servizi terrazzo 60 mq 52 milioni 500 mila. [illegible].

A. ABICASE F libero S. Benigno 13 km [illegible] Torino recente 3 [illegible] cucina [illegible] box tavernetta. 105 milioni. Tel. [illegible].

A. AFFARE casetta libera in Torino su 2 piani per complessivi 6 camere cucina bagno terreno Sergi dilazioni tel. 530.601.

A. [illegible]AR2 in casetta S. Paolo libero nuovo unito a mansarda salone [illegible] camere cucina [illegible] bagni 95 milioni tel. 610.636.

A. LIBERO piazza Robilant in ottimo stabile soggiorno camera cucina servizi [illegible] milioni dilazionabili. Tel. [illegible]m 51[illegible].

A. MAPPANO vendo libero signorile 3 camere salocino servizi in palazzina. Mutuo [illegible] volato. Volendo box [illegible] Tel. [illegible].

A. PRECOLLINA corso Moncalieri salone [illegible] camere cucina bagno ampio [illegible] volendo box L. 163 milioni. Tel. 687.834.

A. SERGI vende a 50 milioni libera casetta indipendente di 5 vani servizi 100 mq di terreno facilitazioni tel. 447.4374.

[illegible] 530.601 [illegible] di Milano recente signorile [illegible] 2 camere cucina doppi servizi ripostiglio. Mutuo, dilazioni.

A. [illegible] vende attico libero [illegible] Traiano recente salone 3 camere cucina bisservizi ampio terrazzo. Telefonare 519.801.

A. SERIM vende libero zona via Cigna in stabile con [illegible] e riscaldamento camera cucina bagno 38 milioni. Telefonare 519.601.

A. SERIM vende libero zona corso Sampione [illegible] 2 [illegible] bagno ingresso, 43 milioni. Telefonare 519.801.

A. SERIM vende [illegible] 4, [illegible] 1-2 camere cucina bagno da 22 milioni [illegible] tazioni pagamento. Telefonare 519.801.

A. SERIM vende libero Centro Europa appartamento signorile salocino [illegible] cucinotta [illegible] camere bisservizi box auto. Telefonare 519.801.

A. SERIM vende via Garibaldi presso [illegible] [illegible] stabile [illegible] salone 3 camere office cucina doppi servizi [illegible] in corrile. Telefonare 519.801.

A 50 [illegible] da [illegible] libera con ascensore tel. 0121/724.94.

ABITAZIONE O INVESTIMENTO
La B.C.I. - Società Costruzioni Immobiliari S.p.A. intende liquidare gli ultimi 7 appartamenti realizzati nel signorile centro residenziale «Golf «Le Fronde» in comune di Buttigliera Alta a prezzi e condizioni di pagamento vantaggiosissimi. Per informazioni telefonare ore ufficio al n° 932.523.

ADIACENTE corso Orbassano libero camera cucina bagno recentissimo 30 milioni contanti più mutuo. Tel. 758.863.

[illegible] corso Principe Oddone libero recente 2 camere cucina bagno 57 milioni 500 mila. Centralissima tel. 530.183.

ADIACENTE corso Umbria alloggio libero camera cucina bagno [illegible] affare [illegible] milioni più mutuo. Tel. 758.863.

[illegible] piazza Respighi camera soggiorno angolo cottura terzo ascensore 31 milioni dilazioni. Tel. [illegible] 442.553.

ADIACENTE via Po monolocale libero ristrutturato con bagno 15 milioni 500 mila dilazionabili Centralissima tel. [illegible]

ADIACENTE via Nizza libero [illegible] [illegible] no bagno termo 38 milioni dilazionabili Centralissima [illegible] [illegible].163.

[illegible] via [illegible] [illegible] cucina bagno [illegible] affare 40.500.000 tel. 758.863.

ADIACENZE [illegible] Emilia su corso G. Cesare 4 camere cucina servizi [illegible] 110 con [illegible] demento centrale 35 milioni. Tel. 505.923.

ADIACENZE via [illegible] Saluzzo [illegible] camere tinello cucinino servizi mq 80 [illegible]. Prezzo buono. Tel. 505.921.

[illegible] A Fernere [illegible] nuovo in signorile palazzina ampio [illegible] giardino possibilità [illegible] mutuo fondiario [illegible] indicizzato o [illegible] zioni al 15%. Telefonare 519.017.

AFFARE Michelino villa libera recente prestigiosa 300 mq più ma[illegible]rda garage giardino c[illegible]. Tel. 441.488 - 442.553.

[illegible] libero centrale costruzione 1973 camere tinello cucinino bagno L. [illegible] milioni volendo box. Tel. 337.132 ore pasti.

[illegible] signorili occupati [illegible] [illegible] 3/4 camere cucina L. 50 milioni più dilazioni permute no agenzie. Tel. 741.3054.

ALLOGGIO Barriera Milano libero recente 2 [illegible] tinello cucinino bagno vendesi 38 [illegible] più mutuo. Tel. [illegible].

ALLOGGIO bellissimo libero (Borgo Vittoria) 1 camera tinello cucinotto servizi di [illegible] recente costruzione tel. 480.802.

ALLOGGIO corso V[illegible] vuoto camera tinello cucinino bagno vendesi affare 33 milioni 500 mila. Tel. 758.863.

[illegible] libero salone 3 camere cucina bisservizi box vendo. Tel. 530.065.

ALLOGGIO libero (adiacente via Lanzo): 1 camera [illegible] [illegible] bagno termo 2° piano occasione 29 milioni. Tel. 480.802.

ALLOGGIO libero signorile (via Tripoli) 2 ampie camere cucina abitabile bagno 2 balconi 1° piano. Telefonare Bertelli 546.426.

ALLOGGIO libero Parella [illegible] 3 camere cucina bagno ingresso mq 130 L. [illegible] milioni dilazionabili. Tel. 687.834.

[illegible] presso [illegible] Grosseto libero camere tinello cucinino bagno 37 milioni 500 [illegible]. Tel. 758.863.

ALLOGGIO 2-4 camere in [illegible] stabile ristrutturato a partire da 5 milioni e mutuo. Tel. 304.914.

ALLOGGIO 3 camere cucina servizi via Sem[illegible] [illegible] 48 milioni) dilazionabili. [illegible] 519.977.

ALPIGNANO libero in recente costruzione alloggio di camera cucina ingresso bagno ripostiglio cantina box. Gabetti 958.9483.

APPARTAMENTI adiacenze strada S. Mauro stessa casa varie metrature da 28 milioni. Grimaldi Re Umberto 54 tel. 505.917.

APPARTAMENTO libero signorile (S. Rita via Ceppo): soggiorno 2 camere tinello tutti i servizi 87 milioni tel. 480.202.

BARRIERA Milano libero recente camera [illegible] cucinino bagno termo vendesi 41 milioni dilazionabili. Tel. [illegible].

BORGARETTO via Papa Giovanni recente spazioso camera tinello cucinino bagno L. 28 [illegible] [illegible] 5787.

[illegible]ARO r[illegible] [illegible] tinello cucinino servizi vendo L. [illegible] milioni [illegible] mutuo no agenzie. Tel. 741.3054.

CARMAGNOLA [illegible] storico casetta [illegible] parzialmente [illegible] restaurare 150 [illegible] coperti cortile privato terrazzo [illegible] milioni 500 mila affare. Grimaldi 506.464.

[illegible] in stessa casa costruzione disponi[illegible] locali [illegible] abitazione a [illegible]sile. Grimaldi Re Umberto 54 tel. 506.917.

CASA in blocco vendesi presso piazza Sabotino 38 [illegible] [illegible] mpiazzivi 800 mq [illegible] cortile. Furbatto [illegible]9.

CASABIANCA davanti ospedale Maria Vittoria libero salone cucina ingresso bagno ristrutturato 45 milioni. Telefonare 531.006.

CASABIANCA libero via Pietro Cossa: salocino camera cucinino servizi L. 48 milioni pagamento dilazionato. Tel. 531.908.

[illegible] libero subito [illegible] [illegible] Grappa tre camere [illegible] [illegible] [illegible] L. 85 milioni. Telefonare 531.310.

(continua)

TRE METRI DI NEVE IN MONTAGNA FRAZIONI ISOLATE NELLA GRANDA

Nevica da tre giorni sopra i mille, mille e duecento metri - Preoccupazioni per il pericolo di valanghe

CUNEO — Continua per il settimo giorno consecutivo l'offensiva del maltempo su tutto il Cuneese. Da una settimana piove in pianura e nevica in montagna oltre i 1100-1200 metri di quota. E fino a questo momento non si lamentano danni seri mentre purtroppo il disagio per le popolazioni, soprattutto per chi vive in montagna, sono notevoli.

Durante la notte sono caduti nelle vallate alpine altri 25 cm di neve fresca che si aggiungono alle precipitazioni dei giorni scorsi: a 1500 metri di quota la neve raggiunge ormai i 3 metri di altezza che sale progressivamente aumentando l'altitudine, anche se qualche fiocco si muove di tanto in tanto per andarla a misurare.

L'aumento di due gradi della temperatura ha fatto sì che questa mattina è cominciato a piovere fino a quota 1200 metri.

Nelle valli Stura, Grana, Maira e Varaita si registrano le maggiori preoccupazioni per le nevicate e per la caduta di valanghe.

Il Colle della Maddalena è chiuso al traffico da sabato scorso e i mezzi sgombraneve operano solo nelle ore diurne appunto per il pericolo delle slavine. Molti dei cinquanta camionisti bloccati nel piccolo valico francese di Larche per rientrare in Italia sono stati costretti ad una lunghissima deviazione, che attraverso la Costa Azzurra li ha portati al valico del Tenda ancora transitabile, sia pure con le catene.

In Valle Grana da lunedì scorso sono isolate le frazioni di Chiappi, Chiotti, Nerone, Colletto e Croce, tutte ancora abitate; se il blocco dovesse continuare per breve diventerà drammatico il rifornimento dei viveri.

In Valle Maira sono isolate numerose borgate del comune di Elva, la frazione San Michele e Stroppo, Pret di Canosio. Sulla statale dell'Alta Valle Maira è segnalata la caduta di alcune valanghe e altre sono in procinto di rotolare.

In Alta Valle Varaita è anch'essa chiusa la strada che congiunge Pontechianale alla borgata Chianale e sono temporaneamente isolate alcune frazioni di Bellino.

Nelle valli monregalesi la neve, oltre i 1500 metri, raggiunge i due metri, ma domani, tempo permettendo, riaprono gli impianti di risalita di Prato Nevoso e Mondolè, nel Comune di Frabosa Sottana e cominceranno a funzionare anche gli skilift di Frabosa Soprana.

Nella Langa destano preoccupazione i fiumi e i torrenti tutti in piena anche se gli straripamenti sono per ora limitati. In pianura la pioggia che cade da sette giorni ha inzuppato le campagne

Gianni De Matteis

Da domani si scia a Sestriere

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

SESTRIERE — Secondo la direzione delle funivie di Sestriere domani mattina si potrà inaugurare la stagione sciistica anche se in forma ridotta rispetto alla potenzialità degli impianti. La previsione è di aprire 16 piste sulle 27 disponibili, quelle a bassa quota, perché in alto il rischio di valanghe è troppo elevato per poter mandare il pubblico a sciare sulle quote maggiori. Niente Fraiteve dunque, niente Anfiteatro ma semplicemente le piste basse accessibili a tutti. Questo sono previsioni. Ma non è detto che possano essere rispettate o almeno che possano essere rispettate in pieno. L'ottimismo della direzione degli impianti infatti si scontra abbastanza brutalmente contro una visibilità di 30 metri per nebbia che dal piazzale delle due torri impedisce la visuale anche dell'ultimo tratto degli skilifts.

Praticamente non si distingue nulla oltre che un enorme ammasso bianco, neve e nebbia confuse in un'unica macchia. Un metro e quaranta di neve reale sulle piste sono quasi un record, erano almeno sette anni che non si assisteva ad un dicembre così copioso di neve. In totale misurando le precipitazioni un giorno dopo l'altro si arriva fino a tre metri, ma una parte ovviamente è già sciolta. Comunque le condizioni di innevamento sono ottime e non smettesse di nevicare e spuntasse un poco di sole e almeno non ne andasse la nebbia certamente le piste per lo meno quelle basse sarebbero in condizioni ideali.

Il problema di Sestriere però non è soltanto la possibilità di sciare ma anche la difficoltà di arrivare sul posto. Fino a questa mattina a mezzogiorno infatti la neve continuava a cadere ininterrottamente e la strada che da Pinerolo sale al Sestriere era praticabile soltanto a catene e a partire da Pragelato. Ogni tentativo infatti di proseguire a «ruote nude» si spegneva alla prima rampa con le auto di traverso. Non restava che tornare indietro e acquistare un paio di catene.

Una volta attrezzati si poteva continuare verso il Sestriere superando numerose macchine di traverso e perfino la linea che nonostante le catene e la potenza del motore in un paio di stornanti si è trovata in grosse difficoltà. La discesa su Cesana e il ritorno attraverso la Valle di Susa presentavano identiche difficoltà per il primo tratto di strada poi da Oulx in avanti la situazione migliorava decisamente. Anche a Sansicario le previsioni per l'apertura degli impianti non sono delle migliori anche se gli skilifts sono in grado di trasportare sulle piste più basse gli sciatori del weekend.

Si tratta comunque di vedere come evolverà la situazione meteorologica. Se continuasse a nevicare infatti, praticabili o non praticabili le piste, sciare diventerebbe effettivamente un poco pericoloso.

Una depressione «anomala» che sta per allontanarsi

La depressione che ancora staziona sull'Italia ha manifestato, di giorno in giorno, una imprevedibile inerzia al movimento ed al colmamento, ragion per cui è risultata compromessa buona parte della nostra previsione settimanale. Infatti quel miglioramento che doveva intervenire, al Nord ed al Centro, si fa ancora attendere. Non abbiamo motivo di rammarico poiché il comportamento anomalo della depressione stessa ha fatto «saltare» le soluzioni proposte da tutti i «centri di calcolo» sia europei che americani, i quali prevedevano un allontanamento di questa già da mercoledì scorso.

A dispetto di tutti, invece, al Nord e sulle regioni adriatiche continua a cadere una fitta pioggia ed il maltempo non risparmia le altre regioni.

Ora però si intravede la prossima soluzione e speriamo che sia la volta buona. La depressione si allontanerà verso il Mediterraneo occidentale ed al suo posto verrà un'alta pressione. Da oggi comincerà già a notarsi la rarefazione delle precipitazioni sia al Nord che sulle regioni adriatiche, dove da domani cesseranno del tutto.

Per domenica un più deciso miglioramento si propagherà a tutte le regioni peninsulari; soltanto sulle regioni Nord-occidentali si attarderà qualche annuvolamento parziale di scarso rilievo. Diminuiranno leggermente le temperature minime e sulla Pianura Padana si formeranno dei banchi di nebbia. Per la prossima settimana, infine, si delinea un diverso tipo di tempo

Carlo Rodi

Il Po al livello di guardia superati gli argini a Torino

La situazione è sotto controllo - Pericolo di allagamenti a Moncalieri

Per la situazione del Po non è pericolosa, ma siamo vicini al livello in sette-otto ore sono caduti 60 millimetri di pioggia e le capacità del corso d'acqua di smaltire l'enorme precipitazione si stanno esaurendo. Il fiume ha superato il livello di guardia all'igrometro di Moncalieri, e parte delle acque hanno cominciato defluire, a monte della diga dell'Enel di La Loggia, nei terreni golenali della zona, allagando parte dei campi e dei terreni coltivati a pioppi, per evitare straripamenti più a valle. Il comprensorio è privo di abitazioni proprio a causa del carattere alluvionale, quindi per ora non ci sono preoccupazioni.

Se però continuerà a piovere con questo ritmo potrebbero capitare guai. Per ora il concreto pericolo che le acque fangose della piena confluiscano nella rete fognaria del Borgo Mercato di Moncalieri che è posto sotto il livello del Po, come accadde nel quando venne allagata la piazza del Foro Boario. Da allora sono state predisposte pompe idrovore e potenziato il sistema di chiusura dei tombini. Finora i provvedimenti non hanno dovuto essere messi in atto. Si spera nell'attenuarsi del maltempo.

Oggi a Torino il livello del Po è ancora alto: l'acqua ha superato l'argine del Murazzi e la diga del ponte di piazza Vittorio è scomparsa sotto la massa di flutti limacciosi. Nessun pericolo per i ponti che nel passato hanno superato ben altre piene. Unica precauzione potrebbe essere, se la situazione durasse, la momentanea chiusura del ponte di Carignano

Caccia al «camion-killer» che ha ucciso 2 pensionati

E' morto anche il secondo anziano investito ieri da un pirata L'automezzo non è ancora uscito dal quartiere Isola di Vercelli

VERCELLI — E' morto anche il secondo anziano investito ieri da un camion in via Trento. Caccia al camion-killer (l'autista non si è fermato dopo l'incidente) in tutto il rione Isola. I vigili urbani hanno infatti controllato tutti i mezzi pesanti che sono usciti dal quartiere dopo la disgrazia, e sinora la ricerca è stata vana; si pensa comunque che il camion non possa aver abbandonato l'Isola, perché i posti di blocco sono stati tempestivi.

Le due vittime sono Gino Serafini, 77 anni, via Mucrone 1, e Valentino Marcuzzi, 71 anni, via Udine 4. L'incidente, che non ha avuto testimoni, è avvenuto poco dopo le 18 di giovedì sulla strada che collega due popolosi quartieri cittadini: il Candià all'Isola.

I due anziani avevano appena finito di badare il loro orticello, in via Latina. Sotto una pioggia battente, stavano quindi tornando verso casa camminando sul ciglio della via Trento, quasi verso via Walter Manzone. A un tratto, secondo la ricostruzione dei vigili urbani, dalla direzione opposta di quella della loro marcia è arrivato, probabilmente, un camion che li ha investiti. L'ipotesi dell'auto pirata viene considerata dai vigili, che hanno detto: «Le ferite mortali erano sulla parte superiore del corpo: addosso ai due poveretti deve essere finito un mezzo senz'altro più grosso di una macchina».

L'autista non si è fermato, e ha presumibilmente proseguito verso l'Isola. I corpi dei due poveretti sono stati scorti da un automobilista di passaggio, che ha dato l'allarme. I vigili hanno subito bloccato tutti i camion che stavano ripartendo dal rione, diretti soprattutto verso le risaie della zona, ma sinora l'autista che ha compiuto la strage non è stato trovato.

Gino Serafini è morto sul colpo; l'amico è spento qualche ora dopo, all'ospedale «Sant'Andrea».

Enrico De Maria

[illegible] nelle Marche

MACERATA — La piena del fiume Potenza ha causato l'interruzione della strada statale Adriatica, per un ponte pericolante, a Porto Recanati. Il traffico pesante viene deviato sull'autostrada. A 14, quello locale e leggero lungo strade dell'interno.

A Porto Recanati, Montefano e in altri centri minori della zona, le scuole restano chiuse fino a lunedì prossimo: questo perché manca l'acqua potabile, essendovi infiltrazioni di fango nella rete di distribuzione. In provincia di Macerata i danni assommano, secondo una prima grossolana stima, a diversi miliardi di lire.

Rapina in gioielleria

CIGLIANO — Due banditi armati e con il volto coperto da passamontagna hanno rapinato ieri 19 di ieri sera a Trino in corso Italia 54 la gioielleria di Fabrizio Beccaria. Armi in mano, si sono fatti consegnare preziosi per un valore, secondo un primo accertamento, di 11 milioni. Dopo aver minacciato, con le armi, il gioielliere solo in negozio al momento della chiusura, sono fuggiti in direzione con il bottino e su una macchina che [illegible] un terzo complice a bordo con il motore avviato pronto alla fuga. Sono stati denunciati.

Dato l'allarme, sul posto sono intervenuti polizia e carabinieri.

NEW MARKET

FARFISA

Dalla Farfisa [illegible] Ancona il «Polychrome», sintetizzatore polifonico a cinque ottave, trentasei tasti, erede del già noto «Syntorchestra 4». Sezione percussiva con piano, harpsichord, honky tonky, clavichord, chitarra elettrica, chitarra acustica, regolabile in volume, brilliance, decay ed emphasis. Sezione archi con volume, attack, release e brilliance. Ottoni con Brass, reed, accordion, tutte le regolazioni, più sustain. Vocal chorus regolabile e, naturalmente tutti i controlli generali. Costa 2.400.000 lire più l'Iva al 18 per cento. Per informazioni: Farfisa Spa, tel. (071) 95.136, Ancona.

HIRTEL

Nella ormai numerosa famiglia dei «minidiffusori» entrano prepotentemente i «Metronome 7», due vie [illegible] woofer da 5 pollici e tweeter da 2. La risposta è lineare entro i tre decibel da 76 Hz [illegible] 22 KHz, la potenza sopportata [illegible] da 20 a [illegible] watt RMS, l'impedenza [illegible] di 4 oppure [illegible] ohm e la efficienza di 87 decibel. Un po' «dure» quindi, [illegible] di grandi prestazioni se opportunamente amplificate. Sono firmate, queste due minicasse, da un nome celebre: Dick Sequerra. Fanno parte di un sistema completo che comprende i supertweeter [illegible] nastro HF 1 e il sub - woofer W 8. Costano 748.000 lire la coppia (985.600 [illegible] sub e 1.489,200 i due supertweeter). Li importa la Hirtel di Torino e li potrete ascoltare da Stereomarket, in corso Peschiera.

TELCO

E' uscita, dopo la Magnex, un'altra marca di nastri italiani: [illegible] la Telco di piazza Marconi 2, Cremona. Ha in catalogo [illegible] cassetta, [illegible] Magic, in due versioni, C 65 [illegible] C 96 (non è ben chiaro se, come [illegible] nota marca tedesca, la durata sia di [illegible] minuti in più). Qualità discreta, prezzi: 3300 lire la più piccola, 4000 l'altra.

Scrivere a:
Stampa Sera, rubrica «Questo [illegible] Hi-Fi»
[illegible] Marenco [illegible] - Torino

Il mistero prezzi
Un «synt» italiano
Per insonorizzare

Parlare cinque minuti con un rivenditore di hi-fi significa trovarsi rapidamente inzuppate le spalle dalle [illegible] lacrime. Argomento: margini [illegible] guadagno da elemosina. Un futuro fatto di brandine [illegible] i ponti, la rovina all'orizzonte. Cose degne del miglior Papere[illegible] de' Paperoni.

Ma [illegible] lacrime [illegible] coccodrillo. Il margi[illegible] medio [illegible] rivenditore si aggira sul 20 per cento, non altissimo, nemmeno [illegible] fame. Allora perché tante lamentele? I motivi [illegible] più di uno. Intanto c'è un atteggiamento diverso da parte degli importatori: una volta tolleravano dai negozianti forme di pagamento quanto [illegible] «originali». Ora si fanno intransigenti: «Basta [illegible] i negozianti che non onorano gli impegni — dice Franco Crippa, titolare della Denico, distributrice Denon — vogliamo far capire a chi ha abusato di pazienza e credito immeritati che i giochi sono finiti».

Crippa [illegible] tuonato, [illegible] l'esame di coscienza [illegible] ha fatto? Per quanto tempo gli importatori hanno utilizzato i negozi come magazzino, dando [illegible] possibilità al negoziante di pagare le fatture a vendita avvenuta? Certo che se ora [illegible] pretende il pagamento «trenta, sessanta, novanta», [illegible] negoziante non ci sta. Oppure ci sta, [illegible] piange.

[illegible] per quanto tempo il venditore [illegible] comprato [illegible] scatola chiusa qualsiasi avanzo di magazzino? Ora, [illegible] lo deve rivendere a [illegible] volta, che margini spera [illegible] ottenere, per un prodotto obsoleto [illegible] fuori mercato?

Il mistero dei prezzi, in hi-fi, è di quelli dolorosi: c'è chi (importatore) denuncia ricarichi del 100 per 100 [illegible] chi (negoziante) lamenta margini [illegible] 12. Chi ha ragione?

«Mentono tutti e due — dice un commerciante torinese che, per le sue caratteristiche, [illegible] un po' fuori della mischia — per crearsi [illegible] alibi».

Ed [illegible] marche, modelli, tipo [illegible] caratteristiche principali [illegible] tutta la produzione [illegible] di diffusori. I prezzi [illegible] da intendersi per singola cassa. *(Quarta parte)*

Marche	Modello	Tipo	Vie	Altop.	Potenza su 8 ohm	Prezzo	Note
Geloso	[illegible]	S.P.	3	3	70	[illegible]	Impedenza 4 ohm
	[illegible]	S.P.	3	3	60	[illegible]	
Golden voice	200/3 E	S.P.	3	3	60	250.000	Il System three comprende un subwoofer amplificato da 100 watt
	200/3 studio	S.P.	3	[illegible]	70	[illegible]	
	320/3 studio	S.P.	3	[illegible]	120	[illegible]	
	System three	v. nota	3	[illegible]	150	1.300.000	
Harp	Quasphere 4	v. nota	[illegible]	3	70	210.000	Il Quasphere è una cassa non convenzionale a «pulsazione sferica»
	HL 1	R.M.	2	3	[illegible]	280.000	
	Quasphere 2	v. nota	[illegible]	[illegible]	120	[illegible]	
	Quasphere 1	[illegible]	[illegible]	7	250	1.250.000	
Hirtel	DQH 300	[illegible]	[illegible]	[illegible]	300	920.000	Impedenza 4 ohm
Indiana [illegible]	Mini XA	S.P.	[illegible]	[illegible]	100	85.000	La potenza [illegible] [illegible] massima consigliata. Il [illegible] dello [illegible] trombe esponenziali per tweeter e midrange
	ILS 101	S.P.	2	2	100	75.000	
	1 XA	S.P.	2	2	100	[illegible]	
	[illegible]	S.R.	2	2	100	[illegible]	
	ILS 303 [illegible]	S.P.	[illegible]	3	100	[illegible]	
	3X SD	S.R.	3	3	[illegible]	195.000	
	ILS 404 SD	S.P.	5	[illegible]	100	185.000	
	4X SD	S.R.	[illegible]	3	100	250.000	
	QX SD	S.R.	[illegible]	3	150	[illegible]	
	BMX AS/PRO	S.R.	3	3	250	470.000	

IL NEGOZIO
Radio Augusta

Uno dei pionieri dell'alta fedeltà [illegible] Torino [illegible] certamente «Radio Augusta». Nato nel 1933, festeggerà il prossimo anno [illegible] cinquantenario. [illegible] una s.r.l., vale a dire che non esiste [illegible] vero [illegible] proprio titolare. Ci la[illegible] sei persone. Ha due caratteristiche particolari: è Centro Dimostrativo «Pioneer», quindi vi si possono trovare tutti gli apparecchi del colosso giapponese, ma soprattutto è Centro professionale «Teac», [illegible] l'esclusiva per Torino [illegible] provincia del materiale della famosissima casa produttrice [illegible] registratori multipista professionali. In questi giorni [illegible] visibili (ed acquistabili) le elettroniche della serie «1 A», il «top» [illegible] produzione Pioneer e, sempre di Pioneer, il Sound Composer, «giocattolo» per l'utilizzazione creativa dell'impianto HiFi. A dicembre nelle vetrine [illegible] via Carlo Alberto ci sarà il «giraDad», il giradischi per l'audio digitale.

Radio Augusta, via Carlo Alberto 47, [illegible] 53.56.08.

TROPPO RUMORE?

Se il vostro impianto suscita le proteste dei vicini [illegible] [illegible] già provato senza suc[illegible] i soliti «portauova» per insonorizzare [illegible] vostra stanza d'ascolto, tentate [illegible] «Illsonic» e «Illsilent». E' un pannello di poliuretano [illegible] schiuma, autoestinguente (quindi non brucia), presentato in diversi disegni superficiali che bene si accordano con un arredamento moderno. Progettato per le fabbriche rumorose, [illegible] benissimo anche in casa. Si trova in lastre di un metro quadro e di vario spessore. Pesa meno di due chili nella misura maggiore [illegible] si incolla direttamente al muro. A Torino si trova da «Ite», [illegible] Châtillon 38.

L'ANGOLO DELLE MONETE

a cura di Renzo Rossotti

[illegible] **Virgilio, dov'è?** — La nuova moneta italiana dedicata [illegible] Virgilio sembra davvero introvabile. I numismatici [illegible] [illegible] in gran parte sprovvisti [illegible] il [illegible] prezzo continua a salire. Era già speculata, come abbiamo scritto, ancor prima di [illegible] coniata [illegible] posta in circolazione. Si prevede che nei prossimi giorni sfiorerà prezzi record.

[illegible] **Bicolore anche [illegible] San Marino** — La Serenissima Repubblica di [illegible] Marino [illegible] per emettere una [illegible] [illegible] di monete, esattamente l'undicesima dopo che la Repubblica ha ripreso a «battere moneta». Il [illegible] lire sarà, sulla scia di quello recentemente emesso dall'Italia, «bicolore», composto cioè di due metalli, [illegible] giallo bronzital e il bianco metallico dell'acmonitale.

La serie è stata curata da Angelo Biancini ed è priva dell'argento, anche perché la convenzione monetaria tra [illegible] Marino e l'Italia prevede che l'argento possa essere «sconsigliato» [illegible] addirittura «impedito» alla vicina Repubblica amica. [illegible] compenso, la serie [illegible] ottomila lire in tutto e ciò farà piacere ai collezionisti, che eviteranno in questo periodo un esborso gravoso.

Dal 9 novembre la serie [illegible] in distribuzione ma sono pochi coloro che l'hanno già vista. [illegible] fra alcuni giorni circolerà nei negozi e appagherà coloro che l'hanno prenotata. Marino Zanotti, direttore dell'Ufficio numismatico sammarinese, ha precisa[illegible] che *«sarà una serie alla portata [illegible] tutte le borse»*.

Le nuove monete saranno [illegible] una lira, da due lire, da cinque lire, da dieci, da venti, da cinquanta, da cento, duecento [illegible] [illegible] cinquecento lire. Ciascuna recherà un «messaggio», [illegible] libertà di pensiero all'ecologia, dalla tutela della salute alla tolleranza religiosa. Il bicolore cinquecento lire rappresenterà l'agricoltura.

[illegible] **Asta di successo** — L'asta battuta a Milano dalla Galleria il Ponte, ha visto ottimi realizzi grazie ai magnifici pezzi mantovani. Le monete dei Gonzaga attirano sempre un pubblico di cultori raffinati che, evidentemente, non badano [illegible] spese. Per un 12 scudi del 1649 di Carlo II Gonzaga Nevers, duca dal 1637 al 1665 (moneta che da molti [illegible] ritenuta probabilmente l'unica e che fu già comperata a Francoforte nel 1902 per 455 marchi oro), si è avuto un prezzo record [illegible] [illegible] milioni e mezzo, cifra più che considerevole pur considerando la bellezza e la rarità del pezzo. Buoni realizzi si sono ottenuti per monete dei Savoia: le cento lire del [illegible] di Vittorio Emanuele III, stimate venti milioni, sono state aggiudicate [illegible] venti milioni e mezzo.

[illegible] **Mercato in [illegible]** — [illegible] complesso si ha la sensazione di un aumento generale soprattutto per [illegible] molto [illegible] [illegible] di qualità eccezionale, [illegible] [illegible] rialzo quelle del periodo romano, sia repubblicano sia imperiale, per le monete medioevali che, per altro, si vedono sempre [illegible] sul mercato, soprattutto se di ottima qualità. Le aste [illegible] resto confermano questa tendenza rivelando che, accanto ai collezionisti [illegible] notevole disponibilità, vi sono molti investitori che puntano sulle monete più [illegible] [illegible] [illegible] un bene-rifugio [illegible] lunga scadenza con cui difendersi dall'inflazione.

[illegible] **Ancora per la Falkland** — Dopo [illegible] moneta da mezza sterlina posta in circolazio[illegible] nelle isole Falkland per celebrarne la liberazione da parte delle forze britanniche dopo l'invasione argentina, [illegible] annuncia [illegible] nuova serie di monete che sta per [illegible] inviata nell'isola e ai [illegible] distributori di monete da collezione.

[illegible] [illegible] **Varsavia** — Notizie imprecise avevano fatto pensare [illegible] una coniazione di monete polacche [illegible] le celebrazioni della «Madonna Nera». [illegible] realtà, secondo quanto si [illegible] appreso, [illegible] tratterebbe non di monete [illegible] di medaglie commemorative coniate in bronzo. La medaglistica [illegible] un ristretto [illegible] di appassionati ed è molto più seguita all'estero che non in Italia.

[illegible] **Dal Vaticano** — [illegible] segnalato un rialzo di prezzo delle monete più recenti con il ritratto [illegible] Giovanni Paolo II. Alcune di es[illegible] non sono [illegible] entrate in circolazione ma sono finite direttamente tra i collezionisti che le hanno incettate provocandone un rincaro quasi immediato; le coniazioni avvenute [illegible] Papa Wojtyla, soprattutto le più recenti, sono fortemente richieste.

Sempre nell'ambito [illegible] Vaticano c'è [illegible] registrare [illegible] consistente domanda per l'unica moneta emessa — postuma — per il breve pontificato [illegible] Giovanni Paolo I. [illegible] [illegible] lire di Papa Luciani sfiora attualmente le 40 mila lire [illegible] sono in molti a richiederlo con il convincimento di realizzare un buon affare entro tempi brevi.

QUESTO PEZZO ECCEZIONALE DA [illegible] [illegible] DI CARLO II [illegible] NEVERS, SIGNORE [illegible] [illegible] — RIPRODOTTO AL [illegible] E AL VERSO — E' [illegible] VENDUTO ALL'ASTA PER IL PREZZO [illegible] DI [illegible] MILIONI E MEZZO. E' [illegible] L'UNICO [illegible] [illegible] ESISTENTE

Folklore, storia ed erboristeria attività culturale del quartiere

- Il programma di conferenze, incontri e conversazioni seguito da centinaia di anziani che hanno anche suggerito gli argomenti compilando un questionario.
- Già varato il piano dell'83 per il tempo libero e lo sport nella circoscrizione.
- Due problemi da risolvere: la gestione del bocciodromo e il rifacimento del fondo del campo sportivo dell'ex Foro Boario.

Una versione ridotta di quel Torino-Enciclopedia che tanto successo ha avuto l'anno scorso a livello cittadino è in pieno svolgimento in questi mesi al quartiere Cenisia-Cit Turin. Ernesto Vidotto, coordinatore della quinta commissione che si occupa di scuola, cultura, sport e tempo libero, ha già avuto modo di passare a spiegare l'iniziativa sulle pagine di Stampa Sera: «*Gli argomenti sono stati scelti in base ad una indagine svolta attraverso un questionario, con trenta argomenti diversi da scegliere, distribuito a migliaia di anziani. Sono ritornate trecento risposte. In base alle indicazioni è stato realizzato il programma, partito il 5 novembre, in collaborazione con associazioni operanti nel quartiere. Le preferenze agli inizi andavano ai corsi di medicina ed alla storia del Piemonte, però tutte le conferenze sono seguite da un numero di partecipanti che varia da un minimo di quaranta a più di cento*».

I temi vanno dall'erboristeria, alla storia d'Italia e di Torino, alla medicina appunto, alla serie di conversazioni sul «*Un nuovo modo per stare insieme*», al folklore. Il 7, 14 e 21 dicembre ci saranno tre spettacoli rispettivamente con «Glors e Anin», i gruppi «Cuciarin Dobi» e «Il cucu». Per il 7 maggio dell'anno prossimo è prevista una gran festa finale poiché tutti i partecipanti si incontreranno all'oratorio San Paolo di via Luserna. L'iniziativa comunale ha coinvolto tutte le parrocchie del quartiere i cui responsabili hanno accettato di collaborare con la Circoscrizione Cenisia-Cit Turin.

A parte il programma ormai in attuazione, il consiglio di quartiere è ormai in avanzata definizione addirittura la serie di interventi che verranno l'anno prossimo. Fa sapere Ernesto Vidotto: «*Gli interventi nei settori dello sport, del turismo e della cultura, sono legati a un piano di spesa estremamente realistico. Inoltre, per il turismo, anziché sponsorizzare come accade di solito, le gite di parrocchie e società, abbiamo organizzato in prima persona con notevoli risparmi. Abbiamo stipulato una serie di convenzioni con musei e ristoranti, per circa 20 gite in [illegible]. Alle nostre escursioni quest'estate hanno partecipato tutti, di tutte le età, anche con una prevalenza di [illegible]. Siamo andati sui laghi di Como e Maggiore, sulle strade del vino, a Bardonecchia ed Alagna*».

Il quartiere ha invece un grosso problema da risolvere l'anno prossimo per l'attività sportiva. Nella zona esistono tre impianti: il bocciodromo di via Frejus e i campi di calcio del Cenisia e dell'ex Foro Boario.

La società Cenisia da qualche mese gestisce direttamente le strutture in cui agisce, mentre più difficile è la situazione per gli altri due centri.

Afferma Ernesto Vidotto: «*La gestione del bocciodromo non si sa se è della Regione o del Comune, per cui per ora l'ex gestore Enal a tirare il. La sera, più che ai giocatori di bocce, il ritrovo è ad accaniti giocatori di carte che puntano anche cifre molto elevate. Il campo sportivo del Foro Boario, avrebbe invece bisogno di un nuovo fondo, perché ci sono pietre che spuntano ed è rischioso, non quasi impossibile, giocarvi*».

Infine, per quel che riguarda l'attività culturale, il quartiere proseguirà senz'altro l'esperienza di «*Torino-Enciclopedia*» organizzando corsi in collaborazione con le forze della zona. Ci saranno attività sia per anziani che per giovani.

I GIARDINI PUBBLICI NEI PRESSI DELLE «NUOVE»

Un autentico grosso problema ma solo grazie alla burocrazia

E' uno di quei casi che, se non ci fosse di mezzo la burocrazia, verrebbe da definire ridicoli. Però c'è di mezzo la burocrazia pubblica», per cui si tira avanti tra i disagi quando, in sé e per sé, basterebbe spendere 500 mila lire per risolvere uno dei maggiori problemi del consiglio di quartiere Cenisia-Cit Turin.

In origine la sede del quartiere era la scuola media di via Vigone, ma adesso nell'edificio scolastico sono rimaste solamente le stanze per uno dei due centri d'incontro. I locali sono i più spaziosi e sarebbero l'ideale per le varie conferenze, però... sono pochissimo agibili. Qui sta il punto, manca il personale e la scuola è completamente sbarrata il sabato e la domenica mentre gli altri giorni è chiusa dalle sette in avanti.

Non essendoci nessuno che apre, entrare nei locali è impossibile. La soluzione però c'è, ed è questo che disperare i responsabili del quartiere da qualche tempo: basterebbe aprire un passaggio isolando una minima parte del cortile della scuola con una rete metallica. Insomma una porticina risolverebbe tutto permettendo veramente sfruttare appieno il «centro d'incontro» che attualmente è sottoimpiegato.

Sinora non ci si è riusciti. La burocrazia ci ha messo il suo zampino e tra quantità di permessi ed autorizzazioni che occorrono ogni cosa è rimasta ferma come fosse intervenuto «l'ufficio complicazioni affari semplici».

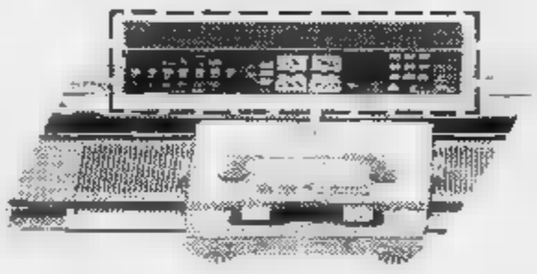
PELLICCERIA
Saglietti & Ugo
ARTIGIANI PELLICCIAI - CONFEZIONI SU MISURA
[illegible] - TRASFORMAZIONI - CUSTODIA
DITTA ASSOCIATA A.I.P.
[illegible] TORINO
Via [illegible] Jolanda, 17 - Tel. (011) 761.769

ELENA FRANZOSO
Charlene boutique
... ovvero il prestigio e l'eleganza femminile
Via Principi d'Acaja 27 - 10138 TORINO - Telefono 011/538.579

ROSAL TORINO - Via Principi d'Acaja 38 - Tel. 740.411
Armonia MODELLI D'ALTA MODA
Mon dieu
alta corsetteria Magic
Jole Rosalli

CRISTALLI
PORCELLANE
RICCIARDI
Corso Vittorio Emanuele II, 74
Telefono 542.981 - Torino

Camiceria
GENTLEMAN
Camicie su misura e abbigliamento maschile
Ingram - Ermenegildo Zegna - Canali
Pierre Cardin - Givenchy - Marlboro
Ouragan
Via Duchessa Jolanda 9 Telefono 549.613 TORINO

Facile, più facile, anzi facilissimo!!!

VOLTI
Defendi brother
La nuovissima
macchina per maglieria **elettronica**
uso familiare
La macchina moda.
MACCHINE DA CUCIRE
Correnti
TORINO - Negozio: Corso Inghilterra 25 bis - Tel. 510.367
Esposizione: Via D.ssa Jolanda 12 - Tel. 541.478
Deposito - Uff.: Via Beaumont 38 - Tel. 541.478

GHEZZI
dal 1951...
CRISTALLERIE - PORCELLANE
ARTICOLI REGALO - LAMPADE
5, Via Duchessa Jolanda - Tel. 749.6644
* * * *
Coltellerie - Posaterie - Casalinghi
Rasoi elettrici - Picc. elettrodomestici
1, VIA DUCH. JOLANDA - Tel. 779.830

PUNTO VENDITA
valentino più
REGGITENDA
DI TUTTI I TIPI

CONFEZIONE E POSA
TENDE A PACCHETTO
A PANNELLI CLASSICHE
Cordarca tendaggi
Tel. (011) 542.307
TORINO - Via Duchessa Jolanda 2/E

Il «glorioso» Cenisia senza prima squadra ne schiera altre sette

- Le difficoltà economiche hanno costretto una delle più vecchie società di Torino a sciogliere il complesso che disputava il campionato di Seconda categoria.
- Però sono nate sette giovanili.

IL CAMPO [illegible] AI TEMPI [illegible] ANNI D'ORO DELLA SQUADRA

Sono pochi nel quartiere, ma anche in città, a non sapere che il «Cenisia» è, da sempre, una [illegible] squadre di calcio torinesi più gloriose oltreché più vecchie. Nata nel 1919, preceduta solo [illegible] Toro, Juve e Vanchiglia, quest'ultima fondata nel '17, [illegible] squadra ebbe i suoi momenti d'oro nelle stagioni '54/55 e '55/'56 (due volte campione d'Italia nella categoria ragazzi) e nel '60/'61 e '62/'63 (rispettivamente con i titoli nazionali juniores [illegible] allievi).

Poi sono giunti gli anni difficili, [illegible] [illegible] società tormentata soprattutto dalla crisi economica. Dice l'attuale presidente del Cenisia, Edilliano Mazzoni: «Negli ultimi anni i costi per far giocare [illegible] "undici", anche solo di dilettanti, sono diventati proibitivi. A noi la prima squadra, in seconda categoria, gravava per ben [illegible] milioni.

Tutte le stagioni era un problema disputare il campionato.

Alla fine l'anno scorso è stata presa una decisione dolorosa, ma necessaria. Abbiamo sciol[illegible] la prima squadra ritirandoci dal campionato e lasciando liberi i giocatori. Per la prima volta da decenni il Cenisia non ha partecipato [illegible] torneo [illegible] conda categoria. Potrà sembrare un paradosso, però non siamo mai andati così bene come da quel momento. Attualmente abbiamo [illegible] sette squadre in attività tra pulcini, ragazzi, esordienti [illegible] "under 19" e le spese sono destinate principalmente [illegible] lavaggio delle maglie ed al riscaldamento delle docce e degli spogliatoi».

La società del «Cenisia» è riuscita anche [illegible] prendere [illegible] gestione dal Comune, [illegible] partire da quest'anno, il campo di gioco. Il terreno aveva [illegible] nu[illegible] serie di problemi a partire da [illegible] parte [illegible] tribune pericolanti. L'ostacolo [illegible] stato eliminato (nel senso che [illegible] stata proprio tolta quella par[illegible] di tribuna irrecuperabile [illegible] non con una grossa spesa) [illegible] [illegible] l'intero complesso sta ritrovando nuova vita ed impulso pur tra i molti problemi che ancora lo assillano.

La scheda del quartiere

Superficie: [illegible] quadrati 2,371.
Popolazione: abit. 53.264.
Nuclei Familiari: 23.140.
Densità: 22.620 abit. per kmq.
Delimitazione della zona: p. Rivoli, c. Francia, c. Inghilterra, c. Castelfidardo, c. Peschiera, c. Trapani, p. Rivoli.
Consiglio [illegible] Quartiere: [illegible] Ferrucci 65/a, tel. 441.578.
Ufficio anag[illegible] decentrato: v. Moretta 55 bis, [illegible] 442.671.
Carabinieri: Staz. Monviso, v. Valfrè 5, tel. 515.353.
Pubblica Sicurezza: Commissariato S. Paolo, v. Cesana [illegible], tel. 447.1361.
Vigilanza Urbana: Sez. XIII S. Paolo, v. Vigone 57, tel. 446.660.
Servizi Socio-Sanitari: Assistenza Sociale, v. Avigliana 13, tel. 747.502; Centro Tossicodipendenza, v. [illegible] 17, tel. 335.9021; Centro Vaccinale, v. Moretta 55 bis, [illegible] 442.494; Consultorio Pediatrico, c. Peschiera 222, tel. 372.201; Consultorio «Punto Familia», v. [illegible] 72, tel. 747.114; Servizio Psichiatrico, v. Avigliana 13, tel. 749.2356; U.S.L. Ufficio Amministrativo, v. Vicoforte 14, [illegible] 331.677; Poliambulatorio, c. Principe Eugenio 7, tel. 535.058; Posto di Pronto Soccorso: Ospe[illegible] Martini (fuori zone), v. Tofane 71, [illegible] 703.333.
[illegible] e Telegrafi: Sez. Decentrata Arri[illegible] Distribuzione, c. Racconigi 43, tel. 447.0636; [illegible] Locali e Succursali: n. 3, v. [illegible] 7 bis, tel. 748.642; n. 19, v. Bruino 1, tel. 447.1058; n. 39, v. Prali 6, tel. 380.501.
Farmacie: All. Coop. Torinese, v. Monginevro 29, tel. 372.515; Baiocco, c. Peschiera 148, tel. 379.843; Braccio, c. Fran[illegible] 87, [illegible] 443.747; Brunetti, c. Peschiera 244, tel. 330.249; Cenisia, v. Frejus 41, tel. 446.655; Comunale, c. Vitt. [illegible] 192 bis/184, tel. 443.311; Frejus, c. Francia 35, tel. 447.2361; Gregorio, v. Duchessa [illegible] 10, tel. 545.137; Mijno, v. Frejus 100, tel. 331.656; Milanese, [illegible] Di Nanni 71, tel. 447.4394; P[illegible] Susa, c. Francia 1 bis, [illegible] 543.515; Ravioio, p. Adriano 12, tel. 442.567; [illegible] Rosa, [illegible] Di Nanni 42, [illegible] 446.417.
Taxi: p. Adriano (ang. c. Vitt. Emanuele II); p. Bernini 22, tel. 447.0777; p. [illegible] (ang. c. Lecce), [illegible] 749.3301; p. [illegible] (ang. c. Peschiera), tel. 331.632.

Mille luci per il Natale in via Duchessa Jolanda

- La strada ravvivata dai tradizionali angioletti a partire dall'8 dicembre.
- I commercianti varano un nuovo slogan «Cerchiamo un amico e non un cliente» per offrire le merci a prezzo controllato.

VIA DUCHESSA JOLANDA E' IL CENTRO COMMERCIALE DELL'INTERO QUARTIERE

Mille luci in via Duchessa Jolanda a partire prossima settimana, per l'esattezza dall'8 dicembre. Anche quest'anno per le festività natalizie la maggior parte commercianti della via ha deciso di illuminare con i tradizionali angioletti la strada. Il progetto è stato in dubbio sino all'ultima ora causa delle difficoltà dovute alla brutta congiuntura economica, ma poi i negozianti hanno fatto appello tradizione senso responsabilità decidendo per il .

L'accensione delle luci — tratto di via Duchessa Jolanda che va da corso Inghilterra via Principi d'Acaja — sarà accompagnata dall'operazione «qualità». Chiunque entrerà in un negozio, oltre alla solita cortesia disponibilità, troverà dietro il bancone una persona che impegnata ad offrire prezzo controllato di miglior qualità accompagnata dal prestigio delle più grandi firme.

I commercianti via Duchessa Jolanda, tutti i generi sono rappresentati per una spesa completa dal pane gioiello, hanno compreso che il rilancio della loro via dal punto di vista dell'immagine ormai improrogabile. Mentre l'associazione commercianti di via Roma e via Po (cui via Duchessa Jolanda commercialmente ha nulla da invidiare) riusciva a far parlare di sé con una serie di iniziative, qui il silenzio gravava anche su negozi di ottimo livello. E' stato coniato allora lo slogan «Cerchiamo un amico non un cliente» che riassume la filosofia negozianti che han dato vita all'iniziativa conviene trattar bene l'acquirente che, gioco lungo, ritornerà convinto di poter comprare bene, a buon prezzo, oggetti di qualità.

ELBA AMBIENTAZIONI
ricami a mano
Paralumi
moquettes
confezione e posa
tendaggi
classici moderni
10138 TORINO - Via Principi d'Acaja 40 bis - Tel. 743.830

jean laporte
L'Artisan Parfumeur
paris
PARFUMS
EAUX
DE
TOILETTE
POTS POURRIS
PARFUM
D'AMBIANCE
ESSENCE RARE
VIA DUCHESSA JOLANDA 14 A
TELEFONO 512.630 - TORINO

COSSU GIOIELLI
les must de Cartier
orologi EBEL
vduchessa iolanda,14
torino tel.553194

Prenotate il regalo natalizio - Vastissimo assortimento
CASE RAPPRESENTATE
VALCER
Castioni
Scaudiuno
MANDARINA DUCK
Ken Scott
Piero Guidi
emanuel ungaro
Christian Dior PARIS
Valextra
Samsonite
Emilio Pucci
GHEPARD
Pierre Cardin Paris
LANVIN PARIS
paco rabanne paris
carven
DelSey Paris
CORREANI
Knirps
VALCER NEGOZIO: VIA D.JOLANDA 6/a - TEL. 544.709
LABORATORIO: VIA DROVETTI 26 - TEL. 547637
TORINO BORSE - VALIGIE - OMBRELLI - ARTICOLI REGALO
Borse in vero coccodrillo da L. 200.000 - In vero pitone da L.

Opel Rekord Diesel Serie Speciale.

Una Rekord ha già tutto. Per questo ogni ritocco merita l'appellativo di "speciale".
E oggi c'è una Opel Rekord Diesel Serie Speciale ad un prezzo eccezionale.
Un prezzo per il quale nessun'automobile è in grado di darvi altrettanto.

GLI OPTIONAL DELLA SERIE SPECIALE INCLUSI NEL PREZZO:
- Vernice metallizzata doppio strato
- Cerchi in lega di nuovo disegno
- Predisposizione installazione radio
- Poggiatesta anche ai sedili posteriori
- Cristalli atermici e parabrezza con antenna incorporata

Lire 11.081.000.* IVA ESCLUSA

Chi vi dà di piú?

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

CASABIANCA libero signorile corso Peschiera salonone due camere tinello cucinino servizi [illegible] milioni. Telefonare 531.310.

CASABIANCA libero [illegible] Garca [illegible] abitabile di quattro vani cantina cortile 30 milioni dilazionati. Telefonare 531.008

CASABIANCA [illegible] subito [illegible] camere cucina [illegible]. 58 milioni pagamento dilazionato Telefonare 531.310.

[illegible] Crispi tre camere tinello cucinino servizi L. 52 milioni [illegible] mento dilazionato. Telefonare 531.008.

CASABIANCA [illegible] signorile [illegible] U. Sovenica [illegible] servizi posto auto 70 milioni Tel 531.310.

CASABIANCA [illegible] stupenda mansarda in stabile signorile di fianco a la Rinascente mq 60. L. 70 milioni. Telefonare 531.310.

CASABIANCA 531.310 a Nichelino signorile appartamento di due camere tinello [illegible] servizi 41 milioni volendo [illegible].

CASABIANCA 531.008 [illegible] D. Viglani appartamento di due camere tinello cucinino [illegible]. milioni dilazionati.

CASABIANCA 531.310 [illegible] Francia Aeronautica camera [illegible] cottura servizi 45 milioni dilazionabili

CASABIANCA 531.310 [illegible] Alpignano signorile alloggio mq 220 piano alto occasione 120 milioni meno forte mutuo al 15%

[illegible] liberi Grugliasco signorili stesso stabile [illegible] di varie dimensioni da [illegible] milioni [illegible] milioni.

CASAMERCATO C 650.3805 libero Gassino indipendente doppi ingressi salone 2 [illegible] servizi particolo. Cortile.

CASAMERCATO D 650.3805 via Bidone (S. Salvario) [illegible] composta da camera cucina bagno lire 31 milioni [illegible]

CASAMERCATO E 650.[illegible] via Madama Cristina 2 camere cucina abitabile servizi. Facilitazioni [illegible] pagamento.

CASAMERCATO E 650.3805 libero via Chieri della Salute. Piano alto 2 camere cucina abitabile servizi. Dilazioni. Permuta.

[illegible] corso Ba[illegible] bastioni 2 camere tinello cucinino servizi. Facilitazioni di pagamento.

CASAMERCATO E [illegible] Piazza Vittori piano alto signorile camera tinello cucinino servizi. Dilazioni.

CASA-NOVA libero corso Francia (Collegno) alloggio recente di soggiorno 2 camere tinello cucinino bagno. Tel. 337.634.

[illegible]VA libero via Genova alloggio di 2 camere tinello cucinino bagno possibilità permute e/o dilazioni. Tel. 386.916.

CASA-NOVA libero via Guido Reni ampio alloggio di 1 camera tinello cucinino bagno. L. 15 milioni più mutuo. Tel. 337.634

CASA-NOVA libero corso Sebastopoli alloggio 7° piano di 2 camere cucina bagno L. 35 milioni dilazionabili Tel. 386.916.

CASCINE Vica libero recente 4° piano ampio ingresso 2 camere tinello cucinino bagno, L. 66 milioni. Il Pomice 872.384.

CASCINE Vica libero corso Francia recente salone 3 camere cucina doppi servizi dilazioni permute. Telefonare 958 1525 - 953.4307.

CASETTA indipendente libera vendesi Borgo S. Pietro 3 camere tinello cucinino box giardino. Telefonare 645.467.

CASETTA libera Nichelino 3 camere cucinotta termo bagno magazzino seminterrato cortile L. 132 milioni. Telefonare 599.782.

CENTRALISSIMO libero (via C. Alberto) salonone 2 camere tinello bagno 72 milioni 900 mila occasione. Telefonare 519.017.

CENTRALISSIMO piazza Statuto monolocale libero con servizio ascensore 10 milioni più mutuo Tel. 758.853.

CITTADELLA A via Di Nanni (adiacenze) libero ingresso 2 camere tinello cucinino bagno 2 balconi termo cantina posto auto L. [illegible] milioni [illegible] dilazioni tel. 519.260 532.170.

CITTADELLA B corso Vittorio libero monolocale con [illegible] Telefonare [illegible] - 532.170.

CITTADELLA C piazza Crispi libero ingresso camera cucina servizi cantina L. 25 milioni dilazionabili. Tel. 519.260 - [illegible].

CITTADELLA D corso Traiano (via Tonale) libero 2 camere tinello cucinino bagno cantina L. 39 milioni. Tel. 519.260 - 532.170.

COLLEGNO c. Francia [illegible] piano alto ingresso camera tinello cucinino servizi [illegible] box vero affare. Tel. Bit 442.389.

COLLEGNO libero in palazzina salone 2 letto [illegible]na biservizi [illegible] 120 e 108 milioni) [illegible] box. G2 vende. Tel. [illegible]

[illegible]NO via Isonzo libero camere tinello cucinino bagno 29 milioni 300 mila dilazionabili vende Sarimi Tel. 958.7285.

CONSULEDILE 533.322 offre [illegible] piazza S. Carlo grandioso 5 [illegible] ingresso bagno 9[illegible] dilazionabili.

CONSULEDILE 533.322 vende corso Monca[illegible] [illegible] a [illegible] palazzina 1/2 [illegible] tinello bag[illegible] 35 milioni [illegible] bagno 88 milioni box da 18 milioni.

CORSO [illegible]lle 91 casa [illegible] pari [illegible] ascensore portineria 2-3-4 [illegible] mere cucina bagno [illegible] Lux [illegible] vende. [illegible]

CORSO Duca [illegible] Abruzzi 48 piano 2° vendesi libero prestigioso alloggio mq 240 adatto [illegible] zione studio [illegible] permuta tel. [illegible]

CORSO [illegible] adiacente [illegible] Bernini libero soggiorno 2 camere cucina servizi in stabile d'epoca. C.V.I. 353.570.

CORSO G. Ferraris prestigioso [illegible] [illegible] sala pranzo 3 camere cucina 4 servizi box 4 auto piano alto. C.V.I. [illegible]

[illegible] G. Ferraris [illegible] libero signorile salone 2 [illegible] tinello [illegible] biservizi 145 milioni. [illegible] [illegible] 329.9007.

CORSO IV Novembre via Valmaira 3° piano 3 camere cucina servizi vuoto 87 milioni. Au[illegible] - 597.774.

CORSO Massimo d'Azeglio [illegible] libero signorile piano alto salone 2 [illegible] cucina [illegible] servizi. Elite Case 505.538 - 502.918.

CRIMEA 555.801 [illegible] libero via Berletta ampio 2 camere tinello cucinino ingresso [illegible] gno ripostiglio mq 85 L. 76 milioni.

CRIMEA [illegible] [illegible] libero [illegible] Taranto [illegible] piazza [illegible] recente c[illegible] tinello cucinino bagno. Piano 3° mq 60.

CROCETTA
libero angolo corso Galileo Ferraris casa d'e[illegible] [illegible] signorile [illegible] ingresso soggiorno 2 [illegible] cucina possibilità biservizi 118 milioni meno mutuo. Telefonare 501.717.

CROCETTA libero subito ampio ingresso ca[illegible] tinello cucinino bagno cantina L. 39 milioni. Immobiliaressuperga [illegible] 443.252.

[illegible] libero in palazzina nuova ampio camere tinello [illegible] 2 terrazzi box [illegible] milioni. Nordimmobili 749.5000 - 740.270.

ECCEZIONALE occasione via Cosseria 21 (traversa corso Belgio) camera cucina servizi soli 11 milioni. Consuledile 533.322.

EDILCASE A [illegible] in zona Aeronautica (via [illegible] 85) bellissimo locale mq 80 adibito a [illegible]. Prezzo d'occasione L. 67 milioni reddito elevato. Telefonare 548.[illegible].

EDILCASE [illegible] vende in via Principi d'Acaja 29, signorile, molto signorile, bellissimo appartamento libero: salone, 4 camere, [illegible]ni, biservizi, box auto. Prezzo conveniente Telefonare 548.154.

EDILCASE E vende in Rivoli centro (via Capello 30) elegante appartamento nuovo, libero: soggiorno, 2 camere, cucina, bagno. Piano mansardato con vista caratteristica. Telefonare 548.154.

EDILCASE [illegible] vende in Settimo Torinese (via Rivarella) elegante alloggio libero: camera, tinello, cucinino, bagno, box auto: Lire 48 mi[illegible] dilazioni. Telefonare 548.154.

ESIM A libera Vinovo (Villaggio Ippico) villa unifamiliare recentissimi su 2 piani: p. terra salone cucina servizi, p. 1° 3 [illegible]ere [illegible] servizi + mansarda, box per 3 auto, giardino. Mutuo, dilazioni, permuta. Telefonare 512.012.

ESIM [illegible] Perella (piazza [illegible] su 2 piani composta da 2 alloggi di soggiorno studio 2 camere cucina servizi disimpegni ampio l[illegible] sottotetto usufruibile giardino box dilazioni permuta. Telefonare 512.012.

ESIM liberi prima chiusa stesso casa nuovissimi soggiorno 2 camere cucina 2 servizi disimpegni mutuo dilazioni permuta. Telefonare 512.012.

ESIM libero attico recentissimo via [illegible] signorile panoramico soggiorno camera tinello cucinino servizi disimpegni terrazzo. Telefonare 512.012.

[illegible] [illegible] [illegible] Francia [illegible] Bernini) ampio 3 camere cucina servizi. Telefonare 512.012.

ESIM libero corso Grosseto [illegible] panoramico signorile soggiorno 2 camere cucinotto servizi mutuo. Telefonare 512.012.

ESIM libero Collegno (B. Paradiso) recente panoramico ampio salone 2 camere cucina servizi terrazzi disimpegni. Tel. 512.012.

ESIM libero corso Siracusa piano alto recente signorile soggiorno 2 camere cucina doppi servizi disimpegni. Telefonare 512.012.

[illegible] corso Casale soggiorno 2 camere tinello cucinino servizi a soli L. 74 milioni dilazionabili. Telefonare 512.012.

ESIM libero presai largo Turano 1962 per[illegible] ristrutturato soggiorno [illegible] nello cucinino servizi cantina e soffitta. Telefonare 512.012.

ESIM libero Perella luminoso ampio: 3 camere cucina servizi. Dilazioni, permute. Telefonare 512.012.

ESIM libero Viberti recentissimo presai corso [illegible] tucco soggiorno cucinotto camere [illegible] volendo box [illegible] dilazioni permute. Telefonare 512.012.

ESIM libero via Cialdini recente signorile ampio salone 2 camere cucina doppi servizi 2 ingressi disimpegno. Telefonare 512.012.

ESIM libero via Pigafetta 1950 soggiorno [illegible] mere tinello cucinino servizi dilazioni. Telefonare 512.012.

[illegible] occupato centrale in [illegible] [illegible] d'epoca II camere cucina servizi terra[illegible] re ottimo [illegible]stimento. Telefonare 512.012.

ESIM 2 libera precollina villetta indipendente unifamiliare con giardino passo carraio su 2 piani composta da soggiorno pranzo cucina 3 camere doppi servizi. Dilazioni, permute. Telefonare 512.012.

EUROCASE A 547.470 libero [illegible] Sebastopoli tre [illegible] cucina servizi piano alto termoascensore panoramico facilitazioni pagamento.

EUROCASE B 513.725 frazione stabile B. Mi[illegible]: 1-2 camere servizi da 28.500.000 compreso mutuo fondiario 15 milioni termoascensore costruzione recente facilitazioni. [illegible] 513.681 [illegible] [illegible] Zumaglio) [illegible] tinello cucinino servizi 30 milioni dilazionabili.

EUROCASE C 547.470 libero Borgo Vittoria camera tinello cucinino servizi spazioso termoascensore facilitazioni pagamento.

EUROCASE E [illegible] libero corso [illegible]ra due [illegible] cucina servizi piano [illegible] farmoascensore 47 milioni 500 mila dilazionabili.

EUROCASE F 513.725 libero adiacente c. Francia camera cucina [illegible] 31 milioni [illegible]tanti 10 milioni resto comode [illegible] mensili.

EUROCASE [illegible] 546.748 [illegible] adiacente ospedale Maria Vittoria camere cucina spazioso servizio interno 31 milioni dilazionabili.

EUROCASE H 545.842 libero B. Milano (corso Verona) camera tinello [illegible] [illegible] ssimo piano alto ottime facilitazioni.

[illegible] 556.387 precollina (via Cristano) alloggi occupati [illegible] [illegible] 2 [illegible] tinello servizi facilitazioni.

EUROCASE L [illegible] [illegible] B [illegible] camera tinello cucinino [illegible] cantina 5° [illegible] termo ascensore. F[illegible]

EUROCASE M 531.000 libero corso Vercelli 2 camere tinello cucinino spaziosissimo cantina termo ascensore facilitazioni.

EUROCASE [illegible] libero corso Montecuccoli [illegible] mq sa[illegible] [illegible] [illegible] servizi box auto piano alto casa [illegible] signorile [illegible] [illegible] mutuo e dilazioni.

EXPOCASE
A libero lussuoso via Ventimiglia salone soggiorno 3 camere tinello cucinotto tripli servizi giardino box. Telefonare 505 208 - 504.263.

EXPOCASE B libero adiacente v. G. Pari prestigioso salone 3 camere cucina biservizi [illegible] giardino box auto. Tel. 505.208.

EXPOCASE C [illegible]. Giambone libero prestigioso salonc[illegible]no 2 camere cucina servizi ingresso mq 130 L. 120 milioni. Tel. 505.208.

EXPOCASE D Cenisia libera casa signorile 1/2 [illegible]ere [illegible] servizi ingresso a L. [illegible] milioni e L. 68 milioni. [illegible] 505.456.

[illegible] E [illegible] S. Rita via [illegible] am[illegible] [illegible] [illegible] servizi ingresso cantina L. 48 milioni. Telefonare 504.253.

EXPOCASE F via C. Alberto [illegible] grazioso alloggetto di 2 [illegible] [illegible] servizi ottimo investimento 44 milioni. Telefonare 505.208.

(continua)

I VOSTRI OCCHI SONO IMPORTANTI
MACH
REPARTO OTTICA
Via [illegible] Secondo [illegible]
Tel. 596.854

Un servizio completo per la vostra vista

Esame accurato con apparecchiature elettroniche

Lenti correttive delle migliori marche
Specialisti in lenti a contatto

Montature in una gamma completa [illegible] forme e materiale

VISITA E [illegible]
DI CONSULENZA GRATUITI

PER IL TUO NATALE
un'occasione unica
[illegible] locali
Jerry Mazzone
BOUTIQUE ABBIGLIAMENTO
[illegible]
VI OFFRE SCONTI SORPRENDENTI
del 20%-30%-40%
sulle collezi[illegible] autunno-i[illegible]
CALZATURE ANCHE [illegible]
V. S. Tere[illegible]20 - [illegible] [illegible]
Autoriz. [illegible]

Bastian contrario
PRESENTA
LE RICETTE AUTUNNO INVERNO DELL'ANTICA TRADIZIONE PIEMONTESE
NUOVI MENU
UNA SORPRESA PER COLORO CHE PORTERANNO RICETTE FAMILIARI
TEL. 69.68.388

LA «CURA» DEL CENSIS PER IL MALATO-ITALIA

Il paese reale, afferma il rapporto 1982, è sempre più lontano da quello legale - La crisi del «sommerso» e il boom dei Bot

ROMA — Il potere pubblico, I partiti, le istituzioni e le parti sociali stanno progressivamente perdendo contatto con le esigenze dei cittadini, delle aziende, della società italiana nel suo complesso.

[redacted] questa la fotografia della società italiana nel 1982 così come emerge dal sedicesimo rapporto del Censis (Centro studi investimenti sociali) sulla situazione sociale del Paese, reso noto oggi. «*Le istituzioni* — afferma uno [redacted] passi centrali del rapporto — *tendono a volare alto sui processi [redacted] riaggiustamento e di ristrutturazione, [redacted] manovre di tipo complessivo e macroeconomico che [redacted] riescono a "mordere" sulla realtà [redacted] accentuano l'isolamento, quasi l'avvitamento dell'azione pubblica. Le grandi riforme non decollano, la spesa pubblica conta sempre [redacted] come volano dell'economia, la funzione [redacted] servizio è sempre più estranea al sistema e [redacted] stesso dibattito sulle grandi riforme istituzionali rischia di bruciarsi e di sganciare ancora di più le istituzioni dalla realtà quotidiana*».

Il rischio di un'esplosione nel 1983 della «bomba edilizia» per [redacted] scadenza della proroga dei contratti [redacted] affitto stabilita sei anni fa dalla legge sull'equo [redacted] la crisi che ha cominciato [redacted] colpire anche alcuni fenomeni tipici dell'economia [redacted] come il doppio lavoro [redacted] il part-time; [redacted] diffondersi anche in Italia [redacted] gruppi ecologici; la «rivoluzione» nei risparmi degli italiani che ha portato, per la prima volta, i Bot [redacted] superare i depositi bancari: sono queste alcune delle altre principali novità che emergono dal rapporto.

● [redacted] — [redacted] Censis sottolinea due avvenimenti: per la prima volta negli ultimi vent'anni, i prezzi delle [redacted] hanno subito, tra la fine del 1981 ed i primi mesi del 1982, [redacted] forte riduzione (più del 19 per cento in termini reali). Ciononostante, la scadenza della proroga per i contratti ad equo canone rischia di portare ad una valanga di disdette.

■ **Economia** [redacted] — Il Censis rileva che il settore degli addetti al doppio-lavoro ha perduto, nell'ultimo [redacted] più di [redacted] mila addetti mentre coloro che hanno un lavoro [redacted] tempo parziale sono diminuiti di 42 mila unità.

■ **Risparmio** — [redacted] depositi bancari (che nel [redacted] rappresentavano il 45,5 per cento dei risparmi delle famiglie e, cioè, più di 21 mila miliardi) [redacted] scesi l'anno scorso al 32,1 per cento del totale (18 mila [redacted] miliardi), mentre i titoli [redacted] breve termine (prevalentemente Bot) sono «esplosi», passando da 15 mila [redacted] 22 mila miliardi di lire e cioè dal 32 al 38,7 per cento del totale.

● **I verdi** — Da un sondaggio si rileva che il 38,7 per cento dei romani ed il 37,7 per cento dei milanesi sono contrari alla costruzione di centrali nucleari perché considerate dannose per la salute e inutili.

● **Settore pubblico** — Il rapporto afferma che l'amministrazione pubblica è quella che ha registrato i maggiori aumenti salariali nonostante «*un rapido [redacted] costante decremento dei carichi [redacted] lavoro svolti [redacted] ciascun dipendente*».

I prodotti italiani in Usa vincono su tutti i mercati

Quest'anno abbiamo esportato per oltre cinque miliardi di dollari

NEW YORK — «*I prodotti italiani conquistano [redacted] più larga fetta del mercato Usa*». Con questo titolo il «Journal of Commerce», autorevole quotidiano economico-finanziario americano, pubblica un lungo articolo basato su dati ufficiali di fonte statunitense [redacted] su interviste ai dirigenti dell'ufficio di New York dell'Ice (Istituto per il commercio con l'estero), [redacted] nuovo responsabile generale Giorgio Corrias, [redacted] direttori dei singoli dipartimenti: Franca Giannini per le calzature, Franco De Falco per i vini, Cornelio [redacted] per i beni di consumo, Donato Grosser per le piastrelle.

Il favorevole cambio del dollaro sopra [redacted] lira e la buona fama e popolarità [redacted] prodotti italiani — spiega il giornale — hanno fatto balzare quest'anno [redacted] vendite di prodotti italiani negli Usa ad un totale di 5,2 miliardi [redacted] dollari. In dettaglio, ecco alcune cifre settore per settore.

Calzature — Franca Giannini prevede che le vendite nell'83 aumenteranno [redacted] 66 milioni di paia, contro i 60 dell'anno che sta per concludersi. «*Il lavoro di promozione effettuato specialmente presso i venditori in Michigan, California e nel Sud ha fatto aumentare le vendite anche del 40-50 per cento*».

Gioielleria — A fronte di una dura competizione, capeggiata da Usa, Hong Kong e Israele, il gioiello italiano occupa nel mercato americano la fascia di qualità medio-alta. «*E' venduto soprattutto nei negozi con una clientela sofisticata*» dice Zani.

[redacted] — E' il settore dove è più difficile sfondare, sia perché a causa della crisi si costruiscono meno abitazioni sia perché le piastrelle sono ancora relativamente «nuove» nel mercato americano, tuttora affezionato ai rivestimenti in carta, tela o legno. Un sondaggio tra i rivenditori dimostra però che si sta creando la strada anche per le piastrelle, soprattutto nel Nord-Est e nel Nord-Ovest degli Usa. «*Le esportazioni sono in continuo aumento*» dice Grosser, dai 92 milioni di metri quadrati dell'80, al cento dell'81, al 120 previsti per l'83.

Vino — «*Forse [redacted] prodotto italiano più conosciuto negli Usa*» *scrive il «Journal of Commerce»*. [redacted] prodotto italiano, in competizione soprattutto con quello francese, domina nella fascia di prezzo sotto i cinque dollari. «*Ma stiamo conquistando terreno a danno dei francesi anche nella fascia tra cinque e dieci dollari e oltre*» dice De Falco.

Il 65 per cento del prodotto d'esportazione venduto [redacted] italiano, contro il 16,7 per cento di quello francese. In dollari spesi dai consumatori il 41,6 per cento è andato all'Italia.

Si rovescia [redacted] carico [redacted] missili

SAN FRANCISCO — *Un autocarro che trasportava diciotto missili terra-aria [redacted] testate ad alto esplosivo, è uscito [redacted] strada e si è rovesciato ieri presso la località di Los Banos, in California. Lo ha annunciato un portavoce della Marina.*

I missili, è stato precisato dalla stessa fonte, non avevano dispositivi di innesco [redacted] non vi [redacted] stato quindi pericolo di una loro esplosione. Tuttavia, per misura precauzionale, circa [redacted] persone che abitano nel raggio di otto chilometri dal luogo dell'incidente, sono state fatte evacuare mentre i missili venivano rimossi.

A quanto sembra l'autocarro è uscito di strada ed ha urtato [redacted] albero prima di rovesciarsi.

[redacted] le vittime [redacted] deragliato

SAN BENEDETTO DEL TRONTO — Sono tre [redacted] non quattro le vittime del deragliamento ferroviario avvenuto sabato scorso [redacted] San Benedetto. Lo ha affermato [redacted] perito legale del tribunale, Guido Marcolini, il quale, dopo aver esaminato la parte posteriore di una testa recuperata dai vigili [redacted] fuoco, ha sentenziato che il «reperto» appartiene al bambino di due anni [redacted] mezzo rimasto ucciso insieme alla madre e ad un altro bimbo, di [redacted].

In un primo momento lo stesso medico legale aveva sostenuto che la parte di testa doveva appartenere [redacted] uomo calvo di circa 40 anni.

[redacted] due macchinisti che erano stati arrestati, sono stati posti in libertà provvisoria.

Si è spenta cristianamente

Olga Bertolero vedova Varda

Lo annunciano [redacted] profondo dolore i figli **Anna Maria** [redacted] **Mario Ugrola**, **Gui**[redacted] e **Sara**; [redacted] **Aurora Gonzalez**, [redacted] e **Giampiero**; **Elena** [redacted] **Piercarlo Pisani**, **Emanuela** e **Laura**; **Lucia** con [redacted] **Depetrini**, **Stefania** e **Federico**; sorelle, cognati, nipoti, pronipoti, parenti tutti. La famiglia esprime viva gratitudine ai medici ed infermieri che hanno prestato cure ed affettuosa assistenza presso il Reparto Pensionanti Nuova Astanteria Martini, [redacted] particolare ai professori Ovaini, [redacted] L'Orsa, Reverino e al professor Giacomo Pisani, rivolge un affettuoso ringraziamento [redacted] genero, [redacted] Piercarlo [redacted]ni, che si [redacted] prodigato con dedizione filiale per lenire le sofferenze ed infondere serenità e coraggio alla cara **MAMMA**. Dopo la benedizione, alle ore 13,30 di sabato 4 dicembre, presso l'Astanteria Martini, l go Gottardo, [redacted] proseguirà per Borgiallo Canav[redacted] dove, alle [redacted] 15, in Parrocchia, sarà celebrata la [redacted] funebre. Non fiori, [redacted] eventuali offerte a «La Stampa» Specchio [redacted] Tempi per la ricerca del cancro.
— **Torino**, 1 dicembre 1982.

Ricordano [redacted] affettuoso rimpianto [redacted] cara **NONNINA** i nipoti [redacted] **Sara**, **Emanuela**, **Stefania**, **Federico**, **Laura**, **Francesca**, **Giampiero**.

Piangono affettuosamente la scomparsa della [redacted] **OLGA** le [redacted] e i cognati **Vittoria**; **Elvira** ved. **Grosso**; **Ida** ved. **Ardissone**; [redacted] e [redacted] **Muttini**; **Ester** ved. **Passera**; **Clara Gi**[redacted] ved. [redacted]**ro**; **Angela Petigat** ved. **Bertolero**.

Esprimono il loro commosso dolore per la scomparsa della cara zia **OLGA** i nipoti:
Mariangela, Antonio Ponzetti
Marilena, Giulio Francarolo
Innocente, Lola Bertolero
Piergiorgio, Josefa Bertolero
Emma, Alberto Roura
Margherita, Alfonso Arevalo
Paola, Lucia Muttini
Joletta, Dante Levaggi
Roberto, Marianella Muttini
Sarah, Giorgio Allegri
Marzia Passera

Leonida Ugrola partecipa con affetto [redacted] famiglia per la [redacted] della consuocera

Olga Bertolero ved. [redacted]
— **Torino**, 1 dicembre [redacted].

I **Dipendenti** della **Ditta Ugrola** partecipano al lutto delle famiglie Varda e Ugrola.

Olga e **Gino Ghizzardi** partecipano con vivo affetto al dolore dei cugini per la scomparsa della cara **OLGA**.

Famiglie **Tiboldo**, **Cane**, **Sibille** prendono parte al dolore.

Luigi e **Adriana Bertinetti** sono molto vicini alle famiglie Ugrola e Varda per il grande lutto che le ha colpite.

Elsa e **Marisa** partecipano al dolore di Anna e famiglia.

Giancarlo e [redacted], **Francesco** e **Albertina**, **Carlo** e **Michi** e bambini piangono l'indimenticabile nonna **OLGA**.

Sono affettuosamente vicini a Elena e Lucia gli amici:
Laura Piero Barale
Laura Dedy Barberis
Ottavia Marzio [redacted]
Grazia Roby Cigolini
Angelica Gian Ditullio
Leda Valerio Fontana
Stella Giulio [redacted]
Magda Gianni Mattioda
Ful Alfredo Savio
Lilli Alberto Viara

Ines Gino Delponte e famiglia piangono [redacted] desolati la scomparsa [redacted] cara amica

Olga Bertolero [redacted]

e partecipano [redacted] dolore [redacted]ella famiglia.
— **Torino**, [redacted] dicembre [redacted]82.

Baldo e **Liliana Depetrini** sono [redacted] alla [redacted] per la scomparsa della signora

Olga Bertolero vedova Varda
— **Torino**, 1 dicembre [redacted]

Paolo Blumenthal è affettuosamente vicino a Sara, partecipando al grave lutto

Luigi Barberis
Enrico Bellia
Giorgio Curcio
Piergiorgio Giacoletti
Francesco Mazzarelli
Luigi Quaini
partecipano fraternamente al grande dolore di Pier Carlo ed [redacted]a Pisani.

Laura Pisani e **Adriano Chiola** sono uniti a Elena, Gianfranco, Lucia e Anna nel dolore e nel rimpianto [redacted] scomparsa dell'indimenticabile **OLGA**.

Pina e **Bruna Pavan** partecipano commosse al dolore dei figli e parenti tutti per la scomparsa [redacted] cara

Olga Varda
— **Torino**, 2 dicembre 1982.

Xhemal, [redacted]a, **Titti**, **Alma** stretti alla famiglia piangono la carissima **OLGA**.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giuseppe [redacted]
anni [redacted]

I funerali sabato 4-12-'82 ore 10 San Gillio.
— **San Gillio**, 3 dicembre 1982.

Cristianamente è mancata

Luigia Marchiaro ved. Bignante

Ne danno il doloroso annuncio il figlio **Giovanni** con la moglie **Enrichetta Cherio** e figli **Danila** e **Angelo**, [redacted] cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali [redacted] di ore 14,30 parrocchia S. Giulia. [redacted] partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 1 dicembre 1982.

Dopo [redacted] 4 indimenticabili giorni il piccolo

Paolo

ha lasciato mamma e papà, [redacted] e **Antonio Cantarella**. I funerali avranno luogo sabato 4 dicembre, alle ore 10.30, partendo dalla chiesa di S. Francesco in Venaria.
— **Venaria**, 2 [redacted].

Sono affettuosamente vicini e partecipano commossi al dolore della famiglia
Filomena Ambrosio
Armanda Coggiola
Edda Cortese
Carlo Gialdi
Giovanna Merlini
Pio Remotti

Gli **Amici della Redazione Sportiva La Stampa** sono vicini alla famiglia.

Cristianamente è [redacted] ai suoi [redacted]

Michelina [redacted]. Cubito
anni 84

L'annunciano la figlia **Amelia** ed **Antonio** con rispettive famiglie, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali venerdì 3 [redacted] ore 14,45 dall'abitazione via Ceretta Inferiore [redacted]. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Ceretta di San Maurizio Canavese**, 1 dicembre 1982.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giov. Battista Ramero
[redacted] anni 88

Lo annunciano la moglie **Adele**, il figlio **Gino**, la [redacted]a, la nipote [redacted]**ria**, sorelle, cognato, parenti tutti. I funerali in Boves (Cn) venerdì 3 corr. ore 15.
— **Boves**, 2 dicembre [redacted]

I **Dipendenti** della **Fotocolor Ramero S.p.A.** partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa [redacted]

Giov. [redacted] Ramero
Fondatore e Presidente della Società
— **Boves**, 2 dicembre 1982.

Presidente, **Consiglio Direttivo**, **Allenatori** e **Personale tutto del Settore tecnico** della F.I.G.C. partecipano commossi al cordoglio della famiglia per la scom[redacted] campione del mondo

[redacted] Ferrari

primo docente [redacted] scuola allenatori di calcio e maestro di vita per tutti
— **Firenze**, 3 dicembre 1982.

Dopo tante sofferenze sopportate [redacted] grande cuore [redacted] n'è andata

Maria [redacted] Ciuni nata [redacted]

L'annunciano [redacted] e **Luisa** [redacted] **Gepi**, riconoscenti al dottor Roberto Casale[redacted] alla cara Dorotaja per l'affettuosa assistenza. La [redacted] funebre ha luogo stamane, ore 9,15, nella chiesa [redacted] SS. Redentore, via Pier Luigi [redacted] Palestrina 5.
— **Milano**, 3 dicembre 1982.

E' [redacted] ai suoi cari

Maria Alessandra Geranzani in Ciuni

Nel dolore la piangono la mamma [redacted] ved. **Geranzani**, il fratello **Lamberto** con la moglie [redacted] **Van** [redacted] **Castelli** e i nipoti [redacted] e [redacted] **Maria**.
— **Milano**, [redacted].

E' [redacted] ai suoi cari

Domenico Enrieu
Anziano Acquedotto Municipale
anni 77

Lo [redacted] la moglie **Maddalena**, il figlio **Piercarlo** [redacted] moglie **Rosanna**, i nipoti **Mauro**, **Enrico** e **Laura**, fratelli [redacted]gnate e parenti tutti. Funerali domani sabato ore 10,15 parrocchia Nostra Signora delle [redacted]. La [redacted] salma [redacted] tumulata nel cimitero di Montanaro. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 3 dicembre 198[redacted]

Commissione Amministratrice, **Direzione**, **Personale** e **Gruppo Anziani** dell'**Azienda Acquedotto Municipale di Torino** prendono parte al lutto della famiglia per la scomparsa dell'ex dipendente

Domenico Enrieu
— **Torino**, 2 dicembre 1982

E' mancata ai suoi cari

Giulia Malvicino ved. [redacted]

Con immenso dolore e infinita tristezza lo annunciano a funerali avvenuti i figli **Rosalba**, **Noemi**, **Giorgio** la nuora, generi, il diletto pronipote **Alessandro** i nipoti [redacted] **Raffaella**, [redacted] **Michele**, **Carlo** con **Rita**, [redacted] con **Cinzia** e familiari tutti. La presente è partecipazione ringraziamento
— **Torino**, 26 novembre 1982.

Improvvisamente è mancata

[redacted] Greppi [redacted]

[redacted] esequie avvenute danno il [redacted] annuncio il marito [redacted] **Riccardo** con [redacted] e **Gianluigi**, **Tonino** [redacted] **Nicoletta**.
— **Vercelli**, 2 dicembre 1982.

Valerio Zanone
Renato Altissimo
Antonio Patuelli
sono affettuosamente vicini a Riccardo e Tonino Greppi per l'improvvisa scomparsa della madre

Margherita Greppi
— **Roma**, 3 dicembre 1982

Cristianamente è [redacted]

Maria Bernascone in Cardellino

A funerali avvenuti l'annunciano, il marito **Giovanni**, la figlia [redacted] con il [redacted]rito [redacted] e l'amato nipote **Giancarlo** parenti tutti. La [redacted] salma è stata tumulata nel Cimitero Generale di Torino
— **Torino**, 2 dicembre 1982.

E' mancata all'età di 77 anni

Onorina Garrone nata Osta

La piangono la figlia **Ines** e parenti tutti. I funerali [redacted] luogo [redacted] Odalengo Grande venerdì 3 c.m. alle [redacted] 15. La ca[redacted]a partirà alle [redacted] 13,30 [redacted] Ristorante Garrone di Cansio. Il presente serve da partecipazione e ringraziamento.
— **Cerlelo**, 2 dicembre 1982

La **Concessionaria Fiat** [redacted] **Indu**[redacted] **Diesel S.p.A.**, il **Titolare**, l'**Amministratore** e i [redacted] **tutti** partecipano al gravissimo lutto [redacted] ha colpito la signora Ines Garrone [redacted] la perdita della mamma signora

Onorina Garrone Osta
— **Cerlelo**, 2 dicembre 1982

E' mancato

[redacted] Pellegrini

Lo annunciano, mamma, sorella, cognato, la nipote **Loredana**, parenti. I funerali venerdì [redacted] dicembre [redacted] 14,30 ospedale Molinette. La presente [redacted] partecipazione e ringraziamento
— **Torino**, [redacted].

E' mancato ai [redacted] cari

[redacted] Durando

Addolorati [redacted] annunciano [redacted] moglie, figli, nuora, genero, nipoti. Funerali in forma civile oggi [redacted] ore 15,30 da [redacted] angolo via Reggio.
— **Torino**, 1 dicembre [redacted].

Improvvisamente è [redacted]

Domenico Pasetti
anni 68

Lo annunciano la moglie **Maria**, fratelli e parenti tutti. Funerali venerdì ore 10 a Costigliole d'Asti.
— **Asti**, 1 dicembre 1982

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giuseppe Nazi
Anziano FIAT,
anni 59

Addolorati lo annunciano la moglie **Maria**, la figlia **Marilena** con **Luciano** ed il piccolo **Massimo**, la [redacted], sorelle, fratelli, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 4 ore 8,45 da via Boston [redacted].
— **Torino**, [redacted] dicembre 1982

Titolari e **Maestranze Società** I.T.C.A. partecipano al dolore della signora Mari[redacted] Ceraca per la morte del padre sig.

Giuseppe Nazi
— **Torino**, 2 dicembre 1982.

[redacted] **Matelda** e **Aurelio** [redacted] **ter** e **Marco** sono vicini a Marilena e famiglia e partecipano al loro dolore

Assistita dai [redacted] si è spenta

Luigia Bianco ved. [redacted] (zia Gina)

Ne danno il triste annuncio la sorella **Lina** [redacted] le figlie **Elsa**, **Mina** con la figlia **Paola** da San Diego (California), il nipote **Angelo** [redacted] e famiglia, la cara **Antonia**. [redacted] verrà trasportata oggi [redacted] corrente mese a Morano Po, dove avranno luogo [redacted] esequie [redacted] 14. La tumulazione avverrà [redacted] tomba di famiglia. Si ringraziano i buoni che la ricorde[redacted] nelle preghiere e si dispensa [redacted] visite. Non fiori ma opere di bene
— **Alfa Ceccato (Vi)** - **Morano** [redacted] **(Al)**, 3 dicembre [redacted]

Giovanni Chierini, **Mario Manassero** partecipando al dolore dei familiari ricordano con affetto e profondo rimpianto
DOTT. ING. ARCH.

[redacted] Castagnoli
— **Torino**, [redacted] dicembre 1982

Gli **Alpini del Battaglione Valcenis**[redacted] ricordano sempre con immutato affetto il loro aiutante maggiore

col. Enrico Dalmasso
— **Torino**, 3 dicembre [redacted]

ANNIVERSARI

1977 [redacted]

prof. Giancarlo [redacted]

Mius, **Umberto**, **Silvia** pregheranno nella Chiesa Angeli Custodi, via Avogadro, 6 dicembre, [redacted] 18,30

1978 1982

Aldo Leria

Sempre ricordato. S. Messa Rosta, 4 dicembre 1982 ore 18

[redacted] [redacted]

Oreste Boero

Il dolore è immutato, la nostalgia di te è sempre più grande. L'onestà e la rettitudine che hanno illuminato la tua vita e il tuo lavoro sono ora il nostro esempio e la [redacted] guida. Messe [redacted] dicembre ore 18 Maria SS. Speranza Nostra, [redacted] dicembre [redacted] 15, Rinco di Scandeluzza (At)

1974 [redacted]

Andrea Mantovani

Ricordato con accorato rimpianto

1979 [redacted]

Vittoria Mazzei

Con immutato affetto i familiari la ricordano. Santa [redacted] Parrocchia Santo Natale

[redacted] ED ADESIONI:
Sportelli via Roma 80
ore 9-12, 15-19 - sabato: 9-12
Sportelli via Marenco 32
Tutti i giorni compreso il sabato ore 8,30-12,30; 14-21; domenica dalle ore 16,30

L'uomo col cuore di plastica «La prognosi è molto buona»

Lo ha dichiarato il capo dell'équipe che lo ha operato nella clinica dell'Università di Salt Lake City a 6 ore dalla fine dell'intervento - «Vederlo stamane riconoscere la moglie, sentirgli dire che non stava male, è stata un'esperienza toccante, quasi spirituale»

SALT LAKE CITY (Utah) — Per Barney B. Clark, il dentista di 61 anni, al quale è stato innestato ieri un cuore artificiale, con un intervento chirurgico destinato ■ nella storia della medicina, «*la prognosi ■ molto buona*». Lo ha dichiarato William Devries (38 anni), il capo dell'«équipe» di ■ persone che ha compiuto l'operazione nella clinica dell'Università dello Utah, ■ Salt Lake City, in ■ conferenza stampa tenuta ieri sera, a sei ■ dalla fine dell'intervento.

Quando ■ cuore artificiale, di poliuretano e alluminio, poco più grande di un pugno ■ del peso di ■ grammi, ha cominciato a battere, i medici hanno notato un rapido miglioramento nel funzionamento degli organi vitali del paziente.

Clark si trova adesso nel reparto ■ terapia intensiva della clinica universitaria, accanto al compressore, delle dimensioni ■ un carrello per ■ spesa, ■ cui dovrà restare collegato da due tubi lunghi metri 1,80 ■ del diametro di sei millimetri.

L'altra sera, secondo Devries, l'«équipe» chirurgica aveva di fronte un paziente che probabilmente sarebbe morto entro poche ■. «*Lo abbiamo portato nella sala operatoria* — ha detto —. *Abbiamo rimosso il suo cuore e inserito un cuore meccanico nel ■ petto. E' stata ■ dubbio un'esperienza quasi spirituale per tutti quelli che si trovavano nella sala*».

«*Vederlo stamani far cenno con la testa* — ha proseguito ■ chirurgo — *riconoscere la moglie, muovere mani e piedi, sentirgli dire che ■ stava male, è stato toccante*».

L'operazione, durata sette ■ e mezzo, ■ stata resa ancor più complessa ■ problemi ad ■ valvola artificiale. E' la prima volta che ■ cuore artificiale, progettato per bat- ■ circa 100 mila volte ■ giorno per anni, è impiantato in un essere umano. L'intervento su Clark, che soffriva da tre anni di grave insufficienza cardiaca, causata da miocardite, ■ stato anticipato di circa dieci ore, per il rapido aggravamento delle ■ condizioni.

Prima ■ innestare il cuore artificiale ■ Clark, il dottor Devries ha compiuto operazioni del genere su oltre 20 cadaveri.

Da parte sua, l'inventore del cuore artificiale, Robert K. Jarvik (38 anni), ha detto che un secondo esemplare potrebbe ■ impiantato entro due-tre mesi. Da quando lavora nella clinica universitaria dello Utah, egli ha realizzato sette modelli ■ ■ artificiale (quello innestato a Clark è chiamato infatti «Jarvik 7»), sei dei quali ■ su animali. Egli si è laureato ■ Salt Lake City, dopo avere studiato per due anni in Italia. Prima di dedicarsi ■ medicina, ha lavorato come scultore e gioielliere.

Trapianti simultanei a Houston

HOUSTON — Un ■ ■ anni ■ stato sottoposto il ■ novembre ■ trapianto simultaneo del cuore e dei polmoni nell'istituto cardiologico ■ Houston ■ le ■ condizioni vanno migliorando. Lo ha ■ ■ un portavoce dell'ospedale, precisando che il paziente, che subito dopo l'operazione è stato curato con ■ medicinale in fase sperimentale ■ diminuisce i rischi ■ rigetto, ■ è più sottoposto a respirazione artificiale.

Fanfani: «Meno sottosegretari!»

Il capo del governo vuol ridurne il numero ■ di sotto di 50 - Resistenze dei partiti

ROMA — Prima di partire per Copenaghen, dove oggi ■ domani sarà impegnato con Colombo al Consiglio europeo ■ dei capi di governo, Fanfani ha rivolto ■ invito, quello di ridurre il numero dei sottosegretari. Una raccomandazione che, ■ verrà accolta, incontrerà comunque molte difficoltà.

■ sottosegretari si riparlerà lunedì. Per ora è stato nominato soltanto un viceministro: è Bruno Orsini, un medico genovese ■ 53 anni, fanfaniano ■ stretta osservanza, che il presidente del Consiglio ha voluto con sé a Palazzo Chigi nominandolo ieri nella prima riunione del governo. Un incontro in cui Fanfani ha illustrato le regole di comportamento cui dovranno attenersi i suoi 27 ministri

Gli ultimi ritocchi al programma ■ verrà letto alle Camere venerdì prossimo e gli emendamenti alla legge finanziaria bloccata in Parlamento, verranno messi a punto nei prossimi giorni.

I sottosegretari ■ attualmente 57. Fanfani vorrebbe che non superassero ■ cinquantina. Pertanto, i quattro partiti dovrebbero rinunciare ■ qualcosa. ■ direttivo democristiano della Camera ha ribadito i criteri ■ adottare per la scelta ■ nuovi viceministri, ■ cioè: esclusione dei parlamentari di prima legislatura o che abbiano ricoperto per più di cinque anni la carica di sottosegretario; professionalità ■ competenza.

I socialdemocratici avrebbero già confermato i loro cinque nomi in attività di servizio (Corti, Amadei, Riva, Rizzi ■ Scovacricchi), così come i liberali (Costa, Ferrari e Fassino). Tra i socialisti sono previste novità: Ferralasco, Seppia e Susi per la maggioranza; quanto alla sinistra del psi, se avrà, come ha chiesto, altri due posti, a Nonne e a Cresco dovrebbero aggiungersi l'onorevole Raffaelli e il ■ tore Maravalle.

g. f.

Una amnistia nel Salvador

SAN SALVADOR — Il presidente del Salvador Alvaro Magana ha annunciato ieri ■ prossima promulgazione di una legge ■ amnistia ■ «*riabilitazione civica*», in occasione dell'insediamento ■ membri della nuova Commissione per i diritti dell'uomo, l'unico organismo competente sull'argomento, riconosciuto ufficialmente dall'attuale governo.

L'amnistia, ■ detto Magana parlando dal palazzo presidenziale, «*sarà ■ passo decisivo sulla via della pacificazione e democratizzazione*» del Salvador.

Addetto Urss è stato espulso

LONDRA — *L'addetto navale sovietico a Londra, ■ capitano Anatoli Pavlovich Zotov, ■ stato espulso dalla Gran Bretagna e dovrà lasciare il Paese insieme alla moglie*

Lo ha reso noto l'agenzia britannica Press Association citando fonti sovietiche e diplomatiche di Londra, secondo le quali all'ambasciata sovietica sarebbe stato comunicato che l'espulsione è dovuta a «inammissibili attività» di Zotov.

Un portavoce ■ Foreign Office non ha voluto commentare la notizia.

Uccisi da terroristi sulla [illegible]

LONDRA — Due uomini armati ■ con il volto coperto sono saliti ■ bordo ■ uno «scuolabus» ■ ■ fronte ■ circa 15 bambini terrorizzati hanno sparato al conducente in pieno viso. L'uomo, che aveva ■ parte come ausiliario dell'«Ulster defence regiment», uno dei corpi di polizia della provincia, ■ morto poco dopo il ricovero in ospedale. L'episodio ■ avvenuto verso le ■ ■ ieri pomeriggio nella contea di Tyrone.

Più disoccupati ■ Gran Bretagna

LONDRA — Continua ■ crescere il numero dei ■ lavoro nel Regno Unito. Secondo i dati statistici resi ■ pubblico domi- ■ ieri, durante ■ mese di novembre ■ persone aventi diritto al sussidio ■ disoccupazione sono risultate 3.063.000 (pari ■ 13,2 per cento della forza lavoro). In ottobre il numero degli iscritti nelle liste ■ disoccupazione ■ ■ 3.049.008.

«Mediterraneo ■■■ molto inquinato»

CANNES — L'inquinamento del Mediterraneo è inferiore ■ previsto ed ■ piuttosto dovuto a fattori naturali che all'attività dell'uomo. Lo ha dichiarato ieri a Cannes ■ ministro francese del mare, Louis Pensec, in occasione dell'inaugurazione del 28° Congresso della Ciesm

Russia non compra carne dall'Urss

STOCCOLMA — Le autorità svedesi hanno sospeso tutte le importazioni di carne dall'Unione Sovietica. Il provvedimento è stato adottato in seguito alle segnalazioni di un'insorgenza di «afta epizootica»

Sbatte la bimba per terra: arrestato

PESCARA — Una bambina ■ sette mesi, Maria Marrone, ■ ricoverata in gravissime condizioni nel centro di rianimazione dell'ospedale di Penne (Pescara) ■ le lesioni provocatele dal padre ■ in ■ crisi l'ha sbattuta violentemente per terra. L'uomo, Gabriele Marrone, ■ anni, è stato arrestato.

[illegible] interrogato per quattro delitti

[illegible] — Francesco Vinci, ■ muratore ■ origine sarda incriminato per un duplice delitto avvenuto nel 1968 e ■ quale sono state inviate comunicazioni giudiziarie per gli omicidi ■ quattro coppie ■ fidanzati uccisi in provincia ■ Firenze fra il settembre del 1974 ■ il giugno scorso, è stato [illegible] interrogato ■ giudice. Sembra che gran parte dell'interrogatorio sia stato dedicato alla questione della pistola, ■ calibro ■ che lega ■ primo ■ altri quattro duplici omicidi

Rubato un carico di uova pasquali

[illegible] — Sono forse ■ previdenti quelli che, ■ una ventina di giorni da Natale, hanno rubato un autoarticolato carico di ■ pasquali. E' [illegible] la notte scorsa sulla corsia sud dell'autostrada del Sole, nel parcheggio del Reggello (Firenze).

Quindici operai morti in [illegible]

SAN PAOLO — Quindici operai pendolari sono morti carbonizzati ed altri 25 ■ no rimasti gravemente feriti in ■ incidente stradale avvenuto ieri ■ Rio Preto, nello Stato brasiliano di San Paolo.

Lunedì 6 dicembre ore 21 precise al

TEATRO ALFIERI

TORINO - Piazza Solferino n. 4 - Tel. 011/535.440

ASTA PUBBLICA

150 dipinti MAESTRI '900

BAJ - CAMPIGLI - CARRA' - CASORATI
CASSINARI - CANTATORE - CESETTI
CHESSA - COLOMBOTTO ROSSO - DALI'
DA MILANO - DE CHIRICO - DE PISIS
DE GRANDA - DOVA - FONTANA
GALANTE - GENTILINI - GUIDI - GUTTUSO
LILLONI - LEVI - MACCARI - MARUSSIG
MENZIO - MIGNECO - MORANDI
MORLOTTI - MUS - MUSIC - PAULUCCI
SASSU - SAVINIO - SEMEGHINI - SEVERINI
SPAZZAPAN - TABUSSO - TAMBURI
TOSI - TOZZI - UTRILLO - VELLAN

ESPOSIZIONE presso
JOLLY HOTEL AMBASCIATORI (Sala Fermi)
Corso Vittorio Emanuele 104 - Tel. 011/5752
dal 2 al 5 dicembre ore 10-23

GALLERIA SANT'AGOSTINO
VIA S. AGOSTINO 5 - TORINO
Tel. 011-535.963

Sant' Agostino

CONTRATTO BANCARI

Gli scioperi ora provocano altri scioperi

— Proseguono gli scioperi dei bancari e aumentano i disagi per i cittadini. Unica nota positiva: lo slittamento (a quanto pare certo) al dicembre per l'autotassazione.

Un accordo in questo senso è stato raggiunto alla Camera che sta esaminando il decreto sulla proroga.

Le trattative riprendono finora, senza risultato.

A Cagliari l'azione di lotta dei lavoratori bancari, particolarmente incisiva nell'isola, rischia di avere conseguenze riflesse sugli altri settori.

Il primo esempio di reazione, con un altro sciopero, è avuto all'ospedale «Sirai» di Carbonia. I dipendenti, che per il disservizio negli istituti di credito non hanno ricevuto lo stipendio, hanno abbandonato il lavoro in segno di protesta.

Nel corso di un'assemblea gli ospedalieri di Carbonia hanno minacciato di intensificare la lotta fino alla sospensione dei servizi di emergenza, se le competenze loro spettanti non verranno pagate».

Situazione di tensione ieri anche agli ingressi degli istituti di credito dove si sono create lunghe file di cittadini in attesa di poter accedere all'interno. Altre categorie sono in agitazione per il mancato pagamento degli stipendi mentre il meccanismo delle «cambiali» è in crisi.

● — Soddisfazione tra i contribuenti che hanno deciso di mettersi in regola con il fisco, e tra i commercialisti, per la proroga fino al dicembre del termine per «fare» il condono (a quanto pare nelle banche). I problemi, però, che presenta la sanatoria restano tutti aperti e richiedono chiarimenti. Le spiegazioni del ministro, finora, hanno lasciato senza risposta gli interrogativi più pressanti. Adesso, però, si presenta un'occasione di approfondimento. Alla commissione Finanze e Tesoro della Camera è in discussione il decreto legge con cui la scadenza è stata fissata al dicembre e pare che siano stati presentati alcuni emendamenti che dovrebbero dissipare gli interrogativi più pressanti. Ogni iniziativa in tal senso è opportuna per convincere gli esitanti ad avvicinarsi a un provvedimento che è vantaggioso, oltre che per chi ha conti in sospeso con il fisco, per lo stesso.

Venezia, Milano, Sofia: donne vittime della violenza

UNA GIOVANE ASSASSINATA E GETTATA DENTRO LA LAGUNA

A Venezia - Trovata nuda, chiusa in una valigia che galleggiava - La vittima (20-25 anni) non è stata ancora identificata - Probabilmente strangolata con un foulard

VENEZIA — Il cadavere di una giovane donna è stato trovato ieri sera in una valigia che galleggiava nelle acque della laguna veneta. Il corpo, deposto in un sacco di plastica e quindi rinchiuso nella valigia, era nudo. La polizia non ha dubbi: la ragazza è stata strangolata, quindi l'assassino ha cercato di sbarazzarsi del cadavere.

La scoperta è stata fatta, poco dopo le 22 di ieri sera da due guardie notturne dipendenti della «Civis». La valigia galleggiava in un tratto di Laguna nei pressi dell'imbarcadero di Sant'Elena, una località all'estremità del centro storico di Venezia. Incuriositi i due agenti della «Civis» hanno recuperato la valigia e dopo averla aperta hanno scoperto il cadavere.

«Era rannicchiato nel sacco di plastica — hanno raccontato alla polizia —. *Le braccia erano strette fra le gambe: legato al collo c'era un fazzoletto di seta».*

Proprio questo fazzoletto, secondo le prime indagini, la ragazza, dall'apparente età di anni, sarebbe stata strangolata. Il corpo non presentava ecchimosi o ferite. Entro oggi, al più tardi domani, il medico legale dottor Viterbo renderà noti i risultati dell'autopsia e allora sarà possibile forse la causa certa del delitto.

«Non escludiamo che la giovane sia stata drogata o anche avvelenata — dicono in questura —. *Stiamo cercando di identificarla».*

Fra le varie ipotesi si fa quella che possa essere una delle tante collaboratrici familiari che prestano servizio a Venezia. Legato alla valigia c'era un carrello con le ruote servito all'assassino per trasportare più facilmente il cadavere.

È probabile che grazie a questo *«mezzo di trasporto»* il corpo della vittima sia stato trasportato da una all'altra città.

Dentro la valigia c'erano quattro sacchetti per la spazzatura, con la scritta bilingue «Comune di Vipiteno»; il corpo della donna era piegato in due e infilato nei sacchetti; a legare il tutto, poi, c'era uno spago piuttosto grosso. Minuta, alta poco più di un metro e 50, i capelli bruni e corti, la donna — dall'apparente età di 20-25 anni — indossava un paio di mutandine di tipo tanga ed un collant di colore nero. Attorno al collo le è stato trovato un piccolo foulard di tela a fiori, il quale, secondo le risultanze dei primi accertamenti, la sconosciuta è stata strangolata.

A completare il quadro degli elementi a disposizione degli investigatori, per chiarire questo «giallo» vi sono una catenina d'oro che la giovane aveva al collo, un paio d'orecchini d'oro di valore e due bambole, con il volto di plastica e il corpo di pezza, trovate nella valigia.

Diciannovenne è ferita a revolverate

MILANO — Una ragazza è stata ferita gravemente a revolverate stamane davanti alla sede del consolato americano.

E' Angela Alleruzzo, 19 anni, residente a Messina. Da due mesi lavorava a Milano per un'impresa di pulizia. Colpita da due proiettili alla gola e alla testa, è ricoverata in prognosi riservata al Fatebenefratelli.

La ragazza è stata ferita proprio di fronte al portone d'ingresso di piazza della Repubblica 32. Da una prima ricostruzione si tratterebbe della tragica conclusione di un litigio con un uomo, che per motivi di gelosia le ha sparato.

Alcuni testimoni hanno riferito alla polizia che la coppia stava transitando in auto: ad un certo punto la giovane avrebbe intimato al conducente a fermarsi, poi è scesa. Quando si trovava sul marciapiedi, l'uomo ha abbassato il finestrino e le ha sparato contro due colpi di pistola che l'hanno ferita alla gola e alla testa. E' quindi fuggito a bordo della stessa auto, che testimoni hanno descritto come una *«macchina scura»* senza saperne indicare tipo e targa.

La Alleruzzo è stata soccorsa dalle persone che si trovavano nella già piuttosto affollata a quell'ora. Trasportata all'ospedale è stata identificata e nel borsetto le è stato trovato un biglietto ferroviario per tornare a Messina il 7 dicembre e una lettera scritta al suo fidanzato, attualmente in servizio di leva a Rieti. Il giovane è già stato rintracciato dalla polizia e avvertito dell'accaduto.

STAMPA SERA
Michele Torre responsabile
vicedirettore

Editrice STAMPA S.p.A.
Giovanni Agnelli
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cuttica
Giovanni Giovannini
Carlo Masseroni
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferraro (presid.)
Luigi Demartini
Giovanni Peradotto

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

© 1982 Edit. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 337 DEL 23-12-1981

Temperatura a Torino, ore 13 +10

TEMPO PREVISTO: su Piemonte e Valle d'Aosta: cielo coperto con graduale lenta attenuazione delle precipitazioni. VISIBILITA': ridotta per foschie. TEMPERATURA: lieve diminuzione. VENTI:

in provincia (ore 8)

Aosta	+ 5
	+ 6
	+ 9
Cuneo	+ 7
Novara	+ 7
Vercelli	+ 8
Genova	+11
Imperia	+10
Savona	+11

all'estero ieri

Atene	+10	+16
Berlino	— 2	+ 9
Buenos Aires	+16	+23
Lisbona	+ 3	+11
Londra	+ 3	+ 7
Mosca	— 1	+ 8
New York	+ 9	+13
Parigi	+ 3	+ 4
Singapore	+24	+29
Tokyo	+	+17

in (ore)

Venezia	+ 9
Milano	+ 9
Bologna	+ 9
Ancona	+11
Roma	+13
Napoli	+11
Bari	+13
Reggio C.	+12
Palermo	+15
Cagliari	+ 8

Gli «ostaggi» italiani a Sofia I parenti ricorrono ad Amnesty

ROMA — Amnesty International si occuperà di Gabriella Trevisin e Paolo Farsetti, la coppia aretina che le autorità bulgare minacciano di processare per spionaggio, in ritorsione all'arresto di Antonov. La richiesta è stata presentata a Roma dai congiunti dei due giovani.

Anche Serghiei Ivanov Antonov si ritiene ingiustamente accusato. Tutti gli atti dell'inchiesta sull'attentato a Giovanni Paolo sono passati ieri dall'ufficio istruzione romano al tribunale della libertà, che dovrà ora esaminare il ricorso presentato dai legali del funzionario bulgaro.

Una memoria suppletiva, presentata oggi al tribunale della libertà, ribadisce che sulla base di numerose testimonianze si può escludere che Antonov si trovasse in piazza San Pietro al momento dell'attentato. A scagionarlo sono i suoi colleghi.

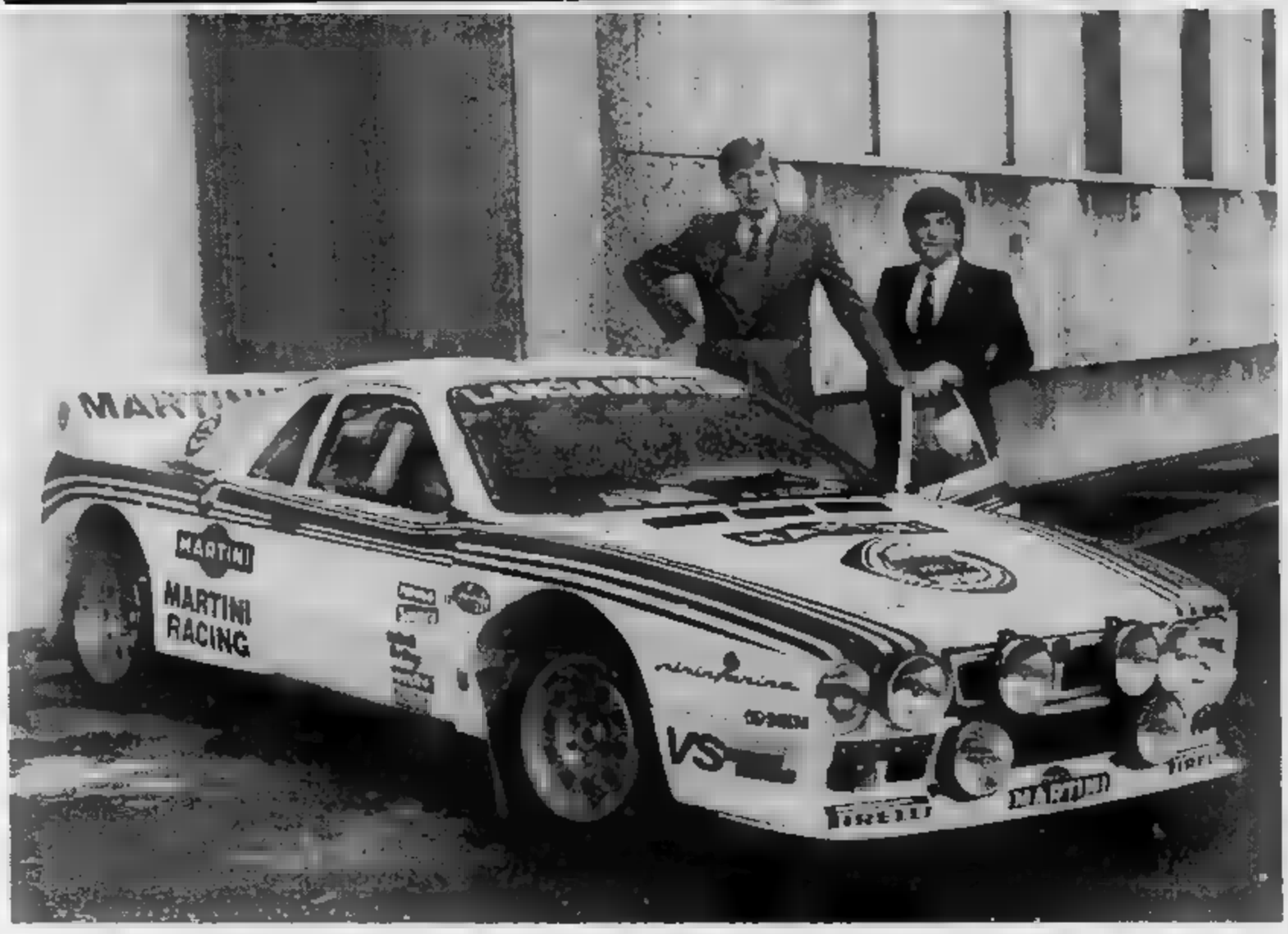
Ci sarebbe — secondo alcune fonti di stampa — anche la testimonianza di un turista che afferma essere suo quel viso nella foto dell'attentato, indicato nei giorni scorsi come quello di Antonov.

TREVISIN

20 km/litro
Con la versione Diesel*
Fiorino batte ogni record di risparmio veloce.
* Fiorino Diesel: ben 20 km con 1 litro di gasolio versione Pick-up e 17 km/litro nelle versioni Furgone, Combinato e Panorama.
Diesel o Benzina
Oltre 130 km/h
Furgone Combinato Pick-up Panorama
Fiorino
il Factotum
FIAT veicoli commerciali

I prugrammi sportivi '83 del Gruppo Fiat

La Lancia nei rally ci riprova con Rohrl



Walther Rohrl torna alla Lancia. Il campione del mondo rally (in coppia con Christian Geistdorfer) sarà l'uomo di punta della torinese che con la «Rally» parteciperà il prossimo anno a numerose prove del campionato mondiale rally per marche. Su tutte il «Montecarlo», la Lancia dovette rinunciare lo Con Rohrl saranno in gara nel prestigioso rally monegasco anche Markku Alen (che verrà impiegato nel prossimo anno solo in alcune gare adatte alle caratteristiche di guida come il Rac, Mille Laghi e il rally del Portogallo) Andruet, cui la Lancia affiderà in questa occasione la sua terza vettura.

Interessante quindi verificare le possibilità della vettura torinese dopo anno di transizione. Infatti nel settore rally la Lancia Rally del Team Martini Racing ha dovuto affrontare le difficoltà tipiche delle auto appena nate, trovandosi tra l'altro di fronte ad una concorrenza che ricorreva in gene- a vetture del vecchio gruppo 4. Ora per l'annata sportiva 1983, in cui il Gruppo Fiat continuerà il suo impegno nelle corse su strada e su pista, tutte le attenzioni saranno puntate su questa berlinetta a due posti con motore due litri dotato compressore volumetrico resa più affidabile e competi-

Quanto all'attività su pista la Lancia continuerà a correre nel campionato mondiale Endurance per marche. La partecipazione sarà attuata tramite la nuova GR. C con un motore realizzato dalla Ferrari.

La presenza del Gruppo Fiat non mancherà neppure nel campionato europeo rally, sia con lo Junior Team sia con i clienti privati attraverso la Lancia Rally ed in quello italiano, gruppi A N, con la Ritmo Abarth. La Fiat comunque, confermando politica sportiva del 1982, parteciperà in ufficiale con i suoi modelli gare in pista o rally. Man- infatti invariato il rapporto di collaborazione con i clienti attraverso la Ritmo Abarth.

Infine per quel che riguarda le formule promozionali, Gruppo Fiat organizza ancora i campionati Autobianchi A 112 Abarth (rally) e Formula Fiat Abarth (pista). campionato A 112 Abarth riveste ancora ruolo prestigioso come scuola per giovani talenti. Ricordiamo che ha portato alla ribalta nomi come quello di Bettega, Tabaton, Cunico, Cinot- e Capone. proposito di Bettega, pilota veneto si sta riprendendo dai postumi del grave incidente occorsogli in Corsica e quindi sarà disponibile nella prima fase del «mondiale» cui in seguito, con Perissinot, parteciperà al volante della Lancia Rally.

F. S.

Baresi al

DAL NOSTRO

FIRENZE — Scirea è dal trono ed ha abdicato, almeno per giorno, in favore di Franco Baresi. E il milanista fa il pendolare: domani contro la Romania fra i moschettieri Bearzot, il giorno dopo a Como coi cadetti milanisti di Castagner. ripete la storia che visse Collovati, che fu costretto a fare più d'uno straordinario per servi- la maglia azzurra e quella rossonera, nel campionato di serie B, nel giro di ventiquattr'ore.

Franco Baresi è angelico, pare viva in una nuvola, sogni e speranze. Non si entusiasma né si deprime, coerente alla sua figura ed introversa, difficile da scrutare, ma non misteriosa. quattro fratelli, Lucia di 28 anni, Angelo 26, Giuseppe di ed Emanuela 13. è orfano. Suo padre, che faceva l'agricoltore nelle sue terre di Travagliato (Brescia) morto in un incidente d'auto nel '78; madre era scomparsa l'anno prima. Due episodi che hanno lasciato un solco nell'anima di questo ventiduenne serio come senatore e candido un cherubino.

Vive nel centro di Milano, insieme con il fratello Giuseppe che gioca nell'Inter. Ama il calcio, ha tanta classe, gioca libero, odia le interviste, è capitano del Milan e domani debutta in Nazionale. A Firenze, nella città dove tornò a cimentarsi in campionato dopo una lunga assenza per una malattia che entrata vita come un incubo.

Gli parliamo Coverciano, in mite, ampi squarci di azzurro nel cielo. Un vento docile scivola dalle colline ed allontana le nuvole. Dunque Franco debutta in Nazionale, dopo re stato capitano della Under 21, al posto di Scirea un giorno sarà l'erede. «Scirea — dice Franco molto seriamente — *è un grande giocatore. Cercherò di non pensare a lui e fare il mio dovere. Credo che il pubblico fiorentino mi darà come a tutti noi*».

La Romania è una squadra pericolosa. Perdere significherebbe compromettere il vostro viaggio a Parigi.

«*Ad simile ipoteri nemmeno voglio pensare. Una sconfitta metterebbe l'Italia nei guai. Dobbiamo vincere e faremo possibile per riuscirvi. Non mi aspettavo questo debutto, perché davanti me c'è monumento Scirea. Ed anche perché ho solo ventidue anni e ricopro ruolo che solitamente consa- giocatori più esperti*».

«*Un po'. resto lo vedrò domani. Ho però la fortuna di avere al mio fianco colleghi bravissimi, campioni del mondo, che mi daranno una mano a cominciare* Collovati».

Invidia qualcuno?

«*Non so cosa sia questo sentimento*».

Chi stima in Italia ed all'estero?

«*piace Maradona, perché ha classe, limpida come l'acqua e perché ha sofferto la fame prima di arrivare ad essere qualcuno. Insomma viene dalla gavetta. In mi inchi- davanti a Zoff, che è esempio*».

giorno lontano, un male oscuro l'aggredì a tradimento. Si sentì crollare mondo sulle spalle. Ha mai pensato in quei momenti all'eventualità di andare in pensione appena maggiorenne?

«*Non avevo tempo per pensarci. L'importante era guarire. ripetevo che dovevo farcela, che nel calcio c'è gente sana, che supera ogni ostacolo e ce l'ho fatta!*».

Lei sorride, ride mai...

«*Sono un tipo chiuso, che però anche aperto e allegro, soprattutto fra amici oppure al mio paese*».

Milano, una metropoli dove lei vive, e Travagliato, il luogo natio. Due mondi diversi...

piace grande città, però appena posso scappo al paese per fare due chiacchiere con gli amici e le mie sorelle. Ho simpatia per Firenze, anche perché mi porta fortuna. Fu proprio qui che ripresi a giocare dopo la lunga lescenza. E qui debuttò pure mio fratello Giuseppe».

La sua è timidezza che traspare da personaggio fatto di filigrana.

«*E qui c'è l'errore* — replica Baresi quasi seccato —. *Io non sia la cattiveria, ma mi faccio rispettare. Sono buono, ma i piedi sulla non me li mette nessuno*».

Cosa chiederebbe ad giornalista, fosse dall'altra parte?

«*Di non farmi domande!*».

Il supplizio però non finito. A chi paragonerebbe Bearzot? A Spadolini, Fanfani, ad Andreotti oppure Pertini?

E Coll

E' morto Ferrari «grande» del calcio

Sarà sepolto lunedì ad Alessandria, città da lui espressamente richiesto, e con la maglia azzurra della Nazionale, che per ben volte aveva fregiato del di campione Mondo, Giovanni Ferrari, detto Giovanin, dei più grandi calciatori italiani di tutti i tempi. Prima della sepoltura, alle 15, sarà celebrato un rito solenne nella cattedrale. Un'altra cerimonia funebre sarà officiata nella parrocchia del Milano, prima il capoluogo lombardo.

A provocare di Ferrari è stato un blocco renale, sopraggiunto nelle ultime L'ex calciatore era stato ricoverato ospedale mercoledì scorso, un'occlusione aveva provocato un'emorragia interna. Era in coma, e condizioni erano subito apparse decisamente gravi.

In un primo momento, il suo forte reagito alle cure intensive, prodigate sanitari Carlo, e, sabato, ripreso conoscenza. Ancora per la giornata domenica, le condizioni generali di salute avevano fatto segnalare un complessivo miglioramento, ma, lunedì, è subentrata nuova emorragia interna, conseguente blocco renale.

questo punto, più a nulla valse le cure, e, ieri, alle 14,05, Giovanin Ferrari ha cessato vivere. Accanto a lui, fino all'ultimo, la moglie Lucrezia, figlia Amelia e il genero Danilo Luca.

Giovanni Ferrari stato dubbio uno dei più prestigiosi calciatori abbiano calcato i terreni di gioco italiani. Cresciuto nel vivaio dell'Alessandria, città dove

Il dicembre in prima divisione con Juventus, nel campionato '25-'26. Dopo una stagione al Napoli ire nell'Alessandria, 1930 Juventus, in cui maglia vince il scudetti. In questi anni, precisamente '34, vince il primo mondiale la Nazionale Vittorio Pozzo, formando con fortissima coppia

Dal al gioca nell'Ambrosiana Inter, conquistando scudetti e un titolo mondiale, nel '38 a Parigi.

la carriera, vincendo un titolo nel '41, con la maglia del Bologna.

debutto: «Firenze mi aiuterà»

«Al presidente della Repubblica. Bearzot un ecce-ionale, non mette mai disa-io, non drammatizza ti di-ende sempre».

Musica, lettura, cinematografia: alcune preferenze?

«Ascolto volentieri pezzi da discoteca, Cocciante Baglio-i fra tutti, leggo libri non im-egnativi, seguo a cinema Du-tin Hoffman e De Niro. Ecco, o fare altro che il cal-iatore, dovessi proprio rasformarmi in qualcuno mi piacerebbe essere Robert De Niro».

Lei ha la ragazza?

«Sì, ufficiale. Non ho ancora perso la testa per nessuna».

Franco questa volta ride di cuore. La domanda lo ha divertito. con lui sorride Bergomi che legge il giornale suo fianco. L'interrogatorio va avanti. Baresi, lei è uno spendaccione?

«Tutt'altro. So cosa vuol dire il lavoro e il sudore ed allo- investo in e terreni, Travagliato».

Cosa ammira in un uomo?

«Obiettività, onestà volontà».

Si guardi allo specchio e definisca...

«Ho la fortuna di fare il giocatore che guadagna bene. Mio fratello Angelo, per esempio, gioca in Promozione e non ha avuto fortuna. Se bravo dirlo io. Come ragazzo mi ritengo normale».

Domani contro la Romania ventiquattr'ore dopo giocherà a Como: quanta fatica!

«Anche Collovati, a suo tempo, superò bene l'esame. Psicologicamente non esisteranno problemi di recupero. Forse fisicamente...».

Un desiderio immediato?

«Battere la Romania — conclude l'esordiente — non sarà facile, ma dobbiamo farcela!».

Questo è Franco Baresi, un lombardo taciturno, serio equilibrato semplice. Uno con i piedi buoni e il cervello fino. Uno che riscuote un premio del destino.

Angelo Caroli

Sospesi i tornei giovanili di calcio

Il comitato della Federazione calcio piemontese le persistenti condizioni atmosferiche e l'inagibilità maggior parte dei terreni gioco, comunica le gare in giovanili domani domenica saranno sospese.

«Lasciamo tranquillo questo Toro»

Dopo un periodo di imbattibilità durato alcuni mesi, il Torino ha conosciuto le prime due disfatte consecutive dell'annata. E' crisi, no? La risposta due della «vecchia guardia»: Angelo Cereser Giorgio Puia

CERESER

«Nessun processo, nessu- crisi. Semplicemente il Torino attraversando una fase negativa che auguro sia molto breve. E le premesse affinché la squadra risolva velocemente i suoi problemi, l'allenatore è bravo, l'ambiente tranquillo».

Due sconfitte consecutive hanno lasciato questo sicuro. Forse anche perché qualcuno aveva sopravvalutato le possibilità della squadra coltivando qualche illusione di troppo. «Il Torino è una buona formazione ma accreditarle possibilità di scudetto mi sembrava già prima un'esagerazione. Questo piuttosto potrebbe essere traguar- da considerare in prospettiva futura, quando si sarà magari apportato qualche ritocco alla squadra».

tifosi però... «Lo so, loro pretendono sempre non si creda che ai nostri tempi fossero diversi. Ricordo un anno in cui dopo oltre 2 anni imbattibilità interna perdemmo Torino col Cagliari. Ce ne dissero di tutti i colori punto che alfine tra uno di noi, non ricordo Agroppi, Sattolo o il povero Ferrini, e alcuni tifosi ci fu baruffa fine partita. Niente nuovo, quindi. La gente si infiam- nella buona o nella cattiva sorte. Importante invece è non perdere testa e tinuare nella maggiore serenità possibile».

PUIA

Anche lui ridimensiona caso-Torino. Certi allarmismi, secondo l'ex giocatore ed attuale tecnico del settore giovanile granata, sono assolutamente ingiustificati. «Lo capisco — dice — prima si è perso il "derby" e la gente ha cominciato a impensierirsi. Subito dopo è giunta la sconfitta con il Cesena, al termi- gara che si sarebbe potuto benissimo pareggiare la battuta d'arresto ha reso ancora più perplessi i tifosi. Troppo presto, però, state dimenticate le partite d'inizio stagione, qualificazione in Coppa Italia, la lunga serie partite positive la quale la formazione di Bersellini ha aperto il campionato. Secondo me, è giusto — prosegue Puia — perché si passa con la massima facilità dall'entusiasmo più sfrenato a una depressione esagerata. Purtroppo non ci sono misure».

Conclusione: nessuna crisi patto si lascino lavora- in serenità l'allenatore e i giocatori. «Se la sconfitta può procurare dispiacere — continua Puia — è altrettanto assodato che per giungere a buoni risultati quindi rendere proficuo il proprio lavoro occorre tranquillità».

Quanto ai possibili traguardi che Torino può darsi, l'ex difensore granata è molto prudente. «Difficile formulare previsioni del genere. E' tuttavia certo che la squadra può uscire questa fase d'incertezza

Stasera a Ginevra

Questa alle 18,30 il Torino disputerà l'annunciata partita amichevole contro Servette di Ginevra. Sul campo della squadra elvetica, Bersellini approfitterà per collaudare condizione dei uomini e soprattutto per verificare lo stato di forma Ferri, reduce dall'infortunio subito nel primo tempo «derby». Nelle file del Torino, che subito dopo partita rientrerà Italia, mancheranno naturalmente Dossena e Selvaggi, convocati in Nazionale. La probabile formazione della squadra sarà dunque questa: Terraneo; Van Korput, Beruatto; Ferri, Danova, Galbiati; Torrisi, Zaccarelli, Borghi, Hernandez, Bertoneri.

ovati assicura: «Franco come Scirea»

Lo «stopper» della Nazionale crede che l'ex compagno non farà rimpiangere il «libero» titolare

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

FIRENZE — *Fulvio Collovati ritrova Franco Baresi con il quale, per tre stagioni, fatto coppia nel Milan. Lo stopper felice tenere battesimo l'ex compagno, al debutto in Nazionale. Passando all'Inter Collovati ceduto Baresi sia la fascia di capitano che il bastone di «leader» nel Milan, adesso lo tiene idealmente per contro la Romania.*

Baresi sembrava destinato a una carriera folgorante il nazionale si è visto chiuso dal fortissimo Scirea. Collovati, invece, con il declino Bellugi, è diventato titolare inamovibile dal febbraio '79, quando esordì San Siro nella vittoriosa amichevole con l'Olanda. Da allora ha collezionato presenze, con tre gol all'attivo s'è laureato campione mondo.

Anche lui, due anni fa, si sottoponeva un «tour de force» giocando il sabato nazionale e la domenica il Milan nel torneo di B. sostenuto il doppio sforzo grossi problemi: per Baresi che fa il libero, ruolo che comporta minor dispendio energie, il recupero sarà più facile», *assicura Collovati. Problemi d'intesa?* «Non scherziamo — *ribatte l'interista* —. Appena sei mesi fa eravamo insieme nel Milan, ci conosciamo a memoria».

E' convinto che Baresi non farà rimpiangere Scirea anche il juventino, nel suo ruolo, è tra migliori del mondo, ha una lunghissima esperienza internazionale resta ovviamente titolare. Alla Romania Collovati ha legato uno dei suoi ricordi più belli in maglia azzurra: il primo gol. giocava a Napoli in amichevole ci trovammo sotto una rete realizzata da Boloni: andai bersaglio testa mi parve sognare», *racconta il difensore. Le altre due reti le ha segnate al Lussemburgo, una trasferta e terza San Paolo.*

«E' uno stadio che mi ha portato fortuna sfortuna — *sorride Collovati* —. Non dimenticherò mai il rigore fallito la Cecoslovacchia che ci costò il terzo posto agli ultimi europei. In quel momento il mondo mi crollò addosso. A Milano, prima di affrontare i ceki, non si parlava che di quell'episodio. Meno male che la Romania riporta galla pomeriggio che, fu particolarmente felice».

Però quella volta romeni fecero soffrire gli azzurri. Nella squadra che domani scenderà in campo Firenze i superstiti sono regista Boloni, il libero Stefanescu, il rifinitore e il centravanti Camataru, vecchia conoscenza di Collovati.

«Un attaccante alto che, malgrado la stazza robusta, è abbastanza agile e forte sui palloni alti — *spiega Collovati* —. Mi sento in buone condizioni conto di impedirgli di creare grossi pericoli a Zoff».

All'inizio di settimana Collovati di dover dare «forfait» perché colto da dolori alle vie urinarie, ma gli esami avevano escluso complicazioni lo stopper adesso è pronto. Anche Bergomi, tormentato dalla pubalgia, sta migliorando, Bearzot, salvo ripensamenti, ha deciso rinunciarvi per ragioni tattiche. L'uomo adatto per Balaci sembra Oriali e, lasciando Gentile su Gabor, arretrerà l'interista sul tornante, inserendo Marini centrocampo. Pertanto, pur essendo in ballottaggio con Vierchowod per la panchina, Bergomi dovrebbe andare in tribuna con Selvaggi.

A centrocampo dunque, Marini si opporrà Boloni, Tardelli Tircelanu Antognoni a Klein. Bearzot, come si è detto, teme soprattutto Balaci (Oriali lo sta Beccalossi) e Boloni, «regista piede di velluto». Chiede agli azzurri di aggredire con continuità gli avversari per togliere loro la possibilità di ragionare. C'è vincere e a Firenze l'Italia, tranne pareggio l'Inghilterra, non ha mai fallito l'appuntamento. Inoltre con la Romania ha vinto sei volte (quattro in casa e due fuori) ed ha pareggiato una, in trasferta, con sei gol fatti e otto subiti. La tradizione domani andrà rispettata ad ogni costo.

Bruno Bernardi

Ritorna il Cuneo La «A» del pallone ha un'altra «big»

Ormai è certo: dopo un anno [illegible] «confino» nel torneo Cadetti, Cuneo ritorna [illegible] prossima stagione in serie A. Le intenzioni della nuova società, che si sta costituendo in questi giorni grazie all'iniziativa di alcuni industriali [illegible] commercianti locali, sono ambiziose: [illegible] corrispondono alla realtà, qualcuno ha già preso contatto con il campione d'Italia Balocco [illegible] proposito di strapparlo alla Sanstefanese.

Per il ritorno nella massima categoria, ci vuole un grosso nome, in grado di riempire, [illegible] tempi [illegible] Bertola, lo sferisterio di piazza della Libertà. I tifosi del capoluogo della Provincia Granda hanno [illegible] palato fine, [illegible] si [illegible] contentando delle mezze figure. Lo scorso [illegible] Tarasco-Ugo finirono all'ultimo posto della classifica tra l'indifferenza generale [illegible] tifosi, [illegible] quest'anno la squadra messa insieme all'ultimo momento [illegible] Federazione (tanto per non disertare anche [illegible] campionato Cadetti) non è stata mai in lotta per i primi posti.

Una situazione che da tempo preoccupava l'assessore allo Sport del Comune, professor Sergio Giraudo, il quale è anche presidente provinciale della Federazione del pallone elastico. L'iniziativa per costituire la nuova società, dopo lo sfaldamento due anni fa della Comed [illegible] Enrici, [illegible] partita proprio da lui. La presentazione [illegible] Subalpina dovrebbe [illegible] [illegible] 11 dicembre proprio a Cuneo in [illegible] della premiazione in municipio dei vincitori dei vari campionati.

La Federazione ovviamente [illegible] interessata al ritorno in serie A di Cuneo e per [illegible] posto alla Subalpina potrebbe anche allargare a nove le società della massima serie. Un discorso, per ora, prematuro, perché [illegible] si conoscono ancora le intenzioni dell'Unione sportiva [illegible] che, avendo vinto [illegible] torneo Cadetti, ha conquistato la promozione.

C'è poi estrema incertezza su quanto farà l'Uspe di Torino, che è finita in serie B e si trova ora in preda [illegible] una crisi dirigenziale [illegible] finanziaria che minaccia [illegible] travolgerla. A metà del [illegible] [illegible] dovrebbero conoscere le decisioni della società torinese, [illegible] tutto lascia prevedere [illegible] [illegible] arriverà [illegible] *forfait*. Berruti, quindi, resterebbe [illegible] Castelletto Molina.

A Santo Stefano [illegible] tra i dirigenti [illegible] squadra campione d'Italia c'è il timore di perdere Balocco, dopo la ormai sicura partenza di Gianguido Solferino, [illegible] conseguenza delle [illegible] classifiche dei giocatori, che impediscono ai due atleti di far ancor coppia per il prossimo anno.

Fantoni e Assolino, presidente e vice della Sanstefanese, [illegible] lo sponsor Capetta, si preparano [illegible] muovere tutte le loro pedine per tesserare ancora il campione d'Italia, dispostissimo a giocare ancora per la società di S. Stefano.

A quanto [illegible] dice, la nuova Subalpina di Cuneo disporrebbe di notevoli possibilità finanziarie in grado [illegible] allet[illegible] qualsiasi giocatore. In caso di insuccesso, i dirigenti della Subalpina potrebbero ripiegare su Alcardi, che a Cuneo sarebbe disposto [illegible] giocare anche gratis.

Piero Galasco

Stecca dopo Melluzzo aspira all'«europeo»

Loris Stecca è sulla pista di lancio [illegible] il titolo europeo [illegible] pesi piuma. L'ostacolo, sulla strada dell'inglese Pat Cowdell, era l'amico e rivale Salvatore Melluzzo [illegible] il ventiduenne picchiatore romagnolo lo ha crudelmente spazzato via, suscitando una gran baruffa tra le due generazioni della famiglia Branchini — [illegible] padre Umberto manager [illegible] vincitore, il figlio Giovanni procuratore dello sconfitto — che [illegible] preso molto sul serio questo derby della colonia Totip.

La soluzione della breve, intensissima sfida [illegible] cui Stecca metteva in palio la cintura tricolore della categoria, si [illegible] avuta alla sesta ripresa, [illegible] [illegible] sfortunata complicità della fragilità delle sopracciglia di Melluzzo. Il siciliano fino [illegible] quel momento si [illegible] battuto benissimo: aveva resistito [illegible] bruciante inizio [illegible] campione d'Italia, aveva implacabilmente preso l'iniziativa quando Stecca [illegible] stato costretto [illegible] rallentare il ritmo, appariva [illegible] fase [illegible] convincente rimonta ed il pesante lavoro sui fianchi del romagnolo avrebbe potuto alla distanza dare i suo frutti.

Il mutamento [illegible] tattica di Stecca tuttavia più che alla necessità di riprendere fiato era stato suggerito [illegible] una scelta ben precisa. Branchini senior gli [illegible] consigliato di contropedalare lasciando l'iniziativa all'avversario [illegible] di cercare i varchi per sparare colpi d'incontro con [illegible] massima precisione possibile. Stecca insomma non aveva perso lucidità, ma aspettava soltanto con pazienza l'occasione per dare un'impronta decisiva al match.

Melluzzo, già leggermente ferito al sopracciglio sinistro dalla quarta ripresa, continuava il suo metodico martellamento trascurando progressivamente ogni cautela difensiva. [illegible] un certo punto [illegible] scattata la reazione in contropiede di Stecca, una reazione fulminea, fatta [illegible] colpi [illegible] viziosi, ma [illegible] e precisi. Sotto i pugni del campione d'Italia lo zigomo sinistro [illegible] siciliano si è spaccato [illegible] un'arancia [illegible] [illegible] fiotto di sangue ha indotto l'arbitro Tosoni a chiamare sul ring il medico di servizio prof. Bondi, che ha decretato la fine [illegible] match.

LORIS STECCA

Un destino amaro, quello di Melluzzo, che già aveva perso nello stesso modo crudele il titolo europeo contro Cowdell e che affidava alla sfida di ieri sera tutte le sue speranze [illegible] una rivincita con l'inglese.

«La rivincita l'avrà — *ha detto Stecca* — ma da me, quando sarò diventato campione d'Europa. [illegible] sarà an[illegible] più bella. Salvatore se la merita perché è stato [illegible] grande avversario. Avrebbe dovuto esser questo il vero campionato d'Europa. Comunque lo prometto: batto Cowdell ed offro a Melluzzo un'altra possibilità di diventare campione d'Europa».

Dichiarazioni generose, che riabilitano un po' [illegible] bollente romagnolo il quale, subito dopo la sospensione del match, si era lasciato andare [illegible] ad un gestaccio eloquente nei confronti di Melluzzo. Un gestaccio solo quando nei derby [illegible] calcio [illegible] [illegible] fanno tanti? Via, lo [illegible] può anche perdonare.

Gianni Pignata

[illegible] **ARCO** — La compagnia Arcieri del [illegible] di Santena organizza per domani [illegible] [illegible] nella palestra comunale «Luigi Einaudi», una [illegible] di [illegible] al chiuso ai 25 [illegible] denominata [illegible] 3° trofeo [illegible] di [illegible] ri. Arbitrerà Giancarlo Cestari di [illegible]

[illegible] — Coppa [illegible] Angeles: domani [illegible] Torino (piscina Colletta, [illegible] 16) [illegible] gareggerà per [illegible] seconda [illegible] va (seconda parte) [illegible] Coppa Los Angeles, maschile [illegible] femminile, sulle [illegible] lunghe. [illegible] il [illegible] degli [illegible] [illegible] consentisse lo svolgimento [illegible] [illegible] completo le gare proseguiranno domenica, stessa piscina, con inizio alle 9,30. Sempre per la Coppa Los Angeles, [illegible] gareggerà [illegible] nelle piscine comunali [illegible] Novara (domenica, [illegible] 9,30) [illegible] di Casale (sabato, ore 16).

• **RUGBY** — Per il campionato [illegible] [illegible] B (girone B), domenica [illegible] [illegible] «Motovelodromo» il Rugby Club Torino [illegible] ospiterà [illegible] Brescia, capolista del girone.

Pallavolo: domani scatta anche la «D» femminile

Il volley piemontese offre ancora ai suoi tifosi [illegible] giornata interessantissima. [illegible] serie B alla D, sia in campo maschile sia in quello femminile, [illegible] infatti in calendario per domani tantissimi scontri [illegible] vertice tra le formazioni che più si sono messe in luce in questo avvio di stagione e che, a rigor di logica, dovrebbero garantire un degno spettacolo.

Il match clou [illegible] primo turno dicembrino lo giocheranno [illegible] Torino Pacart Lasalliano [illegible] Vittorio Veneto Milano, capoliste della B maschile (1° gruppo) [illegible] termine dell'andata. Dicono in [illegible] i dirigenti del club torinese: «*Ancora [illegible] brucia il ricordo della secchissima sconfitta subita [illegible] Lombardia un mese fa, causata da una nostra prestazione assolutamente incolore. La squadra nel frattempo [illegible] cresciuta parecchio [illegible] domani [illegible] sicuramente all'altezza della situazione. Risultato [illegible] parte cercheremo di onorare col [illegible] gioco il primato in classifica*».

Una buona pallavolo la si vedrà [illegible] certo anche a Reggio Emilia dove, per il 2° gruppo della B, i locali del Dietra tenteranno [illegible] intimare [illegible] primo «alt» della stagione al Mondovì All Leasing (una delle cinque compagini [illegible] imbattute di tutta la categoria), per raggiungerlo [illegible] vetta alla graduatoria. S. Anna-Kappa (machile) e Sa.Fa-Bistefani (femminile) saranno invece i duelli più appassionanti in C1.

I cussini torinesi [illegible] [illegible] Mauro, [illegible] fronte ad una squadra ormai qualificata, andranno alla ricerca di una vittoria che li possa mettere al sicuro, garantendo loro un posto in poule promozione. Un compito, comunque, tra i più difficili così come quello che attende le ragazze della [illegible] che dovranno faticare moltissimo per mantenere l'imbattibilità casalinga contro le prime della classe di Casale.

Due grandi match si disputeranno pure in C2 regionale: tra i maschi si batteranno già [illegible] [illegible] turno Borgofranco e Lorenzoni, le due «big» unanimemente riconosciute; tra le [illegible] Pinerolo Despar-Cogne opporrà due società che, nonostante tradizioni completamente diverse alle spalle (recentissimi gli allori delle pinerolesi; di vecchia data quelli delle aostane), esprimono attualmente realtà tecniche [illegible] organizzative [illegible] le più interessanti del Piemonte.

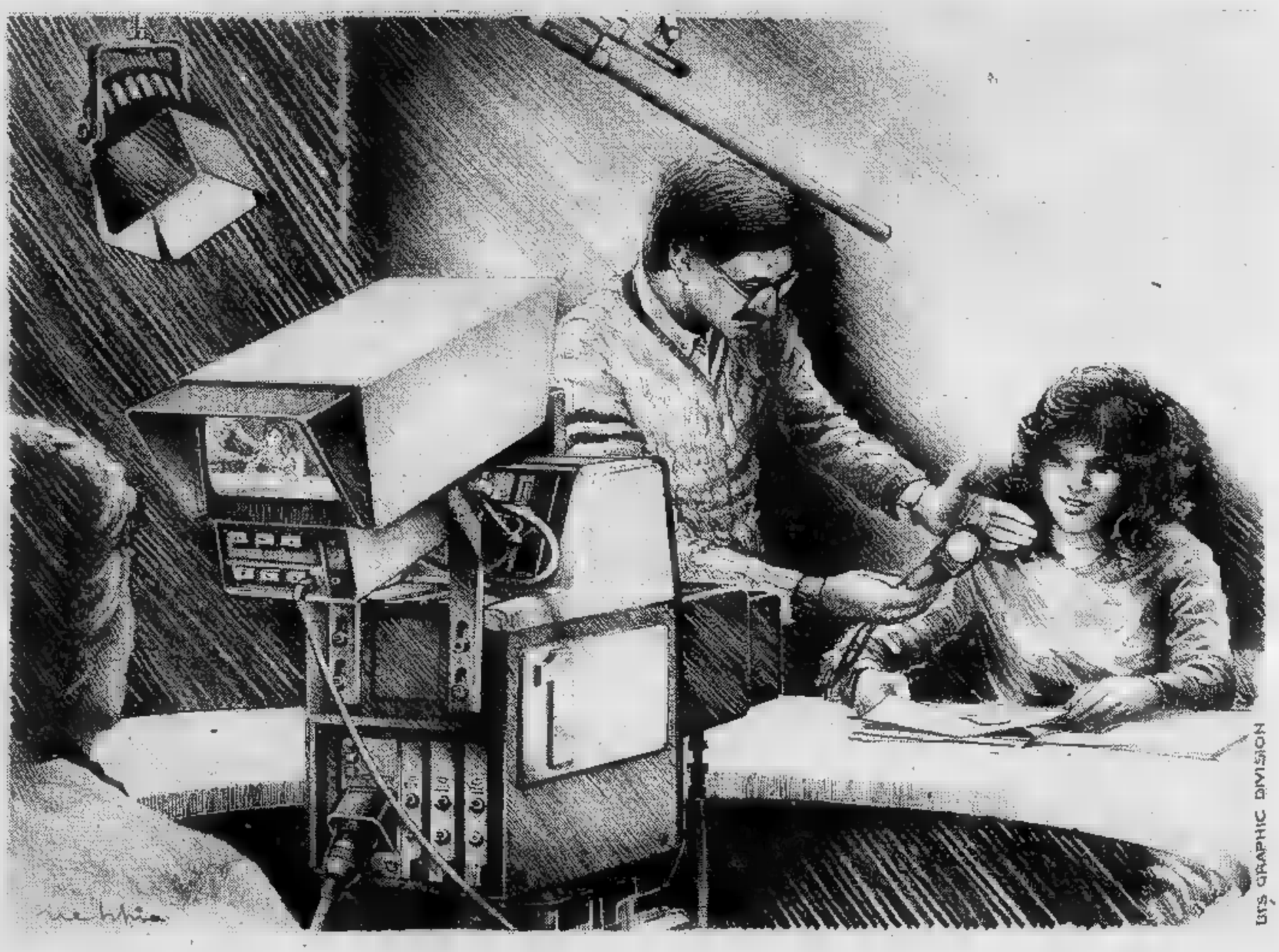
Ultimo tra i tornei regionali a prendere il via, [illegible] domani, infine, la serie D femminile che [illegible] [illegible] nastri di partenza tren[illegible] squadre suddivise in tre gironi [illegible] dieci ciascuno. Tra le formazioni più accreditate citiamo la novità assoluta Accornero Saluzzo (girone A), protagonista di un precampionato scintillante; il Kennedy di Capodaglio ed il Montalto [illegible] Sviero nel girone B (subito a confronto [illegible] Torino); le «solite» novaresi Arona, Altiora [illegible] Delfini più il Maroso Venaria e [illegible] matricola Fortitudo Chivasso nel girone C.

Roberto Condio

SETTIMANALE DI TV E SPETTACOLO

dicembre 4-10

7 giorni



Tutto quello che i telespettatori non sanno degli studi tv a PAGINA 24

PIEMONTE
Gli spettacoli in Regione
PAGINA 20

TELEVISIONE
Programmi di Rai e private
PAGINA 21

CINEMA
Che cosa vedremo sugli schermi

DANZA
I segreti delle grandi ballerine

CABARET
Personaggi dell' umorismo torinese
PAGINA 26

MUSICA
La settimana della classica

TEATRO, MUSICA E CINEMA IN PIEMONTE

IL «CHI E'»
della provincia culturale

BO DEREK, RIVELAZIONE DI «10» DI EDWARDS PROIETTATO AD AOSTA

IVREA

Appuntamento [illegible] non perdere lunedì sera alle [illegible] al Teatro Giacosa: nell'ambito [illegible] programma di decentramento del Teatro Nuovo [illegible] Torino, l'Associazione Danza Prospettiva di Vittorio Biagi porta a Ivrea il trittico *Omaggio a Stravinskij*. La regia e le coreografie sono di Biagi, le scene di Pier Simonini e i costumi di Claude Barges. Il primo dei tre balletti [illegible] *Le nozze*, [illegible] coreografiche russe con canto e musica. Non si tratta però di un matrimonio d'amore; l'unione è combinata [illegible] [illegible] pronuba e gli sposi appaiono vittime della sua volgarità, più che protagonisti di una storia romantica. Gloria Brandani, Dominique Portier [illegible] Vittorio Biagi, rispettivamente nei panni della fidanzata, [illegible] fidanzato e della pronuba, assecondano con la danza [illegible] polifonia creata dai pianoforti, dalle percussioni e dalle voci del coro. Per il secondo balletto, *Renard*, il testo si rifà alla favola popolare del gallo e della volpe, del caprone e del gatto. La musica appartiene [illegible] un periodo [illegible] cui Stravinskij [illegible] ancora legato al folklore russo e, secondo un saggista autorevole, *Renard* rappresenta «un anello indispensabile nella catena dell'evoluzione stravinskiana». Gli interpreti principali sono Vittorio Biagi (il gallo), Mamy Raomeria (la volpe), Dominique Portier (il caprone) [illegible] Marco Realino (il gatto). *La sagra della primavera*, balletto in due parti, quattro quadri della Russia pagana, chiude infine il trittico [illegible] [illegible] suo ritmo straordinario che riconduce alla follia primitiva. Lo spettacolo sarà replicato martedì 7 alle ore 10 per le scuole.

Ancora [illegible] Ivrea, continuano i martedì musicali alla Sala Concerti del Residence La Serra. Questa settimana, [illegible] 7 dicembre alle [illegible] 21, Cristiano Rossi al violino e Isacco Ri[illegible] al pianoforte eseguono brani di Mozart, Brahms e Franck.

SUSA

Al Teatro Cenisio, giovedì 9 alle [illegible] 21 e venerdì [illegible] [illegible] 10 per le scuole, ritroviamo l'*Omaggio* [illegible] *Stravinskij* dell'Associazione Danza Prospettiva.

PINEROLO

Questa sera alle 21 al Teatro Primavera, nell'ambito del [illegible] «Piemonte a teatro», [illegible] in [illegible] *La forza dell'abitudine* di Thomas Bernhard. Dello spettacolo abbiamo parlato la settimana scorsa segnalandolo [illegible] Domodossola [illegible] in alcuni centri della provincia torinese. Ricordiamo soltanto che le vicende della piccola comunità di artisti del circo, che tentano invano l'esecuzione [illegible] [illegible] brano musicale (il «Quartetto [illegible] trota» [illegible] Schubert), sono allestite dal Gruppo della Rocca [illegible] la regia di Dino Desiata, le scene e i costumi di Ezio Toffolutti [illegible] le musiche a [illegible] di Franco Piersanti.

[illegible]

Si conclude questa settimana la Stagione Lirica [illegible] [illegible] Teatro Coccia. [illegible] alle ore 21 [illegible] rappresenta [illegible] *Rigoletto* [illegible] Verdi con Bruno Dal Monte, Renato Cazzaniga e Fiorella Prandini. La regia [illegible] di [illegible] [illegible] Domenica 5, alle 15,15, [illegible] invece in scena la *Norma* di Vincenzo Bellini con Micìe Akisada Nocent, Lando Bartolini e Carlo Zardo. Direttore d'orchestra Franco Ferraris, regia [illegible] Bepe De Tomasi.

Per quanto riguarda i concerti, nell'ambito [illegible] manifestazioni per il decennale dello Statuto della Regione Piemonte, la sala congressi della Camera di Commercio (Palazzo della Borsa) lunedì [illegible] dicembre ospita [illegible] gio[illegible] pianista [illegible] Boris Bloch. Vincitore del premio Busoni l'anno scorso, Bloch [illegible] cittadino americano [illegible] vive [illegible] Svizzera. In pro[illegible] lunedì sera sono musiche [illegible] Schu[illegible] Franck, Chopin [illegible] Rachmaninoff. Il concerto s'inizia alle ore 21 precise.

VERCELLI

Questa [illegible] alle [illegible] [illegible] Teatro Civico, e poi ancora domenica 5 alle [illegible] 15, *La Traviata* con Marta Colalillo, Giorgio Lormi e Sergio Beano. Dirige l'orchestra Janos Acs. Martedì 7 invece, sempre al Teatro Civico, il Balletto Città di Vercelli presenta una *Soirée de Vienne* con musiche [illegible] Johan Strauss jr. [illegible] rezione [illegible] maestro Giovanni Guida.

[illegible]

Continua il giro [illegible] Gruppo della Rocca [illegible] *La forza dell'abitudine*. Domani [illegible] dicembre [illegible] al Teatro Centro Pro Loco alle [illegible] 21.

CUNEO

L'orchestra Filarmonica di Czestochowa diretta [illegible] Zygmunth [illegible] inaugura [illegible] 6 dicembre, alle 21,15, la stagione concertistica [illegible] '82/'83 [illegible] Teatro Toselli organizzata dall'Assessorato per la Cultura del Comune. Nel fitto programma di spettacoli, in [illegible]l[illegible] lone di cui [illegible] [illegible] del prossimo febbraio, troviamo due concerti jazz dei quartetti americani di Dexter Gordon e Lou Donaldson (rispettivamente l'11 e il 12 gennaio), il concerto del pianista austriaco Jorg Demus [illegible] gennaio) e quello della chitarrista brasiliana Maria Livia Sao Marcos (26 gennaio). Il 2 febbraio dovrebbe poi essere la volta [illegible] quartetto cecoslovacco Prazak [illegible] due violini, una viola e un violoncello, mentre [illegible] [illegible] ta del 14 febbraio sarà dedicata ai canti [illegible] ai poemi dall'America Latina con il chitarrista argentino Athaualpa Yupanqui. Daremo comunque segnalazioni più dettagliate degli spettacoli settimana per settimana.

SAVIGLIANO

Il matrimonio [illegible] *Figaro* [illegible] Beaumarchais, sempre nell'ambito di «Piemonte [illegible] teatro», arriva questa sera al Teatro Milanollo. Ricordiamo che lo spettacolo è allestito [illegible] Cooperativa «Gli Ipocriti) [illegible] [illegible] regia di Ugo Gregoretti. Il commento rossiniano [illegible] [illegible] [illegible] di Pasquale Scialò [illegible] fra gli interpreti [illegible] Nello Mascia, Didi Perego [illegible] Grazia Maria Spina.

MONDOVI'

Al Cine-teatro Bertola proseguono [illegible] proiezioni organizzate dal Cinecircolo. Il 7 dicembre [illegible] la volta del *Mephisto*, il premiatissimo film di Istvan Szabo [illegible] Klaus Maria Brandauer.

ALESSANDRIA

La ballata di Stroszek, del 1973, è [illegible] secondo film in programma per [illegible] ciclo che il Gruppo Cinema Alessandria ha dedicato [illegible] Werner Herzog e di cui abbiamo parlato [illegible] scorse settimane. La proiezione, sempre [illegible] Sala Ferrero del Teatro Comunale. [illegible] in programma per giovedì 9 alle 21,30.

ASTI

Ancora cinema ad Asti. Il Cinecircolo Don [illegible] [illegible] organizzato [illegible] ciclo dal titolo «C'e[illegible] una volta [illegible] West» che ha preso il via il 27 novembre [illegible] [illegible] l'omonimo [illegible] di Sergio Leone. Per questa sera e per domani è [illegible] programma *Corvo rosso, [illegible] avrai il mio scalpo*, il film di Sidney [illegible] del '72 con Robert Redford.

[illegible] DAMIANO D'ASTI

Le proiezioni dell'Autunno Culturale '82 proseguono questa [illegible] [illegible] Cinecircolo [illegible] Vincenzo con *Anni di piombo*, [illegible] ha vinto il Leone d'oro a Venezia l'anno scorso [illegible] offre due splendide interpretazioni di Jutta Lam[illegible] e Barbara Sukowa dirette da Margarethe [illegible] Trotta. Per [illegible] prossimo, 10 dicembre, è invece in programma *Mephisto* di Szabo.

AOSTA

Nell'ambito del ciclo di tredici [illegible] «Il cinema [illegible] fronte [illegible] alcuni grandi temi dell'uomo contemporaneo» organizzato dall'Arci, martedì 7 dicembre al cinema Corso, per [illegible] tema della «Solitudine urbana», si proietta *Taxi Driver* di Martin Scorsese [illegible] Robert [illegible] Niro e Jodie Foster. [illegible] prossime settimane verranno affrontati «Il senso dell'amore» con *La donna del tenente francese* di Karel Reisz, «La paura [illegible] invecchiare» con [illegible] di Blake Edwards, «Arte [illegible] potere» con *Mephisto* di Istvan Szabo e «La ricerca di nuovi orizzonti culturali [illegible] umani» con *Chiedo asilo* di Marco Ferreri.

Servizi a cura di **Eva Ferrero**

ANTEPRIMA — UN ALTRO COLOSSAL

MARCO POLO
(questa volta a fumetti)

DI Enzo Marciante, ligure, autore completo di storie [illegible] fumetti [illegible] momento ch'è lui [illegible] scrivere i propri soggetti [illegible] a sceneggiarli, avevamo conosciuto poco [illegible] [illegible] due lustri orsono un voluminoso tomo dal titolo «Storie di Genova» [illegible] tre eleganti cartonati dedicati [illegible] «Colombo, ammiraglio del [illegible] [illegible]». Con lo stesso puntiglio grafico e... storico, [illegible] ci [illegible] ora un «Marco Polo» [illegible] fumetti siglato da Mursia.

Operazione che ovviamente si lega all'impresa televisiva sul viaggiatore veneziano, che tuttavia [illegible] ben lontana dall'apparire [illegible] questo senso speculativa. Può cioè vivere di luce propria, per l'originalità della cifra grafica [illegible] narrativa, che cercheremo di illustrare a chi di Marciante non ha ancora visto nulla.

Avete presente la così detta scuola belga del fumetto? Quella, soprattutto, che fa capo all'Hergé di «Tintin»? I personaggi, lievemente caricaturati [illegible] inseriti in un contesto garbatamente umoristico, si [illegible]u [illegible] su sfondi scenografici che [illegible]u invece rifiniti con aderenza alla realtà, [illegible] così la costumistica.

Marciante [illegible] muove sulla [illegible] linea, conservando tuttavia una propria personale autonomia creativa. Così come aveva fatto con Cristoforo Colombo, anche [illegible] Marco Polo si prende delle licenze [illegible] linguaggio [illegible] semplifica la narrazione [illegible] «Il Milione», conservando però [illegible] fedeltà [illegible] [illegible] che restitui[illegible] [illegible] personaggio e del periodo storico da lui vissuto la sintesi viva. Bastante [illegible] farcelo accettare anche sul piano didattico. E del divertimento sempre [illegible] fior [illegible] pelle, discreto, ricco di arguzie sottili.

Che vi sia un legame sicuro al «Marco Polo» Tv di Montaldo, [illegible] abbiamo la prova con le iniziali [illegible] veneziane rifatte graficamente sulla scenografia ricostruita in gesso e cartapesta alle Terre Perse di Malamocco.

[illegible] tutto [illegible] [illegible] in totale autonomia, con [illegible] Marco giovane [illegible] po' allocchito [illegible] sensibile [illegible] il gentil sesso (tanto che finirà per affiorare del tenero tra lui e [illegible] principessa Cocacin affidatagli dal Gran [illegible] perché vada in sposa al Principe [illegible] Persia), dentro scansioni narrative piene [illegible] stupore per le novità che il Viaggiatore, ambasciatore [illegible] funzionario amministrativo nonché confidente del Khan, incontra nella terra del Catai.

In tutto 61 tavole, dove c'entra anche la prigionia a Curzola e il ritorno a Venezia [illegible] Marco che conclude rispondendo all'incredulità altrui [illegible] la notissima [illegible] «Eppure vi dico [illegible] in esso (nel Milione) non ho detto neppure la metà di ciò ch'io vidi».

Piero Zanotto

MATTINA

7 — **Grp** Film: *L'ultima violenza,* [illegible] *Yvonne Sanson, drammatico*

8,30 **Grp** Telefilm: *I racconti della prateria*
Italia 1 Telefilm: *Arrivano le spose*

9,30 **Videogruppo** Telefilm: *Piccolo Uau*

9,45 [illegible] **1** Telefilm: *La* [illegible] *nella prateria*

10,20 [illegible] **2** Musicale: *Omaggio* [illegible] *Paganini*

10,30 [illegible] **1** Musicale: *Voglia* [illegible] *musica*
[illegible] **1** Sport: *Tennis: finalissima di Coppa Davis*
Grp Telefilm: *Cuore selvaggio*
Videogruppo Film: *Il dominatore di Chicago, con Robert Taylor, drammatico*

11,15 **Canale 5** Rubrica: *Goal*

11,35 **Rete 2** Telefilm: *Rhoda*

11,45 **Rete 3** Attualità: *Domenica* [illegible] *intorno al disco*

12 — **Rete 2** Rubrica: *Meridiana*
[illegible] **1** Sport: *Incontro di boxe*
[illegible] Telefilm: *Firehouse*

12,15 **Canale 5** Sport: *Football americano*

12,30 **Grp** Telefilm: *Le avventure di Pinocchio*

13 — **Rete 1** Rubrica: *Tg l'una*
Canale [illegible] Musicale: *Superclassifica show*
Telestudio Telefilm: *Dynasty*
Videogruppo Film: *Cow Boy dilettante, c*[illegible] *Mickey Rooney, commedia*

13,30 **Rete 2** Sceneggiato: *Il giovane Garibaldi*
Grp Telefilm: *Lupin III*

13,50 [illegible] **5** Spettacolo: *Il circo di Sbirulino*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Varietà: *Domenica in...*
Rete 3 Sport: *Diretta sportiva*
[illegible] **1** Telefilm: *Chips*
Telestudio Telefilm: *La città degli angeli*

14,30 **Montecarlo** Sceneggiato: *Boris Godunov*
[illegible] Film: *La lunga estate calda, con Paul Newman, drammatico*
Videogruppo Telefilm: *Grande Uau*

14,45 **Rete 1** Musicale: *Discoring*
[illegible] **1** Telefilm: *Arrivano le spose*
Telestudio Telefilm: *Il virginiano*

15 — **Rete 2** Spettacolo: *Blitz*

15,20 **Svizzera** Telefilm: *Papà Gambarotta*

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Padre* [illegible] *figlio investigatori speciali*
Italia 1 Spettacolo: *Jerry Lewis show*

16 — **Grp** Telefilm: *Museo del crimine*
Telestudio Telefilm: *Firehouse*

16,35 **Svizzera** Telefilm: *Silas*

16,45 [illegible] **1** Spettacolo: *Bim bum bam*

17 — **Videogruppo** Rubrica: *Il discorriere*
Montecarlo Telefilm: *Flipper*

17,10 **Rete 1** Telefilm: *Adorabili creature*

17,30 **Rete 1** Spettacolo: *Fantastico bis*
Canale 5 Spettacolo: *Premiatissima*
Videogruppo Film: *L'*[illegible] *fissa, con Lando Buzzanca, comico*

17,40 **Rete 3** Musicale: *Salsa*

18 — **Rete 3** Spettacolo: *Settefolli*
Grp Telefilm: *Lupin III*
Telestudio Telefilm: *Caro papà*

18,30 **Rete 1** Sport: *90' minuto*
Capodistria Telefilm: *Il ritorno dell'ispettore Bluey*
Grp Telefilm: *Le avventure di Pinocchio*
Telestudio Rotocalco: *Cipria*

19 — **Rete 1** Sport: *Campionato italiano* [illegible] *calcio, serie B*

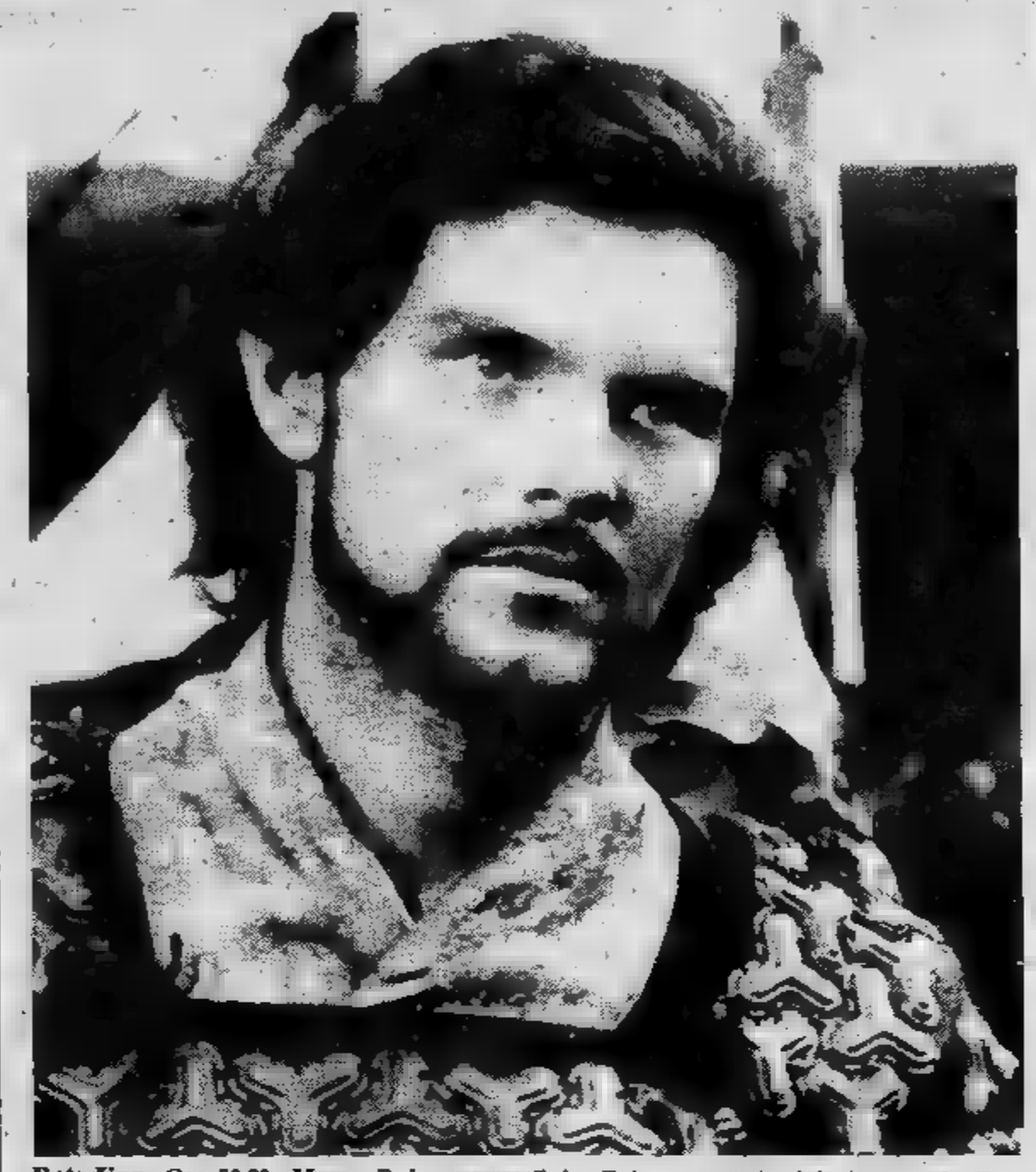
19,15 **Rete 3** Sport: *Sport Regione*

19,30 **Rete 3** Spettacolo: *Il rimbambuglio*

Da stasera su Rete Uno

MARCO POLO

Protagonista Ken Marshall



Rete Uno Ore 20,30 Marco Polo, sceneggiato. Prima puntata del più grande film realizzato dalla Rai, [illegible] nel 1298 e la flotta genovese attacca le navi veneziane catturando [illegible] Polo. In carcere [illegible] Genova il giovane comincia a dettare a Rustichello le memorie [illegible] suo viaggio. Aveva solo sette anni quando morì sua madre. [illegible] padre Nicolò era partito con [illegible] zio prima della sua nascita e lui non lo aveva mai [illegible]to.
Rete Due Ore [illegible] **Hill** [illegible] **giorno e notte**, telefilm. Furillo vive in pratica cercando di placare gli animi. Esthartaus, sergente di ferro, si dispera per il furto della sua macchina. Henry desiderava [illegible] promozione e sfoga curiosamente la sua delusione. Joyce non si dà pace [illegible] [illegible] decisa [illegible] cambiare mestiere. [illegible] poi c'è Larue, alcolizzato, ma deciso [illegible] rigare (per l'ennesima volta) diritto e rientrare in polizia.
Canale 5 Ore 21,30 La vita privata [illegible] [illegible] **Holmes**, Inghilterra commedia 1970. Holmes viene ingaggiato da una fascinosa [illegible] per ritrovare [illegible] di lei marito scomparso nei pressi del leggendario lago di Loch Ness. Il detective non lo trova, [illegible] in compenso trova il [illegible] che ad [illegible] accurato esame si rivela [illegible] un sommergibile. Gustosissimo e divertente. Per la prima volta s'immagina che il compassato [illegible] degli investigatori abbia avuto varie avventure galanti.

Italia 1 Telefilm: *Buck Rogers*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*
Telestudio Telefilm: *Dynasty*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*

20 — **Rete 2** Sport: *Tg-2 - Domenica Sprint*
Montecarlo Telefilm: *Il nido* [illegible] *Robin*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*

SERA

20,30 **Rete 1** Sceneggiato: *Marco Polo*
Rete 2 Varietà: *Se Parigi..., con Lino Banfi*
Montecarlo Film: *Per salire più in basso, di Martin Ritt, drammatico*
Grp Telefilm: *Bonanza*
Italia 1 Telefilm: *Falcon Crest*
Canale 5 Telefilm: *Magnum P.I.*
Telestudio Film: *Passeggiata sotto* [illegible] *pioggia, con Anthony Quinn,* [illegible] *media*
Videogruppo Film: *Tempi brutti per i sergenti,* [illegible] *Mervyn Le Roy, commedia*

20,40 **Rete 3** Sport: *Sport Tre*

21,30 **Grp** Film: *Il* [illegible] *in bocca, di Giuseppe Ferrara, documentario*
Italia 1 Film: *Caro papà, con Vittorio Gassman, drammatico*
Canale [illegible] Film: *Vita privata* [illegible] *Sherlock Holmes, di Billy Wilder, commedia*

21,50 **Rete 1** Sport: *La domenica sportiva*
[illegible] **2** Telefilm: *Hill Street giorno e notte*

22,30 **Rete 3** Sport: *Campionato* [illegible] *calcio, serie* [illegible]

23 — **Rete 1** Musicale: *Mia Martini in concerto*
Videogruppo Telefilm: *Un uomo da sei milioni di dollari*

23,30 **Grp** Telefilm: *La donna bionica*
Canale 5 Film: *Damasco '25, con Humphrey Bogart, avventuroso*
Telestudio Telefilm: *Papà caro papà*

23,45 **Rete 2** Scuola: *Virgilio - Quel savio gentil che tutto seppe*
Italia 1 Film: *Il sorpasso, di Dino Risi, commedia*

NOTTE

24 — **Videogruppo** Film: *Film della* [illegible]

2,30 **Grp** Film: *Il testimone, di Pietro Germi, drammatico*

4 — **Grp** Film: *La sonnambula, drammatico*

5,30 **Grp** Telefilm: *I racconti della prateria*

TEATRO

Nel [illegible] otto giorni [illegible] teatro a Torino spicca la [illegible] produzione dello Stabile: [illegible] *Doctor Faustus* [illegible] Christopher Marlowe nell'adattamento di [illegible] Ambrosini [illegible] Roberto Herlitzka e Alessandro Haber (in prima [illegible] all'Adua). Faust è un personaggio proverbiale per la nostra cultura, entra nei discorsi e nei proverbi [illegible] un Amleto [illegible] [illegible] qualsiasi. Figlio del Medioevo, egli vive in un mondo popolato di demoni [illegible] angeli, in perenne sfida [illegible] [illegible] dio [illegible] considera assente. Sarà interessante [illegible] [illegible] [illegible] quale punto Ambrosini porterà il suo disegno di totale rovesciamento del punto di vista tradizionale: i demoni, [illegible] spiriti, i fantasmi vi sono rappresentati come i caratteri della vera esistenza, Faust e Mefistofele in fondo non [illegible] che *«meccaniche* [illegible] *distratte forme del teatro della memoria»*.

Con il *Doctor Faustus*, che segue a sole quattro settimane [illegible] di distanza il varo dell'*Antonio e Cleopatra* di Shakespeare con [illegible] regia di Mario Missiroli, il Teatro Stabile di Torino completa la sua prima parte per così dire attiva [illegible] cartellone. Al di là delle polemiche sul bilancio, il pubblico ha risposto con entusiasmo; forse il terzo allestimento — *Il Vittoriale degl'Italiani*, novità di Tullio Kezich con Corrado Pani — sarà ugualmente varato con puntualità [illegible] finanziamento decorosi.

Veniamo ora agli altri appuntamenti. Da martedì 7, ancora sotto gli auspici dello Stabile per la stagione del Teatro Carignano, andrà in scena il *Tartufo* [illegible] Molière nella versione della Compagnia della Loggetta [illegible] Brescia; da giovedì [illegible] al [illegible] *Buela* di Scaldati con il Gruppo Fondazione Biondo [illegible] Palermo (nella [illegible] [illegible] si chiudono in bellezza i Lunedì della danza di Susanna Egri).

Da mercoledì [illegible] al Cabaret Voltaire si esibisce [illegible] delle poche compagnie che in Torino siano rimaste a rappresentare la [illegible] avanguardia: è il [illegible] Liber che darà l'*Ars Anatomica*. Nel programma della compagnia [illegible] accenni interessanti — e misteriosi — non mancano davvero. Mutus Liber è [illegible] presenza *«trasmutativa»*. Gli attori intendono con questo significare un'azione *«di cono-*[illegible] *metafisica e specificamente metallurgica proveniente da una cultura profondamente contrapposta a quella scientifica»*. Non basta: per gli attori torinesi il Teatro [illegible] l'Athanor, *«il vaso»* in cui si muovono le sostanze in via di trasformazione.

Infine, dal momento che la domanda sorge spontanea, chi [illegible] gli attori? [illegible] difficile [illegible] crederlo prima [illegible] [illegible] visto lo spettacolo tuttavia gli attori sono gli *«dei metallici»* trasformati sotto l'azione [illegible] un fuoco gentile. La loro tensione punta verso [illegible] personaggio unico, l'Androgine ermetico che *«si dispone* [illegible] *diverse fasi e tende i fili del viaggio centripeto»*.

p. per.

La settimana

All'Adua da [illegible] è «Doctor Faust» di [illegible] con [illegible] [illegible] Stabile di Torino, regia e adattamento di Flavio Ambrosini.

[illegible] Carignano [illegible] martedì 7 «T[illegible]» [illegible] Molière con [illegible] Compagnia della Loggetta di Brescia.

Al Cabaret Voltaire da mercoledì [illegible] [illegible] Anatomica» con [illegible] «Mutus Liber» [illegible] Torino.

[illegible] [illegible] [illegible] giovedì [illegible] «Buela» [illegible] Scaldati con la Compagnia [illegible] Biondo [illegible] Palermo.

MATTINA

9,40 **Italia 1** Telefilm: *Gli emigranti*
Canale 5 Sceneggiato: *Una vita da vivere*

9,50 **Telestudio** Sceneggiato: *Ciranda de Pedra*

10,30 **Italia 1** Film: *Il suo angelo custode, con Lucille Ball, commedia*
Grp Film: *I vincitori, con George Hamilton, guerra*
Canale 5 Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*
Telestudio Film: *Tigrotto, con Jeff Chandler, commedia*
Videogruppo Film: [illegible] *ore per Roma, José Ferrer, commedia*

11,45 **Canale 5** Sceneggiato: *Doctors*

12 — **Telestudio** Telefilm: *Due onesti fuorilegge*

12,10 **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **Rete 1** Scuola: *Il tono della conv[illegible]*
Rete [illegible] Rubrica: *Tg2 - Trentatré*

12,40 **Canale 5** Gioco: *Bis, condotto da Mike Bongiorno*

13 — **Rete 1** Rubrica: *Tuttilibri*
Grp Telefilm: *L'orsacchiotto Misha*

13,10 **Canale 5** Gioco: *Il pranzo è servito, condotto da Corrado*

13,30 **Rete [illegible]** Scuola: *Programma di biologia*
Grp Telefilm: *Lupin III*
Telestudio Telefilm: *Papà caro papà*

13,40 **Canale 5** Teleromanzo: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14 — **[illegible] 1** Sceneggiato: *Marco Polo*
Rete 2 Varietà: *Tandem*
Italia 1 Telefilm: *Gli emigranti*
Grp Telefilm: *Cuore selvaggio*
Telestudio Sceneggiato: *Ciranda de Petra*
Videogruppo Telefilm: *Un uomo da sei milioni di dollari*

14,30 **Grp** Film: *La donna del peccato, con Viveca Lindfors, drammatico*
Canale 5 Teleromanzo: *Sentieri*
Videogruppo Film: *Le pillole di Ercole, [illegible] Nino Manfredi, comico*
Montecarlo Sceneggiato: *Olenka*

14,50 **Italia 1** Film: *Breezy, di Clint Eastwood, commedia*
Telestudio Film: *Torna piccola Sheba, drammatico*

15,20 **Rete 1** Scuola: *L'università in Europa*
Canale [illegible] Teleromanzo: *Una vita da vivere*

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Monjiro samurai solitario*

16 — **Rete 2** Scuola: *Leggere il teatro*
Grp Telefilm: *Gli antenati*
Canale [illegible] Teleromanzo: *General Hospital*
Videogruppo Varietà: *Grande Uau*

16,15 **Rete 1** Sport: *Lunedì sport*

16,30 **Rete 2** Musicale: *Ambrogino '82*
Grp Telefilm: *Gim della giungla*

16,45 **Rete 3** Sport: *Campionato di calcio di Serie B*
[illegible]ia 1 Spettacolo: *Bim bum bam*

17 — **Rete 1** Varietà: *Direttissima con la tua antenna*
Montecarlo Telefilm: *Flipper*
Grp Telefilm: *I racconti della prateria*

17,30 **Rete 1** Spettacolo: *Tutti per uno*
Montecarlo Telefilm: *Koseidon*

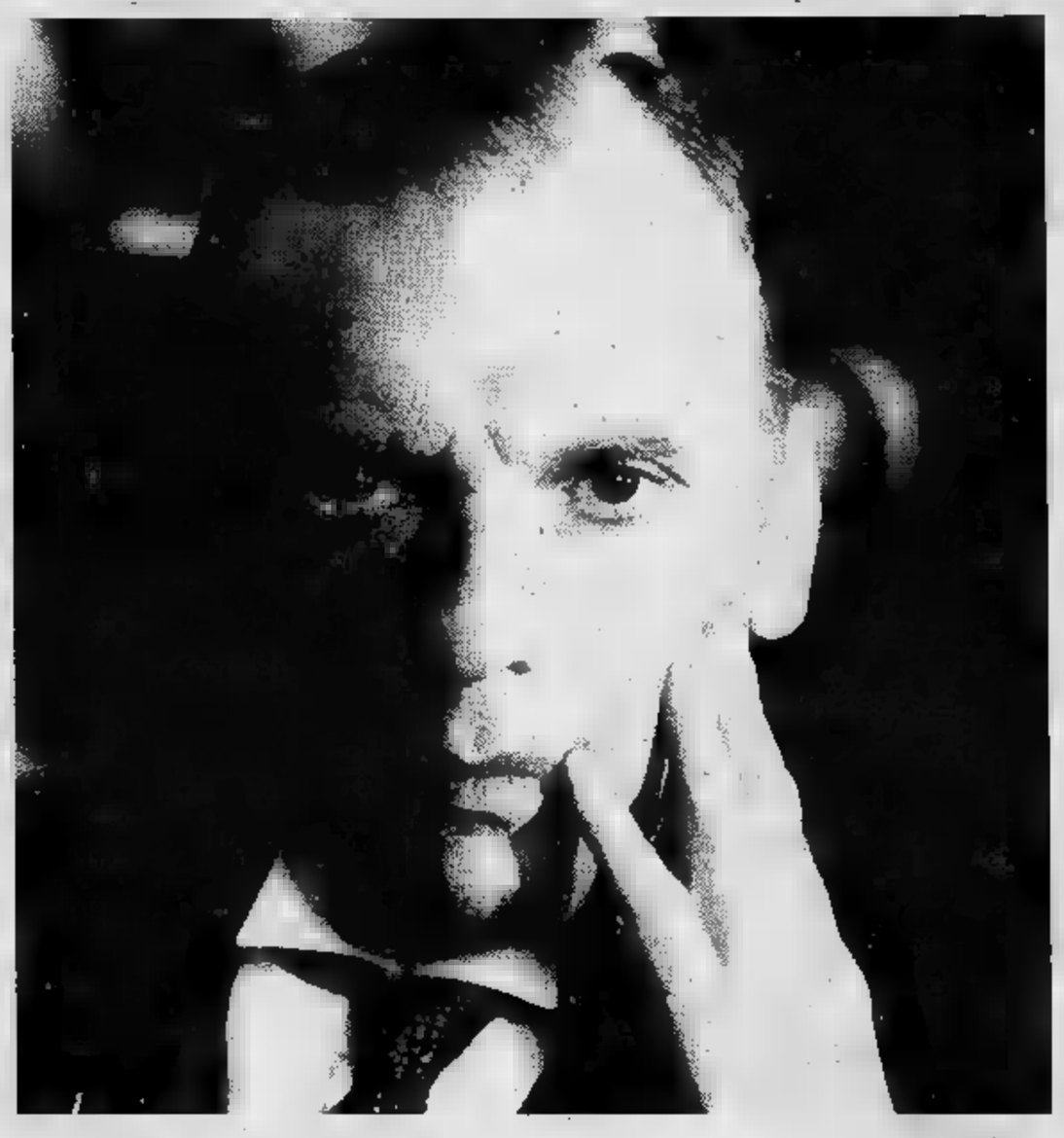
17,40 **Rete 2** Rubrica: *Stereo*

18 — **Rete 1** Telefilm: *Dick Turpin*
Grp Telefilm: *L'orsacchiotto Misha*
Canale 5 Telefilm: *Hazzard*

18,30 **Rete 2** Attualità: *Spaziolibero: i programmi dell'accesso*
Grp Telefilm: *Lupin III*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*
[illegible] Telefilm: *Alla conquista dell'Oregon*

Un ricco cast su Italia 1

TRINTIGNANT
sulla Terrazza di Scola



Rete Uno [illegible] **20,30 L'investigatore,** Usa giallo 1966. Detective privato [illegible] Miami viene coinvolto nella più tipica delle storie gialle americane, con figlia [illegible] papà che si ubriaca nei motel, [illegible] spilla [illegible] valore scomparsa, una madre versa bisognosa [illegible] soldi, [illegible] matrigna ricattata, vari tradimenti e soprattutto nessuno che [illegible] verità. Il protagonista (Frank Sinatra) allora diventa cinico come Marlowe [illegible] risale [illegible] colpevoli, beninteso [illegible] pestaggi [illegible] sparatorie.
Rete Due [illegible] **20,30 Cirano** [illegible] **Bergerac,** prosa. Secondo appuntamento con l'inten[illegible] e interessante stagione [illegible] prosa di quest'anno. Oggi [illegible] riprende il dramma di Rostand, con le vicende di Cirano che [illegible] la bella Rossana e deve sopportare che lei ami invece [illegible] poco simpatico cugino Cristiano che le parla d'amore leggendo quello che [illegible] nasuto spadaccino scrive pendansando a lei. Tra gli interpreti: Pino Micol, Massimo Bonetti.
Italia 1 Ore 20,30 [illegible] **terrazza,** Italia-Francia commedia 1980. Grande cast: Tognazzi, Gassman, Trintignant, Mastroianni, Reggiani, Satta-Flores, Sandrelli, Gravina, e regia di Scola. In due ore e mezzo si narrano vicende personali di intellettuali borghesi che nelle sere d'estate si riuniscono su una esclusivissima terrazza. Un film accorato e lucidissimo che pubblico e critica si sono divertiti [illegible] interpretare riconoscendo nei vari personaggi autentici protagonisti della vita culturale e politica italiana. Spicca la bravura degli interpreti, in particolar modo quella di Reggiani.

SERA

18,50 **Rete 1** Varietà: *Happy Magic*
Rete 2 Telefilm: *Le strade di San Francisco*

19,30 **Rete 3** Sport: *Sport regione del lunedì*
Montecarlo Teleromanzo: *Bolle di sapone*
Italia 1 Telefilm: *Gli invincibili*

19,30 **Canale 5** Telefilm: *L'uomo di Atlantide*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*

19,45 **Grp** Telefilm: *Gli antenati*

20 — **Rete 3** Scuola: *Tutto è musica*
Montecarlo Telefilm: *Il nido di Robin*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Videogruppo Telefilm: *Rin Tin Tin*

20,15 **Capodistria** Telefilm: *Gli errori giudiziari*

20,30 **Rete 1** Film: *L'Investigatore, con Frank Sinatra, poliziesco*
Rete 2 Prosa: *Cirano di Bergerac*
Italia 1 Film: *La terrazza, di Ettore Scola, con Vittorio Gassman, commedia*
Grp Film: *I bucanieri, [illegible] Yul Brinner, avventuroso*
Canale 5 Musicale: *Momenti, special con Julio Iglesias*
Telestudio Telefilm: *La famiglia Bradford*
Videogruppo Film: *Femmina contesa, con Richard Widmark, drammatico*

20,40 [illegible] Attualità: *Festa barocca*

21,15 **Canale [illegible]** Film: *Tutta [illegible] vita, [illegible] Claude Lelouch, commedia*

21,30 **Rete 3** Scuola: *La figura della Terra*
Montecarlo Telefilm: *Un ispettore scomodo*
Telestudio Film: *L'insegnante, [illegible] Edwige Fenech, commedia*

21,40 **Capodistria** Telefilm: *Una coppia quasi normale*

22,20 **Grp** Telefilm: *La donna bionica*

22,30 **Rete 3** Attualità: *Il processo del lunedì*

23 — **Montecarlo** Telefilm: *Detective School*

23,30 **Grp** Film: *Incontri molto ravvicinati del quarto tipo, sexy*

23,45 **Italia 1** Telefilm: *Chips*

NOTTE

24 — **[illegible]** Film: *La polizia è sconfitta, poliziesco*
Videogruppo Film: *Film della notte*

1 — **Grp** Film: *Vacanze col gangster, di Dino Risi, avventuroso*

1,10 **Canale 5** Film: *Un grappolo di sale, [illegible] Sidney Poitier, commedia*

1,45 **Telestudio** Film: *Il presidente del Borgorosso Football Club, con Alberto Sordi, commedia*

CINEMA

I cinema annunciano ormai i grossi film che assicurerebbero «tenitures» d'eccezione nel periodo delle feste tra Natale, Capodanno [illegible] Epifania.

All'Olimpia sarà in programma *Annie* [illegible] John Huston, rielaborazione del più popolare fumetto americano. Little Orphan Annie, senza padre [illegible] madre, dodici anni, faccia tonda e [illegible] d'oro, [illegible] oltre [illegible] secolo nel cuo[illegible] dell'americano medio. Adesso, con il visetto scontroso di Aileen Quinn, è anche la vedette di una superproduzione che sul mercato anglosassone marcia a [illegible] di milioni di dollari.

[illegible] bisogna dimenticare che *Annie* [illegible] stato, soltanto quattro-cinque [illegible] [illegible] [illegible] musical che si è imposto a Broadway e ha vinto [illegible] premi di critica. Il musical [illegible] tuttora in cartellone replicato [illegible] [illegible] compagnia [illegible] in tre per girare il mondo intero (Canada, Messico, Australia, Sud Africa, Venezuela, Germania Federale le prime tappe). [illegible] disco [illegible] le [illegible] di[illegible] vivo in teatro si trova oltre il milione di copie vendute, gli ultimi dati accennano al raggiungimento dei due milioni [illegible] l'83.

La [illegible] [illegible] [illegible] avuto esitazioni nel [illegible] 10 milioni di dollari per diritti d'autore, senza nemmeno soffermarsi troppo sui 35 [illegible] spesi per le riprese e sulle lunghe trattative intercorse per scritturare Albert Finney [illegible] Carol Burnett per [illegible] parti [illegible] adulti. Quanto alla piccola orfana, [illegible] complesso [illegible] che ha portato [illegible] [illegible] di Aileen ha certamente incassato [illegible] più in pubblicità indi[illegible] [illegible] quanto non sia costato [illegible] [illegible] diretto. Aileen e le sue lentiggini hanno trionfato su [illegible] mila candidate selezionate [illegible] scrupolo in 22 [illegible] nordamericane oltre che a Toronto e a Londra.

L'operazione commerciale studiata dalla divisione [illegible] keting [illegible] ricerca» della Columbia non avrà pari [illegible] l'estensione. Portafortuna, oggettini, libri [illegible] nastri accompagne[illegible] il lancio [illegible] film anche in Europa. Annie diventerà [illegible] [illegible] nostri ragazzi [illegible] l'irascibile Paperino

Ed eccoci chiamati a presentare l'ultimo Walt Disney, che in questo [illegible] [illegible] riedizione. L'Ariston annuncia *Cenerentola*, un successo che non conosce inflessioni dal '49. Sì dal '49, quando scompariva il grande Torino e Coppi[illegible] dava il [illegible] [illegible] [illegible] nel vincere la maglia gialla, quando la firma del Patto Atlantico suscitava polemiche astiose e [illegible] [illegible] Gasperi fondava implacabile [illegible] compagini ministeriali.

Perché [illegible] [illegible] invecchiata *Cenerentola* nel frattempo? Perché Walt Disney l'ha cor[illegible] [illegible] note gioiose come in [illegible] musical [illegible] l'ha disegnata [illegible] un occhio [illegible] fumetti più sbarazzini. [illegible] topini Gas e Glak furono un successo per generazioni, [illegible] [illegible] *Sala-ka-doo-la, Mencika-boo-la* furoreggiò nei primi juke-boxes delle nostre spiagge. La favo[illegible] [illegible] perde in qualche leziosità [illegible] tratto ma ne emerge vivissima per il ritmo e la musicalità.

p. per.

La settimana

«Annie» [illegible] John Huston prossimamente all'Olimpia.

«Cenerentola» [illegible] [illegible] Disney prossimamente [illegible] ston.

«Madonna che silenzio c'è [illegible] [illegible] Maurizio [illegible] prossimamente [illegible] [illegible]

«Montenegro tango» [illegible] Dusan Makavejev.

«Film [illegible] [illegible] d'amar[illegible]» [illegible] Lina [illegible] al[illegible] per il cielo [illegible] gnani [illegible] le donne [illegible] cinema italiano» [illegible] [illegible] [illegible] 22,30).

MATTINA

7 — **Grp** Film: *Molti sogni per strade, con Anna Magnani, drammatico*

8,30 **Grp** Telefilm: *I racconti della prateria*

9,20 **Canale 5** Sceneggiato: *Aspettando il domani*

9,30 **Telestudio** Telefilm: *Ispettore Dante*
Videogruppo Varietà: *Piccolo Uau*

9,40 **Italia 1** Sceneggiato: *Gli emigranti*
Canale Sceneggiato: *Una vita da vivere*

9,50 **Telestudio** Sceneggiato: *Ciranda de Pedra*

10,30 **Italia 1** Film: *Le donne hanno sempre ragione, con David Niven, commedia*
Grp Telefilm: *I racconti della prateria*
Canale Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*
Telestudio Film: *La saga dei Forsythe, Errol Flynn, drammatico*
Videogruppo Film: *Cowboy dilettante, con Mickey Rooney, commedia*

10,55 **Rete** Sport: *Coppa del mondo di sci*

11,45 **Canale 5** Sceneggiato: *Doctors*

12 — **Telestudio** Telefilm: *La squadriglia delle pecore nere*
Videogruppo Telefilm: *Un uomo da sei milioni di dollari*

12,10 **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **Rete 1** Scuola: *Le macchine la terra*
Rete 2 Rubrica: *Meridiana*

12,40 **Canale** Gioco: *Bis, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno*

13 — **Grp** Telefilm: *L'orsacchiotto Misha*
Videogruppo Film: *Tempi brutti per i sergenti, commedia*

13,10 **Canale** Gioco: *Il pranzo è servito, condotto da Corrado*

13,30 **2** Scuola: *Programma di biologia*
Grp Telefilm: *Lupin III*
Telestudio Telefilm: *Papa papà*

13,40 **Canale 5** Teleromanzo: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Sceneggiato: *Puccini*
Rete 2 Varietà: *Tandem*
Italia 1 Teleromanzo: *Gli emigranti*
Grp Telefilm: *Cuore selvaggio*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*

14,30 **Montecarlo** Sceneggiato: *Olenka*
Grp Film: *La bella di Roma, Luigi Comencini, commedia*
Canale 5 Teleromanzo: *Sentieri*

14,45 **Italia 1** Film: *I quattro figli di Katie Elder, con John Wayne, western*
Telestudio Film: *Un per Ivy, con Sidney Poitier, commedia*

15 — **1** Scuola: *Le tecniche e il gusto*

15,20 **Canale 5** Teleromanzo: *Una vita da vivere*

15,30 **Rete 1** Telefilm: *Daniel Boone*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Magician*

16 — **Rete 2** Scuola: *Follow Me*
Grp Telefilm: *Gli antenati*
Videogruppo Varietà: *Grande Uau*

16,10 **Canale 5** Teleromanzo: *General Hospital*

16,30 **Rete 1** Spettacolo: *Circhi del mondo*
Rete 2 Musicale: *Ambrogino '82*
Grp Telefilm: *Gim della giungla*

16,45 **Italia 1** Spettacolo: *Bim bum bam*

17 — **1** Varietà: *Direttissima la tua antenna*
Rete 3 Spettacolo: *Un doppio tamarindo caldo corretto panna*
Montecarlo: Telefilm: *Flipper*

17,40 **Rete 2** Rubrica: *Set: incontri con il cinema*

Nel film di Comencini

BISSET
donna della domenica

Uno Ore 20,30 Il testimone, sceneggiato. Prima puntata storia che ricalpiù o quella Pierino e il lupo. C'è un bambino bugiardissimo che però il volto dei colpevoli, e quando racconta ogni cosa al giudice viene naturalmente creduto. Il piccolo (che ha assistito ad omicidio) sorella che lì però potrebbe decidere minacciare. la sorella ha amico che gli crede, facendo presagire il finale.

Rete Ore La donna domenica, Italia giallo 1975. Versione filmata del di Fruttero e Lucentini. In linea di massima si trovò che il libro di gran lunga meglio della trascrizione sceneggiata da Age Scarpelli. C'è Mastroianni commissario Torino che affronta il mondo dell'alta borghesia per indagare su una serie di delitti. E c'è la Bisset, sua controparte, raramente bella.

Canale 5 Ore 21,30 Fango sulle stelle, Usa drammatico Un'anziana e tenace contadina rifiuta di cedere governo le terre nonostante l'ingente somma offertale. L'inviato statale s'innamora una nipote e facendo costruire casa da negri scatena razziali nella zona. Protagonista è Montgomery Clift che in quegli anni si era specializzato nella parte dell'eroe che le prende sempre, non mai, ugualmente va mai terra. Straordinaria la vecchia Jo Van Fleet.

16,45 **Italia 1** Spettacolo: *Bim bum bam*

17 — **1** Varietà: *Direttissima la tua antenna*
Rete 3 Spettacolo: *Un doppio tamarindo caldo corretto panna*
Montecarlo: Telefilm: *Flipper*

17,40 **Rete 2** Rubrica: *Set: incontri con il cinema*

18 — **Rete 1** Telefilm: *Dick Turpin*
Rete 3 Attualità: *Milano-Pechino*
Grp Telefilm: *L'orsacchiotto Misha*
5 Telefilm: *Hazzard*

18,30 **Rete** Attualità: *Spazioliberò: i programmi dell'accesso*
3 Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Grp Telefilm: *Lupin III*
Canale 5 Spettacolo: *Popcorn*
Telefilm: *Alla conquista dell'Oregon*

18,50 **Rete 1** Varietà: *Happy Magic*
Rete 2 Telefilm: *Le strade di San Francisco*
Svizzera Telefilm: *Woobinda*

19,30 **Montecarlo** Teleromanzo: *Bolle di*
Italia 1 Telefilm: *Gli invincibili*
Canale 5 Telefilm: *Tarzan*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*

19,45 **Grp** Telefilm: *Gli antenati*

SERA

20 — **Rete 3** Scuola: *Tutto è musica*
Montecarlo Telefilm: *Il nido di Robin*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*

20,15 **Capodistria** Film: *Passaporto per l'Oriente, Marcello Mastroianni, commedia*
Grp Telefilm: *Moving On*

20,30 **Rete 1** Sceneggiato: *Il testimone*
Rete 2 Film: *La donna della domenica, di Luigi Comencini*, con Marcello Mastroianni, commedia
Montecarlo Film: *L'ultimo hurrà, di John Ford, drammatico*
1 Film: *I sette ladri, con Edward G. Robinson, giallo*
Canale 5 Telefilm: *Dallas*
Telestudio Telefilm: *La famiglia Bradford*
Videogruppo Film: *L'ammiraglio è uno strano pesce, commedia*

20,40 **Rete 3** Musicale: *Concerto dell'Orchestra sinfonica della Rai Roma*

21,30 **Grp** Film: *Il cervello*, con Jean-Paul Belmondo, commedia
Canale 5 Film: *Fango sulle stelle, drammatico*
Telestudio Spettacolo: *Maurizio Costanzo show*

22,10 **Rete 1** Musicale: *Mister Fantasy*
Italia 1 Telefilm: *Agenzia Rockford*

22,40 **Rete 2** Inchiesta: *I nuovi quotidiani*

23,15 **Italia 1** Film: *Poker sangue, Dean Martin, western*

23,30 **Grp** Film: *Le quattro croci di El Paso, western*
Canale 5 Sport: *Boxe*

NOTTE

24 — **Telestudio** Film: *La città perduta, avventuroso*
Videogruppo Film: *Film della notte*

0,30 **Canale** Film: *La furia degli implacabili, con Richard Todd, avventu-*

PER RAGAZZI

SONO lontani i tempi eroici. Sono lontani in tutto, sia per gli interpreti sia per gli spettatori. Una volta i grandi dello spettacolo si lagnavano di non avere nuove e gli appassionati dello spettacolo si lagnavano di arrivare impreparati alla prima.

Oggi le scuole avvicinano allo spettacolo le ultimissime generazioni che così trovano fin dai banchi della scuola l'occasione per documentarsi e per discutere. L'ultima iniziativa nel settore riguarda la danza: una *Coppelia* di Delibes allestita dalla Compagnia di danza Teatro Nuovo.

una compagnia che svariate stagioni agisce con la dovuta continuità nel campo del balletto in Italia lavorando tempo pieno per una capillare diffusione della disciplina. Nessun pubblico di conseguenza è trascurato: da quello delle grandi di Roma, Milano, Torino (e perché no, anche il pubblico internazionale incontrato nel festival autunnale Glasgow) quello degli «stages» e delle anteprime Monferrato (Festival Vignale) infine proprio quello delle scuole.

Molti titoli, pensati per i ragazzi, stati senza inconvenienti «promossi» tra gli adulti: *La bottega fantastica* da Rossini, *La bella addormentata nel bosco* Ciaikovski, ultimamente *Lo schiaccianoci* e *Coppelia*. parliamo con Loredana Furno, che dirige questa formazione dalla sua origine, ha vinto premi prestigiosi dai «Viotti» al «Positano» che ora trova appassionante esibirsi per i più piccoli.

«Da anni dopo tournées e le soddisfazioni più ambite — confida — avevo in animo formare una compagnia stabile a Torino attività continuativa e repertorio non occasionale. Ho perciò convinto Gian Mesturino a tentare con me l'impresa. Siamo riusciti (grazie anche alla collabora- elementi come Jean Pierre Martal Marina Fisso con gli altri giovani) a un'iniziativa che conta ormai sette anni vita. Un risultato insolito per un gruppo, in Italia almeno».

Fuori discussione il discorso sulla concentrazione per spettacolo rivolto giovanissimi: *«Non solo certi allestimenti replichiamo per grandi e piccini con il Teatro Nuovo ci stiamo un po' specializzando un'attività promozionale nei riguardi della danza attraverso iniziative particolari. L'ultima, collaborazione il Comune, è "La tua danza". Ci conoscono al fuori dell'ambito magari ristretto dello spettacolo».*

Progetti immediati di di *Coppelia*?

«Un altro debutto — dice Furno — *stavolta televisivo. Sarò Carlo Enrici la conduttrice d'un programma in sei puntate dal titolo* Bric à brac. *Parlerò, intervisterò naturalmente danzerò. Già quest'estate Nervi stata conduttrice-ospite della rubrica* Il pomeriggio, *dedicata alla di Nervi. Ora in à brac ricoprirò il medesimo ruolo la prospettiva d'un ulteriore giudizio».*

r. s. s.

CAMERAMEN, ATTREZZISTI, COSTUMISTI DELLA RAI

DIETRO LA TELECAMERA

LA divetta annaspa pateticamente le parole, sempre sull'orlo della papera. «Si rifà», interviene il regista, accolto da un minaccioso mormorio in crescendo. «*E' la quinta: avete deciso di farci svernare qui?*», tuona Beppe Pavese, imponente primo cameraman. La divetta è al limite della crisi nervosa: ha il naso lucido, il trucco che sbava intorno agli occhi. «*Attenti, arriva la turba*», sentenziano, il reparto riprese. Al «via», la ragazza muove istericamente le labbra, senza emettere suono: «*Eccola, la turba*» commentano dietro le camere, mentre l'attricetta si affloscia sotto i riflettori, in mare di lacrime. «*Vi prego, ragazzi, lasciatela concentrare*», spiove dall'alto la voce del regista, come quella dell'Onnipotente.

Studio uno della Rai di Torino, in un giorno qualsiasi. Il dietro le quinte è più o meno sempre quello: atmosfera tesissima «in campo», goliardicamente o annoiata «fuori campo», dove i riescono di solito a restare assolutamente impermeabili alle tensioni, agli isterismi e ai colpi che ogni produzione porta inevitabilmente sé.

«*Un'ottima équipe, forse la migliore d'Italia dal lato tecnico* — si lamenta il regista Missiroli — *abituata a lavorare in cli- battute e continui scherzetti che rende molto difficile la concentrazione: il fatto che per noi ogni lavoro un'avventura, siamo tesi, coi nervi a fior pelle; invece per loro routine. Così, lato devi stare attento a distrarti e perdere il filo, dall'altro devi badare a non prenderli punta perché, se intimichi, sono guai. E' faticosissimo, aver davanti scolaresca di adulti*».

Dice Valerio Moggio, dei primi occhi azzurri, ricciolini biondi, gran ricercatezza nel parlare nel vestire: «*Tutti dimenticano, pare, che noi ce stiamo qui giorni all'anno si tratta di un lavoro senza pause, settimana dopo l'altra, una produzione dopo l'altra, i gialli rivista e poi teleromanzone impegnato, senza soluzione di continuità. Ieri il regista ridanciano, oggi il regista nevrotico, domani quello pignolo. O la prendi sotto gamba o diventi matto. Loro possono dire quello che vogliono, stanno qui uno o due mesi poi ne noi, ogni volta, dobbiamo riadattarci agli isterismi e capricci una troupe, perciò siamo fatti scorza, marciamo su un nostro binario. E' l'unico modo per sopravvivere*».

I registi, che lo sanno, abbandonano i loro atteggiamenti da padreterno sul e diventano alla mano, comprensivi, dimessi, acquistando, in certo dimensione-studio.

A questo punto, bisogna distinguere fra riprese interne e riprese A Torino, sono dislocate delle diciotto squadre esterne esistenti in Italia, cioè a dire vere proprie regie su ruote le quali, ovunque trovino, hanno la possibilità di fare le riprese, disponendo delle stesse qualità tecniche che trovano negli studi. I appartenenti a questo «pool» nazionale, coordinato da Roma, vivono la vita degli inviati speciali, mai sapere oggi dove domani, se alla partita o cima al Monte Bianco.

Nella sede Torino ci sono 27 in tutto (fra cui sei primi cameramen o, a dirla secondo riforma, operatori di primo livello: Beppe Pavese, Mario Greggio, Valerio Moggio, Mario Cremonino, riprese interne, De Los Rios e Avalis riprese esterne). Quelli interni vengono equamente divisi fra i quattro studi (tv1, tv2, tv3, P1 più il tv5 per i collegamenti in diretta) in troupes composte quattro macchine e tre cameramen: il sistema televisivo vorrebbe infatti una ripresa contemporanea di tre camere poste in angolazioni diverse. sempre meno i registi che le camere: la tendenza è di girare sistema cinematografico; una camera unica da spostarsi in diverse posizioni.

«*Questo ci permette di far fronte a tutte le produzioni senza mai l'organico completo* — dice il dottor Carucci, direttore del centro —. *Giochiamo sui quattro come se si trattasse di una roulette russa, sperando che almeno un regista su quattro usi una sola telecamera lasciando così disponibili gli altri cameramen. Sinora, ci sempre andata bene*».

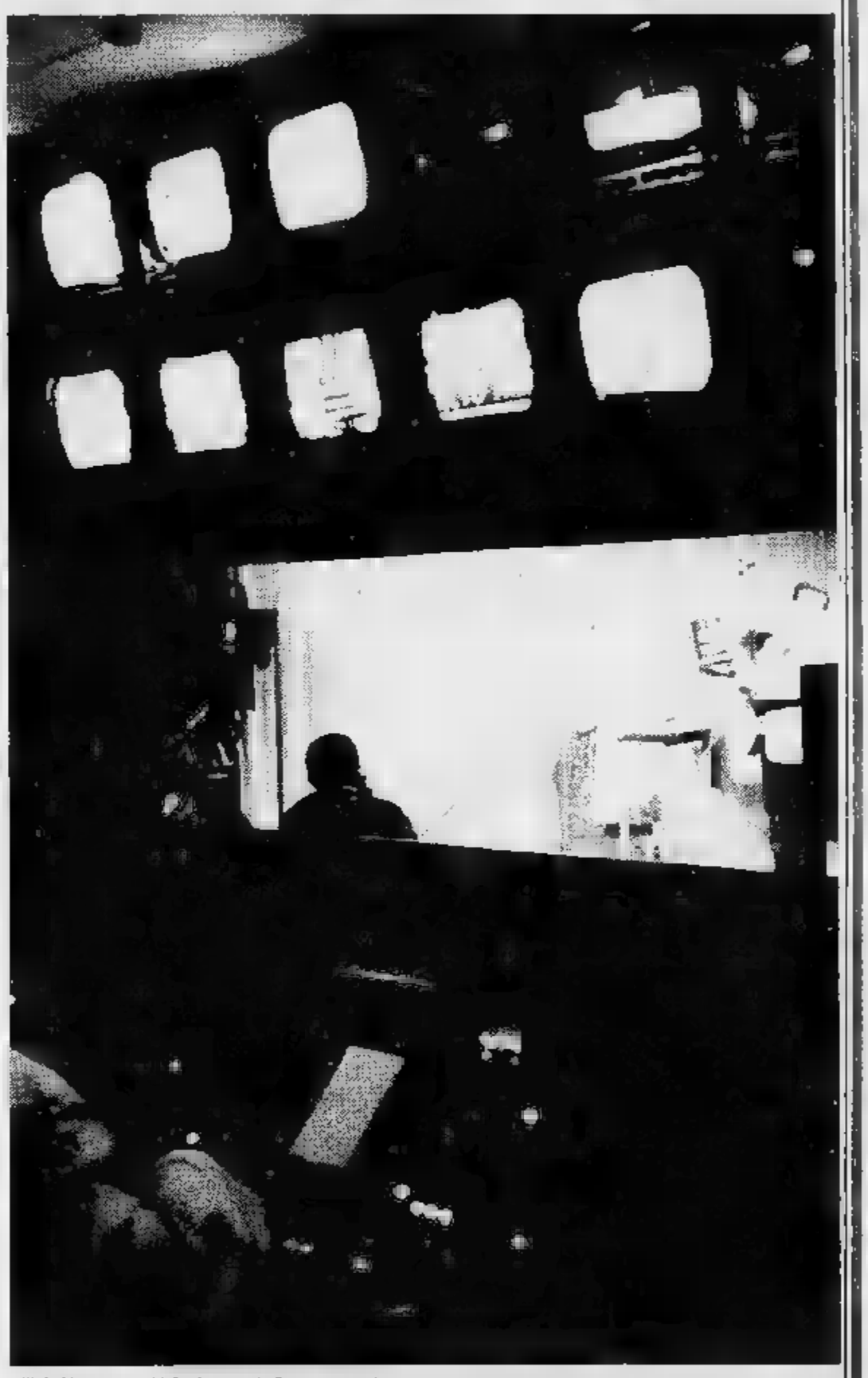
Le tecniche televisive cambiano e con esse le esigenze: anche il concetto di studi molto vasti sembra ormai superato. Torino il tv1 è il più grande d'Europa, 880 metri quadri: quando venne costruito, '59, era frutto grandiose ambizioni realizzate quasi subito col «Buddenbrook» aprì porta degli studi torinesi grandi sceneggiati.

«*Ma non dimentichiamo che i generi passano in fretta e le svolte editoriali sono continue* — dice ancora Carucci —. *Oggi uno studio di tali dimensioni non ha più ragione d'essere: registrare stesse produzioni in studi molto più piccoli, procedendo a blocchi*».

QUESTA, l'altra faccia televisione, la meno appariscente, quella di cui parla, che costituisce il motore portante: ben oliato e con tutte le rotelline della giusta dimensione, come dire artigiani che truccano, montano, inventano, costruiscono, miniaturizzano, ingrandiscono, mettendo ciascuno la propria nel puzzle dell'opera, cui il regista dà «le coup maître». possiede all'interno troupes di falegnami, decoratori, costruttori, tecnici degli effetti speciali, cui il lavoro preparazione del set, che in tecnico chiama pre-allestimento. I falegnami, per esempio, sono 24, di cui specializzati nella lavorazione del polistirolo, un tempo prediletto quale economico sostituto del legno; al punto che venne inventato un aggeggio per tagliarlo, incandescente secondo la silhouette voluta. Oggi che il polistirolo è andato alle stelle e gli si preferisce il legno, tornando in auge la elettrica d'un tempo: i corsi e ricorsi del mercato.

Dal falegnameria della Rai, nel tempo, uscito tutto: case, cattedrali, Burchiello tale e quale all'originale perfino un teatro con tre ordini palchi e i suoi bei fregi dorati. Né finisce qui, perché in base al principio che in materia nulla si crea e nulla si distrugge, tutti questi oggetti dopo l'uso vengono riciclati dagli stessi bravissimi artigiani i quali, come le sartine, capaci di incredibili trasformazioni allungano, accorciano, tagliano, rappezzano, capovolgono con estrema disinvoltura per cui piroscafo può diventare dirigibile, viceversa.

Su questa falsariga — tutto essendo finzione, tutto è possibile — lavorano costumisti, arredatori, decoratori: e spesso, la fantasia supplisce egregiamente alla mancanza di mezzi. Le pietre dure per ricamare un tello imperiale costano troppo? Benissimo, lo si ricama caramelle colorate e lucenti che offrono possibilità, una volta registrate scena, di addolcire il palato degli addetti ai lavori. Così, la corona di ferro viene ritanel cartone, i mausolei marmorei del cimitero monumentale sono scolpiti candido polistirolo: sollevano con dito, si abbattono con soffio, talmente sembrare veri.



UN TECNICO SEGUE PROGRAMMA CHE STA STUDIO TELEVISIVO

E non dimentichiamo il tempio del trucco, seminterrato, dove in un'atmosfera odorosa cipria e lozioni, vengono plasmati e rimodellati i divi, a volte invecchiati, più spesso ringiovaniti, dalle mani leggere degli esperti. Che sono undici in (Lina Gambarini, Gianna Loré, Angela Vincenti, Irma Malvicino, Carmen Insalaco, Piera Icardi per citare vecchia guardia), con a capo la Grande Piera o Piera Spalenza, capelli cortissimi, faccia distesa inattaccabile dagli anni e dallo stress: una che esercita sua professione con allegria, non mai vincere fatica o dallo sconforto. Eppure, i truccatori televisivi forse la categoria più sacrificata: non smontano quasi mai, perché preparano, seguono, assistono, poi truccano, disfano, spettinano.

IN compenso, divengono i confidenti dei divi che possono contare sulla loro assoluta omertà solo accordando distrattamente piccoli privilegi: nome di battesimo usato confidenzialmente dal truccatore prima seduta, il «*tu*», dopo due sedute trucco, manata sulla spalla alla terza, l'abbraccio con duplice bacio sulle guance quando, dopo una lunga assenza, il divo ritorno un certo studio.

Inezie, ripagano il truccatore televisivo delle sue lunghe fatiche, quasi sempre oscure, e delle sue frustrazioni, per lo più inconfessate. La pietra di paragone sta in genere nel truccatore cinematografico, che assurge sovente alla stessa rinomanza divo, comunque sempre in grado di rilasciare dichiarazioni scabrose e può permettersi di scrivere «memorie»: «*Così ho rifatto Liza Minnelli*» oppure «*Bo Derek, la bellissima, l'ho inventata io*».

L'addetto al trucco tivù non può permettersi d'inventare niente, quasi: il trucco deciso in sede preliminare dal costumista, in accordo col regista e al truccatore non resta che seguirne le indicazioni. Il suo periodo aureo è finito con le trasmissioni in presa diretta; è tornato quest'anno, per un attimo, con in diretta, quando i truccatori si sono sentiti di nuovo in prima linea, responsabili della piena riuscita dello spettacolo. Non è verificato, però, di quegli incidenti curiosi che nutrivano cronache d'un tempo: quando accadeva nelle opere liriche che un soprano perdesse seno finto».

«*Durante* Uno, due, tre, *Tognazzi si vide cadere un baffo posticcio* — racconta Spalenza —, *invece impappinarsi esclamò, alzando gli occhi al cielo: "Ah, mastice della televisione!". Bei tempi!*».

Oggi, niente più gustosi imprevisti: i baffi vengono sottoposti una prova resistenza prima che ogni attore in scena e i truccatori hanno tabelle orarie su cui segnano il tempo che occorre per eseguire i diversi tipi di trucco (un'ora e mezzo per ogni attrice, mezz'ora per un attore); impiegati Rai, cui del regista giunge di rimbalzo filtrata prima costumista, quindi dalla capo-trucco.

Si aggiunga che i registi televisivi sono prudenti per mestiere, abituati non fare mai il passo più lungo della gamba, né lasciarsi tentare da ombretto audace: il trucco dev'essere sempre il più anodino possibile, tutto «teniamoci leggeri, per carità». Fortuna vuole che ogni tanto soffi una ventata di in questa ordinaria amministrazione prevista nei minimi dettagli.

C'è ancora chi ricorda quando, nei «Buddenbrook», Fenoglio pretese che tutti gli attori venissero dipinti di bianco dalla testa ai piedi e oltre agli attori le comparse e, oltre alle comparse, le galline. Poi, il periodo dell'imprevedibile Gregoretti, facce rosse, azzurre, verdi, ali, code finte, verruche, nèi posticci in quantità. Ora guarda con qualche speranza al «*Woizzeck*, cui figurerà, persino, testa mozza, grondante sangue, suprema delizia del trucco.

QUESTO piccolo drappello santoni della cosmesi non solo agguerritissimo, ma capace straordinari exploits: allorché una prevede molti figuranti, come accadde l'estate scorsa per «Lo scatolone», le sedute trucco uso delle cominciano sei ore prima della lavorazione e procedono secondo il «sistema Bedaux»: addetto al fondotinta spennella tutte facce che gli sfilano davanti, un secondo incipria, un terzo gl'infila testa le parrucche.

Messa punto la folla, viene il turno degli attori secondari, quindi delle gerarchie superiori, i protagonisti, sempre truccati per ultimi. E' la stessa azienda televisiva a imporre questa rigorosa gradùatoria, poiché più un attore è importante, più pagato e meno conviene sottoporlo a «straordinari»: che l'attore famoso sia costretto sudar per meno tempo sotto il cerone dell'esordiente. è anche giusto. Lui, ha già sudato prima.

Donata Gianeri

FRACCI, SAVIGNANO, TERABUST E LE ALTRE «CONFIDENZIALI»

ELISABETTA AL DORELLA DURANTE LA RIPRESA DELLO SHOW «FANTASTICO» LE PROCURATO VASTA POPOLARITA'

LE DIVINE DELLA DANZA IN PRIVATO

I piccoli e grandi segreti delle ballerine italiane

TUTTI conosciamo la vita pubblica e il teatro dei grandi divi della danza, ma un'innata curiosità, in cui si cela talora inconscio desiderio di immedesimazione, ci spinge sovente a chiederci: Come nella loro vita privata?

Vorremmo comunicare al lettore, con ordine che non tiene ovviamente nessun conto dei singoli meriti artistici, alcuni frammenti confidenziali che ci renderanno ancora più umane quelle personalità che tanto ci emozionano quando dalla platea o dal televisore li vediamo volteggiare quasi esseri irreali, dando il meglio di sé per l'arricchimento spirituale e la gioia di noi spettatori che restiamo commossi e senza fiato di tanta bravura.

COSI' la nostra Carla Fracci, oggi anche valente attrice di prosa, è semplice alza alle 8 del mattino, è molto unita alla famiglia, genitori e sorella, ballerina anch'essa di danza moderna in compagnie e rivista. Non problemi esistenziali o di dialogo nei rapporti con il figlio Francesco che ora frequenta la terza media, e che tutte le volte che può conduce con sé nelle sue tournées in Italia e all'estero. Pur avendo tre case: a Milano, Firenze e Venezia, è più legata alla sua città e abita preferendo in via Santo Spirito per quella splendida vista sui tetti romantica, e si sente meneghina puro sangue. E' allegra, volitiva, talora cocciuta e disdegna di giocare qualche ingenuo scherzo terrorizzando i colleghi prima di entrare in scena dicendo «che è tutta storta», per poi esibirsi con la consueta bravura. Ha poche amicizie, tra esse la cantante Caterina Caselli. Non ha hobby, ha tempo di leggere, ricorda che il libro «Le Ragazze di San Frediano» le era molto piaciuto.

Ha un progetto di lavoro con il regista Castellani che l'ha diretta nel Verdi televisivo non ne parla per scaramanzia. Oggi si sente più matura d'un tempo come artista e come donna, è più sicura di sé, tanto da ritenere più necessaria alcuna posa di diva, precedente inconscio segno di insicurezza. Risponde personalmente al telefono con molta semplicità e considera la fama ottenuta un punto d'arrivo. Ama anzi passare inosservata (quando può), ed è andata a New York con la Scala salendo in aereo con sandaletti, copricostume indiano e senza trucco. La vedremo presto a Torino al Teatro Nuovo nel balletto «Mirandolina», composto dal marito Beppe Menegatti e ispirato alla commedia di Goldoni «La Locandiera».

DI Luciana Savignano si parla proprio in questi giorni a Torino in occasione del «Lago dei Cigni» al Regio. La sua semplicità ci conquista ogni giorno di più e la simpatia cresce ogniqualvolta si ha modo di apprezzare il calore umano e la grande onestà che la animano. [illegible] ad una madre un po' apprensiva che la vorrebbe meno sola, le è sempre presente il ricordo del padre, cui deve la sua scelta di essersi votata alla danza, e ha tanta nostalgia del suo cane cui era così affezionata. Considera Béjart un uomo magnetico col quale la sintonia è sempre perfetta, non tornerebbe stabilmente nella sua compagnia: ormai preferisce volare con le proprie ali.

Non desidererebbe, come altre colleghe, un ipotetico incontro con le mitiche ballerine del passato per carpirne i segreti: avrebbe paura di rimanere delusa perché, dice, «la stessa situazione non è mai ripetibile ad altri stimoli in fondo, e il fascino del passato preferisco riceverlo dai libri». Considera il mestiere di critico difficile e ingrato, li rispetta, ma non censure se non motivate, perché «è troppo facile stare al di là della barricata e fare pollice verso!». Oggi è più sicura delle proprie scelte, e il balletto, anche moderno, «non lo sente», lo ripeterebbe per nessuna cosa al mondo.

L'unico difetto che imputa al pubblico (non nei suoi riguardi ovviamente) è quello di abbandonare talora troppo precipitosamente la sala, lasciando negli interpreti la frustrante sensazione di non riconoscimento del loro stremante lavoro.

La danza classica ama soltanto il «Lago» e dei più recenti balletti «L'Albatros» di Ghedini. Crede di essere molto più idonea per il balletto moderno, e certamente ha ragione. Per le eccezionali doti tecniche e per il fascino del suo volto egizio, intenso come un alessandrino di onice chiara, è sempre stata la ballerina preferita di Béjart, che ha conosciuto da ascensore, l'uomo magnetico col quale la intesa è sempre perfetta, come lo è con Jorge Donn, il partner che Luciana preferisce.

Vive solo per la danza, ma se dovesse scegliere fra la danza e l'amore sceglierebbe l'amore, tanto che nei suoi pensieri c'è il desiderio di un figlio. Dopo la rappresentazione torna a casa sola, e durante il pasto frugale, in cucina, è in vestaglia, ripercorre con la mente le fasi dell'intero spettacolo, meditando miglioramenti interpretativi sempre più precisi e raffinati.

ANNA Razzi è invece la gran signora sempre alla moda, di un'eleganza sobria, con fascino distaccato che un po' intimidisce. E' forse la più colta delle nostre étoiles, si rivela poi donna semplice, dalla conversazione deliziosa e attraente, anche se traspare, suo malgrado, una spontanea consapevolezza di diva. Ma a dirle queste cose si arrabbia, perché è ballerina quanto mai seria di preparazione che, giunta dalla natia Roma alla Scala, con grande impegno professionale ha costruito giorno per giorno la sua fama, e dal rischio ha imparato che le vittorie costano. E' naturalmente felice dell'accoglienza entusiasta ricevuta recentemente a Cuba dove ha rappresentato l'Italia e la Scala al [illegible] della Danza patrocinato da Alicia Alonso.

FRACCI, QUALCHE E SAVIGNANO

ELISABETTA Terabust, la nostra grande stella costretta a lasciare l'Opera di Roma che non seppe riconoscere il valore, e ora London Ballet e dell'Ater Balletto, è invece l'eterna innamorata dell'amore. Per l'amore è tutto, ma può benissimo coesistere con la arte. Si innamora spesso sinceramente, dice, ma non ha trovato l'uomo «definitivo». Non segue il lusso né moda vistosa, legge molto e di tutto, ma in maniera un po' dispersiva.

Sente che la cultura può approfondire le sue doti interpretative. E' forse l'unica ballerina che ama veramente i critici di danza, anche quando qualche volta la strapazzano. Ha confidato in un'intervista a Vittoria Ottolenghi: «Li sento come la mia famiglia, come i miei genitori o mia sorella. Quando mi rimproverano mi indispettisco, so che parlano per il mio bene». Stupefacente tale giudizio positivo i critici/ ro, gli grati. Quante mediocri «ariose» soliste che amano gloria ma ne bruciano gli altari dovrebbero imparare da una così schietta umiltà!

ORIELLA Dorella, la lirica e romantica Cloe, la sbarazzina Coppelia, la intensamente mesta Anna Frank, ha dovuto attendere il lancio televisivo Fantastico per più giusta valorizzazione delle doti tecniche ed umane, meravigliando anche per lo strabiliante successo ottenuto nelle coreografie danza moderna. E' una ragazza briosa e piena vita, che il sole il mare, è fedele al suo uomo e vergogna, che firma autografi ghirigori spezzati e aguzzi la scrittura matti, ma che ti accoglie bacio affettuoso anche se non vede un anno. E' estroversa, spigliata, con le labbra disegnate come un arco per frecce, con guizzo birichino nella turchina luce dello sguardo, limpido e sgranato tagliente come una spada di ghiaccio. Osservatela quando fine dello spettacolo ringrazia proscenio il cerimoniale dei tre inchini: il primo è sincero, il secondo è dovuto, ma il terzo già pensa ad altro. Non per sgarbo, ma perché lei è così.

CHE dire infine delle étoiles torinesi? Quasi nulla che non sia già conosciuto: sono infatti le «nostre» ballerine. Loredana Furno ha due splendidi figli: una ama, l'altro odia la danza. Capita. Ha nel marito, il regista della Rai Massimo Scaglione, il compagno, l'esperto consigliere, l'attento valorizzatore delle doti. Lei poi, che vive per la danza (e lo ha dimostrato, portandola con la compagnia del Collettivo per tutto Piemonte anche in Scozia, ma soprattutto dedicandosi con passione agli spettacoli per le scuole una professionalità sempre pari a quella espressa per il pubblico più esigente), continua a coltivare anche la passione dell'adolescenza.

Provenendo da studi del Liceo Artistico e della facoltà di Architettura, ama non solo ideare e disegnare i costumi scena per e per il corpo di ballo, ma anche scegliere le stoffe, tagliarle e avviarne la realizzazione, come fa anche la ballerina Taina Beryll, recentemente vista a Torino

PER concludere la bellezza questa rapida carrellata su alcune delle figure più rappresentative danza in Italia, elenco che è lungi dall'essere completo, diremo infine che Gabriella Cohen è il talismanico moscerino dorato, la raffinata ballerina torinese dalla tecnica perfetta che si è imposta étoile sui palcoscenici di molti tinenti è ora artista ospite del teatro San Carlo Napoli. La passione pittura moderna, ereditata dal padre antiquario, e dalla madre colta e avveduta intenditrice d'arte. La sua casa è piena di belle cose, di tele famose su cui Gabriella ha affinato gusto e stile: da Leger a Warhol, da Fontana a Burri. Ma soprattutto Gabriella è una deliziosa amica che ti accoglie sempre con uno «charme» signorile non privo di ironia, ma tanto leggera da sembrare un miraggio di luce.

Gianni Secondo

MATTINA

10 — **Rete Uno** Documentario: *Avventura*
Rete Due Balletto: *Bayanihan*

10,25 [illegible] Sport: *Coppa del mondo sci*

10,30 **Italia 1** Film: *Quando i mondi si scontrano, con Barbara Rush. Fantascienza*
Telestudio Film: *Le ragazze in gamba crescono, di H. Koster. Commedia*
Canale 5 Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*
Grp Film: *Il testimone, con A. Sordi. Drammatico*
Videogruppo Film: *Le pillole di Ercole, Nino Manfredi. Commedia*

11 — **Uno** Diretta: *Santa Messa*

11,45 **Canale 5** Sceneggiato: *The doctors*

12 — **Rete Uno** Musicale: *Concerto di Placido Domingo*
Telestudio Telefilm: *Due onesti fuorilegge*
Grp Attualità: *Rassegna di Stampa Sera*
Videogruppo Telefilm: *Six million dollars man*

12,10 **1** Telefilm: *Vita strega*
Canale 5 Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **Rete Due** Attualità: *Meridiana*

12,40 **Canale 5** Quiz: *Bis*

13 — **Videogruppo**: Film: *Femmina contesa, con Richard Widmark. Drammatico*

13,10 **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*

13,30 **Rete Due** Sport: *Coppa del mondo di sci*
Telestudio Telefilm: *Papà caro papà*

13,40 **Canale 5** Sceneggiato: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14,25 **Due** Sport: *Calcio: Roma-Colonia*

14,30 Sceneggiato: *Le cinque stagioni*
Grp Film: *Il caimano del Piave, con Milly Vitale. Avventuroso*

14,50 **1** Film: *Nostra Signora di Fatima, Angela Clarke. Religioso*
Telestudio Film: *Fai in fretta ad uccidermi: ho freddo, con Monica Vitti*
Canale 5 Sceneggiato: *Una vita da vivere*

15,20 **Uno** Telefilm: *Jacob il bugiardo*

15,30 **Videogruppo** Sport: *Basket*

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Monjiro samurai solitario*

15,50 **Canale 5** Telefilm: *General Hospital*

16,15 **Rete Due** Ragazzi: *Tandem*

16,45 **Italia 1** Ragazzi: *Bim Bum Bam*

16,55 **Rete Tre** Prosa: *Interrogatorio Maria*

Nel vecchio «Gran Premio»

LIZ TAYLOR
fantino di successo

Rete Uno [illegible] **Kojak**, telefilm. Stavolta siamo alle prese con attentato. In un caldo pomeriggio estivo una bomba sventra completamente l'interno di un pub causando diverse vittime. Si indaga: il proprietario ha nemici non ha mai ricevuto minacce; tutte le persone rimaste coinvolte nella sua stessa situazione, pacifici e persone assolutamente qualsiasi. Mistero. Kojak ha già trovato il bandolo matassa.
Rete Tre 20,35 **Gran Premio**, commedia 1944. Una giovanissima Liz Taylor incontra fantino vagabondo Mickey Rooney e si allea a lui, soprattutto dopo che entrambi vincono un cavallo ad una lotteria e lo iscrivono al Gran Premio. Drammi grandi, piccoli, sentimentali pecuniari. Alla fine la stessa Taylor, reduce dai successi di *Torna Lassie*, cavalcare il purosangue, travestita fantino. Facile indovinare chi vince la corsa.
Canale 5 Ore 21,30 **Don e i giovani d'oggi**, Italia commedia 1972. Un Don Camillo apocrifo, ultimo della serie. Nei panni dei protagonisti troviamo una coppia di bravissimi interpreti che però, forse anche solo per abitudini e nostalgia, fanno rimpiangere il tandem precedente. Lionel Stander Don Camillo, mentre Gastone Moschin Peppone. I due amici-nemici adesso litigano fanno comunella per un matrimonio che entrambi vogliono arrogarsi merito di essere riusciti a permettere.

17,05 **Rete Uno** Ragazzi: *Direttissima con la tua antenna*

17,20 **Rete** Musicale: *Ambrogio '82*

17,30 **Rete Uno** Musicale: *Discoteca Festival*
Montecarlo Scienza: *Quark, a cura di Piero Angela*

17,55 **Rete Tre** Documenti: *Milano - Pechino*

18 — **Capodistria** Sport: *Coppa del mondo di sci*

18,30 **Rete Tre** Musicale: *L'orecchiocchio*
Telestudio Telefilm: *Alla conquista dell'Oregon*

18,40 **Rete Due** Sport: *Tg2 Sportsera*

18,50 **Rete Uno** Varietà: *Happy Magic*
Due Telefilm: *Le strade di San Francisco*
Tv Svizzera Telefilm: *Il clandestino*

19,30 **Italia 1** Telefilm: *Gli invincibili*
Canale 5 Telefilm: *Spazio 1999*
Videogruppo Attualità: *Il Trenta Minuti*

19,35 **Tre** Documenti: *Paese che vai...*
Montecarlo Telefilm: *Bolle di sapone*

SERA

20,20 **Grp** Film: *Gengis Khan il conquistatore, con Stephen Boyd. Avventu-*

20,30 **Rete Uno** Telefilm: *Kojak*
Due Documenti: *Tutti gli uomini del duce*
Montecarlo Sport: *Cronaca un avvenimento*
Italia 1 Film: *Kobra, di Bernard Kowalsky. Fantascienza*
Telestudio Telefilm: *Dynasty*
Canale 5 Varietà: *Ridiamoci sopra*
Videogruppo Film: *Un urlo nella notte, con Joanne Woodward. Drammatico*

20,35 **Tre** Film: *Gran Premio, Elizabeth Taylor. Commedia*

21,25 **Rete Uno** Varietà: *Stelle Emigranti*

21,30 **Telestudio** Film: *Stupro, con Margaux Hemingway. Drammatico*
Canale 5 Film: *Don Camillo i giovani d'oggi, con Lionel Stander. Commedia*

21,35 **Rete Due** Telefilm: *Marion non ci crede*
Tv Svizzera Musicale: *Facciata Giovanna*

22 — **Capodistria** Telefilm: *Una coppia quasi normale*

22,15 **Italia 1** Telefilm: *Chips*

22,20 **Grp** Telefilm: *Sesto senso*

22,30 **Videogruppo** Telefilm: *Doris Day*

22,40 **Rete Uno** Sport: *Pallacanestro: Ford Cantù - Bevi Billy Milano*
Rete Sceneggiato: *Berlin Alexanderplatz*
Rete Tre Attualità: *Tg3 Set*

23 — **Montecarlo** Varietà: *Incontri fortunati*
Videogruppo Automobilismo: *Ruote in pista*

23,15 **Italia 1** Sport: *Grand Prix neve*

23,30 **Telestudio** Telefilm: *Papà, caro papà*
Grp Film: *Il mondo dei sensi di Emy Wong, sexy*

23,45 **Rete** Sport: *Calcio: Italia - Grecia Under 21*

NOTTE

1 — **Canale 5** Film: *Il volto del fuggiasco, con Fred MacMurray. Avventuroso*
Grp Film: *L'ultima violenza, con Yvonne Sanson. Drammatico*

1,45 **Telestudio** Film: *Il pianeta degli uomini spenti, Claude Rains. Fantascienza*

2,30 **Grp** Film: *L'Aretino suoi ragionamenti..., sexy*

4 — **Grp** Film: *Il cavaliere Cruja*, di Antonio Centa. Avventuroso

5,30 **Grp** Telefilm: *Racconti della prateria*

CABARET

SI chiama Francesco Gilio, ma, a Torino Piemonte, lo come «Franchin» basta, è certamente uno dei più grandi raccontatori di barzellette nati all'ombra del Musinè. Già la sua nascita una cosa da ridere, perché, allora (nel 1930), il governo stabilì un premio di 500 lire per ogni nato l'11 gennaio, data in cui sposò il principe Umberto. «*E la levatrice a mia mudre: basta che lo registriamo all'anagrafe qualche giorno dopo, e premio è suo*». così fu che Franchin cominciò l'infanzia col contributo di Casa Reale.

Il personaggio che racconta storielle a ripetizione capace di infilarne cento di seguito, senza fermarsi), che faceva *cabaret* quando il termine non era ancora in uso, ha alle spalle una vita ricca di fatti misfatti, esperienze, lavoro, bolte e mercati, e tanti amici.

«*Anche prima 14 anni, durante la guerra, facevo il panettiere a Barriera Nizza. Poi ho cominciato in officina. Facevo il battilastra. Allora si lavorava cottimo; dei mesi Berra facevamo gli spyder per Pininfarina in corso Trapani, poi da Ceresa. Sono stato anche alla Lancia, quando si facevano le macchine per la Carrera messicana, e Ascari, Maglioli. Già allora mi piaceva fare degli spettacoli. Nel '57 vinto il primo festival canzone piemontese, con un pezzo che scritto io. chiamavano il cantante battilastra. nel '60, ne ho fatte tante che le posso mica raccontare tutte. Per esempio, mi ero messo socio con mio amico, e comprato un camion e tutte le notti davamo a caricare polli Barge e li portavamo a Torino, in quella polleria che c'era in via Fréjus, angolo via Cesana. Poi lavorato nelle pompe funebri, ho fatto il bateur a Porta Palazzo, ma per poco, il raccoglitore antiquariato*».

Il boom di Franchin comincia però nel '70, quando apre i battenti il Mini Cabaret di Renzo Gallo. Da allora, comincia a girare Torino il Piemonte: balere, discoteche, ristoranti, trattorie, feste pubbliche private, teatri. Dappertutto. «*Finché una volta ho incontrato Enrico Martinolli, uno titolari della Sogea, che mi ha detto: "Ma perché non vieni da noi vendere macchine? Sono venuto, e qui*».

«*Per carità, non attore, sono uno che racconta delle storie; qualche volta, canto ancora, poco. Le più grandi soddisfazioni sono gli amici. Se fossi sposato, se non avessi obblighi, non avrei problemi per mangiare e dormire. Sarei sempre ospite di qualcuno, se dovessi stare alle richieste, potrei stare a casa neanche una sera*».

Franchin parla quasi solo piemontese, un vocabolario ricco e colorito che si sente ancora vivo, proveniente dagli ambienti delle officine, dei mercati, delle piole, dalle lontananze storiche quando era il veicolo più usato da tutti e l'italiano quasi una lingua estranea, da con nemici e forestieri.

r. ac.

MATTINA

9,45 **Italia 1** Novela: *Gli emigranti*

9,50 **Telestudio** Novela: *Ciranda De Pedra*

10,30 **Italia 1** Film: *Il [illegible] nome è Donna Rosa, con Al Bano. Musicale*
Telestudio Film: *Passione di zingara, con Marlene Dietrich. Drammatico*
Canale [illegible] Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*
Grp Film: *Riavanti marsch, di Luciano Salce. Commedia*
Videogruppo Film: *Tempi brutti per i sergenti, con Andy Griffith. Commedia*

11 — **Rete Due** Sport: *Coppa del mondo di sci*

11,45 **Canale 5** Telefilm: *The Doctors*

12 — **Grp** Attualità: *Rassegna di Stampa Sera*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*

12,10 **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*
Telestudio Telefilm: *La squadriglia delle pecore nere*
Canale [illegible] Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **Rete Due** Attualità: *Meridiana*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*

12,40 **Canale 5** Quiz: *Bis*

13 — **Videogruppo** Film: *L'ammiraglio è uno strano pesce, con Don Knotts. Commedia*

13,10 **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*

13,30 **[illegible] Due** Documenti: *Scuola, museo, territorio*
Telestudio Telefilm: *Papà, caro papà*

13,40 **Canale [illegible]** Sceneggiato: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Sceneggiato: *Puccini*
Rete [illegible] Ragazzi: *Tandem*
Telestudio Novela: *Ciranda De Pedra*
Canale 5 Sceneggiato: *Sentieri*
Grp Novela: *Cuore selvaggio*

14,30 **Rete Uno** Attualità: *Oggi al Parlamento*
[illegible] Giochi: *Videogames*
Montecarlo Sceneggiato: *Le cinque stagioni*
Grp Film: *Non c'è pace fra gli ulivi, drammatico*

14,40 **Rete Uno** Attualità: *Prisma*

14,50 **[illegible]** Telefilm: *Vivendo il passato*
[illegible] 1 Film: *Carosello matrimoniale, con Susan Hayward. Commedia*
Telestudio Film: *L'isola dei delfini blu, [illegible] L. Domasin. Avventuroso*
Canale [illegible] Sceneggiato: *Una vita da [illegible]*

15 — **[illegible] Uno** Documenti: *Scuola che si rinnova*

15,30 **Rete Uno** Telefilm: *Daniel Boone*
Videogruppo Automobilismo: *Ruote in pista*

«Il braccio violento della legge»

HACKMAN
poliziotto antidroga

Rete Uno Ore [illegible] Il braccio violento [illegible] legge n. 1, Usa poliziesco 1971. Terzo [illegible] *Film Dossier* curata da Biagi. Gene Hackman è [illegible] poliziotto newyorkese, duro quel [illegible] che basta per [illegible] soprannominato Popeye. Seguiamo la [illegible] grande caccia che ha per obiettivo [illegible] grande partita [illegible] eroina pura. Di colpo di scena in colpo [illegible] tratteniamo [illegible] fiato.
Rete Tre Ore 22,20 Uno sguardo dal ponte, Usa drammatico 1962. Un emigrato italiano [illegible] Brooklyn ospita clandestinamente due cugini [illegible] mogile arrivati dall'Italia. Quando però uno dei due s'innamora della nipote, lui si convince che cerchi [illegible] sposarla per ottenere la cittadinanza americana [illegible] lo denuncia all'ufficio immigrazione. Ma si accorge [illegible] [illegible] sbagliato [illegible] giudicare [illegible] cerca [illegible] rimediare.
Italia 1 [illegible] 20,30 [illegible] suo padre, Italia commedia 1978. Un romano (Montesano) scopre di essere figlio di Hitler. Una banda di neonazisti lo assolda e lo elegge suo comandante sognando di fare di lui [illegible] [illegible] dittatore. Ma il protagonista manda a catafascio tutti i piani del gruppo.
Canale 5 Ore 21,30 Dimenticare Venezia, Italia drammatico 1979. Un [illegible] spesso suggestivo [illegible] splendido in certi punti, anche se non di rado il regista Brusati si fa prendere la mano dai simbolismi. Si narra del cinquantenne Nicky, del suo rimpianto per il tempo perduto [illegible] [illegible] una gita a Venezia che in circostanze tragiche viene rimandata. Tra gli attori, la Melato [illegible] la Giorgi.

15,40 **[illegible]** Telefilm: *Magician*

15,50 **Canale 5** Sceneggiato: *General Hospital*

16 — **Rete Due** Documenti: *Io [illegible] i numeri*
Grp Sport: *Vincente e piazzato*
Videogruppo Telefilm: *Rin Tin Tin*

16,25 **Rete Uno** Varietà: *Circhi del mondo*

16,30 **[illegible] Due** Varietà: *Pianeta - programmi da tutto il mondo*

16,45 **Italia 1** Ragazzi: *Bim Bum Bam*

17,05 **Rete Uno** Ragazzi: *Direttissima [illegible] la tua antenna*

17,25 **[illegible] Tre** Balletto: *La leggenda di Giuseppe*

17,30 **Montecarlo** Musicale: *Discoring*

17,40 **[illegible]** Attualità: *Terza pagina*

18 — **Rete Uno** Telefilm: *Dick Turpin*
Capodistria Sport: *Coppa del mondo di sci*
[illegible] Telefilm: *Hazzard*
Videogruppo Telefilm: *Rin Tin Tin*

18,20 **Rete Uno** Attualità: *Tg1 cronache*

18,30 **Rete Tre** Musicale: *L'orecchiocchio*
Telestudio Telefilm: *La conquista dell'Oregon*
Canale 5 [illegible] *Popcorn*
Videogruppo Quiz: *Occhio all'occhio*
[illegible] Medicina: *Anna*

18,40 **Rete Due** Sport: *Tg2 sportsera*

18,50 **Rete Uno** Varietà: *Happy Magic*
Rete Due Telefilm: *Le strade [illegible] San Francisco*
Tv Svizzera Telefilm: *Woobinda*

19 — **Capodistria** Sport: *Eurogol*

19,30 **Rete Tre** Attualità: *Tv3 regioni*
[illegible] Telefilm: *Bolle di [illegible] pane*
[illegible] 1 Telefilm: *Gli invincibili*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Canale 5 Telefilm: *Galactica*
Grp Attualità: *Torino teatro*
Videogruppo Attualità: *Trenta Minuti*

20,05 **[illegible] Tre** Musicale: *Tutto [illegible] musica*

20,15 **Tv [illegible]** Telefilm: *I nuovi poliziotti*

20,20 **Grp** Telefilm: *Moving on*

SERA

20,30 **[illegible] [illegible]** Film: *Il braccio violento della legge, con Gene Hackman. Drammatico*
Rete [illegible] Attualità: *Tg2 spazio sette*
[illegible] Film: *Amore pizzicato, commedia*
Italia 1 Film: *Tutto suo padre, [illegible] Enrico Montesano*
Telestudio Varietà: *Cipria*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo road*
Videogruppo Film: *Sissignor generale, con [illegible] Douglas. Commedia*

20,40 **Rete Tre** Musicale: *A luce rock*

21,25 **Rete Due** Varietà: *Il pianeta Totò*

21,30 **Telestudio** Film: *Baci rubati, [illegible] F. Truffaut. Commedia*
[illegible] Film: *Dimenticare Venezia, con Eleonora Giorgi. Drammatico*
Grp Film: *Patrick, drammatico*
Capodistria Asta: *Chi conosce l'arte?*
Tv [illegible] Film: *Tre amici e le mogli, con Michel Piccoli. Commedia*

22 — **[illegible]** Sceneggia[illegible] [illegible] *città in fondo alla strada*

22,20 **[illegible] Uno** Dibattito: *Dossier sul film*
[illegible] Tre Film: *Uno sguardo dal ponte, con Jean Sorel. Drammatico*

23 — **Montecarlo** Automobilismo: *Chrono*

23,15 **Italia 1** Automobilismo: *Chrono*

23,15 **Italia 1** Automobilismo: *Grand Prix*

23,30 **Telestudio** Sport: *Boxe [illegible] [illegible] notte*
[illegible] Sport: *Basket Usa-Nba*
Grp [illegible] *La vita un solo giorno, drammatico*

0,30 **Telestudio** Film: ...

CLASSICA

Tra gli appuntamenti musicali della prossima settimana ce n'è qualcuno che esce magnificamente dalla routine. Il primo è l'appuntamento, lunedì [illegible] dicembre al Piccolo Regio, [illegible] pianista Paolo Bordoni che inizia un ciclo dedicato alle Sonate per pianoforte di Schubert.

C'è in questa occasione qualcosa di paradossale: Schubert [illegible] infatti [illegible] dei compositori più conosciuti [illegible] ammirati nel mondo intero, ma su cosa si fonda questa celebrità planetaria [illegible] Maestro viennese? [illegible] [illegible] numero di componimenti che stanno sulla punta delle dita; il resto, [illegible] sterminata produzione che [illegible] un po' tutti i generi, è sì[illegible] ad [illegible] tesoro sommerso ed il pianoforte, [illegible] [illegible] eccet[illegible] alcuni pochi lavori [illegible] eccezione. Sono rari per giunta i pianisti che mostrano una predilezione per questi componimenti squisiti che offrono però [illegible] possibilità per esibizioni [illegible] Ben venga dunque il ciclo schubertiano come un'autentic[illegible] per scoprire un compositore popolare quanto misconosciuto.

C'è poi un appuntamento molto raffinato al quale l'U[illegible] Musicale invita i suoi abbonati nella serata [illegible] mercoledì 8 dicembre. Torna il duo composto [illegible] Claudio Desderi e dal pianista [illegible] Campanella per offrire l'esecuzione dalla *Schoene Magelone*, un ciclo di 15 [illegible] di Johannes Brahms.

Giovedì [illegible] venerdì i concerti sinfonici [illegible] no un programma sinfonico-corale [illegible] [illegible] qualità diretto [illegible] [illegible] Gary Bertini. Il Requiem di [illegible] [illegible] *Job*, una sacra rappresentazione che Luigi Dallapiccola scrisse nel 1950 su incarico del Teatro Eliseo [illegible] Roma. Si tratta di una delle [illegible] più belle [illegible] intense [illegible] Dallapiccola abbia mai scritto [illegible] quale si avverte una congenialità profondissima [illegible] la drammaticità del tema. Questo [illegible] dato infatti [illegible] [illegible] *Libro di Giobbe*.

Il [illegible] drammatico-esistenziale che [illegible] ispirato [illegible] Dallapiccola qualche anno prima l'opera *Il prigioniero* e [illegible] stupendi *Canti [illegible] prigionia* trova in questa sa[illegible] rappresentazione [illegible] formulazione radicale che ri[illegible] la sua perfezione [illegible] dalla perfetta [illegible] del linguaggio dodecafonico.

La dodecafonia per Dallapiccola non fu semplicemente un modo di scrivere la musica, ma il risultato di una lunghissima ricerca condotta negli anni bui del ventennio, allorché i contatti con la cultura di avanguardia erano praticamente impossibili. Si trattò quindi di una scoperta che aveva i suoi presupposti in ragioni umane ed esistenziali. L'esigenza di un nuovo linguaggio musicale era imposta a Dallapiccola dal prendere [illegible] [illegible] una crisi profonda [illegible] travagliava la società.

Ebbene [illegible] è un'opera dodecafonica, ma non rigorosa, è nutrita di un linguaggio che in ogni vocabolo rivela il precipitato dell'esperienza vissuta e della riflessione. **e. re.**

La settimana

Domenica 5 dicembre l'Orchestra da Camera Italiana con Accardo, Maria Tipo e il Trio di Trieste commemora «I solisti di Torino». Lunedì serata schubertiana al Piccolo Regio con il pianista Paolo Bordoni. Martedì i concerti Fiat presentano il Trio Stamitz in componimenti di Haydn e Stamitz. Mercoledì Claudio Desderi e Michele Campanella eseguono Lieder di Brahms. Giovedì recital della chitarrista Livia Sao Marcos.

MATTINA

9,50 **Telestudio** Novela: *Ciranda De Pedra*

10,15 **Grp** Film: *L'armata degli eroi, con Lino Ventura. Guerra*

10,20 **Italia 1** Film: *La vita oltre la vita, con Teresa Wright. Fantascienza*

10,30 **Telestudio** Film: *Il mago della pioggia,* con Katharine Hepburn. Commedia
Canale 5 Telefilm: *Il ritorno di Si- Templar*
Videogruppo Film: *Femmina contesa, con Richard Widmark, drammatico*

11,45 **Canale 5** Sceneggiato: *The Doctors*

12 — **Videogruppo** Telefilm: *Doris Day*
Grp Attualità: *Rassegna di Stampa Sera*
Telestudio Telefilm: *Due onesti fuorilegge*

12,10 **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **Rete Due** Attualità: *Meridiana*

12,40 **Canale 5** Quiz: *Bis*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*

13 — **Rete Uno** Archeologia: *Sulle orme degli antenati*

13,30 **Rete Due** Documenti: *Visti da vicino*
Telestudio Telefilm: *Papà, caro papà*

13,40 **Canale 5** Sceneggiato: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14,30 **Rete Uno** Attualità: *Oggi al Parla-*
Rete Giochi: *L'apriscatole*
Montecarlo Sceneggiato: *Le cinque stagioni*
Grp Film: *Due notti con Cleopatra, con Sophia Loren, commedia*

14,40 **Rete Uno** Attualità: *In diretta col Tg1*

14,50 **Rete Due** Telefilm: *La pietra di Marco Polo*
Italia 1 Film: *Lady Godiva, con Maureen O'Hara, commedia*
Telestudio Film: *La famiglia Stoddard, con Ingrid Bergman*
Canale 5 Sceneggiato: *Una vita da vivere*

15,20 **Rete Due** Cartoni: *Doraemon*

15,30 **Rete Uno** Telefilm: *Daniel Boone*

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Monjiro sa- solitario*

15,50 **Canale** Sceneggiato: *General Hospital*

16 — **Videogruppo** Telefilm: *Rin Tin Tin*
Rete Due Documenti: *La civiltà delle cattedrali*

16,15 **Uno** Attualità: *Un ciak per te*

16,25 **Uno** Varietà: *Circhi nel mondo*

16,30 **Rete Due** Varietà: *Pianeta*

La Andress con Frank Sinatra

URSULA
in western ironico

Rete Uno Ore 21,20 I quattro del Texas, western 1963. Film che per un periodo inflazionò le private. Sinatra, affiancato dalla Andress e Ekberg fronteggia prima un pistolero suo amico, poi il killer Charles Bronson per il dominio su casa gioco galleggiante. Ci sono le necessarie sparatorie, ma c'è una grande dose di umorismo che impernia tutta la pellicola. La regia è Aldrich, lo stesso di *Quella sporca dozzina.*

1 Ore 20,30 Il commissari di ferro, Italia poliziesco Il commissario Merli, noto per l'abitudine all'azione solitaria e rischiosa, viene trasferito in un oscuro commissariato di quartiere. Quando un criminale gli sequestra il figlio per rancori personali si scatena in pochi minuti infrange varie norme del regolamento. Film sulla figura quasi classica del poliziotto che imbarazza allo stesso modo maiventi e superiori.

Grp Ore 21,30 Arrivano i Gatti, Italia commedia 1980. E' la storia dei Gatti di Vicolo Miracoli, quattro cabarettisti che tentano di fare cinema e trovano la loro fortuna nel genere comico. gruppo si distingue Jerry Calà, futuro solista e ormai avviato carriera cinematografica personale e distaccata dal resto del gruppo.

16,45 **Italia 1** Ragazzi: *Bim Bum Bam*
Tv Svizzera Film: *Nessuno, con Irena Yunn, drammatico*

17 — **Grp** Telefilm: *Racconti della prateria*

17,05 **Uno** Ragazzi: *Direttissima con la tua antenna*

17,20 **Rete Tre** Sceneggiato: *Sotto il placido Don*

17,30 **Rete Uno** Musicale: *Concerto dal Vaticano*

18 — **Videogruppo** Telefilm: *Rin Tin Tin*
Capodistria Sport: *Coppa del mondo di sci*

18,30 **Telestudio** Telefilm: *Alla conquista dell'Oregon*
Rete Tre Musicale: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*

18,40 **Rete Due** Sport: *Tg2 sportsera*

18,50 **Due** Telefilm: *Le strade San Francisco*

19 — **Uno** Varietà: *Happy Magic*

19,30 **Rete Uno** Telefilm: *Happy Days*
Tre Documenti: *Paese che vai...*
Montecarlo Telefilm: *Bolle di sapone*
Italia 1 Telefilm: *Gli invincibili*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Canale 5 Telefilm: *Wonder Woman*
Videogruppo Diretta: *La città domanda al sindaco*

SERA

20,30 **Rete Uno** Attualità: *Tam Tam*
Rete Varietà: *Portobello*
Montecarlo Film: *Il giocatore, con Gerard Philippe, drammatico*
Italia 1 Film: *Il commissario di ferro, con Janet Agren, poliziesco*
Telefilm: *Dynasty*
Canale 5 Varietà: *Premiatissima*
Videogruppo Film: *Primavera, con Jeannette McDonald*

20,40 **Rete Tre** Prosa: *Candido ovvero...*

21,20 **Uno** Film: *I quattro del Texas, con Frank Sinatra, commedia*

21,30 Film: *Monty Walsh, un uomo duro a morire, con Lee Marvin, western*
Grp Film: *Arrivano i Gatti, comico*

21,45 **Rete Due** Attualità: *Tg2 dossier*
Tv svizzera Musicale: *Eart, Wind e Fire in concerto*

22 — **Montecarlo** Sport: *Quasi gol*

22,15 **Italia 1** Telefilm: *Chips*

22,30 **Videogruppo** Dialettale: *I canton dla nostra gent*

22,40 **Rete Tre** Documenti: *Semiramide cento anni dopo*

22,45 Telefilm: *Morte e resurrezione di Wilhelm Hausmann*

22,55 **Tv svizzera** Telefilm: *Plantao de policia*

23 — **Montecarlo** Telefilm: *Detective school*
Canale 5 Film: *Venga a prendere il caffè da noi, con Ugo Tognazzi, commedia*

23,15 **Italia 1** Sport: *La boxe*

23,30 **Rete Uno** Attualità: *Incontri della notte*
Telestudio Automobilismo: *A tutto gas*
Grp Film: *Sesso in condominio*

NOTTI

0,45 **5** Film: *Ponte di comando, con Alec Guinness, avventuroso*

1 — **Grp** Film: *La bella di Roma, commedia*

1,45 **Telestudio** Film: *Gerusalemme liberata, con Francisco Rabal*

2,30 **Grp** Film: *Il cervello, con J. P. Belmondo, commedia*

4 — **Grp** Film: *Quattro croci a El Paso, con Anthony Steffen, western*

5,30 **Grp** Telefilm: *I racconti della prateria*

JAZZ

CON un'ampia rassegna che percorre blues e transita lungo il jazz, l'Aics e la Circoscrizione del quartiere Pozzo Strada organizzano un festival che esordisce stasera si concluderà nel febbraio del prossimo no. La rassegna si svolge al ci- Massaua. Gli appuntamenti avranno scadenza quindicinale e coinvolgeranno musicisti torinesi, americani eccetera.

E' di scena oggi un quartet- segnala due formidabili antagonisti, il celebre chitarrista Franco Cerri e l'altrettanto noto Giulio Camarca. Insieme, la strana coppia ha organizzato un complesso di estrazione boppistica in grande stile, tale da re spazio virtuosismi di Camarca e alla compassata sintassi di Cerri.

Il prossimo appuntamento invece incentrato su un personaggio non ancora noto al grosso pubblico assai amato apprezzato chi se- da vicino le vicende del jazz. Stiamo parlando di Jerry Ricks, chitarrista americano specialista di un genere che non ha etichette non ha età: il blues. Tutto il jazz è blues, e fa dunque del jazz ma alla sua maniera, con una voce, una chitarra e tanto cuore. La genuina vena inventiva questo musicista si impone infatti caratteristiche. Il suo blues è quello vero, non è quello imparato sui dischi magari scimmiottato da tanti nostrani letterati del pentagramma.

Altra meritoria caratteristica della rassegna dell'Aics ci pare quella, collaterale concerti, che propone una serie di seminari incentrati sulla chitarra. Giulio Camarca, concertista anche classico, pare la personalità più idonea per condurre gli *stages* torinesi. Docente liceo musica- di Vercelli, Camarca sa che cosa significa insegnare uno strumento, come affrontare i problemi che inevitabilmente sono causa frustrazioni e ripensamenti da parte dello studente esordiente.

Anche Jerry produrrà nel ruolo di maestro specializzato nel blues, la sua materia ma anche la sua vita. Non bisogna dimenticare che negli anni passati Jerry vissuto a lungo in Germania dove l'istituzione di *stages* e *seminari* ormai una bella abitudine. Jerry (che all'epoca si esibiva duo il grande Oscar Klein) come insegnare ad amare musica pri- diventarne interprete. Il blues infatti non solamente tecnica ma un do di sentire la vita, affrontarla.

Impresa apparentemente modesta, perché circoscritta a un sol artiere della città, l'iniziativa dell'Aics ci pare tuttavia degna di apparire tra i momenti più vivi del jazz torinese, atta pilotare un movimento musicale che entra gradatamente nella nostra cultura.

t. mond.

La settimana

STASERA: Teatro Massaua, Franco Cerri - Giulio Camarca quartetto.

MATTINA

9,30 **Telestudio** Telefilm: *Ispettore Dante*

9,45 **Italia 1** Telefilm: *Quella [illegible] nella prateria*

9,50 **Telestudio** Novela: *Ciranda De Pedra*

10 — **Rete Uno** Sceneggiato: *Senza uscita*
Rete Due Varietà: *Bis!*

10,30 **Italia [illegible]** Film: *Nanny la governante, con Bette Davis. Drammatico*
Telestudio Film: *Mille donne e un caporale, con Mae West, commedia*
Grp Novela: *Cuore selvaggio*
Videogruppo Film: *L'ammiraglio [illegible] uno strano pesce, con Don Knotts, commedia*

11 — **Canale 5** Sport: *Il grande sport di Canale 5*
Grp Novela: *Cuore selvaggio*

11,05 **Rete Uno** Cartoni: *C'era una volta l'uomo*

11,30 **Rete Uno** Documentario: *Avventura*
Grp Rubrica: *Il prezzo della settimana*

12 — **Rete Due** Attualità: *Meridiana*
Telestudio Telefilm: *La squadriglia delle pecore nere*
Italia [illegible] Automobilismo: *Grand Prix*

12,15 **Videogruppo** Film: *Sissignor generale, commedia*

12,30 **Rete Uno** Medicina: *Check Up*
Rete Due Attualità: *Tg2 favorevole o contrario*

13,30 **Rete Due** Varietà: *Tg2 scoop*
Telestudio Telefilm: *Papà, caro papà*

POMERIGGIO

Ore 14 — **Rete Uno** Film: *Fiore di Cactus, commedia*

14,30 **Rete Due** Sport: *Coppa del mondo di sci - Super Bowl motocross 250 cc*
Canale [illegible] [illegible] tv: *Salvataggio dall'isola di Jillian, avventuroso*
Montecarlo Sceneggiato: *Le cinque stagioni*

14,50 **Italia 1** Telefilm: *Arrivano le spose*
Telestudio Telefilm: *Il virginiano*

15,40 **Montecarlo** Sport: *Cronaca di un avvenimento*
Italia 1 Sceneggiato: *Falcon Crest*

15,45 **[illegible] Uno** Varietà: *Motor show*

16 — **Telestudio** Telefilm: *Firehouse*

16,10 **Rete Uno** Musicale: *Musica musica*

16,15 **[illegible] Due** Varietà: *Il dado magico*

16,30 **Telestudio** Ragazzi: *Topolino show*
Canale 5 Telefilm: *Galactica*
Videogruppo Telefilm: *Rin Tin Tin*

16,45 **Italia 1** Ragazzi: *Bim Bum Bam*

16,55 **Capodistria** Sport: *Pallacanestro*

17,05 **[illegible] Uno** Cartoni: *Avventure [illegible] di Nero, [illegible] di leva*

17,20 **[illegible] Uno** Automobilismo: *Clacson*

17,25 **Tv Svizzera** Musicale: *Music Mag*
Rete Tre Film: *La legge è legge, con Totò, commedia*

18 — **Videogruppo** Telefilm: *Rin Tin Tin*
Rete Due Attualità: *Tg2 Atlante*

18,10 **Rete Uno** Diretta: *Estrazioni del Lotto*

18,15 **[illegible] Uno** Attualità: *Le ragioni della speranza*

18,25 **Rete Uno** Attualità: *Speciale Parlamento*

18,30 **Rete Due** Sport: *Tg2 sportsera*
Capodistria Sport: *Coppa del mondo di sci*
Montecarlo Rubrica: *Moda Boom*
Telestudio Telefilm: *Alla conquista dell'Oregon*
Canale 5 Varietà: *Ridiamoci sopra*
Videogruppo Musicale: *Il discorriere*

18,40 **Rete [illegible]** Sport-quiz: *Il sistemone*

18,45 **Rete Tre** Anticipazioni: *Prossimamente*

18,50 **Rete Uno** Varietà: *Happy Magic*

19 — **Rete Uno** Telefilm: *Happy Days*

19,30 **Montecarlo** Telefilm: *Bolle di sapone*
Italia 1 Telefilm: *Buck Rogers*
Telestudio Telefilm: *Dynasty*
Canale 5 Telefilm: *Dallas*
Grp Attualità: *Pagina Speciale*
Videogruppo Attualità: *Trenta Minuti*

19,35 **Rete Tre** Anticipazioni: *Il pollice*

SERA

20,30 **Rete Uno** Varietà: *Fantastico 3*
Rete [illegible] Sceneggiato: *Bianco Rosso Blu*
Montecarlo Film: *Passione, con Max von Sydow*
Italia 1 Film: *Mister Miliardo, con Valerie Perrine, avventuroso*
Telestudio Telefilm: *La famiglia Bradford*
Canale [illegible] Sport: *Boxe: massimi Wba: Weaver - Dokess*
Grp Telefilm: *Bonanza*
Videogruppo Film: *I due orfanelli, con Totò, commedia*

20,40 **Rete tre** Sceneggiato: *Benedetto da Norcia*
Tv svizzera Film: *International Hotel, con Elizabeth Taylor, commedia*

21,25 **[illegible] Tre** Documenti: *Una mostra per il cinema*

21,30 **Telestudio** Film: *I Gorgoni, con Cornel Wilde, fantascienza*
Grp Film: *Leonor, con Liv Ullman*

21,35 **[illegible] Due** Film: *Gli ultimi dieci giorni di Hitler, [illegible] Alec Guinness, storico*

22 — **Montecarlo** Varietà: *A Boccaperta*

22,15 **Rete Uno** Documenti: *Casi clinici*
Italia 1 Film: *Il furto [illegible] l'anima del commercio, con Enrico Montesano, comico*

22,30 **Videogruppo** Telefilm: *Six milion dollars man*

23 — **Montecarlo** Telefilm: *Love American Style*

23,05 **[illegible] Tre** Musicale: *Concerto in folk*

23,25 **Rete Due** Sport: *Pallacanestro A1*

23,30 **Telestudio** Varietà: *Maurizio Costanzo show*
Grp Telefilm: *La donna bionica*

NOTTE

0,15 **Italia 1** Telefilm: *Cmmm*

0,30 **Telestudio** Film: *I diabolici amici, con Paul Naschy, horror*

1 — **Grp** Automobilismo: *Rombo tv*

1,45 **Telestudio** Film: *Cinque disperati duri a morire, con S. Baker, guerra*

2,30 **Grp** Film: *Il mondo dei sensi di Emy Wong, sexy*

4 — **Grp** Film: *Gengis Khan, avventuroso*

5,30 **Grp** Film: *Il caimano del Piave, con Milly Vitale, avventuroso*

Nel film su Rete Due

GUINNESS
è [illegible] incredibile Hitler

Rete Uno [illegible] **Il** [illegible] **di Cactus,** Usa commedia [illegible] Walter Matthau, dentista scapolo, è geloso della [illegible] indipendenza [illegible] evita il matrimonio facendo credere alla sua [illegible] [illegible] moglie [illegible] figli. La ragazza però [illegible] ci sta [illegible] non solo gli strappa la [illegible] di matrimonio, ma gli inventa anche [illegible] moglie. [illegible] tratta della gelida e appassita infermiera di lui, che sembra però rifiorire e comincia a farsi interessante.
Rete Tre [illegible] **17,20 La legge [illegible] legge,** [illegible] commedia [illegible] Totò [illegible] Fernandel nella storia [illegible] [illegible] paese montano che viene tagliato in due dal confine italo-francese. Fernandel gendarme francese dà la caccia a Totò, contrabbandiere italiano geniale [illegible] sorprendente. I due hanno però modo di scambiarsi più [illegible] più volte le parti.
Rete Due Ore 21,35 Gli ultimi [illegible] giorni [illegible] Hitler, Inghilterra drammatico 1973. Allucinanti giorni [illegible] bunker assediato col dittatore nazista che, allo stremo delle forze, impazzisce completamente e manda al macello ancora migliaia dei suoi. Guinness dà una prova eccezionale, o, [illegible] dice la critica: «sofferta, interiorizzata, stupefacente e difficilissima».
Italia 1 Ore 20,30 Mister Miliardo, Italia avventuroso 1976. Commedia strampalata e divertente, imperniata sulle avventure [illegible] Terence [illegible] che eredita una fortuna dallo zio d'America, s'innamora di Valérie Perrine e cerca di difendere il [illegible] patrimonio da decine di avidissimi profittatori. Non lo difende troppo bene.

DANZA

ANCORA un appuntamento di rilievo per la Rassegna [illegible] Teatro Nuovo *Il gesto* [illegible] *l'anima:* domani alle 20,30 e domenica alle 16, per il Festival Internazionale di danza, va in scena il **Ballet du Grand Théâtre** [illegible] **Genève** diretto da Oscar Araiz.

Araiz è un'interessante figura di coreografo (ha collaborato con numerose compagnie sudamericane, con l'Opera di Parigi, l'Opéra di Stoccolma, il Jeoffrey Ballet, l'Opera [illegible] Amburgo e parecchi altri teatri) che ha dato un'impostazione internazionale [illegible] [illegible] variegata alla [illegible] compagnia, chiamando [illegible] collaborare i più validi danzatori dei gruppi [illegible] cui egli aveva lavorato in passato.

Anche i brani in programma [illegible] spettacolo del Nuovo costituiscono un esempio della varietà di ispirazione del coreografo: abbiamo [illegible] il «classico» [illegible] [illegible] di Debussy, [illegible] risonanze gitane di *Ritmo Jondo*, i *Cantares* [illegible] musiche di Ravel, un *Tango*, l'*Adagietto* di [illegible] e [illegible] *Scene di famiglia* dal concerto per due pianoforti di Francis Poulenc.

Ricordiamo che al Teatro Regio stasera, sabato, martedì, mercoledì, venerdì [illegible] domenica continuano [illegible] repliche [illegible] [illegible] [illegible] cigni di Ciaikovskij, in cui si alternano Luciana Savignano e Anna Razzi, Marco [illegible] e Jean Gulzerix.

Lunedì salutiamo con rincrescimento Susanna Egri che [illegible] Gobetti ci presenterà con il consueto garbo l'ultimo Lunedì [illegible] danza. [illegible] quarto appuntamento che confronta la danza con strumenti [illegible] tecniche musicali, è intitolato all'elettronica e sarà introdotto da Vittoria Ottolenghi.

I brani eseguiti saranno:

Condizione donna. Coreografia [illegible] Susanna Egri. Musiche di Lorenzetti e Floridia. [illegible] tratta di un'appassionata meditazione sulla condizione femminile eseguita nel '75 [illegible] Parigi al Festival d'Automne. La solista è l'ottima Leda Lojodice.

Un gioco musicale, [illegible] da Vittoria Ottolenghi, con Roberto Nieddu, Tiziana Bussa, Eleonora Citterio, Simonetta Costantino, A. Laura Demateis [illegible] Barbara Griggi.

Voci, novità assoluta della Egri su collage musicale [illegible] Berio a Mozart, interpretato da Jean Pierre [illegible]

Brown sugar. Coreografia [illegible] Adriana Cava [illegible] Roberto Nieddu, Daniel Tinazzi, Simonetta Costantino o Barbara Griggi, Bosco, Bussa, Demateis, De Nardo, Perazzone, Tozzi.

Giovedì all'Erba, per [illegible] Rassegna di danza contemporanea, il **Gruppo** [illegible] **danza contemporanea** [illegible] **Hutter** ripropone sotto la guida di Anna Sagna il bello spettacolo «Io ero in due» dove, sul tema [illegible] contraddizione [illegible] na, si mescolano humor, tenerezza e dramma.

d. g.

La settimana

Domani alle 20,30 e do[illegible] alle [illegible] al Teatro Nuovo, per [illegible] rassegna «Il gesto e l'anima» il Ballet du [illegible] [illegible] Genève diretto [illegible] Oscar [illegible]

[illegible] Teatro Regio per [illegible] la [illegible] (le repliche [illegible] [illegible] il 16 dicembre) «Lago dei cigni».

Lunedì [illegible] Gobetti nitti[illegible] [illegible] Incontri di Susanna Egri «L'elettronica e altro».

Giovedì all'Erba il Gruppo [illegible] [illegible] contemporanea [illegible] Hutter in «Io ero in due».

perché rinunciare a un REGALO?

il gruppo d'acquisto TORINO MODA con i suoi 7 punti vendita ve lo fa

CENTRO VENDITA CAMPIONARI

BASE 3

MODA MARKET

Viale

S.A.R.

in fabbrica

comprando

per Lui

un abito · OMAGGIO una camicia linea Rodrigo
un paio di calzini S.Gabriel
un giaccone · OMAGGIO una camicia linea Rodrigo
un cappotto · OMAGGIO una camicia linea Rodrigo

per Lei

un cappotto · OMAGGIO un collo di [redacted] pelliccia Maxpel
un giaccone · OMAGGIO una camicetta Botto
un tailleur · OMAGGIO una camicetta Botto

gli specialisti

MODA 4×4
in genere
un abito · OMAGGIO
un paio di calz[redacted]
· OMAGGIO una camicia linea Rodrigo
MAGGIO una camicia linea Rodrigo

48 PLUS
DONNA
un giaccone · OMAGG[redacted] na gonna Better

G.G.R. CONFEZIONI
Torino
specialisti in PELLE e
una pelliccia

sinus
comunicazione legge

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

EXPOCASE H [redacted] Traiano [redacted] tinello cucinino servizi ing[redacted] L. 78 milioni tel. 504.263.505.208

EXPOCASE I (corso M. Grappa) [redacted] Fogazzaro libero 2 camere tinello cucinino servizi ingresso L. 64 milioni tel. [redacted].

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 via Nizza (Lingotto) camera tinello cucinino bagno termo ascensore. [redacted]re 26 milioni 500 mila.

FAILLA & [redacted] 741.2874 [redacted] ingresso salone 3 [redacted] servizi, [redacted] 103 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874, miniattico libero (mq 45 più terrazzo), Madonna di Cam[redacted], ingresso [redacted] cucinino [redacted] termo ascensore 39 milioni.

[redacted] **& BERTINETTO** 741.2874 altare v. Cigna v. Pesaro: [redacted] camera [redacted] bagno cantina, [redacted].

FAILLA [redacted] palazzina presti[redacted], recentissimo, su corso Francia Collegno, salone 2 [redacted] servizi cantina, [redacted] box auto [redacted] 741.2874

FAILLA [redacted], termoascensore, 2 camere tinello cucinino bagno, Grugliasco, 36 milioni. Volendo box auto 15 milioni Tel. 741.2874.

FAILLA [redacted] BERTINETTO [redacted] prestigioso, centrale mq [redacted] salone 4 [redacted]re cucina [redacted] servizi. Tel. 741.2874

FAILLA & BERTINETTO corso Brunelleschi, piano alto, termoascensore, camera tinello cucinino bagno 33 milioni. Tel. 741.2874.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero corso Potenza v. Luini spaziosi camera cucina bagno termo ascensore, 39.500.000.

FAILLA & BERTINETTO libero Centro Europa recente: 2 camere cameretta cucina bagno box auto 95 milioni. Tel. 741.2874.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874, libero termoascensore, ottimo stato, 2 camere tinello [redacted] bagno. Piazza Omero 76 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874, libero corso Ferrucci [redacted] Peschiera, in stato perfetto, ingresso camera cucina bagno cantina. Termo individuale 33 milioni 500 mila.

FAILLA [redacted] 741.2874 libero in piazza Peyron, piano alto, termoascensore spazioso: 2 [redacted]ere cucina bagno cantina.

[redacted] spa libero centro via S. Secondo soggiorno 3 camere cucina servizio biingressi L. 69 milioni. Telefonare 696.7121.

FIMINTER spa libe[redacted] adiacente corso Vittorio ampio luminoso soggiorno 4 camere cucina biservizi ingresso. Telefonare 696.7121.

[redacted] Ami[redacted] 3 camere cucinotto servizio ingresso L. 67 [redacted] dilazioni. Tel. 696.7121.

FIMINTER spa libero adiacente stadio ampio soggiorno 2 camere cucina servizi [redacted] L. 63 milioni. Telefonare 696.7121.

FIMINTER Spa occupato precollina adiacente c.so Gabetti 2 camere tinello cucinino ser[redacted]. Tel. 696.7121.

GABETTI Rivoli 958.9483 vende [redacted] Bulgaria spaziosa soggiorno 2 camere cucina bagno ripostiglio cantina [redacted] milioni.

GABETTI [redacted] Beva zona Vanchiglia 2 camere cucina bagno cantina ristrutturato termo 30 milioni dilazionabili

GABETTI 5767 vende libero [redacted] Belgio [redacted] panoramico camera tinello cucini[redacted] ingresso [redacted] mutuo casa.

[redacted] 5767 vende Vanchiglia corso [redacted] recente camera tinello cucinino bagno, 31.800.000 dilazionabili.

GABETTI 5767 vende libero Mirafiori via Barbera al 4° piano camera tinello cucinino ba[redacted] cantina con mutuo casa.

[redacted]**ETTI** 5767 vende libero zona centrale via Berthollet al piano terzo camera cucina [redacted] cantina 24 milioni.

[redacted] 5767 vende libero [redacted] Servais re[redacted] salone 3 [redacted] office doppi servizi e ingressi [redacted].

GABETTI 5767 vende libero Barriera Milano via Desana 2 camere cucina ingresso bagno cantina 39.500.000 dilazionabili.

GABETTI 5767 vende [redacted] recente spazioso 75 mq [redacted] cinino bagno 39 milioni dilazionabili.

GABETTI 5767 ve[redacted] libe[redacted] Peyron [redacted] nanze piazza Statuto casa d'epoca 4 camere cucina bagno adatto uso ufficio.

GABETTI 5767 vende libero strada Altessano piano alto recentissima costruzione: camera tinello cucinino bagno cantina.

GABETTI 5767 vende centrale corso Palestro via Juvarra stabile d'epoca termo ascensore 7 camere ingresso servizi.

GABETTI 5767 vende libero corso Orbassano adiacente parco Rignon 2 camere cucina ingresso bagno cantina con mutuo.

GEDIM corso Traiano in stabile recente signorile saloncino due camere cucina bagno. 33 milioni più mutuo fondiario e prestito a 5 anni al 10% a scalare. Tel. 517.566.

GEDIM in palazzina nuova costruzione vendiamo liberi, subito abitabili, appartamenti splendidi diverse metrature. Tel. 517.566.

[redacted] libero Alpignano in stabile recente signorile soggiorno 2 camere cucina doppi [redacted], [redacted] milioni. Tel. [redacted].

GEDIM libero [redacted] Stradella completamente ristrutturato, ingresso [redacted] camera cucina e bagno. [redacted]re 63 milioni. Tel. 517.566.

[redacted] libero zona Lucento in stabile recente panoramico 4 camere cucina ingresso bagno prezzo interessante. Tel. 517.566.

GEDIM libero via Giacosa splendido appartamento totalmente ristrutturato, mq 170 prezzo affare 130 milioni. Tel. 517.566.

GEDIM libero Moncalieri corso Trieste recente due camere tinello cucinino bagno mansarda abbinabile. Tel. 517.566.

GEDIM vende via Borgo Dora appartamenti recenti diverse metrature in stabile dotato di portineri[redacted] di riscald[redacted]rale. Minimo [redacted] milioni più mutui e finanziamenti agevolati fino a 5 anni. Informazioni al 517.566.

[redacted] via Cecchi in stabile recente dotato di asc[redacted]ento e portineria, frazione 1-2-3 camere ti[redacted] cucinino bagno anche liberi. Minimo contanti 15 milioni più mutuo fondiario e pr[redacted] a 5 anni [redacted] a scalare. Tel. 517.566.

G.R. L'IMMOBILIARE (libero via Genova): 3 camere cucina servizi. mq 115. Tel. 011 [redacted].624 - 0121 52.210.

[redacted] ristruttur[redacted] camere tinello cucinino servizi piano 3°. Per [redacted] tel [redacted] 335 [redacted].

GRIMALDI libero Mirafiori Nord piano [redacted] gnorile salone 3 camere tinello cucinino biservizi box. Telefonare 329.[redacted].

[redacted] S. Rita [redacted] piano [redacted] ingresso 2 c[redacted] cucina abitabile ripostiglio servizi tutti [redacted] Telefonare 329.9007.

GRUGLIASCO libero subito [redacted] alto 2 ca[redacted] cucinino bagno 90 mq vero affare L. [redacted] milioni. Tel. 8it 442.389.

GRUGLIASCO libero spazioso [redacted] camere tinello cucinino servizi [redacted] L. 63 milioni dilazionabili. [redacted].

[redacted]. 595.234 [redacted] in [redacted] Italia 61 2 camere tinello con cucinino servizio cantina costruzione 1965.

IACOMINO tel. 595.234 [redacted] Vinovo (trotto) appartamento in villa mq 120 mansarda [redacted] box doppio giardino mutuo.

[redacted] tel. 595.234 S. Rita libero giugno 83 2 camere tinello [redacted] cucinino [redacted] cantina piano 3° mq 95 signorile.

[redacted]

liberi Mirafiori [redacted] in [redacted] le signorile appartamenti di varie metrature mutuo e/o dilazioni. Tel. 615.582.

[redacted]

[redacted] casa [redacted] Cosenza (piazza Pitagora) appartamenti di 2/3 camere tinello cucinino servizi volendo abbinabili dilazioni e/o permute. Tel. 746.716 741.2834.

IL MATTONE vende libero recentissimo Airasca 3 camere cucina ingresso bagno sufficienti 30 milioni contanti. Tel. 531.927.

IL MATTONE vende libero [redacted] Barletta signorile [redacted] 3 camere cucina bagno 93 mi[redacted] dilazioni o permute. Tel. 532.760.

IL [redacted] vende via De Sanctis camera [redacted] servizi [redacted] decoroso oc[redacted] 10 milioni più mutuo. Tel. 532.[redacted] - 531.927.

IL MATTONE [redacted] libero via Pellico (Porta Nuova) 4 camere [redacted] divisibile [redacted] termoascensore. Tel. 531.927.

IL MA[redacted] vende libero via Vandalino [redacted] cema signorile 2 camere tinello servizi [redacted] milioni meno mutuo. Tel. 532.760 - 531.927.

IL MATTONE vende libero dicembre '83 via Boston recente camera tinello servizi termoascensore dilazionando. Tel. 531.927.

IL MATTONE vende libero corso Francia (Parella) camera cucina ingresso bagno termocentrale 38 milioni. [redacted].

IL MATTONE vende [redacted] corso Racconigi camera cucina ingresso servizio 2 balconi 12 [redacted] più mutuo. Tel. 532.760 - 531.927.

IL PORTICO via San Secondo [redacted] ingresso [redacted] camera cucina 2 soffitto L. [redacted] milioni ottimo investimento. Tel. 872.384.

[redacted]

Lucento signorile panoramico [redacted] camere tinello cucinino servizi volendo [redacted]. Agevolazioni.

IMMOBILIARESUPERGA zona Cenisia via Venasca ampio [redacted] camere cucina bagno cantina L. 85 milioni. [redacted]. 443.252.

[redacted] libero via Luini [redacted] pio [redacted] cucinino bagno [redacted] L. [redacted] milioni. Tel. 443.252.

[redacted] vende libero via Reggio [redacted] cucina servizio [redacted] milioni [redacted]. Pagamento facilitato. Tel. 553.204.

IMMOBILIARETORO vende via Cantoira, camera cucina servizio + box auto. Facilitazioni [redacted]. 549.781 - 553.204.

IMMOBILIARETORO vende via Taggia camera tinello cucinino bagno. Minimo contanti [redacted] senza interessi. Tel. [redacted].

[redacted] ville [redacted] salone [redacted] cucina 2 bagni box giardino pr[redacted] milioni meno mutuo [redacted] minuti [redacted] Giulio Cesare. Maiora [redacted]89.

[redacted] 511.352 libero vicinanze via San Donato [redacted] casa d'epoca: [redacted] camere tinello cucinino bagno ingresso.

ITALCASE propone [redacted] Vanchiglia stessa casa alloggi liberi ed occupati 1-2 camere [redacted] na[redacted]. Tel. [redacted].

[redacted] libero [redacted] ultimo piano 2 camere [redacted] cucinino [redacted] posto auto [redacted]. Tel. [redacted].

LEINI' [redacted] cucina doppi servizi 105 milioni meno mutuo. Maiora 749.5989.

LIBERA mansarda centrale ristrutturata 2 ca[redacted] angolo cottura camino funzionante sufficienti 10 milioni. Tel. 740.270.

[redacted] posizione centrale ogni comfort disponibili soluzioni molteplici: camera tinello, 2 camere tinello, 3 camere cucina, salone 3 camere cucina stessa casa. Fiduciaria Immobiliare 556.056.

LIBERI 1-2-3 camere cucina [redacted] ottimo prezzo dilazioni. Casemercato 650.38.06.

[redacted] adiacente c. Vercelli (v. Carmagnola) riscaldamento ampio ca[redacted] cucina servizi prezzo interessante. Tel. [redacted].

[redacted] Borgo[redacted] ingresso 1 camera tinello cucinino termo bagno L. 35 milio[redacted]. Telefonare 599.752.

LIBE[redacted] adiacente corso Tassoni [redacted] camera tinello cucinino bagno ripostiglio prezzo interessante dilazioni. Tel. 441.466.

[redacted] ampio corso Palermo camera cucina ottimo stato casa decorosa 22 milioni dila[redacted]. Athena 885.307.

[redacted] attico favoloso [redacted] Rita (via [redacted]) salone 2 camere tinello cucinotto 2 servizi terrazzo 45 mq 158 milioni. Tel. 506.464.

LIBERO Borgo Vittoria [redacted] Breglio angolo via Chiesa della Salute 2 camere tinello cucinino servizi. Telefonare 443.223 - 441.787.

LIBERO camera tinello servizi recente palazz[redacted]. Corso Trieste (Radiale) 43 milioni 900 mi[redacted] dilazioni. 8i8 532.080.

LIBERO casa signorile 4° [redacted] via Piazzi 31 zona Crocetta 2 camere saloncino cucina servizi. Tel. 510.359.

[redacted] Cassiette villa su 3 piani signorile: 3 saloni 7 camere 3 cucine [redacted] 2 terr[redacted] box per 3 auto. Dilazioni, permute. Telefonare al 958.1525 - 953.4307.

LIBERO [redacted] tinello cucinino bagno ripostiglio ter[redacted] ascens[redacted] milioni [redacted]. Tel. 441.466 - 442.553.

[redacted] Sebastopoli ampio luminoso soggiorno due [redacted] tta bi[redacted] mutuo permute. Telefonare 599.897.

LIBERO [redacted] Bramante panoramico [redacted] re tinello angolo [redacted] servizi dilazioni. Tel. 443.223 - 441.787 Centralcase.

LIBERO corso Toscana in stabile recente arioso 2 camere cucina e servizi a L. 63 milioni 500 mila vende Ortandini B[redacted].

LIBERO corso Agnelli, salone 2 camere tinello cucinino doppi servizi box auto. No intermediari. [redacted] ore pasti [redacted].

LIBERO mansardato [redacted] centrale mq 140 [redacted] rifiniture [redacted] d'epoca [redacted] C.V.I. [redacted].

LIBERO Mirafiori [redacted] tinello cucinino servizi cantina termo [redacted] milioni dilazionabili tel. [redacted].466 - 442.553.

(continua)

TORINO

Andamento negativo

TORINO — La settimana ■ è conclusa con il mercato azionario che ha vissuto ancora una giornata di contrasti ■ ■ attività molto contenuta.

L'andamento negativo ■ alcuni valori primari ha condizionato anche tutto il resto della quota cosicché i segni negativi risultano ■■■ in maggioranza. Perdono terreno le Ras, le Mediobanca, le Comit, nei finanziari le Pirelli Spa, le Ifil e le Bastogi.

Tuttavia ■■■ perdite molto contenute che stanno ■ dimostrare che il mercato non è stato in balia dei venditori e, anzi, qualche intervento a sostegno ■■ attenuato appunto ■ consistenza dell'offerta. Si hanno dei miglioramenti per

le Generali, le Olivetti priv, mentre più sensibili appaiono ■ Montedison che recupera il 2,70% ■ le Viscosa +5,90%.

Nei valori locali prevalenti rialzi in qualche ■■■ anche sensibili come per le Unicem.

BORSA GENOVA

Mercato azionario resistente ma con pochissimi scambi.

Centrale 2370; Generali 113.500; Ras 113.550; Meridionali 106; Nai 35,75; Viscosa ord. 718,50; Finsider 30; ■■■ ord. 1712; Fiat priv. 1235; Sip 1695; Montedison 112.

MILANO

Un mercato ■■■ ancora incerto

MILANO — Fine settimana contrastata con movimenti molto irregolari nel finale dopo un inizio piuttosto piatto e incolore. Anche oggi la Borsa è apparsa priva di una tendenza ben precisa ed ha registrato in prevalenza lievi assestamenti iniziali e pochi recuperi isolati come è avvenuto per le Generali, Olivetti, Burgo, Rinascente.

Nessuna ■■■ di rilievo per i patrimoniali e finanziari, ben tenute infine le Rinascente e le Viscosa. Nulla di particolare anche per ■ resto della quota in una Borsa piuttosto squallida ■ ■■■ anche della ripresa degli scioperi dei bancari.

Nelle ultime battute invece la quota ha potuto rafforzarsi, sempre molto lievemente, salvo i valori sopra indicati ■ l'indice generale ■ risalito a +1 per cento dimostrando ■■■ sì ■ scarsa volontà della Bor■■ di chiudere con qualcosa ■ costruttivo questa settimana piuttosto scarsamente indicativa.

Per contro la Borsa ha ritrovato vitalità nell'immedia■ dopo listino: le Montedison sono salite ■ 114, le ■■■ ■ 113.600, la Fiat ■ 1720, la Burgo capogruppo ■ ■■■ e la Rinascente ■ 313,50. Il reddito fisso anche oggi è apparso discretamente attivo.

Dollaro, deciso ribasso apertura ■ 1412 lire

ROMA — Il dollaro apre in Europa in prossimità dei bassi livelli della chiusura ■ New York, dove la divisa americana ha subito un drastico ridimensionamento spiegato soprattutto ■■■ ■ previsioni di una riduzione del tasso di sconto Usa, forse oggi stesso.

■ Italia, il dollaro quota 1411,50 - 1412,50 lire, circa 14 lire in meno della media Uic di ieri (1425,75).

Cambi Bancari
quotazioni informative

Banconote (Milano)

Dollaro USA	1411,25-1411,75
Sterlina	2311-2314
■■■ ■■■	579,10-579,70
Franco svizzero	675-675,90
Franco francese	204,60-204,90
Franco belga	29,45-29,50
Fiorino olland.	525-525,60
Yen	5,6900- 5,7000

LE AZIONI A TORINO

Titoli	3-12	2-12	Titoli	3-12	2-12
ALIMENTARI			Centrale	2360	2380
Alivar	3050	3050	Centrale risp.	1290	1290
Eridania	7500	7500	Finsider	33	33
Fiorio	194	194	Fiscambi	2000	2000
Milanegr. Vitt.	8000	7500	Gim	2300	2300
ASSICURATIVI			IFI priv.	3550	■■■
C. Ass. ■ ord.	13500	13500	IFIL	5050	5050
C. Ass. Mi risp.	■■■	8850	Invest	2120	2120
Comp. Latina ord.	550	550	Mittel	950	945
Comp. Latina priv.	460	460	Pirelli & C.	■■■	2490
Generali	113700	113300	Pirelli S.p.A.	1240	1250
RAS	113500	114000	Pirelli S.p.A. ris■.	■■■	1230
SAI	13500	13600	SAROM	2300	2300
SAI 1-5-81	—	—	Schiapparelli	728	715
SAI priv.	■■■	13400	SME	980	980
Toro Ass. ord.	11000	11000	SMI	1580	1580
Toro Ass. priv.	7750	7750	SIFA	1700	1700
BANCARI			STET	1440	1420
B. Comm. Italiana	32100	32500	■■■■■■■■		
Banco di Roma	32100	32100	B.I.I. ord.	600	600
Credito Italiano	3650	3720	B.I.I. risp.	725	725
Interbanca priv.	17500	17500	Condotte Acq	155	165
Mediobanca	■■■■	53800	Fer-Co	185	159
CARTARI - EDITORIALI			Gen. Imm. Sogene	1550	1550
Burgo ord.	2900	2900	I.P.I.	1550	1570
Burgo priv.	2700	■■■	ISVIM	23300	23300
Cart. Ital. Riunite	—	—	Risanam. Napoli	9300	9300
CEMENTI - CERAMICHE			**MECCANICI - AUTOMOBILISTICI**		
Pozzi Ginori ord.	■■	78	Castagnetti	915	915
Pozzi Ginori risp.	83	■■	Fiat ord. prec.	—	1690
Eternit ord.	395	■■■	Fiat priv. prec.	—	1215
Eternit pref.	390	■■■	Gilardini	4880	4820
Unicem	16300	15700	Graziano	—	—
CHIMICI			Olivetti ord.	2110	2110
Italgas	■■■	935	Olivetti 1-4-81	—	—
Mira Lanza	17900	17600	Olivetti priv.	1870	1860
M■■■■■■	113	110	Westinghouse	17800	17800
■■■■■■■	1780	1775	**MINERARI ED ESTRATTIVI**		
Pierrel	1160	1170	Dalmine	552	555
■■■ ord.	3950	3958	Fornara	230	230
Safta risp.	■■■	3400	Talco Grafit	18700	18700
SAIAG	1120	1120	■■■■■■		
COMMERCIO			Cantoni	3520	3520
■■■■■■ ord.	308	309	■■■	8000	8000
Rinascente priv.	■■■	202	Fisac risp.	7075	7075
■■■ ■■■	■■■	5750	Snia Visc. ord.	710	670
■■■■■■■■■■			Snia Visc. priv.	—	—
Alitalia priv.	800	800	■■■■■■■		
Autostr. To-Mi	5900	5900	Acque Potabili	■■■	2400
Italcable	11450	11450	CIGA	■■■	3700
NAI	35	■■	CIR	3565	3565
SIP	1690	■■■	CIR risp.	3565	3565
ELETTROTECNICI			Pacchetti	60	62
M. Marelli	710	710	Torino Nord	—	—
M. Marelli risp.	685	685	**OBBLIGAZIONI** ■■■■■■■■		
FINANZIARI			■■■ Gen. 12% 81/88 ■	■■■	■■■
Bastogi IRBS	■■■	108	Centrale 13% 81/88	88	87
Borgosesia ord.	6500	7000	IRI Stet 7% 73/88	70	70
Borgosesia risp.	3000	3000	M.C. Erba 7% 73/88	—	—
			M. Mont. 7% 73/88	69 50	69.50
			M. Olivetti 12% 73/88	182	182
			M.S. Spirito 7% 73/88	318	316
			■■■ ■■■ 12% 73/88	—	—
			Pirelli 13% 81/91	99	99

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	3-12	2-12	Titoli	3-12	2-12
VALORI DI STATO			C.C.OO.PP. 5%	56 10	56 50
Rendita 5%	33	33	C.C.OO.PP. 5,50%	55 50	55 50
Edil. Scol. 5,50% ■■	—	—	C.C.OO.PP. 6%	50 30	50 30
Edil. Scol.5,50% 88	92 70	92 70	C.C.OO.PP. 7%	46 90	46 90
Edil. Scol. 5,0% 89	86 70	86 70	C.C. Int. St. 6% 86 1°	75 10	75 10
Edil. Scol. 6% 70	81 20	81 20	C.C. Int. St. 6% 87 2°	71 20	71 20
Edil. Scol. 6% 71	76 80	76 80	C.C. Int. St. 6% 88 3°	69 30	69 20
Edil. Scol. 6% 72	74	74	C.C. Int. St. 7% 70 1°	83 20	83 20
Edil. Scol. 9% 75/90	73 20	73 20	C.C. Int. St. 7% 71 2°	81 80	81 80
Edil. Scol. 9% 76/91	72 20	72 20	C.C. Int. St. 7% 72 3°	—	—
Edil. Scol. 10% 77/97	77	77	CC.OO.PP. Anas 6% 66	46 50	46 50
OO.PP. Comp. Pr 10%	70 10	70 10	CC.OO.PP. Anas 7% 72	46 10	46 10
C.C.T. 10% 85	91	91	CC. Aut. 7% 70 1°	51 20	51 20
C. Cr. Tes. 1-3-82	—	—	CC. Aut. 8% 74 I	43 60	43 60
C. Cr. Tes. 1-5-82 I	—	—	FF.SS. 6% 66 1°	77	77
C. Cr. Tes. 1-5-82 II	—	—	FF.SS. 6% 67	72 60	72 60
C. Cr. Tes. 1-6-82	—	—	FF.SS. 6% 69 1°	57	57
C. Cr. Tes. 1-7-82 I	—	—	FF.SS. 7% 72 1°	58	58
C. Cr. Tes. 1-7-82 II	—	—	Amm. FF.SS. 7% 70	62 20	62 20
C. Cr. Tes. 1-8-82	—	—	Amm. FF.SS. 10% 75 I	84	84
C. Cr. Tes. 1-10-82 I	—	—	Amm. FF.SS. 12% 79 II em.	■■	85
C. Cr. Tes. 1-10-82 II	—	—	P. Verde 6% 64 1°	■■■	■■■
C. Cr. Tes. 1-12-82	—	—	P. Verde 7% 71 1°	83 10	83 10
C. Cr. Tes. 1-1-83	99 80	99 80	ICIPU 6%	74 50	74 50
C. Cr. Tes. 1-10-83	99 50	100	ICIPU 6% F 75	n. t.	n. t.
C. Cr. Tes. 1-3-84	97 80	97 85	ICIPU 7% G 72	70	70
C. Cr. Tes. 1-4-84	98 60	98 60	IMI 25 6% 66	—	—
C. Cr. Tes. 1-6-84	97 50	97 80	IMI 26 6% 67	72 70	72 70
B.T.P. 5,50% 82	—	—	IMI 28 7% 70	71 50	71 50
B.T.P. 12% 87	82 50	82 50	IMI 29 7% 70	73 70	73 70
B.T.P. 12% 82 I	—	—	Olivetti 5,50% 62/82	—	—
B.T.P. 12% ■■ II	—	—	Mediaon 13,5% 78/91 ind.	120 10	120 10
B.T.P. 15% 1-1-83	98 60	99.60	■■■ Torino 6% 52/84	84	■■
B.T.P. 12% 1-10-83	94 50	94 50	Pr To AEM 5,5% 60/85	80	80
B.T.P. 12% 1-1-84	93 10	92 90	Pr To AEM 5,5% 62/85	80	80
B.T.P. 12% 1-4-84	■■■	91 75	Città di Milano 7%	62 70	62 70
B.T.P. 12% 1-10-84	■■■	89 10	Città di Milano 10%	86	86
OBBLIGAZIONI			Ist. S. Paolo To 6%	47 50	47 60
Enel 6% 65 I	80	80	Ist. S. Paolo a. conv. 6%	55	55 50
Enel 6% 68 I	88 90	88 90	S. Paolo OO.PP. 6% ex 5%	44 50	44 50
Enel 6% 69 I	66 90	66 90	S. Paolo OO.PP. 6%	47 ■■	47 50
Enel 7% 73	57 90	58 60	S. Paolo OO.PP. 8% Ecu 79/89	89 50	89 50
■■■ ■■■ I	—	—	C. Risp. PP.LL. 6%	46 80	46 80
Enel ■ ■■■■■	■■■	140 50	C. Risp. PP.LL. conv. 6%	48 50	48 50
Enel 77 I Indicizzate	■■■	139 80	Fond. ■■■■■ V.A. ■■	50	50
Enel 77 II Indicizzate	138 50	138 50	Fond. Piemonte V.A. 7%	70	70
Enel 12% 80	84	84	Piemonte V.A. OO.PP. 7%	65	■■
Enel 12% 80 Indicizzate	98 20	98 20	**■■■■■ CONVERTIBILI**		
IRI 5,50% 61	70	70	■■■ Sip ■■ 73/88	70	70
IRI 6% 65	89	89	Med. S. Spirito 7% 73/88	262	262
IRI 12% 77	83	83	Med. Olivetti 12% 79/89	177	177
Autostrade 6% 68/88 I	66 10	66 10	Med. FIDIS 13% 81/91	105 60	105 60
Autostrade 7 71/86	80	80	Beni Imm. It. 12% 80/85	126	126
Autostrade 9% 76/86	87	87	Iri STET 7% 73/88	75	75
			S. Paolo S. Italcavi ■■■	236	236

LE AZIONI A MILANO

(valori pervenuti alle ore 14)

Titoli	3-12	2-12	Titoli	3-12	2-12	Titoli	3-12	2-12	Titoli	3-12	2-12	Titoli	3-12	2-12
ALIMENTARI			**CARTARI-EDITORIALI**			**COMUNICAZIONI**			Italmobiliare	■■■■	67610	■■■■■ - METALLURGICI		
Alivar	3045	2970	Burgo ord.	2898	2900	Alitalia priv.	■■■	■■■	Mittel	960	950	Broggi Izar	1390	1392
Bonifiche Ferr.	■■■■	28700	Burgo priv.	2751	2701	AusiHare	6800	6940	Partec. Finanz.	583	594	Cantier. Metall.	7890	7600
Eridania	7310	7410	Burgo risp.	9980	9980	Autostr. To-MI	5930	5900	Pirelli & C.	2485	2481	Dalmine	559	548
Ind. Buitoni P.	3410	3400	De Medici	■■■	1460	Italcable	11400	■■■■	Pirelli SpA	1237	1245	Falck ord.	1■■■	1530
Buitoni risp.	3340	3340	■■■■■■ pr.	■■■	3210	NAI	■■■	35 25	Pirelli SpA risp.	1231	1230	Falck risp.	1700	1700
■■■. Zuccheri	2740	2760	**CEMENTI - ■■■■■■■**			Nord ■■■■no	■■■	3720	Rejna	17050	17050	Ilasa-Viola	685	682
Milano Agr. Vitt.	8100	7900	Cementir	■■■	1441	SIP	■■■	■■■	Rejna risp.	25700	25700	La Magona	3850	3915
Sermide ord.	—	sospesa	Pozzi-Ginori	78	77	SIP risp.	1720	1699	Riva Finanz.	6605	6600	Pertusola	400	398
Sermide priv.	—	sospesa	Pozzi-Ginori r.	83	84	■■■■■■■■■■			Sarom	2049	2100	Trafilerie	■■■	2950
■■■■■ risp.	—	sospesa	Eternit	395	395	Magneti M. ord.	690	705	SME	955	■■■	**TESSILI**		
ASSICURATIVI			Eternit pref.	390	390	Magneti M. risp.	651	658	SMI	1599	■■■	Cent. e Zinelli	21	21 50
■■■■■ ■■■	28280	28280	Italcementi	25320	24850	Tecnomasio	138 50	135	SMI risp.	1380	1390	Cantoni	■■■	3480
Ausonia	1401	1400	Italcementi r.	26100	24900	**FINANZIARI**			Stet	1449 50	1435	Cucirini	1620	1700
C. Ass. Mi ord.	■■■■	13490	Unicem	16100	15850	Acqua Marcia	2260	2231	Terme Acqui	■■■	1090	Cascami Seta	4001	4020
C. Ass. Mi risp.	6890	■■■	Unicem risp.	11130	11000	Agricola	17720	17710	**IMMOBILIARI - EDILIZIA**			Etiolona	■■■	1200
C. Latina ord.	550	■■■	**CHIMICI - GOMMA**			Bastogi IRBS	100 50	104 75	Aedes	5500	5490	FISAC	7910	7910
C. Latina priv.	455	■■■	Caffaro	406	397	Bonif. Siele	28700	27300	B.I.I. ord.	600	600	FISAC risp.	7190	7190
FIRS	2460	■■■	Caffaro risp.	401	400	Borgosesia o.	7000	6300	B.I.I. risp.	731	734	Linif. e Can. o.	3085	3079
FIRS risp.	815	■■■	Fermit. Erba	6330	6250	Borgosesia r.	3100	3205	COGE	■■■	1350	Linif. e Can. r.	1604	1589
Generali	■■■■■	■■■■■	Italgas	945	■■■	Brioschi	1519	1495	Cogefar	1363	1363	Marzotto ord.	■■■	1430
Italia Ass.	■■■	13800	Lepetit	31350	31800	Buton	2500	2470	Cond. Acq■	150	154 25	Marzotto risp.	2014	2014
L'Abeille Ital.	■■■	34950	Lepetit priv.	30600	30800	La Centrale	2374	2362	De Angeli F■■	2150	2110	Olcese Venez.	29	27
La Fondiaria	39400	39650	Mira Lanza	17980	17900	La Centrale risp.	1305	1289	G. Imm■■■■■	1541	1540	Rotondi	7950	7950
RAS	112950	113800	■■■■■■	110 25	110 25	Euromobiliare	3920	3901	Iniziativa Ed.	25020	25000	Snia Visc. o.	714 50	668
SAI	13500	13600	Perlier	■■■	7010	Fin. ■■■	4529	4330	ISVIM	■■■	23290	Unione Man.	15000	15200
■■■ priv.	13450	13500	■■■■■	■■■	1160	Finmare	52 25	52 25	La Milano Centr.	■■■	■■■	Zucchi	2920	3295
Toro ■■■ ord.	10950	10875	■■■■■■■	■■■	578	Finrex	1140	1106	La Milano Centr. r.	■■■	7950	**DIVERSI**		
Toro ■■■. pr.	7701	7700	Saffa	3971	3955	Finsider	35	■■	Risanamento	■■■	9200	Acq. De Ferrari	2161	■■■
BANCARI			Saffa risp.	3350	3250	Fiscambi	2055	2002	■■■■■■■■■■	■■■	1879	Acq. ■■■ ■■■ r.	2055	2050
■ Comm. Ital.	32105	32100	Siossigeno	14060	13700	■■■■■■■	282	270	**MECCANICI - AUTOMOBILISTICI**			Acque ■■■■■	2350	■■■
Banco ■■■■	32100	31750	**COMMERCIO**			Gemina risp.	288	288	FIAT ord.	1698	1705	Calzat. ■■■■	3000	3000
Banco Lariano	5680	5650	La Rinasc. ord.	311 50	304 75	Generalfin	182	181	FIAT priv.	1235	1235	Cavarzere	2535	2500
Cred. Italiano	3540	■■■	La Rinasc. p.	200	■■■	■■■	2300	■■■	Franco Tosi	13550	13610	CIGA ■■■■	3720	3700
Cred. ■■■■■	4750	4750	■■■	5630	■■■	GIM risp.	1895	1910	Gilardini	4850	4860	CIR	3540	3565
Interbanca pr.	17400	17450	■■■■■■	3291	3325	IFI priv.	3560	■■■	Olivetti ord.	2105	2106	CIR risp.	3525	3575
Mediobanca	■■■	■■■	Standa risp.	■■■	3150	■■■	5000	5060	■■■■■ priv.	1862	■■■	Jolly Hotel	5810	5810
B. Catt. Veneto	5650	5750				■■■ risp.	3900	3950	Olivetti risp.	2101	2130	■■■■■	51	57
						Invest	■■■	2086	Westinghouse	17700	17700	Trenno	11750	11670
									Worthington	■■■	2180			

oroscopo di domani

di Raffaella Giraldo

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Alcune persone operano vostro voi motivo di preoccupazione, cercate il dialogo prima a drastiche soluzioni. In tutto vi è concesso: favoriti i rapporti affettivi nati in giorno. Cambiamento di casa.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Marte e Giove entrati positivamente nel vostro oroscopo: facilite-ranno questioni lavorative quelle agli interessi e vi spingeranno affari che andranno presto in porto positivamente. Buono anche l'amore.

(22 maggio - 21 giugno)
Siate meno pignoli accettate la col-laborazione di colleghi validi, in avrete veramente molto so. Momenti di tensione e angoscia la vita sentimentale il periodo è propizio per i viaggi, interver innumerevoli tempi.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Incertezze campo professionale: consigliatevi persona cara che sapete vuole il vostro bene. Potrete mi-gliorare la situazione di lavoro e maggiormente fi-nora basato soprattutto sull'aspetto fi-sico.

(23 luglio - agosto)
Ostacoli realizzazione di un pro-getto lavorativo dovranno preoc-cuparvi eccessivamente: presto. Giove entrerà positivamente nel segno vi faciliterà situazioni, frattem-po trascorrere mo-menti sereni con la

(23 agosto - 22 sett.)
Gli influssi planetari stanno svilupp-ando le capacità migliori e vi per-mettono godere di buoni tutti i campi della vostra . In que-sto giorno potrete osare perdere quello già conqui-stato!

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
I problemi di salute non dovrebbero allarmarvi, una visita medico rassicu-rerà i vostri in ai disturbi che sentite e vi darà la cura adatta risolverli. Buona la professionale a quella affettiva: oggetto con-quiste importanti!

(23 ott. - 22 nov.)
Il miglioramento nei vostri interessi vi permetterà di realizzare vostra bi-zione finora tenuta repressa. Il lavoro vi darà piccole ma importanti soddisfa-zioni, possibile alcuni avanza-di carriera. Guadagni incontri sentimentali.

(23 nov. - 21 dic.)
Nell'ambito del lavoro e degli affetti avrete che circondati da persone false, ora siete al corrente più cauti nell'ac-cordare vostra fiducia primi ti. Cautela anche negli investimenti: ri-schiate una perdita sostanziosa!

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.)
Un trigono di pianeti positivi influenza-rà benignamente la giornata permettendovi di godere di un success-so lavorativo che lascerà che voi! Buoni i rapporti sentimentali le nuove conquiste, i giova-nissimi.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Saprete brillantemente le professionali ed dalla lot-vincitori e più vostre capa-cità. Il momento critico negli affetti passato e godrete così di nuove serenità ed appagamenti. Favorite le relazio-ni extra.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Saturno piuttosto contrario al vostro segno vi creerà difficoltà nel campo del lavoro la sfera risenti-del vostro malcontento dell'insod-disfazione che vi amareggeranno. La persona del cuore è disposta ad aiutar-vi e, presto, otterrete dei miglioramenti.

NILUS

RITROVI

AL BAGATELLE (str. Cavoretto,): 21.
ARLECCHINO: ballo liscio.
15,30-21 danze.
ore
PARC: 21 Nuccio Nicosia.
orch. Quadrifoglio.
D: 21 Roby e i Gentleman.
FORTINO: 15,30 liscio con Armando, ingresso libero. Ore 21 Festa dei vese.
GARDEN: venerdì elegante. Dama abito da sera lungo, e blu scuro.
LA PERLA: ore 15, danze.
LE TES (S. Massimo 14, tel. 830.775): ore 21 I Gabbiani.
LE ROI - BAL MUSETTE: ore 21.
: ore 21 ballo liscio.
ODEON: 15,30-21 Nico Ferrara.
ore 21 orch. Actis.
TROCADERO: 21 Lea Meiro.

NIGHT: ore 21.
- (v. Cigna 23, t. 521.1660): orch. I Farruggio.
NORMAN - (via P. Micca 22, t. 540.854): al piano Luciano.
SAN GIORGIO - Valentino -
Danze: no Novara.
- Piano (via C. 9, t. 532.492): Ber Thomas, Krystyna, Renzo Gallino.
ore 21.

EZE PUF (Bigny 14), 21-2; 15-18; 21-2.
Y DISCOTECA (c. Vinzaglio 3): 21.

FUORI CITTA'

BORGARO
bello di così si
MARGHERITA: e volendieri. Non visi.
CASTELLAMONTE
SOCIALE: Viet. 18.
CHIERI
NUOVO fa il la coppia.
CHIVASSO
la regazza di
POLITEAMA: Hotel Excelsior.
CATALANO: Scomparso.
ITALIA: 1990 I guerrieri Bronx, Vic Morrow. Techn.
: La di Francis Veber, con Depardieu, Richard,
(comicissimo).
CUORGNE'
PERONA: Io so che tu sai che io so.
Porky's quasi pazzi zi porcellioni.
LANZO
CATALANO: Ricchi, ricchissimi, praticamente in mutande.
LEINI'
AMBRA: L'orgia V. 18:
NO
ITALIA: Fracchia la belva umana, Paolo Villaggio, non visi.
NICHELINO
Firefox di fuoco, Clint Eastwood.
MODERNO: I 3 dell'operazione Drago.
PINEROLO
HOLLYWOOD: La
di Trieste.
Sogni proibiti.
RITZ:
PIOSSASCO
GIORGIO: Grease 2.
RIVAROLO
Grease 2.
SETTIMO
BECCARIS: La casa stregata.
Excitation star.
TROF
1997 fuga
VALPERGA
Hotel Excelsior.
VENARIA
SUPERCINEMA: nemico.
bagnati.

CONTROTABU'

(ovvero tutto ciò che dovete sapere per vivere in amicizia con il sesso)

di Franca [illegible]

[illegible] Sera, rubrica «I vostri problemi» - via [illegible] 32 - Torino

1 Amo mio marito, [illegible] a volte ho l'impressione che non mi desideri più

2 Ho paura che mia moglie abbia qualche perplessità sul mio conto...

Franca Romé, studiosa di psicologia dei comportamenti e [illegible] sessuologia, si occupa da anni della condizione femminile e dei problemi della coppia. Come giornalista [illegible] stata redattrice di «Duepiù», caporedattore di «Insieme», ha collaborato a «Amica», «Stare bene», «Vivere insieme» e altre. Ha scritto, fra l'altro, l'«Atlante della Sessualità» (Mondadori) [illegible] «Per una ruga in più» (Rizzoli), sulla realtà sociale, psicologica, sessuale della donna dai 45 ai 60 anni.

1 Se non si guarda in faccia il partner

La [illegible] che desidero porre sembre[illegible] strana, [illegible] riguarda un problema [illegible] e proprio. Io e [illegible] marito [illegible] molto affia[illegible] sessualmente, siamo sposati da tre anni [illegible] più il tempo [illegible] meglio [illegible] insieme [illegible] questo lato. Lui, però, ogni tanto cerca di cambiare posizione nel far l'amore [illegible] io [illegible] così disinvolta da accettarlo. Ultimamente ho avuto la sensazione che [illegible] mi [illegible] più perché in [illegible] [illegible] queste occasioni [illegible] ha costretta in una posizione tale [illegible] [illegible] potermi più guardare [illegible] faccia. Cosa significa tutto questo?

Ernestina F., Livorno Ferraris

La sua domanda, cara lettrice, mi dà lo spunto per trattare un argomento che io considero di estremo interesse, quello, appunto, della varietà [illegible] posizioni che due persone possono [illegible] nel fare l'amore e [illegible] significato profondo di tali posizioni. Non farò [illegible] discorso tecnico o scientifico (il che equivarrebbe a trattare [illegible] sessualità più [illegible] meno [illegible] un esercizio ginnico), ma cercherò [illegible] spiegare [illegible] nell'atto sessuale si immettano energie e motivazioni assai più profonde che la semplice penetrazione [illegible] due corpi.

In un rapporto di coppia esistono due individui, ciascuno con [illegible] [illegible] precisa identità, con atteggiamenti [illegible] fronte al mondo, con modi di [illegible] che [illegible] [illegible] e di nes[illegible] altro. Questi comportamenti influiscono profondamente in ogni manifestazione di vita e molto anche nella sessualità.

In un rapporto sessuale profondo, ben riuscito, si mette in gioco la soluzione di cinque diverse problematiche dell'esisten[illegible] l'intimità, [illegible] spontaneità, la fisicità, il coinvolgimento [illegible] il piacere. Se uno, per esempio, [illegible] [illegible] dell'intimità, farà l'amore in modo da non permettere che il [illegible] «io» segreto si [illegible] completamente.

Se, invece, non [illegible] [illegible] vivere [illegible] spontaneità altri momenti della vita, anche [illegible] [illegible] atto sessuale sarà controllato e tenterà di comportarsi secondo sistemi che impediscano ogni [illegible]. Se è disturbato nella [illegible] «fisicità» (vale a dire qualche [illegible] [illegible] suo corpo [illegible] [illegible] sentire [illegible] disagio), [illegible] non [illegible] sentirsi troppo toccato, i rapporti [illegible] suali [illegible] monotoni [illegible] scarsi. Anche il timore [illegible] lasciarsi troppo andare [illegible] coinvolgimento influisce sulle posizioni del corpo durante [illegible] amplesso. Così il timore di pro[illegible] un [illegible] piacere può mettere in moto una serie di atteggiamenti difensivi.

Aggiungo che in ogni incontro sessuale esiste uno stato d'animo di ansia, dubbio, incertezza che nasce dalla percezione che in ogni esperienza un[illegible] [illegible] sicurezza completa è impossibile. C'è un bellissimo libro su questo tema dell'ansia che [illegible] con la sessualità, «De l'amour» di Stendhal, [illegible] anche psicologi e sessuologi la confermano. Tale ingrediente può [illegible] una molla positiva nei rapporti [illegible] e [illegible] concretizza nelle svariate posizioni di due corpi che tentano di fondersi quando fanno l'amore.

La posizione più comune permette che [illegible] l'uomo a prendere l'iniziativa ma, nello stesso tempo, per molte donne, il contatto faccia a faccia [illegible] modo [illegible] esplicare maggiore [illegible] e di sentire più forte la rassicurazione sentimentale. Non è vero, come molti credono, che tale posizione [illegible] più confacente alla donna perché [illegible] [illegible] «passiva». La passività sessuale femminile è stato un errore di valutazione [illegible] Freud che, per altro, [illegible] tolto [illegible] tabù sessuali...

La posizione che, al contrario, vede [illegible] donne prendere l'iniziativa è preferita talvolta [illegible] «lei» perché può fare movimenti che le consentono [illegible] arrivare meglio all'orgasmo. Anche l'uomo, comunque, [illegible] rado resta passivo. In questo caso la relazione [illegible] meno intima in quanto [illegible] maggiore distanza dei volti rende problematici lunghi baci, [illegible] che il rapporto [illegible] [illegible] proprio [illegible] interrompa.

[illegible] anche [illegible] posizione da lei [illegible] è «classica». Qui però la donna ha scarso controllo della situazione sessuale [illegible] delle sue risposte erotiche. Generalmente chi sceglie sempre questa posizione [illegible] caratteristiche molto controllate, [illegible] l'intimità, preferisce non guardarsi in faccia. In questa posizione il maschio ha tutto il controllo e in più può [illegible] molte [illegible] del corpo della donna. Tale situazione era preferita dagli antichi Egizi [illegible] è in uso presso gli eschimesi.

La posizione fianco [illegible] fianco, infine, fa [illegible] che entrambi i partners collaborino a ogni movimento in sintonia [illegible] condividano ogni reazione emotiva. I volti si incontrano, le mani [illegible] entrambi [illegible] libere, [illegible] molta intimità [illegible] parità.

Infinite sono le varianti, tutto si può sperimentare [illegible] due [illegible] passione erotica, purché, come sempre nelle cose [illegible] sesso, si sia d'accordo.

Se lei rifletterà a ciò che [illegible] ho detto, forse scoprirà che [illegible] la turba nella richiesta di [illegible] marito: l'amore è un'esperienza che mette [illegible] gioco [illegible] fantasia, la gioia, la comunicazione, [illegible] capacità di armonizzare tutto di [illegible] [illegible] [illegible] altro essere. Una [illegible] liberazione sessuale coincide con la capacità di manifestare anche «fisicamente» ciò che si muove dentro [illegible] noi «emotivamente». So[illegible] [illegible] donna [illegible] [illegible] [illegible] il [illegible] [illegible] non riesce a dimostrarlo con il corpo. Per troppo tempo ci hanno [illegible] che [illegible] giusto così...

FOTO UGO LIPPANDI

Un fenomeno imbarazzante... ma non c'è da preoccuparsi

Ho trentacinque anni, sono sposato, da qualche tempo mi succede una [illegible] che non [illegible] spiegare: [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] fuoriuscite [illegible] sperma. Il medico mi [illegible] [illegible] [illegible] sono normali «polluzioni», [illegible] io non [illegible] tranquillo. E' vero che [illegible] questo periodo [illegible] [illegible] [illegible] il [illegible] [illegible] mia moglie pure e facciamo l'amore meno frequentemente di una [illegible] Ma ho anche pensato [illegible] forse, [illegible] notte, [illegible] sogni erotici senza saperlo perché non sono sod[illegible] [illegible] [illegible] o che, [illegible] filmetti alla televisione [illegible] [illegible].. Sono umiliato perché mia moglie se ne è accorta. Chi [illegible] cosa penserà di me?

Dario L., Casale

Posso dirle con tutta tranquillità che quanto [illegible] succede non è affatto drammatico, né tanto [illegible] deve sentirsi in colpa. Non stia [illegible] pensare a sogni erotici o a insoddisfazioni sessuali, i motivi possono essere assolutamente «innocenti». Uno dei più comuni è l'esaurimento psicofisico (e [illegible] dice [illegible] essere molto stanco), per cui la mente non riesce a rilassarsi [illegible] [illegible] e, per paradossale che sembri, si scatenano queste polluzioni, [illegible] fuoriuscita del liquido seminale. Nell'età adulta la produzione [illegible] sperma è continua, [illegible] accumula nelle ampolle [illegible] canali deferenti e [illegible] vescichette seminali: in uno stato [illegible] [illegible] possono verificarsi pertanto espulsioni «automatiche» di questo liquido.

Un'altra [illegible] [illegible] polluzioni notturne può derivare dal fatto che, dopo un rapporto sessuale anche buono, certi impulsi erotici resistono [illegible] provocano [illegible] specie [illegible] orgasmo «inconscio».

Per prima [illegible] [illegible] consiglierei [illegible] parlarne a sua moglie, per togliere [illegible] vostra relazione ogni [illegible] [illegible] dubbio [illegible] di confusione. Questo fenomeno fisiologico [illegible] tutto innocuo è stato [illegible] sotto accusa persino dalla sessuologia finché non se [illegible] è chiarita [illegible] natura.

Il Cristianesimo poi ha cenaurato la perdita del prezioso liquido seminale fuori [illegible] luogo destinatole, vale a [illegible] l'utero della donna per la procreazione. Soltanto lunghe discussioni di teologi hanno dimostrato che è [illegible] fenomeno innocente [illegible] senza peccato.

[illegible] il giorno che segue una polluzione notturna. Il desiderio è [illegible] forte, in qualche modo sono stati «scaricati» dei prodotti [illegible] [illegible] siccome il fenomeno [illegible] [illegible] procurato alcun piacere, [illegible] sfera emotivo-erotica [illegible] intatta. In conclusione non deve davvero preoccuparsi: questa faccenda è banale, non ha significati nascosti o psicologici. Piuttosto, [illegible] una bella cu[illegible] ricostituente e... lavori meno per un po'.

1 A scrivere è una lettrice sposata da qualche anno, con un rapporto sereno anche sessualmente, [illegible] non fosse che il marito pretende varianti «strane»

● «Ogni tanto ho l'impressione che lui non mi ami più: mi costringe a posizioni [illegible] che non posso guardarlo in faccia. Così mi sembra di perdere ogni contatto affettivo, umano, con lui»

2 La seconda lettera è di un giovane che lamenta fastidiose perdite notturne

● Da che cosa sono provocate?

tutto ciò che gli appassionati
di musica sognano
le marche più prestigiose
prezzi validi e alla portata di tutti
sarete accolti
con simpatia e competenza
pensate per tempo
ai vostri regali di natale

lezioni in sede di:
pianoforte, organo, chitarra,
flauto, fisarmonica

arrivederci!

via graglia [illegible] (angolo via tripoli)
10136 torino - tel. (011) 353934

Arrivano dal Giappone le novità più interessanti

Tra musica ed elettronica il matrimonio più saldo è quello del Sol Levante

Parlare di strumenti musicali, oggi, significa parlare di elettronica. Parlare di elettronica significa guardare al Sol Levante giapponese. E, in effetti, la maggior parte della strumentazione per il musicista moderno arriva [illegible] quelle isole orientali.

Marche e modelli sono in tale quantità da confondere [illegible] idee non solo [illegible] neofiti. Anche chi già [illegible] è fatta [illegible] piccola esperienza può entrare in crisi [illegible] abbondanza. Crediamo, però, che per il semplice appassionato che [illegible] musica in casa gli aspetti fondamentali siano due: come suonare e come conservare ciò che suona. Il secondo punto [illegible] fondamentale. Dunque un registratore. Facciamo [illegible] nomi, tre prodotti equivalenti, circa, anche [illegible] prezzo. Teac, Fostex, Soundstream.

La strada l'ha aperta la Teac, con il «Portastudio 144», un registratore quattro canali [illegible] incredibile. [illegible] tutto quel che può [illegible] registratore professionale multipista. Ha già un erede: il «244», migliorato in molti punti. La Fostex (alla quale [illegible] affluiti circa 20 tecnici «fuggiti» [illegible] Teac — [illegible] [illegible] ra- [illegible] in Giappone, dove la fedeltà aziendale è dogma — armi, bagagli e tecnologia) ha messo in commercio un modello quasi identico e la Soundstream non è stata da meno. Non c'è che da scegliere. Costo: circa [illegible] milione e settecentomila lire [illegible] Teac, qualche cosa in [illegible] gli altri due. Sono veri gioielli, provare per credere, se non siete convinti.

Una volta dotati [illegible] registratore, eccoci pronti per suonare. Ci vuole una base ritmica, una batteria, insomma. Scartata [illegible] l'ipotesi [illegible] «affittare» Tullio De Piscopo e la sua attrezzatura, rivolgiamoci dunque all'elettronica. Korg e Roland, naturalmente «made [illegible] Japan», hanno i pezzi che fanno per noi. In particolare Korg, con il modello KR 55, dotato di [illegible] ritmi preselezionati, [illegible] introduzioni diverse, 16 rullate diverse eseguiti da 12 strumenti.

Grancassa, [illegible] hit-hat, tom, conga, cymbal, rim-shot, campana. Hit, conga e tom sono doppi, il volume è regolabile separatamente, più altri comandi interessanti che consentono di variare ritmica [illegible] tempo. Costa [illegible] mezzo milione, qualche cosa in più. Noi l'abbiamo sentita da Munciguerra, [illegible] [illegible] Potenza e, a quel prezzo, ci ha favorevolmente impressionato. Certo che esistono cose da dieci milioni, è il solito discorso...

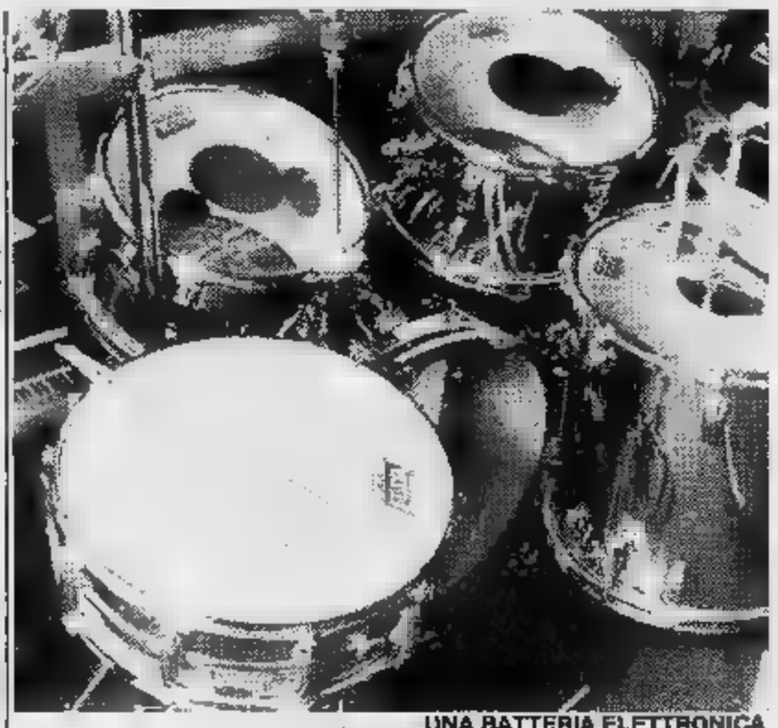
L'altro strumento «principe» è il [illegible] elettrico. I nomi famosi sono due, Fender [illegible] Gibson, costano quasi uguali (abbastanza cari), sono ottimi. Non ci dilunghiamo, un «basso» è come un paio di scarpe, bisogna «sentirselo addosso», quindi provarlo. Le parole servono a poco.

[illegible] veniamo al sintetizzatore. Anche qui Roland (soprattutto) [illegible] Korg (oltre all'americano Moogh) la fanno da padroni. [illegible] stavolta abbiamo, in Italia, [illegible] che controbattere. Crumar, Farfisa, Siel [illegible] i primi nomi [illegible] [illegible] vengono in mente. Personalmente abbiamo provato a lungo il «Syntorchestra 4» della [illegible]. Tastiera a quattro ottave (ma della [illegible] ca- [illegible] è disponibile anche un cinque ottave), [illegible] polifonica [illegible] [illegible] timbri, piano, honky, harpsichord, strings, brass [illegible] reed, [illegible] mono abbondante (basso elettrico, viola, violini, oboe, trombe, trombone e via dicendo) controlli agevoli e sofisticati. Un «giocattolo» da qualcosa più [illegible] [illegible] milione, [illegible] oltre modo versatile. Korg [illegible] Roland [illegible] [illegible] più professionali, anche nel prezzo (i milioni diventano tantini [illegible] [illegible] difficoltà d'uso quasi insormontabile, [illegible] [illegible] maestro che, pare, a Torino [illegible] esista proprio).

Che altro? Beh, ci si può sbizzarrire con gli «effetti»: eco, riverbero, ritardo, «flanger», «wah wah», chi più ne ha [illegible]tti (non c'è disco moderno che non ne trabocchi) più [illegible] aggiunga. Il vero problema è l'uso. Esagerare [illegible] gli effetti [illegible] stucchevole e rende la registrazione ridondante, ma «povera». Le [illegible] o ci sono o [illegible] c'è effetto che tenga.

L'eco [illegible] [illegible] propria, [illegible] prattutto, va usata [illegible] estrema misura, sentir ripetere dieci volte ogni [illegible] non [illegible] piacevole, infine. Strumenti, registratore, effetti. C'è tutto? Ah, il microfono. Beh, Shure [illegible] Sennheiser, da lì non si scappa. Buoni tutti e due. E adesso, buona registrazione...

Servizi [illegible]
[illegible] Benedetti


UNA BATTERIA ELETTRONICA

- Per i registratori, la «Teac» presenta il «Portastudio 244».
- Base ritmica, basso elettrico, sintetizzatore, microfono: tutti i nomi più famosi (ed i prezzi)

per apprezzare, sognare, gioire, amare, ascoltando...

taxi vision

Un
marchio
deve garantire ciò che promette
per questo il marchio TAXIVISION
promette prima di tutto competenza,
assistenza tecnica, assortimento
marche e prezzo. Scegliere un
impianto Hi-Fi non è un fatto
estetico e quindi occorre un parere
adeguato
conformarsi le vostre scelte o
suggerirne di nuove con
esperienza e professionalità.
[illegible]
amici che hanno selezionato per
voi fra quanto di meglio offre
il mercato.

taxi vision

10124 Torino
tel. [illegible]

la nastroteca®

C.so Turati [illegible] - TO - Tel. 503.763

MUSICASSETTE - DISCHI
ARTICOLI MUSICALI
VIDEOCASSETTE

Alla Nastroteca potrai noleggiare e vedere comodamente a casa tua i films più famosi ad un «prezzo famiglia» inferiore a quello del cinema

LAJOLO

Tutti gli strumenti musicali

CONCESSIONARIO [illegible]

PIANOFORTI:
[illegible] - W. Hoffmann
Yamaha - [illegible]
Kimpton - Toledo

ORGANI:
[illegible]
Technics

FISARMONICHE:
Italia - [illegible] - Scandalli
Paolo Soprani - Elli Cremo

PIATTI ED AMPLIFICAZIONE
NOLEGGIO - ASSISTENZA TECNICA

C.so S. Maurizio, [illegible]
(011) 876.445 TORINO

ADERENTE ALLA COOPERATIVA «MUSIC POOL»

DISTRIBUTRICE IN ESCLUSIVA DEI MARCHI

SCAVINO MUSICA

PIANOFORTI - ORGANI
CHITARRE-BATTERIE-LIUTERIA

ASSISTENZA TECNICA-DIDATTICA
PERMUTE-NOLEGGI

TORINO via Ormea 66 - Telef. 651118

DISTRIBUTRICE IN ESCLUSIVA DEI MARCHI

FLORET (fiati) - PRIVADA (chitarre) - SAKURA (pianoforti-chitarre) - TECHNICS (organi)

Dal Piemonte prodotti all'avanguardia

Casse acustiche? Scegliamo il «made in Italy»

SCEGLIERE NON E' FACILE...

- Coral, Cemark, Indiana Line e Revac sono marchi noti in tutta Europa. A questi se ne aggiunge ora un altro: «Acoustical» della Label di Saluzzo
- Come si progetta una «cassa»: dalla scelta degli altoparlanti, il «filtro di crossover», al rivestimento in gommapiuma per eliminare ogni diffrazione
- I prezzi: da 300 mila a un milione e mezzo la coppia

Prodotti italiani. Certamente, in alcuni settori, l'industria nazionale è in grado di tener testa a qualsiasi «nome» straniero. Specie se non vengono [illegible] grossolani [illegible] di «marketing», dovuti più a megalomania che a altro, che sono costati a penne, in passato, a qualche «firma» celebre.

Il settore dove il «made in Italy» ha le maggiori possibilità di reggere il confronto è quello delle [illegible] acustiche. E Torino, in questo campo, è all'avanguardia, sia qualitativamente sia [illegible] di aziende. Coral, Cemark, Indiana Line, Revac, [illegible] marchi «torinesi», noti in tutta Europa ed anche fuori. A queste case, recentemente, se n'è aggiunta un'altra, a proporzioni minuscole, [illegible] dalle intenzioni di una serietà assoluta. Il marchio «in negozio» è «Acoustical», l'azienda si chiama «Label». Sta a Revello di Saluzzo. Torino rappresenta, per ora, lo sbocco di mercato maggiore. Fa capo all'ingegner Luigi Prato, giovane laureato del Politecnico che, divorato [illegible] passione per l'hi-fi, ha deciso, rinunciando a più facili, tranquilli e remunerativi posti di lavoro, a [illegible] del suo hobby un impegno professionale.

Progettare casse acustiche [illegible] è poi semplice [illegible] sembra. Perché se è vero che [illegible] molti, ormai, in molte cantine, a inchiodare insieme sei tavole di legno, infilarci un paio di altoparlanti e spacciarli [illegible] «fenomeni», è anche vero che la cassa in questione suonerà proprio come una cassa, vale a dire male.

Progettare seriamente è tutt'un'altra faccenda: richiede studi attenti dapprima per decidere quali altoparlanti usare, e la Acoustical impiega solo Peerless e Audex, componenti ai vertici della produzione europea e utilizzati a livello mondiale. Fra i prodotti italiani in fatto di altoparlanti, non manca qualche oggetto riuscito, [illegible] i costi, incredibilmente, sono superiori agli analoghi stranieri, nonostante le spese d'importazione.

Dati i componenti, si tratta di individuare in che tipo di cassa montarli (reflex, sospensione acustica, bookshelf, verticale?) e, soprattutto, [illegible] «filtrarli». La gran parte del pubblico lo ignora, ma in una cassa acustica, oltre agli altoparlanti, c'è anche un'altra cosa: si chiama «filtro di crossover» e cercheremo di spiegare a che [illegible] serve. Ogni altoparlante «suona» su una certa frequenza: il woofer sui bassi, il midrange sui medi, il tweeter sugli acuti. In alcune casse ci [illegible] solo woofer e tweeter, in altre gli altoparlanti sono quattro o cinque o più, dei vari tipi.

Bene, il «crossover» [illegible] definire la risposta in frequenza [illegible] dei singoli componenti in modo che non si intralcino a vicenda generando «distorsioni d'incrocio». Il crossover «taglia» il woofer ad una certa frequenza (in genere sui 700-800 Hertz); il midrange lo taglia fra i 700 e i 5000 Hz ed il tweeter [illegible] sotto dei 5000. Con il che i tre altoparlanti non interferiscono l'uno con l'altro.

Bene, progettare un filtro di crossover non è [illegible] banale. Sono stati scritti interi trattati in materia. Sulle «Acoustical» una caratteristica particolare è il «taglio» del tweeter, che è assai spinto (18 dB per ottava, invece degli usuali 12) per eliminare le basse frequenze, che distruggerebbero il componente in breve tempo, se [illegible] tagliate.

Le casse, poi, sono rivestite sul frontale di gommapiuma sintetica, per eliminare ogni diffrazione.

Insomma, un progetto serio, che nulla concede all'estetica (le casse, pur non essendo «brutte» sono, senza griglia, alquanto «spartane» a differenza di certe colleghe cromate o dipinte) e molto alla sostanza tecnica. I costi sono contenuti al massimo (niente pubblicità da far pagare all'acquirente, [illegible] esempio). [illegible] va da modelli veramente [illegible] mici intorno alle 300 mila alla coppia (al di sotto [illegible] queste ci [illegible] è difficile fare [illegible] hi-fi) fino a «top» della gamma, quattro vie, cinque altoparlanti, in noce vero, che costa poco più di un milione e [illegible] la coppia.

Si trovano [illegible] grande difficoltà, [illegible] in pochi negozi. Ma una prova d'ascolto potrebbe dire molte [illegible]. Potrebbe dire, [illegible] esempio, che il «made in Italy» sta annullando molte differenze con i «mostri» targati «Usa».

dal 1909 D'Amato MUSICA E DISCHI

■ DISCHI:
MUSICA CLASSICA - LIRICA - FOLK

■ MUSICA:
SPARTITI E PARTITURE NAZIONALI E ESTERE

● LIBRI:
TUTTA L'EDITORIA DI INTERESSE MUSICALE

Dellachà DISCHI
fa grandi offerte Natalizie
DIRECT DISC - DIGITALI
LIRICA - JAZZ - ETHNICS
Torino - C.so Vitt. Emanuele, 36 Tel. 53.02.98

emat STRUMENTI MUSICALI A PERCUSSIONE
Via Gaudenzio Ferrari 4 - Tel. 831.309 - 10124 TORINO
NUOVA SERIE DI BATTERIE JAZZ
con cerchi in acciaio inox e misure internazionali
BATTERIE DA STUDIO smontabili con tamburi in plastica o metallo.
TAMBURI GRANCASSE E TIMPANI A PEDALE PER BANDA
STRUMENTI SPECIALI PER ORCHESTRE SINFONICHE:
Grancassa reversibile con supporto regol. diam. cm. 80
STRUMENTI RITMICI PER MUSICHE SUD-AMERICANE
STRUMENTI SPECIALI PER PARATE
BACCHETTE PER TAMBURO - BACCHETTE CON FELTRO - PELLI PLASTICA - LEGGII PER ORCHESTRA - TAMBURELLI PER RITMICA - TRIANGOLI - TIMBALES IN ACCIAIO INOX - CAMPANE JAZZ - PELLI NATURALI BIANCHE - PELLI SPECIALI PER BONGHI E CONGHE.
SUPPORTI VARI PER CHITARRA, SAXOFONO, FLAUTO, OBOE, TROMBA, TROMBONE
SEGGIOLINI SMONTABILI PER BATTERIA E ORGANO.

... dal 1922
MERULA
PIANOFORTI
STRUMENTI MUSICALI
LEZIONI
10141 TORINO - VIA CUMIANA 18-22
Tel. (011) 372.071

TAULINO
STRUMENTI MUSICALI
Via Piacenza, 44 - ALESSANDRIA - Tel. (0131) 43.297
Via G. Ferraris, 37 - LIVORNO FERRARIS (Vc)
Tel. (0161) 47.230
Tutti gli strumenti per orchestre
Sintetizzatori
Strumenti per conservatori e licei
Tutti gli strumenti per bande
Liuteria specializzata
Accordature e noleggi

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

[illegible] Parella 3 camere cucina servizi cantina posto auto L. [illegible] milioni [illegible] mila mensili mutuo fondiario. Grimaldi tel. 799.114 sabato [illegible].

LIBERO precollina [illegible] cucina [illegible] cantina 28 milioni. Nordimmobili 740.270 - 749.5000.

LIBERO pressi corso Agnelli ampio due camere [illegible] cucinino servizi [illegible] milioni dilazionabili. Telefonare 585.902 - 591.[illegible]

[illegible] pressi corso Ferrucci ampio mq 80 due [illegible] tinello cucinino [illegible] mutuo permuta. Telefonare 581.769 - 501.970.

LIBERO pressi via Onorato Vigliani ottima occasione ampio [illegible] camere cucina servizi 58 milioni [illegible].

[illegible] Rivoli corso [illegible] recente salone [illegible] camere [illegible] cucinino mansarda dilazioni [illegible]. Telefonare 958.1525 - 953.4307.

[illegible] Via Casteldelfino 2 [illegible] tinello tutti servizi 55 milioni più [illegible] milioni in [illegible] rate. Permuta. SIS 519.977.

LIBERO via Cibrario in casa d'epoca signorile soggiorno 3 camere cameretta 2 servizi. Tel. 545.626.

[illegible] via Mazzini privato [illegible] 3 camere servizi a L. [illegible] [illegible] trattabili. Tel. 686.541 - 839.7916 no agenzie.

[illegible] via [illegible] a soli 79 milioni [illegible] mila in [illegible] d'epoca 3 [illegible] cucina biservizi [illegible] [illegible] vende dilazionando Orlandini 353.900.

LIBERO via S. Marino [illegible] spazioso 2 camere [illegible] tinello cucinino bagno L. 70 milioni Risparmiocasa 549.916 513.078

[illegible] via Servais [illegible] signorile salone [illegible] camere cucina doppi servizi box e posto auto giardino. C.V.I. 383.570.

LIBERO via Taggia 28 zona Mercati Generali, 2 camere cucina bagno piano 3° vende Lux Case. [illegible]. 546.476.

LIBERO zona Barca recente signorile piano alto saloncino due camere cucina servizi mutuo permute. Telefonare 595.273.

[illegible] zona Francia (Iveco) 2 camere tinello [illegible] recente 63 milioni 30% contanti [illegible]. SIS 532.080.

[illegible] zona [illegible] 2 [illegible] cucina salone bagno vendo permuto con 1 camere [illegible] cucinino. Tel. [illegible].

LIBERO zona Vanchiglia in [illegible] d'epoca soggiorno 4 camere [illegible] biservizi bilngressi mutuo permuta. Telefonare 501.980.

[illegible] (corso Sebastopoli) libero terzo a[illegible] ingresso 2 camere [illegible] servizi 65 milioni. Grimaldi 506.484.

LINGOTTO via Passobuole libero 2 [illegible] cucina bagno posto auto privato prezzo interessante. Tel. [illegible] Guelfi.

MANSARDA corso Vercelli 3° [illegible] totalmente ristrutturata servizi interni vendesi 22 milioni, sufficiente 50% contanti. Telefonare 749.6433.

MANSARDA libera signorile in palazzina collina Torino composta di 2 camere salone cucina box vendo Tel. 531.394.

MANSARDE in unico stabile ristrutturate con servizi interni zona Molinetta L. 13 milioni 300 mila più 5 milioni mutuo. Tel. 383.445.

MANSARDE libere con servizi singole o intero piano zona corso V. Emanuele. Tel. 531.661.

MILLEFONTI libero luminoso 5 camere cucina bagno posto auto affare ampie dilazioni. Pistone tel. 506.398.

MILLEFONTI (via Genova) libero ingresso 2 camere cucina servizi 47 milioni. Grimaldi 506.484.

MIRAFIORI recente piano alto tutti i comforts salone 2 camere cucina doppi servizi (140 mq) 82 milioni. Grimaldi 506.484.

[illegible] (via C. Del Prete) libero recente ingresso camera tinello cucinino (60 mq) 54 milioni 500 mila. Telefonare 506.484.

MIRASOLA Crocetta libero attico signorile salone 2 camere cameretta cucina 2 servizi ampio terrazzo angolare. Tel. 599.513.

MIRASOLA libero S. Mauro nuova costruzione saloncino 2 camere cucina 2 servizi box permuta. Tel. 599.513.

MOLINETTE [illegible]mansarda in unico stabile di diverse dimensioni con servizi [illegible] L. [illegible] milioni più 8 milioni mutuo. Tel. [illegible].

[illegible] libero [illegible] signorile ingresso [illegible] tinello cucinino bagno piano alto. Immobiliaresuperga tel. [illegible].262.

MONTANARO nuova costruzione liberi appartamenti composti [illegible] cucina servizi box auto L. [illegible] milioni più 14 [illegible] mutuo fondiario. Tel. Grimaldi 911.3666.

[illegible] alloggio [illegible] [illegible] tinello cucinino servizi mq 60 L. 39 milioni pagamento agev[illegible] Tel. 384.491.

NORDIMMOBILI '80 libero zona c. Novara: 3 camere cucina servizi 2 balconi riscaldamento, [illegible]. 740.270 - 749.5000.

N[illegible] **'80** [illegible] zona Stadio [illegible] pio 3 camere cucina 2 ripostigli [illegible] 98 milioni. Telefonare 740.270 - 749.5000.

[illegible] libero [illegible] a. Troiano ampio [illegible]ra [illegible]lo cucinino terzo ascensore 42 milioni. Tel. 749.5000 - 740.270.

NORDIMMOBILI '80 libero lussuoso fronte Fi[illegible] 2 [illegible] tinello cucinino biservizi. Telefonare 740.270 - 749.5000.

NORDIMMOBILI '80 libero corso Vercelli ampio 2 camere tinello cucinino servizi uso studio abitazione. Telefonare 740.270.

[illegible]

[illegible] Potenza camera tinello cucinino [illegible] grosso bagno riscaldamento centrale 23 milioni 800 mila rateabili. Ulip 547.828.

ORBA[illegible]**O** via Frejus alloggi in casetta liberi e occupati di 2 camere tinello cucinotta bagno soffitta Gabetti 5767.

OTTIMA occasione centro (via Della Consolata) alloggio mansarda soggiorno angolo cottura 2 camere servizi. Telefonare 396.766.

OTTIMO investimento vicinanze via Vandalino recente camera tinello cucinino servizi occupato 30 milioni. Telefonare 396.766.

[illegible]

libero ben tenuto camera tinello cucinino bagno 15 milioni contanti più 20 [illegible] mutuo in 10 anni. [illegible] Centro 683.434.

PIAZZA Gallimberti adiacenze libero ampio recente ingresso camera tinello cucinino servizi 48 milioni. Grimaldi 506.484.

PIAZZA Massaua 2 [illegible] tinello cucinino ripostiglio bagno terzo ascensore piano alto 2 arie dilazioni. [illegible]. 441.456 - 442.553.

PIAZZA [illegible] [illegible] Donizetti) libera 2° [illegible] [illegible] cucina servizi 37 milioni [illegible]. Grimaldi 506.484.

[illegible] Parotti libero agosto 3° piano ascensore 3 camere tinello cucinotta bagno centrale termo centrale Telefonare 531.661.

PINO Strada Pietra del Gallo [illegible] **signorile** [illegible] **3 piani mq 620 garage per 2** [illegible] **terreno** [illegible] [illegible] **giardino recintato** [illegible] **330** [illegible]**oni. A**[illegible] **596.807 - 597.774.**

PINO Torinese libera villa panoramica [illegible] Pi[illegible] del Gallo mq 200 per piano con garage e parco mq 4000 Telefonare 510.653.

PINO Torinese in palazzina: salone [illegible] cucina [illegible] bingressi 3 [illegible] L. 148 milioni [illegible] mila locato, Tait tel. [illegible].

PINO T.se prestigioso lo nuova costruzione libero salone 3 camere cucina biservizi [illegible] nella box doppio giardino 280 milioni mutuo [illegible]. Grimaldi Re Umberto [illegible] tel. [illegible].918.

PLATA 8 libero Settimo Torinese camera [illegible] cucinino servizi [illegible] [illegible] minimo contanti tel. 839.5387.

PORTA Susa via Juvarra vendesi alloggio libero signorile recente: salone 3 camere cucina biservizi. Furhatto 544.566.

[illegible] A 584.019 libero [illegible] Ivrea ottimo ingresso soggiorno [illegible] cucinotta [illegible] 3° piano terzo [illegible] 85 mq L. [illegible] anticipo 15 milioni.

[illegible] C 584.693 libero via Livorno ingresso 2 [illegible] [illegible] servizi terzo [illegible] L. [illegible] milioni anticipo 12 milioni.

PRAM D [illegible] libera in Barriera di Milano camera [illegible] servizi [illegible]. 12 milioni minimo contanti L. 4 milioni.

[illegible] E 58[illegible].633 l[illegible] [illegible] Luini ingresso [illegible] [illegible] cucinotta [illegible] ristrutturato E. [illegible] milioni anticipo 14 [illegible].

PRECOLLINA [illegible] Moncalieri [illegible]o affare [illegible] cucina bagno [illegible] L. [illegible] milioni dilazionabili. Telefonare 687.834.

PRECOLLINA libero piano rialzato alto casa signorile vendesi 2 [illegible] soggiorno cucina 2 servizi box. Tel. 531.661.

[illegible] zona [illegible] [illegible] 4 alloggi liberi in elegante palazzina giardini privati box stessa casa. [illegible].

[illegible]**INA** zona Gran [illegible] libero soggiorno 2 camere cucina abitabile servizi [illegible] casa d'epoca: C.V.I. 383.570.

[illegible] vende [illegible] adiacente corso [illegible] bastioni [illegible] 2 [illegible] cucina [illegible] 2 balconi tel. [illegible] pasti 323.237.

PRIVATO vende libero [illegible] [illegible] cucina servizi zona Statuto, Riscaldamento ascensore. L. [illegible] milioni. No agenzie. [illegible]. 325.735.

[illegible] vende via S. Secondo alloggio am[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ingresso bagno cantina [illegible] alto tel. 788.[illegible] ore [illegible] sti.

PRIVATO vende comodo [illegible] Torino appartamento di ingresso camera cucina servizi. Telefonare 911.2767.

PRIVATO vende a privato [illegible] [illegible] camera cucina servizi terzo piano ascensore semicentrale [illegible]. 704.268 [illegible] agenzia.

RAFFAELE [illegible] 521.1431 libero Moli[illegible]nette an[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] i comforts 9 milioni e mutuo. Un [illegible] [illegible].

RAFFAELE SBARRA 521.1431 libero esclusivo camera tinello cucinino bagno per [illegible] 47 milioni e mutuo B. Vittoria.

[illegible] 521.1431 libero ampio [illegible] [illegible] [illegible] bagno [illegible] milioni e mutuo. Un prezzo[illegible]sta in Lingotto.

[illegible] [illegible] 521.1431 propone libero signorile un ottimo [illegible] [illegible] bagno a 58 milioni e mutuo in S. Paolo.

[illegible] **SBARRA** 521.1431 libero splendido attico luminoso 2 camere [illegible] bagno 45 milioni e mutuo, corso Novara.

[illegible] **SBARRA** 521.1431 libero [illegible] [illegible] tinello [illegible] bagno a 37 milioni e mutuo in Miratiori [illegible] [illegible].

RAFFAELE [illegible] 521.1431 [illegible] recente a difficile da trovare camera tinello cucinino bagno presso corso Cadore.

RESIDENCE

[illegible] [illegible] vendesi mini[illegible]alloggio [illegible] [illegible] camera [illegible] [illegible] e servizi. Tel. 872.176 - 878.312.

RIVOLI libero adiacente parco appartamento signorile panoramico mq 300 più mansardato indipendente e terrazzo di 190 mq 2 box vende. Torino 2000, tel. 545.062.

RIVOLI via Colli libero [illegible] ampio [illegible] [illegible] mere tinello cucinino [illegible] dilazioni permuta vende Sarim. Tel. [illegible].7295.

S. BENIGNO (15 km [illegible] corso Giulio Cesare) nuovi vani [illegible] a partire da 37 milioni più 12 milioni mutuo, permute, personale sul posto sabato e domenica in [illegible] Italia. Maiora 749.5989.

S. DONATO Re [illegible] vendesi alloggio libero subito ampio camera tinello cucinino bagno L. 30 milioni. Telefonare 544.586.

S. PAOLO (via Mompellato) in casa ristrutturata camera cucina bagno ampio ripos[illegible]io 21 milioni 900 mila. Telefonare 519.017.

S. RITA vendo libero 2 [illegible] cucina e [illegible] vizi piano alto con ascensore a L. 49 [illegible]. Immobiliare Monticone 351.332.

SAIM A zona Centro vero [illegible] libero ingresso 3 camere cucina bagno cantina ristrutturato 40 milioni. Telefonare 447.1238.

[illegible] [illegible] Centrale[illegible] [illegible]nda libera [illegible] data con angolo cottura [illegible]rvizio [illegible] ascensore minimo anticipo. [illegible]. 445.460.

SAIM C precollina [illegible] [illegible] libera ristrutturato due camere servizi doppie arie 35 milioni dilazionabili. Telefonare 445.460.

SAIM D zona Barca (v. D. Chiesa) ingresso soggiorno camera cucinotta bagno terzo cantina 2 arie 35 milioni. Tel. 447.1238.

SAIM E via Piossasco libero recente ingresso 2 camere tinello cucinino bagno cantina terzo ascensore. Telefonare 447.1238.

SAIM F Crocetta libero ingresso 3 camere cucina bagno cantina terzo ascensore 75 milioni ampie dilazioni. Telefonare 445.460.

[illegible] corso Brunelleschi libero recente spazioso servizio portineria saloncino 2 camere tinello cucinino 6° piano 120 milioni facilitazioni SeNm 487.741.

STILCASE c. Peschiera p. alto 2 camere cucina bagno mq 75 termoascensore 40 milioni e mutuo. 545.574 - 517.603 - 832.462.

STILCASE [illegible] [illegible] Stradella soggiorno camera tinello cucinino bagno [illegible] 70 milioni e mutuo. 517.603 - 532.462 - 545.574.

STILCASE libero Statuto (via Sassari) [illegible] [illegible] cucina bagno mq 75 riscaldamento [illegible] milioni e mutuo. 532.462 - 517.603 - 545.574.

[illegible] libero Statuto (via Fagnano) 2 camere [illegible] bagno mq 75 casa 1960 99 [illegible] lioni dilazionabili. 532.462 - 517.603.

STILCASE libero corso Potenza [illegible] camere [illegible] bagno [illegible] 70 m [illegible] del '60 affare lire [illegible] milioni dilazionabili. 545.574.

STILCASE via Zumaglia Parella 3 [illegible] tinello cucinino bagno mq 110 ristrutturatissimo 60 milioni e mutuo. 532.462 - 517.603.

TAIT A libera centralissima ampia mansarda con caminetto a[illegible] L. 14 milioni 800 mila dilazioni. Telefonare 502.383.

TAIT A libero adiacente corso U. Sovietico camera tinello cucinino bagno piano alto L. 42 milioni 700 mila. Tel. 502.383.

TAIT A libero centro (via Mazzini) 2 camere cucina servizi canting. 2 arie L. 30 milioni 600 [illegible]2.383 - 596.425.

TAIT [illegible] in via Genova signorile saloncino camera tinello cucinino ingresso bagno L. 68 milioni 800 mila. Tel. 502.383.

TAIT B libero in via Millefonti saloncino 2 camere cucinotta ingresso bagno e posto auto 72 milioni 800 mila. Tel. 502.383.

TAIT B [illegible]ona Mirafiori in casa rinnovata 2 camere cucina ingresso bagno 2 arie L. 39 milioni 800 mila. Tel. 502.383.

TAIT B libero Vanchiglia, recente signorile, saloncino 3 camere cucina bilngressi biservizi L. 129 milioni. Tel. 502.383.

TAIT C libero S. Rita (via Montalcone) camera tinello cucinino ingresso bagno. 2 arie, L. 47 milioni 700 mila. Tel. 596.425.

TAIT D libero in Via Cibrario ampio, soggiorno 2 camere cucina ingresso bagno, anche per uso ufficio 80 milioni. Tel. 502.383.

TAIT D libero M. di Campagna, rinnovato, 2 camere [illegible]nello cucinino ingresso bagno e L. 58 milioni. Tel. 502.383 - 596.425.

TAIT E libero piazza Vittorio (adiacente) ampio salone camera grande cucina servizio 29 milioni 800 mila. Tel. [illegible]3.

TAIT F libero pressi corso Unione Sovietica 2 camere [illegible]nello cucinino ingresso bagno 2 arie L. [illegible] milioni 800 mila tel. [illegible].

TORINO Esposizioni recente signorile tre camere cucina servizi ottima costruzione, 80 milioni dilazionabili. SIS 532.080.

[illegible]

[illegible] ristrutturato via [illegible] 4 camere cucina bagno 35 milioni contanti più 40 milioni in 10 anni. Tel. 583.434.

VEND[illegible] libero [illegible]oggio a [illegible]ha composto da 5 camere, cucina, servizio, box, grande terrazzo, cantina, secondo piano in piccolo condominio con giardino condomin[illegible] L. 130 milioni. Telefonare 986.5584 - 986.5869.

VERO altare libero piano alto corso Francia 2 camere tinello cucinino ingresso bagno 63 milioni. Telefonare Gabetti 958.9483.

VIA della Rocca mansarda libero signorile 5 vani e servizi con progetto di ristrutturazione. Il Portico 872.384.

VIA Massena appartamento libero ad aprile 1983 mq 60 L. 20 milioni più 15 milioni mutuo e dilazioni. Tel. 832.695.

VIA Pó in casa decorosa alloggi abbinabili 5° piano: ingresso 2-5 camere cucina bagno terzo ascensore. Il Portico 872.384.

VIA Po libero piano nobile 4 vani servizi possibilità varie soluzioni ambientali anche uso ufficio. Il Portico 872.384.

VILLA a 16 km da piazza Castello zona Castiglione Gassino recente in posizione soleggiatissima composta da appartamento padronale di circa mq 250 disposto su 2 piani più altro appartamento di 3 camere servizi oltre piano seminterrato di mq 200 adibito a locali di servizio con mq 5000 di terreno, eventuali permute o dilazioni vende Studio Doglio, tel. 872.176 - 878.312.

VILLA Rivoli 2 piani e mansarda mq 340 servizi garage terreno a giardino mq 1000 vuota 325 milioni. Aiuta 596.807 - 597.774.

VILLA Sangano ampio salone 6 camere cucina lavanderia 2 box lavanderia pluriservizi giardino 800 mq. Tel. 545.626.

VILLA semicollinare sotto parco Europa 450 mq abitabili giardino [illegible] prezzo conveniente vendo. Tel. 536.601

VILLARBASSE appartamento completamente indipendente in villa bifamiliare di [illegible] costruzione vende Sarim. Tel. 958.7295.

VOLPIANO [illegible] in costruzione mq 530 totali [illegible] mq 2000 fronte [illegible] uni e [illegible] bifamiliari a richiesta Gabetti 5767.

20 Domande [illegible]

A. ATTENZIONE [illegible] [illegible] spese L'Immobiliare Lunica ricerca 2-3-4 [illegible] [illegible] Torino e cintura. [illegible]. 749.6132.

[illegible] urgentemente in affitto [illegible] transitorio o ufficio salone 2-3 camere [illegible] doppi servizi. Telefonare 396.768.

CERCO [illegible] in affitto ufficio 3/4 vani zona S. Rita Crocetta. Tel. 349.0248 906.8302.

[illegible]E cerca in affitto a Torino [illegible] piedi-à-terre ammobiliato. Tel. 740.489.

[illegible] a [illegible] referenziatissimo mono-bilocale anche mansardato purché decoroso centrale max 250 mila. Tel. [illegible].

21 Offerte affitto

A persona [illegible] referenziata [illegible] [illegible] transitorio monocamera arredata con servizi zona Montecucco. Telefonare 389.183.

ABBIAMO a 300 mila arredato bene casa nuova 3 camere servizi corso Orbassano adatto 2/3 colleghi trasferiti. Tel. [illegible]

[illegible]**AMO** arredato [illegible] nuovo camera tinello servizi semicentro affitta a referenziati [illegible]odi b[illegible] Rubiolo [illegible] 751.828.

AFFITTASI arredato nuovo signorile [illegible] Vittorio soggiorno 1 camera cucina [illegible] transitorio. Elfa Case 502.918.

AFFITTO attico uso studio con abitazione mq 160 doppi ingressi doppi [illegible]. Tel. mattino 599.980.

AFFITTO uso seconda casa a non residenti o pied-à-terre. [illegible] [illegible].

AMMOBILIATI affitto in casa signorile appartamenti a studenti o pied-à-terre. Telefonare 745.010.

PIED-A-TERRE affittasi a persona referenziata ingresso salottino camera e servizi signorilmente arredato. Tel. 749.5439.

SOFFITTA affittasi a studenti impiegati L. 50 mila mensili più spese più cauzione no abitazione servizio esterno tel. 966.7984.

UFFICI corso Vittorio angolo Massimo d'Azeglio affittansi anche tempi brevi, [illegible]ati, centralissimi. Segreteria, recapito postale telefonico. Tel. 850.5945.

[illegible] centralissimo arredato signorile segreteria e servizi centralizzati adatto a professionista rappresentante affittasi. Telefonare 535.601.

UFFICIO centralissimo adiacente via Roma grande salone 2 vani ampio ingresso servizi mq 200 interessa 597.605.

23 Camere, pensioni

RESIDENCE Guido Reni zona [illegible] giardino offre in uso moderni alloggetti arredati completi ogni confort tel. 309.6789.

25 Artigiani, ecc.

[illegible] [illegible] tappezzerie verniciature [illegible] fatte [illegible] artig[illegible] professionisti velocità [illegible] [illegible] tel. 323.[illegible] [illegible].

(continua)

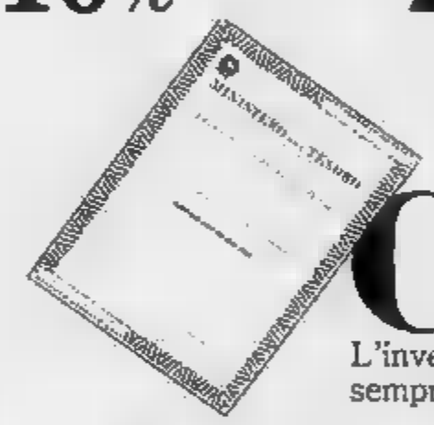
DICEMBRE '82
CCT
Certificati di Credito del Tesoro.

● I CCT sono titoli di Stato esenti da ogni imposta presente e futura.
■ L'investitore può sceglierli nella durata preferita: 2 o 4 anni.
■ La cedola di scadenza alla fine del primo semestre è del 10%.
■ L'interesse dei semestri successivi è pari al rendimento dei BOT ■ sei mesi, aumentato di un premio. Il premio è di 0,40 di punto per i certificati biennali ■ di 1 punto intero per quelli quadriennali.
■ Sono disponibili da 1 milione in su.
■ I risparmiatori possono sottoscriverli presso gli sportelli della Banca d'Italia o di una azienda di credito, al prezzo di emissione, senza pagare alcuna provvigione.
■ Offrono un reddito annuo superiore a quello dei BOT.
■ Hanno [illegible] largo mercato ■ quindi sono facilmente convertibili in moneta in caso di necessità.

Periodo di offerta al pubblico

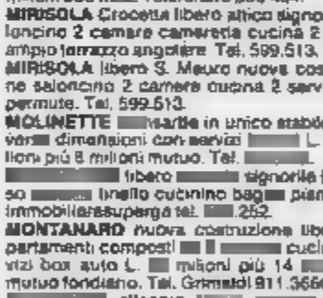
dall'1 al 10 dicembre

Prezzo di emissione	Durata	Prima cedola semestrale	Rendimento annuo 1° semestre
98,50%	2 anni	10%	22% circa
98%	4 anni		



CCT
L'investimento esentasse sempre ■ portata di mano

MARISA DEL FRATE



vi dà appuntamento

■ Torino su Quintarete venerdì alle ore 21,30
a Torino su Telestudio sabato alle ore 13,00
sabato alle ore 10,30

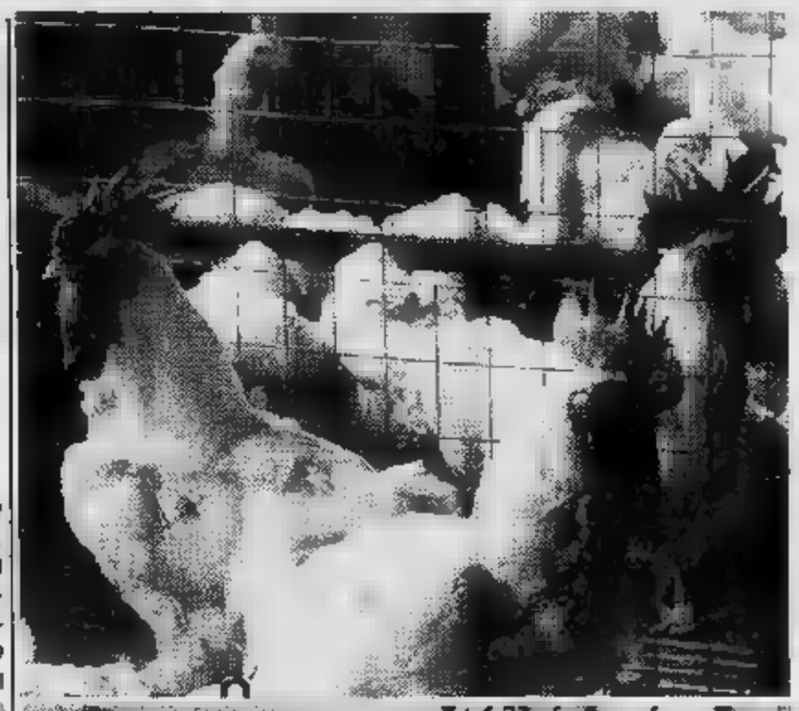
con GRAN BAZAR
Un [illegible] modo di «bloccare» [illegible] Tv ciò che vi piace
Per informazioni: TELE SPAZIO PUBBLICITA'
OZZANO EMILIA (BO) - Tel. (051) 798.033
Dal giovedì al sabato c/o GUALA RESIDENCE
TORINO - Tel. (011) 618.733 int. 111

Magazzino della Confezione
VIA CARLO CAPELLI 47 - TORINO
ADRIANO
In occasione delle Feste Natalizie
vi propone la più vasta scelta di
PELLICCE e CAPI IN PELLE di campionario
A [illegible] ECCEZIONALI PER PAURA DEI FURTI
oltre a 6000 capi di confezione
uomo donna di alta classe
Vi aspetto. Baci Adriano
Via C. Capelli 47 - Torino
Orari: solo pom[illegible]
Sabato [illegible] tutto il giorno

Alle «carni alternative» affidato il delicato compito di risanare la bilancia dei pagamenti

CONIGLI, POLLI E MAIALI CONTRO IL «CARO-FETTINA»

- Nel 1981 la produzione di carni avicunicole è aumentata del due per cento mentre il consumo è rimasto stazionario
- Il grado di autoapprovvigionamento nazionale è oggi intorno al 94 per cento Nell'80 in Piemonte prodotti 959 mila quintali



POLLI [illegible] CONIGLI, ALTERNATIVI ALLA BISTECCA

[illegible]ate piemontesi, [illegible] maggior parte delle massaie contadine che alleva secondo criteri tradizionali animali da cortile, [illegible] meraviglierebbe sapendo che i loro polli [illegible] conigli [illegible] diventati «carni alternative». Non tutte però leggono i giornali [illegible] perciò continuano tranquillamente a dare il mangime [illegible] tramonto chiamando i pollastri col grido «pro, pro, pro» che — unito al largo gesto di gettare [illegible] granturco a terra — è da sempre un rito consueto [illegible] cascina, prima [illegible] calar del sole. Così come invece il coniglio è riservato solitamente agli uomini, che curano le gabbie tenute sotto il portico [illegible] in un angolo [illegible] stalla.

In entrambi i casi l'attività, [illegible] svolta [illegible] modo dei nonni, [illegible] lontana dall'avere un'incidenza economica nell'azienda, ma rientra in quelle mille cose quotidiane che rendono viva [illegible] cascina e che [illegible] fanno da che mondo [illegible] mondo.

Ovviamente ribaltando il discorso in termini economici, [illegible] mercato, commercializzazione [illegible] via dicendo le [illegible] cambiano. Il coniglio pavido, che sosta in cortile, [illegible] nel prato dietro la casa, pascolando sempre all'erta, [illegible] la cui pelle finisce a seccare appesa al muro vicino [illegible] porta della stalla o sul fienile, muta il suo sistema di vita e finisce [illegible] batteria, selezionato, nutrito con mangimi bilanciati, sorvegliato e programmato nella riproduzione [illegible] fine macellato, quando il peso è diventato ottimale. Vita squallida, d'accordo, [illegible] sistema indispensabile per trasformare [illegible] roditore in [illegible] aiuto alla squinternata bilancia nazionale dei pagamenti che [illegible] segna un [illegible] brillante.

Secondo i dati forniti dall'Ires, *«nel 1981 la produzione [illegible] carni avicunicole dovrebbe essere aumentata di circa il due per cento, mentre il [illegible] è rimasto sostanzialmente stazionario e [illegible] grado di autoapprovvigionamento dovrebbe risalire intorno al [illegible] per cento. Il pollame (col 98,6 per cento) riequilibra il più marcato deficit di conigli, sulle cui importazioni continuano [illegible] permanere discrepanze fra i dati ufficiali [illegible] quelli dell'Associazione [illegible] nale coniglicoltori italiani.*

[illegible] causa dei prezzi nostrani relativamente bassi, le importazioni di polli [illegible] calate drasticamente nel primo semestre (meno 30 per cento) [illegible] sono riprese successivamente sino a chiudere [illegible] [illegible] 1 per cento. Modesto l'impulso alle esportazioni. L'import dei conigli [illegible] invece calato di quasi il 16 per cento. Mancano statistiche aggiornate sulla situazione Cee, il cui livello produttivo permane comunque eccedentario in misura del 15, 20 per cento».

In Piemonte i dati dell'80 so[illegible] 959.557 quintali di carni avicunicole, [illegible] peso vivo, con un aumento del due per cento sull'anno precedente. Per l'81 mancano [illegible] [illegible] ufficiali, ma la produzione sembra avere avuto un ulteriore lieve aumento. Favoriti da prezzi più bassi rispetto [illegible] altre carni i consumi di polli e conigli sono cresciuti in modo che la quasi autosufficienza regionale è sfumata e [illegible] si raggiungerà, se la produzione non avrà un nuovo sostanzioso impulso.

Sono stati [illegible] inferiori al previsto i consumi [illegible] polli mentre l'offerta è stata esuberante. Sempre secondo l'Ires *«...la competitività tra gli allevatori si risolve in utili sempre più appiattiti (nonostante il settore sia dotato di un cospicuo grado di efficienza [illegible] organizzazione) [illegible] causa del peggioramento dei rapporti tra costi [illegible] produzione e prezzi di vendita.*

Servizi di
Renato Scagliola

Da stamane rassegna a Torino Esposizioni

Mostra per tutti i gusti dai conigli alla faraona

Da stamattina alle nove [illegible] aperta [illegible] pubblico la seconda [illegible] della fortunata rassegna «Il coniglio [illegible] le carni [illegible]», a Torino Esposizioni, organizzata in collaborazione con l'Associazione regiona[illegible] allevatori.

La manifestazione, nata quasi in [illegible] quattro anni fa come [illegible] [illegible] coniglicoltura, [illegible] avuto tanto [illegible] [illegible] quest'anno [illegible] superficie espositiva è quadruplicata rispetto all'anno [illegible] a [illegible] dell'incremento degli espositori. Saranno incrementati quindi i [illegible] [illegible] agli animali vivi, alle attrezzature, [illegible]li zootecnici, prodotti per l'agricoltura [illegible] l'allevamento, apicoltura, [illegible] [illegible] pellicce.

Un maggiore spazio [illegible] anche [illegible] al [illegible] [illegible] mentare: [illegible] carni macellate [illegible] [illegible] di avicoli, ovini, caprini, equini, suini, conigli [illegible] pesci. Sono anche presenti cooperative che producono formaggi [illegible] prodotti agricoli confezionati.

VIA G. [illegible] ROMOLI 122/12 TEL. 220 16 12-10148 TORINO

I FORMAGGI TIPICI DEL PIEMONTE E DELLA VALLE D'AOSTA GARANTITI DAL CONSORZIO

Alpicof

C.SO FRANCIA 9 - [illegible] - [illegible] - TEL. 011 517.485/545.877

I FORMAGGI SONO PRODOTTI NELLE [illegible] COOPERATIVE

Cooperativa Produttori Latte di Carmagnola
Via S. Francesco [illegible] Sales [illegible] Carmagnola (TO) - Tel. 011/977.0791

Consorzio Produttori Latte [illegible] Casale Monferrato
S.S. Casale Vercelli 98/a
Tel. 0142/561.233
15033 Casale Monferrato (AL)

Caseificio cooperativo «Valle Josina» di Peveragno
Località S. Rocco
12016 Peveragno (CN) - Tel. 0171/83004

Cooperativa Zootecnica Alta Langa
Reg. Crovere - Tel. 0173/791184
12060 Murazzano (CN)

Latteria [illegible] «Antigoriana» [illegible] Crodo
Via Circonvallazione [illegible] - Tel. 0324/61081
28036 Crodo (NO)

Cooperativa Produttori Latte Indenne [illegible] Provincia [illegible] Novara (CLIN)
S.S. km 89 Fraz. Cameriano
28060 Casalino (NO) - Tel. 0321/54113

Caseificio [illegible] [illegible] Roccaverano
Fraz. Tassito - Tel. 0144/93068
14050 Roccaverano (AT)

Caseificio cooperativo «Valle Stura» di Demonte
Via Divisione Cuneense 5
12014 Demonte (CN) - Tel. 0171/95.110

Caseificio «Alta Valsesia» [illegible] [illegible]
Tel. 0163/71154
13020 Piode (VC)

Latteria Sociale «Troggia» di Cerano
Via Stregila 4 - Tel. 0321/72177
28065 Cerano (NO)

Cooperativa Produttori Latte e Fontina Valle d'Aosta
Via Croix Noire - [illegible] 0165/35714/40551
11100 Saint Christophe (AO)

Gorgonzola, Fontina, Grana padano, Tome, Tomini, Robiola di Roccaverano, Toma di Murazzano, Bra tenero, Bra stagionato, Robiole piemontesi, Italico, Taleggio, Caprino piemontese, Stracchino, Fontal, Canestrato, Bruss, Formaggi freschi vari, Crescenza, latte fresco, latte sterile e panna.

Punti [illegible] aperti al pubblico presso [illegible] [illegible] di ogni cooperativa.

I dettaglianti interessati sono pregati rivolgersi:

Al.Pi.Co.F. - Tel. 517.485 - 545.877

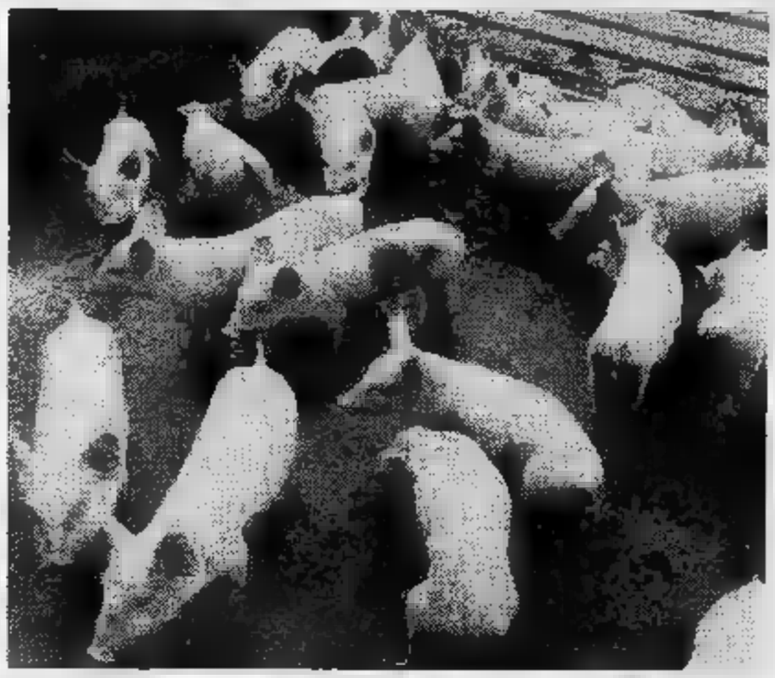
Ampia lo spazio produttivo in Piemonte

Gli allevamenti intensivi considerati clandestini?

Lo spazio produttivo in Piemonte, per animali da [illegible] che non siano bovini, è [illegible] ampio, nonostante il numero [illegible] capi allevati, nei diversi settori, sia consistente. Per la coniglicoltura, malgrado la forte espansione degli ultimi anni, [illegible] produzione nazionale [illegible] passata [illegible] 543 quintali del 1961 a un milione 890 mila quintali del 1981, mentre le importazioni [illegible] aumentate da 14 mila quintali [illegible] 187 mila, sempre considerando il ventennio '61/'81. In Piemonte l'anno scorso sono stati prodotti 796.550 quintali [illegible] pollame (pari al cento per cento dei consumi regionali), 651.935 quintali di suini (70 per cento dell'autoapprovvigionamento) e 137.950 quintali [illegible] di conigli pari all'86 per cento.

Gli ostacoli allo sviluppo del settore, [illegible] sostengono gli addetti ai lavori, sono dovuti essenzialmente all'anomala normativa; [illegible] punto di vista giuridico infatti gli allevamenti intensivi non esistono.

«Per alcuni burocrati — *di[illegible] gli allevatori* — il coniglio e le altre specie minori [illegible] ancora animali di bassa corte e nessuna attenzione [illegible] prestata [illegible] problemi del settore». *Eppure su un totale di 73,6 chilogrammi di [illegible] consumati annualmente da ogni cittadino italiano, ben 43,8 vengono prodotti [illegible] allevamenti che non beneficiano di alcun tipo di attenzione da parte delle varie amministrazioni. Gli allevamenti intensivi non esistono come categoria, non benefi[illegible] di pensione e di previdenza sociale a meno [illegible] non siano disposti [illegible] «mascherarsi» da coltivatori diretti, non fruiscono di agevolazioni creditizie, né per la costruzione degli impianti né per [illegible] conduzione aziendale.* «Sono cioè alla mercé di tutte le manovre speculative che avvengono [illegible] livello comunitario, [illegible] avendo nessuna tutela [illegible] difesa. In una parola [illegible] dei clandestini guardati con sospetto [illegible] vit[illegible] [illegible] ricorrenti campagne denigratorie».



- «Per alcuni burocrati, lamentano gli allevatori, il coniglio [illegible] le altre specie minori, sono ancora considerati solo animali di bassa corte»
- Penalizzate anche le carni suine che, nella Cee, come spese di sostegno sono precedute persino dai semi oleosi

La rassegna allestita a Torino-Esposizioni offre [illegible] l'altro l'occasione agli allevatori intensivi piemontesi, di presentare all'opinione pubblica non solo la loro forza, [illegible] anche l'impegno [illegible] [illegible] professionalità. Uno degli scopi [illegible] rassegna è, quindi, anche creare un rapporto [illegible] tra produzione [illegible] consumo, al di fuori dell'intermediazione, affinché protagonista del mercato diventi il consumatore, non il consumo, da anni influenzato [illegible] deviato da una pubblicità talvolta estremamente condizionante.

Anche l'ultimo rapporto dell'Ires conferma le analisi [illegible] tecnici e allevatori. Nel campo dei suini, per esempio, [illegible] situazione è ugualmente difficil[illegible]. «La potenzialità produttiva della suinicoltura piemontese, settore abbastanza progredito quanto a strutture e tecnologia e apprezzabilmente organizzato nelle fasi successive della commercializzazione e trasformazione, è gravemente handicappata [illegible] crisi ricorrenti e prolungate [illegible] assillano il comparto a livello nazionale e comunitario, e [illegible] quali non si riesce [illegible] porre riparo anche per la grave [illegible] [illegible] iniziative».

«Nella graduatoria [illegible] prodotti fruenti di [illegible] [illegible] sostegno del mercato da parte della Cee, la carni suine [illegible] agli ultimi posti, [illegible] incidenza sul totale della [illegible] dell'ordine dell'uno [illegible] cento, precedute persino [illegible] prodotti [illegible] i semi oleosi e il tabacco».

IRI PRODOTTI AGRICOLI PER L'ALIMENTAZIONE

Distribuito da:

erre-bi AVICOLA

Chicchidì galletto primo canto il galletto con carta d'identità

Da sempre specializzati nel pollame
Tel. (011) 262.1742

Galletto già pulito e pronto a cuocere

senza testa, senza zampe, [illegible] frattaglie, sano, economico e subito pronto

è un prodotto

Pollo ORA

[illegible] s.r.l. - Boves (CN) - Tel. (0171) 880.126/880.127

Gruppo FA.MA.AR.CO

Un secolo di agricoltura piemontese in una rassegna a «Toexpo»

Quando i nonni vivevano in campagna Tante fotografie del bel tempo che fu

- Centinaia di immagini in mostra con la collaborazione di Stampa Sera sul tema: «Della vita nei campi nel periodo preindustriale»
- La mostra organizzata da Delia Francese per iniziativa dell'Associazione Regionale allevatori
- La storia del Piemonte contadino in tempi di grandi sacrifici e poche soddisfazioni

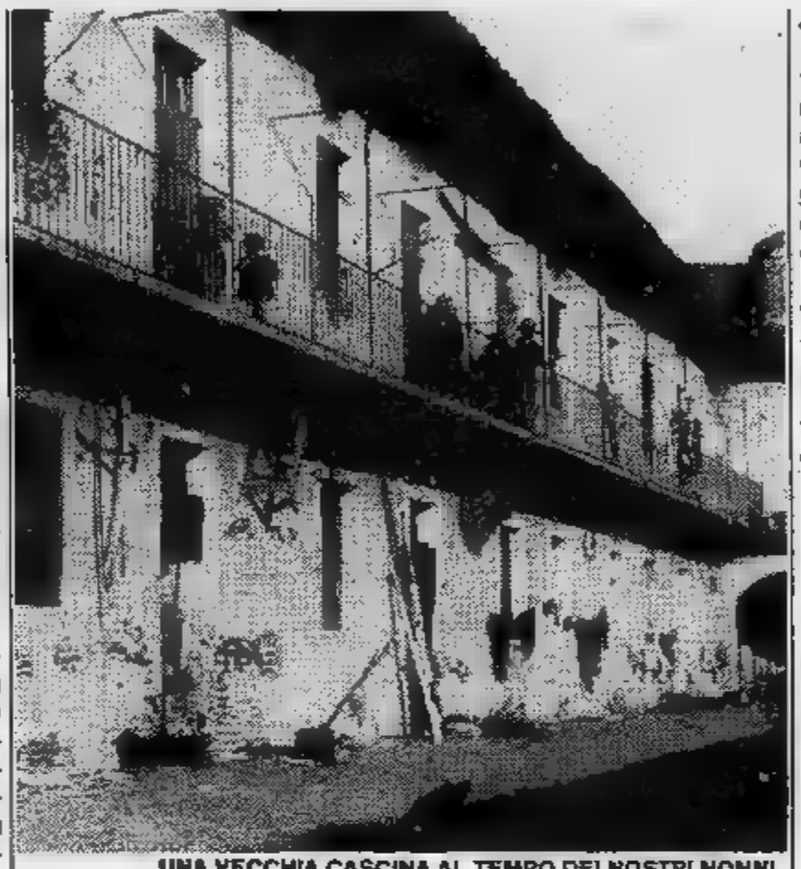
Alla ribalta di Torino Esposizioni, specchio di tutte le attività imprenditoriali, ricompare il vecchio mondo dei campi. Si presenta sotto il del timido coniglio e offre lo spunto per una rassegna. Fa parte di una di quelle mostre che il pubblico ha dimostrato di apprezzare e che, negli ultimi tempi, grande coraggio, si inserite tra un Salone di tecniche d'avanguardia, con robot tuttofare, altri richiami dell'attenzione mondiale, come le rassegne internazionali dell'auto. Evidentemente, per l'umile coniglio, che secoli si è sacrificato alla fame di schiere d'indigenti e alla golosità dei ricchi, i tempi non cambiano. Per lui stagioni i destini continuano ad avere il loro antico corso, anche l'uomo va sulla Luna e medita abitare i pianeti.

Nell'attuale edizione della rassegna, intitolata al «Coniglio le alternative» (per la quale Torino Esposizioni, nonostante si trovi solo alla seconda esperienza, ha dovuto raddoppiare gli spazi, rispetto allo scorso anno), si inserito anche il nostro giornale. «Stampa Sera» ha dato tutto l'appoggio dei suoi tecnici mostra fotografica che, raccolta e allestita dall'Associazione Regionale Allevatori, racchiude almeno gli ultimi cento anni storia di un mondo agricolo in evoluzione. è stata proprio l'agricoltura piemontese la prima protagonista dello sviluppo economico, la stimolatrice d'iniziative che hanno trasformato le caratteristiche di regione contadina in esperienze che, col tempo, hanno scalzato le vecchie radici, rivelandole all'attenzione del mondo tecnologico.

Una lezione d'intraprendenza contadina, dunque, che si apprende nell'interminabile corridoio tra il quarto e quinto padiglione di «Toexpo», in un momento di «relax», tra la visione d'insospettate meraviglie animali da cortile, utensili agricoli tradizionali e avveniristici, allettanti pile formaggi nomi più noti al buongustai piemontesi. Indubbiamente abile la regia della dottoressa Delia Francese, che ha saputo racchiudere sulle pareti di quel lungo corridoio, con la teoria di vecchie fotografie, momenti di vita e storica evoluzione una regione contadina. Sono immagini splendori e di povertà, di orgoglio e di speranza. Fanno parte bagaglio ereditario tutti noi, pronipoti o figli inurbati gente che ha bagnato la terra col sudore e con le lacrime.

Il titolo mostra è significativo: «I nonni stavano in campagna». Ma vivevano, che cosa avevano i nonni dalla campagna? A questa e qualsiasi altra domanda, le immagini possono dare risposta. Vivevano una grande cascina, in piccola malga, avevano un povero, o un discreto, insieme di bestiame, ricavavano un soddisfacente, e angoscioso, raccolto. Poveri da continuare a stare curvi per giorni e per stagioni sulla zappa, e più fortunati, possibilità di sostituire aratro e cavallo col trattore dai cingoli in ferro, vivevano tutti una stessa vita, tirata con i denti.

Dalle vecchie immagini, tra fori maestosi, vecchi di razze tramontate, conigli geneticamente diversi quelli di oggi, polli in un momento di trapasso evolutivo vita ruspante a quella di batteria, affacciarsi l'umile dimora dei nostri bisnonni, uomini e donne che si sacrificano per la terra e per la salute degli animali, concedono il minimo indispensabile alla loro vita, e quella dei figli e di chi li aiuta. In cucina, accanto al «putagè» (ma lo tengono lustro e lo accendono solo nei giorni di «festa grande», quando arrivano parenti e amici) c'è il camino l'alone nero fumo attorno alla cappa e al soffitto. Quello lo accendono tutti i giorni, sempre per cuocere la polenta e sfamare la famiglia, per preparare il beverone che deve dar loro un vitello, o per le conigliè che stanno per ripopolare il cortile. La stanza da letto. Un giaciglio e un armadio a due porte, con tutto il corredo personale e per la casa. Qualcuno, più fortunato o più «spendaccione», ha anche il comò lo specchio, e, in un angolo, il portacatino con la bacinella.


UNA VECCHIA CASCINA AL TEMPO DEI NOSTRI NONNI

Delia Francese è molto giovane, ma in questa mostra ha sfoderato la grinta insospettata d'una pronipote di gente che sapeva ciò che voleva. Ha saputo scegliere tra le cose che sono capitate fra mani, rovistando negli archivi del «Comizio Agrario di Mondovì», del Museo Civico di Cuneo, dell'Unione Agricoltori di Vercelli, dell'Associazione Allevatori di Novara e, ancora, delle famiglie Brondello di Brondelli a Savigliano, Tinarelli e Savido a Vercelli, Ruscalla a Novara.

Vito

Tutti gli orari

Questi gli orari carni alternative e quella fotografica.

Venerdì dicembre apertura nove; orario e chiusura alle 23.

Sabato apertura con lo 10 incontro gli allevatori e premiazione l'intervento del presidente Commissione tecnica centrale e dell'Anci.

Domenica orario ininterrotto dalle 9 alle 19. Biglietto d'ingresso 2000 lire. Ridotti

IL CONIGLIO E LE CARNI ALTERNATIVE

torino esposizioni 3-5 dicembre

Questo coniglio ha spalle anni di lavoro, anni spesi a creare la possibilità di offrire ai consumatori un coniglio nostrano, allevato nei 15 impianti distribuiti su tutto il territorio regionale.

Un coniglio genuino, garantito dal marchio **«Coniglio Piemonte».**

Fra poco tempo **«Coniglio Piemonte»** sarà in vendita al pubblico.

Oggi **«Coniglio Piemonte»** lo potete trovare in vendita solo nei locali della mostra.

Non perdete l'occasione di gustare a prezzo conveniente una carne sana, nutriente e digeribile.

«Coniglio Piemonte»: molto più di un buon coniglio.

L 6350 al Kg.

CO.R.AL.CO. s.c.r.l.

COOPERATIVA REGIONALE

ALLEVATORI CONIGLI

CONIGLIO PIEMONTE

Sono venticinque le razze di conigli presenti

Dall'anatra mandarina al coniglio d'angora

- Stands del Museo dell'agricoltura del Piemonte, dell'Istituto di meccanica agraria dell'Università di Torino, dell'Istituto sperimentale per la Zootecnia.
- Presenti anche gli allevatori di lombrichi e delle famose lumache di Cherasco.
- In mostra selvaggina dell'azienda regionale La Mandria.

CONIGLI D'ANGORA DALLE PELLI

A Torino Esposizioni, oltre alla mostra fotografica sul tema: «Immagini di un'agricoltura che cambia», relativa all'evoluzione del settore agricolo degli ultimi trent'anni, sono presenti in questi giorni stand il Museo dell'agricoltura del Piemonte, l'Istituto di meccanica agraria dell'Università di Torino e l'Istituto sperimentale per la Zootecnia di Torino.

Per quanto riguarda il «titolo» principale della mostra cioè i conigli, almeno 25 le razze presenti (comprese quelle da pelliccia) circa mille capi esposti; mentre per gli avicoli i soggetti diverse centinaia, da quelli ornamentali (galline o giganti dal piumaggio incredibile, fino preziose anatre mandarine) alle ovaiole, ai polli da carne. Inoltre ci sono i lombricocoltori, un settore in espansione, che cresce tra l'altro insieme agli allevamenti di conigli, in quanto lombrico trasforma deiezioni in humus fertile e inodoro risolvendo il problema letame.

Ma ci saranno anche gli allevatori lumache di Cherasco, l'azienda regionale della Mandria con la selvaggina (fagiani, pernici, quaglie) altro settore che potrebbe avere un ottimo futuro, considerando che il nostro Paese spende anche in questo campo l'iradiddio per importare selvaggina dai Paesi dell'Est europeo, mentre si potrebbe incrementare produzione nazionale utilizzando con poca spesa i terreni incolti e abbandonati.

La mostra non è però soltanto un momento di informazione e confronto tra gli allevatori e gli operatori del settore agro-alimentare, ma un appuntamento atteso da un piccolo esercito di appassionati di animali, che tengono in cortile o nell'orto animali per il solo gusto di allevarli, senza porsi problemi di ordine economico. Come ci sono allevatori di cani e canarini, così esistono specialisti nell'allevamento dei conigli d'angora o di polli ottenuti con incredibili incroci; animali splendidi che sarebbe un peccato mortale mettere in pentola e scuolare per fare pellicce e giacconi.

L'industria casearia

Ancora un capitolo a parte la produzione casearia piemontese, definita «un settore alternativo alla carne alternativa, dal punto di vista proteico» rappresentato da cooperative operanti nella regione, e che sta compiendo sforzi produttivi, organizzativi e promozionali, per far fronte alla concorrenza.

Nell'insieme la fiera rappresenta il momento più concreto e spettacolare di un'attività tesa a far fronte agli sconquassi del mercato nazionale insidiato dai prodotti Cee, che stanno penetrare in Italia, grazie alle leggi per così dire «originali» del Mercato comune, che premiano i produttori francesi, tedeschi, olandesi.

IL GALLETTO GIUSI
Quello pronto a cuocere, genuino, sempre fresco e prelibato

I buoni investimenti sono sempre più rari
con un minimo di capitale e impegno personale
ALLEVATE LOMBRICHI
vi assicuriamo la massima redditività del vostro investimento
Interpellateci per informazioni e preventivi
LOMBROS Susa 30 - Fiano (To) Tel. (011) 922.720 — ALLEVAMENTI E VENDITA LOMBRICHI

Il pollo del buongustaio
POLLO Piazza s.n.c. ANGELO e FIGLIO
macellazione e lavorazione carni avicole
- telefono (0173) 86019 - 86077
deposito
MERCATO CAMPASSO - telefono 463077

Worm House s.a.s. LOMBRICOLTURA di Wanda & C.
produzione e vendita lombrichi Red-worm tecnologia e assistenza diretta. Produzione e vendita Humus pura e lombrico (worm-casting)
Polonghera - Via Santuario 6 - Tel. 011/974.139 - 974.167.

Un convegno domani a Torino Esposizioni

L'energia elettrica e la cascina d'oggi

Su questione scottante e di estrema attualità domani sabato 5 dicembre, nella sala Valentino del Teatro Nuovo a Torino Esposizioni, si tiene un convegno a cura dell'Arap (Associazione regionale allevatori Piemonte). Il tema è «Uso corretto dell'energia elettrica nell'azienda agricola». Si parlerà razionalizzazione consumi, aspetti tariffari, antinfortunistica.

E' previsto l'intervento dell'assessore regionale all'Agricoltura e Foreste Bruno Ferraris, di funzionari dell'Enel e dirigenti delle associazioni di razza degli allevatori. L'inizio dei lavori previsto alle 9,30. Il convegno è stato realizzato in collaborazione con Regione, Provincia, Camera di Commercio e Toexpo.

Il problema è tutt'altro che banale e gli argomenti toccati oggetto di dibattito vivace, visto che si è solo agli inizi nel campo della produzione «in proprio» di energia elettrica.

CO.ZO.A.L. CROVERA MURAZZANO
«MURAZZANO» D.O.C.
prodotto dagli allevatori dell'ALTA LANGA riuniti in cooperativa
Tel. 0173-79.11.84

AR.BE.MA.
Produzione e vendita integratori, nuclei, mangimi per bovini, suini, polli e ovaiole, conigli, pesci
★
E STABILIMENTO - POIRINO (TO)
Via Carmagnola, 6/5
Tel. (011) 945.0256 - 945.0585
CONCESSIONARI
nei capoluoghi, nei centri agricoli delle province di: TORINO - CUNEO - ASTI - ALESSANDRIA - AOSTA - IMPERIA

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

AMORE E BASEBALL

nel musical di Berkeley

Radio 1

20,30

Tam Tam, attualità. La rubrica riprende stasera, sempre condotta da Nino Crescenti, sempre impostata come una sorta di supplemento alle notizie del Tg1, al termine di una pausa «estiva» notevolmente dilatata.

La nuova edizione della trasmissione porta poco o nulla di immutato rispetto alle precedenti. Realizzata in [illegible] connessione col notiziario, potrebbe quindi come sempre cambiare all'ultimo minuto il cartellone dei servizi previsti, delle interviste e dei filmati che ne costituiscono il principale motivo di richiamo.

Stasera in programma c'è tra gli altri un servizio sulla [illegible] prima volta vista come «terra contagiata dal morbo politico e sociale della mafia». L'argomento, ultimamente [illegible] inflazionato, sarà esaminato dal punto di vista delle iniziative popolari di reazione al fenomeno.

ORE 22,55

Incontri [illegible] **notte**, documenti. Quinta puntata della rubrica per nottambuli [illegible] interessi letterari. Scrittore ospite della puntata di oggi è Antonio Altomonte, autore recentemente di una biografia di Lorenzo il Magnifico, protagonista di una serata imperniata quasi esclusivamente sul tema del potere. Altomonte parla del potere e dei suoi rapporti col Sud, nonché del modo di intenderlo, alla maniera di Foucault, non come pressione politica ma come forza ubiqua che incide su ogni [illegible] un marchio. Tra un dire e l'altro interviene l'umorista Riccardo Pazzaglia, che dopo alcune esperienze sulla Rete Tre (e dopo una lunghissima [illegible] radiofonica e cinematografica) [illegible] anno annunciava la decisione di non avere mai più rapporti con il video.

Canale 5

20,30

Premiatissima, varietà. Ancora una puntata del concorrente di *Portobello* condotto [illegible] tre presenze di Cecchetto, della Lear e di Sandro Massimini. Anche stasera l'elenco dei cantanti [illegible] sterminato. [illegible] i nomi più interessanti: Del Newman, Lando Fiorini, Gianni Morandi, Gino Paoli, Marco Ferradini, Riccardo Cocciante, Leo Sayer, Christian, Roxy Music, Anna Oxa, Marcella Bella, Alberto Camerini. Il programma prevede [illegible] sempre anche la sfilata di moda, l'intermezzo col cabaret e [illegible] fiume di pubblicità [illegible] all'elencazione dei vincitori dei vari concorsi abbinati.

G.R.P.

ORE 20,20

Bad Cats, telefilm. Nuova serie di telefilm che mescola il genere poliziesco con un secondo genere piuttosto spettacolare e che sembrerebbe direttamente derivare dagli spettacoli di stunt [illegible] I [illegible] protagonisti girano lungo le strade e saliscendi di Los Angeles (città amata [illegible] produttori più di New York, [illegible] la sua vicinanza a Hollywood e i conseguenti costi ridotti), alle dipendenze della [illegible] polizia. La loro specializzazione è il furto d'auto, che normalmente prevengono [illegible] facilità partendo però [illegible] piccoli episodi [illegible] topi di parcheggio che scappano per variare sul tema in diversi modi e creare situazioni sempre più complesse e piene di suspense.

L'obbligo della spettacolarità e la predisposizione connaturata della città in cui è ambientato il telefilm impongono alla parte dell'inseguimento (normalmente relegata all'ultimo minuto di ogni buon serial poliziesco) [illegible] posizione preminente.

Retequattro

ORE 20,30

Dynasty, telefilm. Adesso si va avanti ad un ritmo un po' più serrato, [illegible] sarà difficile che la serie riesca a recuperare la grande fetta di telespettatori perduta nelle prime venti diluitissime puntate.

Stasera gli eventi si seguono a raffica: Krystle chiede il divorzio spinta da Toscanini che rivela un [illegible] d'intrigante niente male. Alexis cerca di riprendere il suo posto in [illegible] avvicinandosi ai figli e nello stesso tempo anche a Blake. Quest'ultimo ha [illegible] improvviso tracollo economico [illegible] è costretto a vendere il quarantacinque per cento delle azioni della sua squadra di calcio [illegible] un ricattatore di Las Vegas. La cosa salta fuori e [illegible] esce un putiferio.

C'è [illegible] pauroso incendio, c'è un salvataggio in extremis da parte di Jeff. Il protagonista è vivo, ma come annuncia l'ultima sequenza, è diventato cieco.

SEGNALIAMO — FILM SUL VIDEO

Rai-Rete 1

ORE 21,20

[illegible] il [illegible] insieme, Usa, musicale, [illegible] Col film di stasera facciamo an[illegible] un [illegible] indietro, nel 1949, epoca in cui probabilmente [illegible] gente [illegible] più voglia di cantare e ballare di adesso, almeno in America. [illegible] di quegli [illegible] soddisfaceva in pieno tali bisogni, [illegible] do film [illegible] questo, tutto imperniato sulla presenza di tre assi del musical, Sinatra, Kelly e la nuotatrice Esther Williams, diretti [illegible] quarto asso, il regista Berkeley, noto per il gusto sontuoso dei suoi «quadri viventi».

[illegible] fama di quest'ultimo non si smentisce neppure [illegible] scatenate coreografie di *Facciamo il tifo insieme*, basato su un soggetto dello stesso Kelly e del suo amico Stanley Donen (pagato 25 mila dollari) imperniato sui due fondamentali capitoli del baseball e dell'amore.

Canale 5

ORE 23,45

Professione reporter, Italia, drammatico, [illegible] Si intenda l'orario [illegible] puramente indicativo, e se si rassegni — il tratto [illegible] del venerdì [illegible] — a vedere quasi un secondo [illegible] nel film tutto [illegible] di pubblicità. [illegible] di Antonioni piacque considerevolmente al pubblico, ma soprattutto fece la gioia della critica. Il regista si definì «*Film intimista di avventura*» e [illegible] il [illegible] famoso occhio alternò esotici paesaggi di deserto ad ambienti fantastici (i palazzi di Barcellona), le strade tristi e vuote. Ci si aspetta [illegible] il protagonista scavi nella vita [illegible] morto, la sua [illegible] seconda personalità, alla ricerca di qualcosa [illegible] dovremmo poi scoprire. Scopriamo invece che Jack [illegible] fugge solo da [illegible] e constatiamo quanto questo [illegible] in pratica scarsamente possibile. La scena della sua morte venne definita dalla critica [illegible] «*sette minuti di altissimo virtuosismo cinematografico*».

Italia 1

ORE 20,30

[illegible] di **Gwangi**, Usa, fantascienza, [illegible] spensieratissimo, senza la minima pretesa, ma con un punto di forza al suo attivo costituito dagli effetti speciali creati dal mago dell'animazione Ray Harryhausen. Il dinosauro protagonista (che [illegible] King Kong e [illegible] suoi colleghi oltre a carpire le simpatie del pubblico trova la morte per mano degli stessi che lo hanno rapito da [illegible] portandolo [illegible] mezzo [illegible] civiltà) si muove, si arrampica, salta e gira per le vie della città con assoluta naturalezza.

DOVE ANDIAMO STASERA IN CITTA'

AL CINEMA

(con la stella Garland)

CINEMA

MOVIE CLUB, via Principe Amedeo 5/A, [illegible] 18,30 e 21,30: «A star is born» (E' nata una stella), di George Cukor, con Judy Garland, James Mason (Usa, 1954, Colori, 154' versione originale inglese). Nell'intervallo tra i due spettacoli (ore 21,15) sarà proiettato un «trailer» di 13' tratto da «Presenting Lili Mars», di Norman Taurog, [illegible] Judy Garland, Van Heflin (Usa, 1943, versione originale inglese).

[illegible] **NAZIONALE** del Cinema (Palazzo Chiablese), piazza [illegible] Giovanni 2, ore 16 e 21,15: «Effetto notte» (La nuit américaine), di François Truffaut, con Jacqueline Bisset, Valentina Cortese, Jean-Pierre Aumont (Francia, 1973, Colori, 110').

ERBA, [illegible] 20,30 e 22,30: «Film d'amore e d'anarchia», di Lina Wertmuller, con Mariangela [illegible] e Giancarlo Giannini. Il film fa parte del ciclo «Anna Magnani e le donne del cinema italiano».

I CONCERTI

[illegible] **MASSAUA**, [illegible] 21,30: Quartetto Jazz (Franco Cerri, chitarra; Giulio Camarca, chitarra; Aldo Mella, basso; Elio Rivagli, batteria). Il concerto fa parte della rassegna «Il blues, il jazz e la chitarra» organizzata dall'Aics. L'iniziativa, che si protrarrà fino al giugno 1983, comprende concerti, corsi e seminari — tutti [illegible] alla chitarra moderna — con alcuni fra i migliori musicisti.

Pubblico: tutti.
[illegible]: due ore.
Ingresso: lire [illegible] (posto unico).

AUDITORIUM, ore 21. Stagione sinfonica pubblica 1982-83. Concerto. Direttore Bruno [illegible]otti; flautista Severino Gazzelloni; arpista Claudio Antonelli. Musiche di Nono (Y su sangre ya viene cantando, seconda parte dell'«Epitaffio» per F. G. Lorca), Mozart (Concerto in do maggiore K. 299, per flauto, arpa e orchestra), Bruckner (Sinfonia in [illegible] minore n. 0/Opera postuma). Orchestra Sinfonica della Rai di Torino.

Pubblico: appassionati, amanti della musica.
Durata: due ore.
Prezzi: poltrona numerata, lire 5000; ingressi, [illegible] 3000; ridotti, [illegible] 2000.

IL PERSONAGGIO

GLAUCO SANPAOLI

GLAUCO SANPAOLI, *titolare sala danze Faro, [illegible] San Massimo 1 (angolo via Po). «Torino è proprio cambiata. La sera [illegible] pente [illegible] di meno, eccezion fatta per il sabato. Probabilmente [illegible] questi fine settimana serali tutti si fanno forza l'un con l'altro perché c'è la certezza [illegible] in molti, avventurati fuori dalle quattro pareti domestiche. Negli altri giorni invece bisogna escogitare sempre idee nuove per convincere [illegible] torinese seduto davanti al televisore. Da pochi giorni, abbiamo iniziato una competizione di ballo liscio, [illegible] iscrizione gratuita, [illegible] premi che da quanto ci risulta non sono mai stati messi in palio finora (un'auto familiare, un motociclo, un impianto hi-fi, un radio-registratore, uno stereo portatile, ecc.).*

TEATRO

CABARET VOLTAIRE, via Cavour 7, ore 21 «Vi servo io», con Tommaso Bianco, [illegible] prologo e tre quadri sull'attore napoletano, inventati, reperiti e appositamente scritti [illegible] Antonio Scavone, musiche [illegible] C. Columbro e [illegible] Piemontese. Nuova Compagnia [illegible] Teatro-Napoli.

Pubblico: tutti.
[illegible] un'ora e cinquanta minuti (compreso l'intervallo).
Ingresso: lire [illegible] (tessera lire [illegible] mila, validità [illegible] mesi).

GOBETTI, via Rossini 8, ore 21, per Gobetti/Teatro/Cabaret «*Incontri ravvicinati con l'attore... e altri incontri*», il Teatro del Mago Povero presenta, in «prima nazionale», «Galileo». Testo e regia di Luciano Nattino, musiche di [illegible] Conte. «Il *nostro Galileo* — dice Luciano Nattino, autore e regista — *l'abbiamo voluto né eroe né antieroe, ma personaggio tendenzioso e provocatorio*».

Pubblico: tutti.
Durata: due [illegible] (compreso l'intervallo).
Prezzi: posto unico, lire [illegible] mila; ridotti, lire [illegible]

CARIGNANO, ore 21, la Compagnia del Teatro Eliseo Rossella Falk-Sergio Graziani presenta «*Due voci per un "a solo"*», di Kempinsky. [illegible] regia è [illegible] due interpreti. La commedia ha vinto nel 1980 il Premio della critica inglese. Il tema è quello di una persona che si trova nell'impossibilità assoluta di proseguire un lavoro che aveva considerato [illegible] lo scopo principale della [illegible] vita. Il problema di fondo è come affrontare, in queste condizioni, il futuro. Per l'autore Kempinsky la vita va vissuta in qualunque modo perché [illegible] comunque meglio del nulla.

Pubblico: tutti.
Durata: due ore e quindici minuti (compreso l'intervallo).
Prezzi: poltrona, lire 13 mila; poltroncina, lire 10 mila; palco, lire [illegible] mila + 3800 lire [illegible] persona; prima galleria, lire 7000; seconda galleria, lire 5000.

TEATRO ALFIERI, [illegible] 20,30. Il Teatro Regionale Toscano presenta, per il cartellone del Teatro Stabile di Torino, «*La figlia [illegible] Jorio*», di Gabriele D'Annunzio, con Edmonda Aldini, Michele Placido, Luisa Rossi, Franco Interlenghi. Scene e costumi di Enrico Job. Regia e musica di Roberto [illegible] Simone. «Invenzione melodrammatica su La figlia di Jorio»: così [illegible] De Simone ha definito questa [illegible] riproposta del capolavoro dannunziano. Edmonda [illegible] è [illegible] di Codra; Michele Placido, Aligi; Luisa Rossi, Can[illegible] [illegible] Leonessa; Ciccio Busacca, il santo dei monti; [illegible] Interlenghi, Lazaro di Rojo; Stefania Spugnini, Ornella; Antonella D'Agostino, [illegible] solista [illegible] Coro, la prima Corifea. Altri trentatré attori rivestono i rimanenti ruoli.

Pubblico: tutti.
Durata: t[illegible] [illegible] e venti minuti (compresi i due intervalli).
[illegible] posto unico, lire 10 mila.

ACCADE

GRANSERRAGLIO, la cooperativa teatrale torinese debutterà il [illegible] gennaio '83 al Teatro Nuovo di Napoli [illegible] lo spettacolo «Uppercut Sonata» boxe-storia di un incontro. Regia di Richi Ferrero. A fi[illegible] febbraio invece [illegible] Compagnia debutterà, sempre al Nuovo di Napoli, [illegible] un secondo allestimento dal titolo «Sonata Colt», primo western a teatro. [illegible] di Mariano [illegible] Nota interessante è l'insolita presentazione pubblicitaria di questo lavoro: un [illegible] tridimensionale [illegible] vedere con gli appositi occhialini.

CABARET

[illegible] **CLUB**, [illegible] 16, ore 22,30, cabaret [illegible] Magni. Nato a Milano il 16 maggio 1941, a 12 anni e fino al 1967 ha fatto il mimo, il clown e il saltimbanco in una compagnia di provincia. Dal 1964 al 1969 ha dato vita alla compagnia «I Gufi» [illegible] Svampa, Lino Patruno e Roberto Brivio. Dalla scissione è oggi ha continuato [illegible] cabaret, teatro, incisione [illegible] dischi.

Ingresso: [illegible] 15 mila.

L'UNIONE INDUSTRIALE DI TORINO
IN COLLABORAZIONE CON LA CASSA DI RISPARMIO DI TORINO
E LA FINDATA LEASING, OFFRE AI SUOI ASSOCIATI IL

leasing fornitore

5 esclusivi vantaggi in più per aiutarvi a vendere

CONDIZIONI PARTICOLARMENTE VANTAGGIOSE
Le imprese associate possono offrire ai propri clienti condizioni di leasing uniche sul mercato finanziario.

PAGAMENTI IMMEDIATI
Il pagamento della fornitura avviene in tempi molto brevi, anche a presentazione fattura.

SNELLIMENTO PROCEDURE BUROCRATICHE
I tempi ridotti per istruire la pratica consentono una più rapida conclusione dell'operazione.

PREFINANZIAMENTI IN CONTO CANONI
La CRT offre prefinanziamenti in conto canoni anticipati pari al [redacted] del valore del bene, ai propri clienti che rientrano nelle [redacted] di sua influenza.

ASSICURAZIONE "ALL-RISKS" GRATUITA
Ogni contratto sarà coperto da polizza assicurativa, a totale carico della Findata Leasing.

Le domande di Leasing possono [redacted] inoltrate direttamente alla Findata Leasing, all'Unione Industriale di Torino o tramite gli sportelli della Cassa di Risparmio di Torino.

GBM ITALIA

CRT
CASSA DI RISPARMIO DI TORINO

UNIONE INDUSTRIALE DI TORINO

FINDATA LEASING

ECONOMICI

38 Animali e veterinaria

[redacted] scottish terrier yorkshire [redacted] alani boxer schnauzer barboncini shitzu. Telefonare 011 981.0639 - 510[redacted].

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A.A.A.A. CASAMERCATO 650.3805 vende in Valvaraita rustici indipendenti semindipendenti con terreno da 2000 a 10000 mq cadauno [redacted] serviti da acqua [redacted] strada. Prezzi da 3.900.000 ad un massimo di 23 milioni. Pagamenti agevolati fino a 60 mesi.

A.A.A.A.A.A. 15.500.000 Casamercato 650.3805 vende a [redacted] Torino rustico [redacted] rifattare [redacted] progetto approvato. Possibilità [redacted] vani servito [redacted] strada. Pagamento rateale.

A.A.A.A.A.A. 43.50[redacted] Casamercato 650.3805 vende a Villar Perosa casetta [redacted] con giardino e [redacted] ottima posizione. [redacted] anche 2 famiglie.

A.A.A.A.A.A. 69.500.000 Casamercato 650.3805 vende casetta su 2 piani indipendente con 4500 mq terreno servito da acqua luce strada. Dilazioni.

A.A.A.A.A.A. [redacted] Casamercato 650.3805 vende in Val Varaita [redacted] con [redacted] mq di terreno servita da acqua luce [redacted] Pagamento rateale.

A. TRA Bibiana e Bagnolo [redacted] km [redacted] Torino casetta completamente indipendente [redacted] costruzione [redacted] mq su 2 [redacted] circostante [redacted] mq L. 63 milioni trattabili. Tel. 482.223.

[redacted] Grissolo centro [redacted] invernale estivo [redacted] impianti vendo in [redacted] giardino alloggio di [redacted] cucina ingresso bagno. Per informazioni tel. 011 504.130.

A Finale e Ceriale vendesi alloggi e vi[redacted] termo a[redacted] mare a partire [redacted] milioni più mutuo. [redacted] 0182 903.20.

[redacted] L. 38.000.000 più 10 milioni mutuo Gravere [redacted] camera tinello cucinino nuovo. Tel. [redacted].

A Natale regalatevi [redacted] Canavese rustico [redacted] tabile con 500 mq di [redacted] luce 19 milioni 500 mila. [redacted] 011/482.805.

A Pragelato in [redacted] alloggi soleggiate fronte strada impresa vende a L. 900 mila al mq possibilità mutuo e anche agevolazioni. Tel. 0121 718.21.

A Pragelato rustici con progetto [redacted] ristrutturazione vendo tel. 0121/789.56.

A S. Stefano al Mare vendo alloggio 2 camere cucina servizi terrazzo garage soleggiato vista mare a L. 88 [redacted] iva 2%. Tel. [redacted] 8200.

[redacted] 17 milioni 500 mila vendo [redacted] 2 camere arredate ripostiglio stalla WC [redacted] in bella posizione. [redacted].

A 20 km Torino [redacted] 2 camere cucina, L. 47 milioni [redacted] 10 milioni [redacted]. Telefonare 383.445.

A 5 milioni 500 mila vendo nel Canavese casetta da ristrutturare indipendente 1000 mq terreno panoramica [redacted]. Tel. 482.381.

AFFARE privato vende urgente alloggio Scalea mq 56 costruzione nuova arredato iva 2% L. 500 mila al mq. Telefonare 011 511.054.

[redacted] vendesi alloggio in costruzione di 2 camere e cucina-soggiorno e servizi riscaldamento autonomo a gas, L. 56 milioni. Agenzia Roma, via Aurelia 128 - Ceriale, [redacted] fono 0182 90.976.

ALLA SIS 532.050 villa [redacted] signorilissima zona Rivoli piscina scuderia [redacted] 14.000 mq recintato rifiniture accurate.

AQUILA di Giaveno villa [redacted] salone 2 camere cucina bagno tavernetta garage giardino più ma[redacted] con entrata indipendente, L. 60 milioni più mutuo e d[redacted]. Telefonare 837.181.

AVIGLIANA vendo villa bifamigliare in ottima posizione con locale seminterrato di mq 200 occasione tel. 909.893 964.4800.

BERGEGGI vista mare, appartamento in villa bifamiliare, 3 locali, servizi, cantina, box, giardino. Gabetti 019 37.310 - 25.435.

BIBIANA [redacted] del 4[redacted] rifattare 1000 mq terreno circostante a frutteto vigneto [redacted] 10 a 20 giornate Gabetti [redacted] vende tel. 0121/77.448 22.851.

[redacted] casa di 7 vani [redacted] servizi cucinino 4 box termo fienile terrazzo 8000 mq terreno. Tel. 841.468 - 442.553 Grimaldi.

CASA abitabile subito a 40 [redacted] To giardino 4 camere-servizio L. 38 milioni [redacted] vende tel. [redacted] 415.214.

CASA collina [redacted] Salu[redacted] 3 vani fienile acqua luce te[redacted] vendo L. [redacted] milioni. [redacted] 011 504.058.

CASA in collina nel Canavese 5 vani e tettoia [redacted] adiacente vendo 18 milioni più [redacted] milioni mutuo tel. 0124/318.33.

CASA nel Canavese in collina con acqua luce 2000 mq terreno circostante vendo 12 milioni più [redacted] milioni dilazionabili tel. 0124/318.33.

[redacted] nel Canavesano 5 vani più [redacted] dall [redacted] mq giardino L. 84 milioni più 20 [redacted] lioni [redacted]. Telefonare 383.445.

[redacted] B 650.38.05 [redacted] rustici, cascine, casette, ville, terreni campagna [redacted]. Vasta scelta, mutui.

CASAMERCATO 650.3805 libero Frabosa [redacted] monolocale [redacted] angolo cottura e servizi più terrazzo di 32 mq.

[redacted] 650.3805 vende [redacted] in [redacted] con angolo [redacted] tura e servizi. Lir[redacted] milioni.

[redacted] posizione, vendesi [redacted] subi[redacted] 2 camere [redacted] ingresso bagno L. 52 milioni [redacted] 011/596.425.

[redacted] impresa vende-permuta metà villa bifamiliare composta di 2 camere soggiorno cucina bagno terreno box, L. 52 milioni. Telefonare 713.686.

CHIOMONTE (Valsusa) rustico già parzialmente abitabile orto 9 milioni 800 mila dilazionabili. Tel. 380.231 Gueli.

DA Torino ve[redacted] Pinerolo bella cascinotta in ottimo stato con terreno circostante di circa mq 7000 tel. 0121/724.94.

[redacted] Arentino località [redacted] panoramico residence [redacted] costruzione, dotato di piscina, [redacted] giochi. Proponiamo bilocali con in[redacted] indipendente, giardino, termoautonomo, [redacted] 47 milioni dilazionabili. [redacted] Savona 019 37.310 - 25.435.

[redacted] Ligure Borgo [redacted] centro storico [redacted] alloggi ristrutturati L. 87 milioni e 64 milioni. [redacted] 019 600.685 - 692.057.

[redacted] Canavese [redacted] indipendente [redacted] noramica 4 [redacted] biservizi tavernetta legnaia [redacted] mq giardino 60 milioni più mutuo tel. 758.863.

GABETTI Rivoli 958.[redacted] Villar[redacted] casetta con giardino adatta fine settimana 38 milioni mutuo casa Gabetti.

GABETTI Rivoli [redacted] 9 ve[redacted] Rubiana grande casa di campagna libera indipendente terreno 1800 mq prezzo 65 milioni.

GABETTI [redacted] 958.9463/9 vende [redacted] Sufugliera centro casetta di [redacted] notto bagno garage cantina, 49 milioni.

[redacted] (Immobiliare Piemontimmobili) tratta vostre ville alloggi [redacted] rustiche acquisto [redacted] 937.7082 pomeriggio.

[redacted] villetta indipendente [redacted] terreno prezzo [redacted] milioni trattabili [redacted] 937.8227 pomeriggio.

[redacted] km [redacted] Torino villa bifamiliare terreno [redacted] mq recintato agevolazioni permute. Tel. 380.231 Gueli.

IFIM MONTAGNA
[redacted] Sestriere (Grangesises) prestigioso [redacted] soggiorno 2 camere cucinot[redacted] izi box. Tel. 011 515.582.

[redacted] vista mare vendesi appartamenti liberi pronta consegna mono-bi-trilocali 200 mt mare a partire da [redacted] milioni. Mutui e dilazioni. Tel. 0182 [redacted].

LIDI Ferraresi (Riviera Adriatica) [redacted] villette a schiera [redacted] soggiorno [redacted] giardino ottimo investimento. Imm. Meddaloni, tel. 556.413 - 547 980.

LIMONETTO vendesi alloggi 2-3 [redacted] bilità box. Telefonare 531.881.

LOANO Pietra Ligure Finale Ceriale Ospeda[redacted] alloggi pronti [redacted] in costruzione. Facilitazioni [redacted] paga[redacted]. Mutui. [redacted] 011 893.064 - 019 669.972.

[redacted]**PEDALETTI** alloggi nuovi pronti subito da L. 1 milione 600 mila mq Peano Spa vende dilazioni mutui. Tel. 0184/530.338.

OSPEDALETTI in villini signorili ottima vista mare impresa vende alloggi 2-3 [redacted] con giardino. Telefonare (0182) 90.[redacted].

PAESANA pressi località sciistica libero nuo[redacted] costruzione camera tinello cucinino [redacted] L. 42 milioni. [redacted] 011/442.349.

[redacted] Ligure [redacted] mt [redacted] 3 locali servizi, ampia metratura, comforts. Telefonare [redacted] Savona 019 37.310 - 25.435.

PIETRA LIGURE
IFIM
libero in stabile di recente costruzione appartamento composto: soggiorno, 2 camere, cucina, servizi, completamente arredato, posto auto di proprietà. Prezzo interessante. Telefonare 011 515.582.

PORTO Maurizio soggiorno pranzo 2 camere [redacted] sul mare vendo. [redacted] 011 530.085.

PRAGELATO nuovissimo [redacted] con [redacted] netto monoblocco giardino privato box. Telefonare 545.626.

RAFFAELE SBARRA 521.1431 vende libera casetta Valfenera 2 saloni 3 camere cucina servizi box 41 milioni e mutuo.

ROLETTO villa signorile recente costruzione salone cucina 3 letto doppi servizi box terreno 5000 mq recintato Gabetti [redacted]. Tel. 0121 22.851 - 77.448.

RUBIANA [redacted] bella comoda posizione vendiamo minialloggi di camera cucina ingresso bagno 29 milioni. Gabetti Rivoli 958.9463.

S. GIORGIO Canave[redacted] 24 km da Torino impresa vende alloggi [redacted] uni [redacted] finan[redacted] fino al [redacted]. Telefonare [redacted] 291.88.

[redacted] villa signorile panoramica tripli servizi tavernetta ecc, libera subito. Telefonare 0175 413.14 - 452.18.

[redacted] impresa vende [redacted] alloggi e ville con mutuo nuovi e ristrutturati. Tel. 0184/54.212 - 82.538 o 011/542.013.

[redacted] legante residence con parco e servizi centralizzati vendonsi bilocali. Lux Casa tel. 544.100.

SANSICARIO panoramico 2 camere soggiorno angolo cottura terrazzo biservizi mutuo vendo. Tel. 011 530.085.

SARDEGNA a Porto Cervo Marina vendo appartamentini arredati partire da 53 milioni meno mutuo affare. Telefonare 011 587.014.

SARDEGNA al Romazzino vendo bellissima villa con parco e piscina completamente arredata sul mare. Telefonare 011 587.014.

SCHOLZE centro caratteristica casetta progetto ristrutturazione 200 mq vista panoramica sulla vallata [redacted] milioni Con[redacted].

SESTRIERE [redacted] soggiorno angolo cottura camera [redacted] disposto [redacted] piani arredato posto [redacted] iva 2%. Gabetti [redacted].

[redacted] Costa Brava villa [redacted] indipendente completamente arredata L. [redacted]. La Cittadella tel. 519.260 532.170.

[redacted] le migliori [redacted] apper[redacted] locali commerciali autorimesse interi stabili. Per appuntamenti 0186 2887.

SUSA frazione Castelpietra vendo [redacted] abitabile con terreno [redacted] mq tel. 909.893 964.4800.

TORRE Pellice via Tota[redacted] residenziale in villa d'epoca riattata: 1-2 camere cucina bagno da L. 29 milioni più 6 milioni [redacted] betti Pinerolo vende 0121 22.851 - 77.448.

TRAVES splendida villa libera su 3 piani salone 3 camere cucina doppi servizi tavernetta garage grandi terrazzi e giardino L. 90 milioni più mutuo e dilazioni. Tel. 837.181.

ULZIO
pronti consegna vendonsi bi tricamere servizi box mutuo dilazioni iva 2%. Telefono 011 841.020.

VAL Pellice Angrogna rustico da riattare quattro vani terreno Gabetti Pinerolo vende 0121 77.448 - 22.851.

VAL Pellice residenza «[redacted] Montanina» circondata da 4000 mq di terreno stupenda posizione panoramica 3 vani bagno Gabetti Pinerolo vende 0121 22.851 - 77.448.

VALGIOIE
(Giaveno) vendo terreno [redacted] inizio lavori eseguito ide[redacted] tel. 349.0248 905.8302.

[redacted] villa-uni-bifamiliare recente 7 ca[redacted] tripli [redacted] auto terreno mq [redacted]. Casa-Novi[redacted]

[redacted] libera subito casa ad [redacted] a [redacted] piani [redacted] caduno più cortile, [redacted] al piano terra di cucina bagno ampio salone con camino, [redacted] in legno, al primo piano 3 camere letto, [redacted] bagn[redacted] sarda. L. [redacted]. Telefonare [redacted] - 986.5969.

[redacted] mono bifamigliari a pochi km da Torino costruzioni di pregio [redacted] signorili dilazioni di pagamento. [redacted] Grimaldi 911.3686.

VILLETTA Castelnuovo Don [redacted] unifamiliare [redacted] ultimare [redacted] in parte [redacted] garage terreno [redacted] mq 68 milioni. Telefonare 445.[redacted]

46 Ville, [redacted] per vacanze, affitto

BARDONECCHIA via Verdi affittasi stagi[redacted] invernale all[redacted] bicamere 5 letti 1 milione 300 mila più [redacted].

47 Alberghi, pensioni

ALASSIO soggiorno Piazzardi [redacted] mare cucina casalinga 18 mila camere [redacted] servizi. Telefonare 0182 42.[redacted].

[redacted] Marika 50 [redacted] mare [redacted] conforts. Interpellateci tel. [redacted].429 - 280.818.

49 Informazioni

ALLA Stinge investigazione controllo infedeltà rintracci ovunque. Via Bruno Buozzi 5 angolo via Roma. Tel. 534.615.

52 Varie

A.A.A. ACQUISTA per contanti valutando massimo oro argento preziosi gioielli monete. V. Rismondo 47, t. [redacted] ore negozio.

DI[redacted] porte pieghevoli e tende verticali. Via Bagetti [redacted] (angolo corso Francia 21) [redacted] 761.471. Attenzione: le [redacted] sono «Divisette»!

[redacted] «Circe» veggente cartomante radie[redacted] consiglia risolve problemi d'amore vi farà tornare [redacted] talismani a pentacoli protettivi. [redacted] 696.6773 solo donne, via Muratori 13 - Torino.

PIANOFORTI ottime marche tedesche, organi elettronici, fisarmoniche, [redacted], musica. Chenna [redacted] Piave 3 angolo via Garibaldi. Telefonare 542.406.

nuova [redacted] BMW
biAuto
VIA CIALDINI [redacted] TORINO
TEL. [redacted] 56
PERMUTE RATEAZIONI LEASING

CONCERTO | CONCERTO ALL'AUDITORIUM RAI

GAZZELLONI

(quel flauto è sempre d'oro)

Trent'anni fa Severino Gazzelloni era un protagonista della musica contemporanea con una fama circoscritta alle cittadelle della *Neue Musik*; i maggiori compositori inventavano per il suo flauto cose mirabili e lui ne stimolava l'invenzione. Poi è venuta la popolarità attraverso un repertorio universale, poi il mito che ha generato schiere di epigoni in Italia e all'estero. Ieri sera all'Auditorium della Rai Gazzelloni è tornato con un concerto che compendiava i due versanti della sua carriera prodigiosa: Luigi Nono e Mozart.

Del primo ha eseguito *Y su sangre ya viene cantando*, una partitura dei lontani e un po' utopistici Anni Cinquanta. Si scriveva musica difficile in quegli anni, spesso di un intellettualismo soffocante, ma la partitura di Nono, ispirata ad un celebre testo poetico di Garcia Lorca, ignora qualsiasi diaframma ed arriva all'ascoltatore con rara immediatezza; forse anche perché Severino la suona così bene.

L'orchestra di dimensioni cameristiche suona con discrezione, traccia sonorità macerate ed un po' oscure ed

SEVERINO GAZZELLONI

anche il flauto solista segue profili molto frastagliati, spesso sfaldati nei suoni frullati. Sono fraseggi brevi dotati di grande intensità che si inarcano su un orizzonte molto prossimo al silenzio; uno scenario da terra riarsa e desolata. Si ascolta e ci si sente trafiggere da quei bisbigli, dagli improvvisi fantasmi di classiche sequenze di accordi piovuti da un passato remotissimo.

Segue il concerto di Mozart *K. 299* per flauto, arpa e orchestra, componimento d'occasione scritto per un duca dilettante di flauto e per la sua figlia che si dilettava di arpa. Grazia e dolcezza spirano da ogni battuta ma nell'Andante pare veramente di attraversare un fiorito e coltivatissimo giardino. Gazzelloni suona con un filo di voce, ma è un filo d'oro ritorto con tenerezza infinita e l'arpista Claudia Antonelli gli è partner elegante e raffinata.

L'orchestra diretta fino a questo punto con intelligente discrezione da Bruno Martinotti, è nella seconda parte della serata interamente affidata alle sue cure. Suona la «Sinfonia numero zero» di Bruckner. Il lavoro fu notoriamente ripudiato dall'autore, ma non è un'opera acerba, c'è già tutto Bruckner con la sua scrittura alternativamente bronzea e tenerissima. Un singolare compendio di monumentalità wagneriana e di dolcezza schubertiana che si ascolta con grandissimo interesse e molta ammirazione, specialmente se è diretto con la convinzione e la bravura della quale ha dato prova Martinotti, ieri sera in uno degli exploits più felici della sua carriera e probabilmente all'inizio di una maturazione che lo porterà molto lontano.

Enzo Restagno

CONCERTO | PALASPORT STRACOLMO

UN TRIONFO

per Pino Daniele

PINO DANIELE

Ottomila, forse nove, diecimila: il Palasport è stracolmo, diventa difficile contarli tutti, bisogna andare per approssimazione, a stima, mille più, mille meno. Pino Daniele trionfa tra la folla dei giovani, tutti uniti nella grande festa mentre fuori piove, piove, piove. I temuti disturbatori si sono tenuti lontani (forse hanno letto i giornali) e così non si sono verificati quei fermenti che hanno invece creato guai durante i concerti romani di Pino Daniele, il nuovo re della canzone italiana: la calma è sempre un buon segnale che garantisce il successo di una serata.

Nessuno ha contestato quelle ottomila lire per un biglietto d'ingresso al Palasport, Pino Daniele vale pure un sacrificio, e l'incasso gratifica il fiuto degli organizzatori. Omologato per seimila persone, il cemento armato del Palazzetto ha già retto tuttavia in altre circostanze il peso di un pubblico ben più vasto e pericoloso.

La musica. Molto buona. E' Napoli che canta e la musica italiana è la musica napoletana. La musica leggera (italiana) è — anzi — solamente napoletana. Dimenticando i grandi del passato (remoto) basti ricordare un Carosone (Anni Cinquanta), un Peppino Di Capri (Anni Sessanta) per arrivare a Pino Daniele, astro nascente nel '75, divo canonizzabile ormai per tutto un decennio.

Ricorsi storici. Ricorsi storici in sentore di fatalismo sennonché Pino Daniele dimostra di saperci fare per qualità vocale, gusto melodico e furbizia partenopea: le tre doti fondamentali per un meritato successo. Canzoni orecchiabili, un ritmo gagliardo (con il formidabile Tullio De Piscopo che pesta sui tamburi), una mediterranea armonizzazione delle voci (ma non esente da quel «modalismo» appreso da Stevie Wonder), il sapiente arrangiamento che fa muovere le parti secondo una ricetta che ci rammenta i codicilli del prof. Joe Zawinul («Weather Report»): tutto Pino Daniele è un cocktail di sapienti ricette già utilizzate, forse in disarmo altrove, ma finalmente realtà nazionale.

In ritardo ma sempre in tempo. Ed era ora. Pino racconta storie (un giorno forse Mario Merola ne farà una sceneggiata?), parla alla gente con semplicità, convince anche i furbetti, si permette il lusso di esibire nel suo gruppo il più celebre contrabbassista vivente (Alphonso Johnson), diverte se stesso e il suo pubblico: il nostro tristissimo mondo dello spettacolo ha trovato un nuovo autentico showman.

L'orchestra intanto mette in evidenza (accanto al mattatore Pino Daniele) la classe di un Tullio De Piscopo, l'energia di un Karl Potter e la fama di un Tony Esposito. Mancava all'appuntamento l'annunciato Wayne Shorter, ex braccio destro di Miles Davis, comproduttore dei «Weather Report». Attesissima star nella notte delle stelle (e della pioggia).

Franco Mondini

GALLERIE E MUSEI

ARALDO (via Chiomonte 3, tel. 331.764): oggi dalle ore 18 alle 20 mostra con opere di Liviana Peretto e Giorgio Alaimo.
ARTE ANTICA (L') (via Volta 9, t. 515.834 - 549.041): Silografie di maestri primitivi del XV e XVI secolo. Incisioni di Grandi Maestri del XV al XVI secolo. Orario: 10-12,30; 16-19,30.
ARTE CLUB (via Brofferio 3): R. Paderia.
BERNARDIS (Inghilterra 27/E, 548.257): «Il fiore nella stampa dal 500 all'800».
BOCCA (via Cavour 28): Rassegna d'arte: dipinti, antiquariato, collezionismo (aperto anche festivi).
BOTTISIO (c. Matteotti 2 - t. 544.821): collettiva «I Maestri dell'800».
CENTRE D'ART CONTEMPORAIN - Parie Rue Taine, 27: dal 1° al 7 dic. Paolo Ambrosio, opere recenti.
CONTATTI D'ARTE ROCCHETTI (c. Garibaldi 155, Venaria): Leonardo Ambra.
CORVO BLU - Giaveno: C. Ricci.
DORIA: Vedute di montagna «'800/'900».
EMMEDUE (Umberto, 10): E. Prochet.
GALLERIA CARETTO (via M. Vittoria 10 - tel. 537.274): «Maestri fiamminghi ed olandesi del XVI e XVII secolo - 72 opere». 18 nov. - 5 dic. (ap. festivi).
IDEOGRAMMA (De Gasp. 35): Giacosa.
LA 18 (c. Casale 307, t. 890.048): Picasso: Incisioni.
LOSANO - Pinerolo: Graziella Dotti.
MARGHERITA (v. Arsenale 35, t. 537.448): 900 piemontese ieri e oggi.
PICCOLO REGIO: al Foyer del Piccolo Regio dal 18/11 al 19/12 mostra «Giuseppe Verdi - Giulio Ricordi corrispondenza e immagini 1881-1890». Orario 10-12,30; 16-19.
PORTICI (tel. 885.476): personale Giorgio Sosso. Or.: 15,30-19,30.
ROSARIA ARTE (877.387): Bruno Bracci. Inaugurazione ore 18.
SALAMON (v. Magenta 71, 537.873): Salvador Dali e Maestri Internazionali.
SALETTA DAVICO (S. Agostino, 15): F. Rocchia - porcellane - dipinti. Inaugurazione ore 18.
S. GIORS: Gianni Sesia della Merla, disegni.
3 A (Maria Vittoria, 18): Presepi e Ischietti di Artigiani italiani. Acquarelli, grafiche, terrecotte di Artisti piemontesi.
ZADERT (p. Cavour 10, tel. 878.627 - 885.579): Smalti, sculture, disegni, dipinti dal XI al XIX secolo.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Sergio Capellini, scultura.
A.I.C. (Acc. Alb. 3/b, t. 877.857): Calivan personale vernice ore 19.
APPRODO (Bogino 17): Dominguez.
BERMAN: Le acqueforti di Telemaco Signorini.
CAVOUR - Moncalieri (via Cavour 2): N. Daghero, S. Iuliano.
DAVICO: personale Giovanni Macciotta.
DOCUMENTA: Ivan Theimer.
FOGLIATO (Mazzini, 9): da albi e cartelle «Omaggio ad M. Quaglino».
GALLERIA SALZANO: Antony De Witt (p. Carignano 2), orario 16-20.
GIZZI (Sollerino 2 - tel. 534.473): Enrico Baj personale (chiuso lunedì).
LA BUSSOLA (via Po 9): Maestri contemporanei.
LA GIOSTRA - Asti: L. Richiardi.
LA PARISINA: Mario Calandri. Acquarelli: orario 16-20.
LE IMMAGINI: Maestri contemporanei.
PIRRA CERAMICHE (Lungopò Cadorna 1): Valentina Testa Casalnovo.
PIRRA (c. Cairoli 32, tel. 877.344): Enzo Faraoni.
SALETTA VINCIGUERRA (Rossini, 22): Casolaro, Dellasanta, Follini, Inolli, Maggi, Pasini, Tavernier.
SANT'AGOSTINO (535.963): Esposizione presso Jolly Hotel Ambasciatori, 150 dipinti Maestri del 900. Asta lunedì 6 dic. ore 21 Teatro Alfieri, Torino.
TUTTAGRAFICA (P. Carlina 19): Diario Bestiario, di Arpino e Soffiantino.

MUSEO DELLA MARIONETTA (via Santa Teresa 5): ore 10-12; 15-18.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): alle 18 e 21,15 «Effetto notte» di François Truffaut con J. Blaset, V. Cortese, J.-P. Aumont (Francia 1973, col., min. 110).

LE PARADIS v. S. Massimo 14 tel. 83.07.75
ore 21 serata danzante
Compl. ROMMY
animata da CARLO WILLIA

Liscio d'oro al
CIGNO D'ORO
con l'orch. spettacolo
RUSTEGHI FOLK
stasera ingresso libero
V. Cercenasco 13 - T. 617288

danze arlecchino
ore 21 ballo liscio
serata di gala
estrazione capi di abbigliamento
per LUI e per LEI
fiori alle dame e...
sorprese, sorprese, sorprese

OGGI OLIMPIA
"GRANDE PRIMA"
Una irresistibile ed inarrestabile girandola di risate
un film di SALVATORE SAMPERI
NON BOMBE MA RISATE

Sturmtruppen 2
(TUTTI AL FRONTE)
MASSIMO BOLDI • TEO TEOCOLI • GIORGIO PORCARO • SOLENGHI • ENZO CANNAVALE • FRANCO OPPINI
GIORGIO ARIANI • FELICE ANDREASI • FRANCESCO SALVI ... LEO GULLOTTA

DU Parc Il vero salotto di Torino
Una serata diversa prolungata
MINISHOW E FIORI
Lunedì grossissima serata fantastica
TURI GOLINO

ODEON V. Pomba 7 tel. 54.45.33
ore 15,30 COCKTAIL E FIORI
ore 21 VENERDI' D'ORO
MARIO OFFIDANI
e sorteggio di 1 sterlina

Nuovo PRINCIPE
seratissima sponsorizzata
da grandi ditte
GIOCHI ★ FIORI ★ OMAGGI
e pizza per tutti
orchestra ACTIS

GARDEN St. Valsalice 2 Tel. 655859 Bus 64
Invito di NINO GALLO al
VENERDI' ELEGANTE
la serata che si distingue con
fiori - rinfresco - cocktail - giochi

FARO
Ogni sabato e domenica serali 15 minuti eliminatoria di ballo in finale AUTO POLO CLASSIC 1100 - CICLOMOTORE - HI-FI - TV COLOR

FORTINO
OGGI ORE 15,30: NOVITA'
Ore 21 GALA' CANAVESANO
Tutto il Canavese è invitato
Folklore, regali e... si mangia

LUNEDI' 6 ORE 21 PRECISE AL
TEATRO ALFIERI
ASTA PUBBLICA
158 dipinti maestri '900
Esposizione Hotel Ambasciatori
C. Vittorio 104 - T. 011/5752
dal 2 al 5 dicembre ore 10-23
Sant'Agostino
V. S. Agostino 5 - T. 535.963

danze la perla
ore 15,30 per gli
AMATORI DEL BALLO
ore 21
GALA' DELL'ELEGANZA
INTERMEZZO PIANO BAR...
COCKTAIL... FIORI... I SIMPATICI
E' di rigore cavalieri abito nero o blu scuro (camicia bianca) dame abito da sera lungo

CENTRALINO CLUB
V. delle Rosine 16 - T. 837500
per la rassegna «I GUFI»
GIANNI MAGNI
Inf. pren. in Sede ai Soci

Bottega d'Arte San Giors al Valentino VIA S. SIMONE 1 T. 5211974
Questa sera ore 21 Inaugura:
GIANNI SESIA della MERLA
disegni

Rete uno

13 — **Sulle orme degli antenati,** rubrica di archeologia
13,30 **Telegiornale.**
14 — **Puccini,** sceneggiato. Con Alberto Lionello. Regia di Sandro Bolchi. Quinta puntata — *Puccini evita di intervenire ai disordini scoppiati a Milano nel 1898 e resta a Parigi. Sta meditando la «Tosca» e ne parla con Sardou, autore del dramma in prosa. La musica è tutto il suo mondo, ma a casa le cose non sono tranquille.*
14,30 **Oggi al Parlamento**
14,40 **In diretta col Tg1,** attualità
15 — **Vita degli animali,** documentario
15,30 **Daniel Boone:** Gli avventurieri, telefilm
16,15 **Wattoo Wattoo,** cartoni
16,35 **Circhi nel mondo:** Il circo Bush. Prima puntata.
17 — **Tg1 flash**
17,05 **Direttissima con la tua antenna,** per i ragazzi
17,10 **Fumoon,** cartoni animati
17,30 **Oggi per domani,** attualità
18 — **Topolino story,** i cartoni animati di Walt Disney
18,50 **Happy Magic,** un programma di musica leggera, varietà, circo e telefilm presentato da Sammy Barbot. La ventitreesima puntata della trasmissione prevede per la parte musicale interventi del sassofonista Mike Rutheford, del cantante Pupo e della cantante napoletana Teresa De Sio. Nel corso del programma: **Happy Days,** telefilm.
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Tam Tam,** attualità
FILM 21,20 **Facciamo il tifo insieme,** di Busby Berkeley, con Frank Sinatra, Gene Kelly, Esther Williams. Usa, commedia 1949 — *Due popolari cantanti e ballerini ogni estate diventano anche giocatori di baseball e tengono alle sorti di una squadra. Uno scommettitore che ha puntato tutto contro di loro decide di neutralizzarli scritturando uno dei due per una rivista e sottoponendolo a massacranti turni di prove. Buttato fuori dalla squadra e dalla rivista il ballerino passa però al contrattacco*
22,10 **Telegiornale**
22,15 **Facciamo il tifo insieme,** secondo tempo
22,55 **Incontri della notte,** colloqui fra giovani e scrittori. Quinta puntata: ospite Antonio Altomonte
23,40 **Tg1 notte**

Rete due

13 — **Tg2 ore tredici**
14 — **Tandem,** per i ragazzi
14,05 **L'apriscatole,** giochi. Prima parte
14,20 **Doraemon,** cartoni animati
14,30 **L'apriscatole,** seconda parte
14,50 **La pietra di Marco Polo,** telefilm. Terza puntata — *Un avido negoziante stavolta accusa i piccoli eroi della vicenda di un furto che naturalmente non hanno commesso. I quattro, disperati, chiedono aiuto al capitano. Dopo molte vicende, finale a sorpresa*
15,30 **Doraemon,** cartoni animati
15,40 **In studio,** attualità in diretta
16 — **La civiltà delle cattedrali,** documenti. Sesta puntata
16,30 **Il garage,** varietà con Marina Fabbri, Marino Marini, Renzo Palmer. Nel corso del programma: **Il Mago Merlin:** Crisi familiare, telefilm. Seconda parte
17,30 **Tg2 flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 **Sereno variabile,** settimanale di turismo e tempo libero. La trasmissione adesso inizia sempre dalla casa di un noto personaggio della politica, della cultura o dello spettacolo. Oggi Maria Giovanna Elmi comincia da casa del truccatore Gil che abita in uno splendido appartamento del centro di Roma.
18,40 **Tg2 sportsera**
18,50 **Le strade di San Francisco:** Silenzio mortale, telefilm — *Stone e Keller accorrono sulla scena di una rapina ma durante la sparatoria che ne segue Stone viene ferito ad un orecchio. I rapinatori scappano, e lui continua le indagini ignorando le conseguenze che il mancato riposo può avere sul suo fisico*
19,45 **Tg2**
20,30 In diretta dagli studi della Fiera di Milano: **Portobello,** varietà presentato da Enzo Tortora
21,45 **Tg2 dossier,** attualità
22,35 **Tg2 stasera**
22,45 **Il capostazione Fellmerayer,** telefilm — *In un paese prussiano, nell'Europa scossa dalla rivoluzione russa e dalla prima guerra mondiale, nasce la love story tra un capostazione ed una contessa russa rappresentante di una società destinata a sparire*
0,15 **Tg2 stanotte**

Rete tre

17,25 **Sotto il placido Don.** Scrittori e potere nella Russia zarista. Terza puntata.
18,30 **L'orecchio,** quasi quotidiano tutto di musica. La trasmissione ospita oggi uno special sul musicista country John Denver
19 — **Tg3 - Intervallo con Gianni e Pinotto,** cartoni animati
19,35 **Paese che vai...,** feste, tradizioni e dintorni. Viaggi musicali e non con Nanni Svampa. Seconda puntata. *L'ex gufo Svampa attraverso il Ticino, il Piemonte e la Lombardia alla ricerca di tradizionis intatte e curiosità turistiche. Tra una sosta e l'altra le sue canzoni.*
20,05 **Letteratura infantile,** documenti. Seconda puntata: Quando le scale erano d'oro - Intervallo con Gianni e Pinotto, cartoni animati
20,40 In diretta: **Un altro cuore, un altro rene,** quindici anni di trapianti dopo Barnard. *Seconda serata in occasione del 15° anniversario del primo trapianto di cuore. In studio, attorno alle 23, viene ospitata un'edizione speciale di Tg3*

Svizzera

16,35 **Il piccolo Matthias,** di Edmund Heuberger. Sceneggiato, con Ernst Eschmann, Stefan Markus
18 — **Per i più piccoli:** «Emilie», cartoni animati
18,05 **Per i bambini:** «Racconti popolari giapponesi», cartoni animati
18,15 **Per i ragazzi:** «L'agenzia Labricole», telefilm. Decimo episodio: «Il dossier Ambrogio Lapin»
18,45 **Telegiornale**
18,50 **Un momento nel tempo,** telefilm
19,15 **Prova di viaggio,** documentario. Terza puntata: «Tra la popolazione Dani in Nuova Guinea»
19,50 **Il Regionale,** rassegna di fatti e avvenimenti della Svizzera italiana
20,15 **Telegiornale**
20,40 **Reporter,** settimanale di informazione
21,45 **Mikail Baryshnikov on Broadway,** balletto, con Mikail Baryshnikov, Liza Minnelli, Neil Carter e la troupe di Chorus Line
22,40 **Telegiornale**
22,50 **L'enigma della pensione del Reno,** telefilm
23,40 **Telegiornale**

Italia1 58-41-25-23 (Antenna Nord)

14 — **Gli emigranti,** sceneggiato
FILM 14,50 **L'estate in cui i ragazzi non c'erano,** Usa commedia
16,45 **Bim Bum Bam,** per i ragazzi: I Superamici, cartoni animati
17,30 **Different strokes - Harlem contro Manhattan,** telefilm
18,30 **Ellery Queen,** telefilm
19,30 **Gli invincibili,** telefilm
20 — **Vita da strega,** telefilm
FILM 20,30 **La vendetta di Gwangi,** di John O'Connelly, con Richard Carlson, James Franciscus. Usa fantascienza 1958 — *I proprietari di un circo vanno in una valle messicana alla ricerca di un cavallo nano. Invece del cavallo scoprono una valle rimasta come ai tempi preistorici. Trovano un gigantesco dinosauro e riescono a catturarlo per esibirlo come pezzo forte dello spettacolo. Succede però che il dinosauro riesca a liberarsi e cominci ad'assalire la folla*
22,30 **Ore 17, quando suona la sirena,** telefilm
23,30 **La boxe**
FILM 0,30 **Il mostro della strada di campagna,** con Pamela Franklyn. Usa giallo

Montecarlo

14,30 **Alto tradimento,** sceneggiato, con Franco Branciaroli; regia di Walter Licastro. Terza puntata — *Con la tecnica del film-inchiesta la vita del patriota triestino Cesare Battisti fuori dal mito*
15,40 **Monjiro samurai solitario,** telefilm
17,30 **Khoseidon,** cartoni animati
17,55 **I gioielli del settimo continente,** documentario
18,30 **Notizie flash - Bollettino meteorologico**
18,35 **Spazio dispari:** La qualità della vita
19,05 **Shopping,** guida agli acquisti presentata da Paola Protasi
19,20 **Telemenù,** una ricetta al giorno - **Oroscopo**
19,30 **Bolle di sapone,** telefilm
FILM 20,30 **L'isola della violenza,** di Leslie Stevens, con James Mason, Neville Brand. Usa, drammatico 1952 — *Ex forzato è stato liberato e assieme alla moglie, due figli e un amico è stato mandato a colonizzare un'isola a Sud della Carolina. Inizi abbastanza difficoltosi*
22 — **Quasi gol,** rubrica sportiva con José Altafini. Al termine: **Notiziario - Oroscopo - Bollettino meteorologico**

Capodistria

13,30 **Confine aperto,** trasmissione in lingua slovena
16,30 **Confine aperto,** replica
17 — **Notiziario**
17,10 **La scuola,** appuntamento con i più giovani: «Da grande voglio fare...», inchiesta
18 — **Alta pressione,** musicale
19 — **Temi d'attualità**
19,30 **Telegiornale - Punto d'incontro**
FILM 20,15 **Prima comunione,** di Alessandro Blasetti, con Aldo Fabrizi. Italia, commedia 1950 — *La mattina della prima comunione di una bambina il padre, pasticciere un po' dispotico, si reca personalmente a ritirare dalla sarta l'abito bianco. Al ritorno verso casa gli succedono vari incidenti e alla fine l'abito non si trova più. Parenti, vicini di casa e amici partecipano alle ricerche e ai vari tentativi di rimediare. Il suo matrimonio raggiunge l'apice di una crisi che covava da anni, ma il piccolo dramma è salutare tanto per lui che per sua moglie*
21,25 **Telegiornale**
21,35 **Passo di danza,** ribalta di balletto classico e moderno - **Telegiornale - Tuttoggi**

il meglio alla radio

UNO (FM 92, 1)

13,35 **Master Musica,** notizie e anteprime del mondo musicale
14,28 **Piccolo collezionismo,** programma di Pasqualino Fortunato
15,03 **Radiouno Servizio:** «Homosapiens», settimanale dei diritti e dei doveri, di Katia Sinò
16 — **Il Paginone** a cura di Giuseppe Neri
18 — **Divertimento musicale.** Ricordi di vita musicale raccontati da Mario Rinaldi
18,30 Tonino Ruscitto presenta **Globetrotter.** Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
19,30 **Radiouno jazz '82.** Stile e spettacolo nel jazz di Domenico Chiodo
20 — **Intervallo musicale**
20 — **Le donne** di Natalia Ginzburg con Fulvia Mammi e Carmen Scarpitta
20,20 **Intervallo musicale**
20,30 **La giostra.** Cultura e società
21,03 In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai di Torino **Stagione Sinfonica Pubblica 1982-'83.** Direttore Bruno Martinotti, flautista Severino Gazzelloni, arpista Claudia Antonelli
22,50 **Oggi al Parlamento**

DUE (FM 95.6)

13,41 **Sound Track.** Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche, presentati da Francesco Vairano
15 — **Il dottor Antonio** di Giovanni Ruffini. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi
15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle sedi regionali Rai**
16,32 **Festival!** Programma di cinema, teatro, radio, televisione raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto
17,32 **Le ore della musica** a cura di Laura Padellaro
18,32 **Il giro del Sole.** Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze
19,57 **Tutti quegli anni fa.** Cronaca, musica e costume dal '60 all'80
21,30 **Viaggio verso la notte.** Poesie e prose scelte da Raoul Soderini
22,50 **Radiodue 3131 notte.** Programma d'intrattenimento

TRE (FM 98.2)

12 — **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati
15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli
17 — **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua
19 — In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai di Napoli I **Concerti d'Autunno 1982.** Direttore Mario Gusella, violinista Felice Cusano
21,10 **The Mormon Tabernacle Choir,** diretto da Richard Condie - **The Filadelfia Orchestra,** diretta da Eugène Ormandy
23,10 **Il jazz**

G. R. P. Canali 42-60-66

FILM 14,30 **Senza pietà**, di Alberto Lattuada, con Carla Del Poggio, Pierre Claudé. Italia drammatico 1948 — *Cercando il proprio fratello la giovane Angela finisce in un giro di contrabbandieri e prostitute dal quale un militare americano tenta invano di strapparla. L'organizzazione, che non permette defezioni, uccide entrambi*
16 — **Gli antenati**, cartoni animati
16,30 **Grp spettacoli**
16,35 **Jim della giungla**, telefilm
17,05 **I racconti della prateria**, telefilm
18,05 **Le avventure di Lupin III**, cartoni animati
19,05 **Grp flash**
19,30 **Rubriche a cura di Maresa Ferraris**
19,45 **Gli antenati**, cartoni animati
20,15 **Il Grillo parlante**, cabaret con Beppe Grillo
20,20 **Bad Cats**, telefilm
FILM 21,30 **Rivanti marshi**, di Luciano Salce, con Carlo Giuffré, Alberto Lionello, Silvia Dionisio, Olga Karlatos, Sandra Milo, Stefano Satta Flores. Italia commedia 1979 — *Quando ormai il servizio militare è un ricordo di gioventù, cinque quarantenni si ritrovano in caserma per un richiamo alle armi. A tutti e cinque torna la voglia di combinare scherzi come da ragazzi e la fine del corso di aggiornamento li lascia con molta nostalgia*
23,10 **Il Grillo parlante**, cabaret
23,25 **Grp flash**
23,30 **L'amore senza limiti**, con Jean Luis Gallardo. Spagna drammatico
0,35 **Dai giornali di oggi**, rassegna della stampa cittadina
FILM 1 — **Una lena in cassaforte**, di Cesare Canevari, con Ben Salvador, Karina Kar. Italia drammatico 1968 — *Sei rapinatori si danno appuntamento in una villa per spartirsi il bottino. Ognuno è vittima e carnefice in una gara spietata per avere il tesoro tutto per sé. Solo uno fra tutti sopravvive*
FILM 2,30 **L'uomo dal dito d'acciaio**, con Yuzo Kayama. Giappone poliziesco 1971
FILM 4 — **Confessioni di una concubina**, Cina drammatico 1974
FILM 5,30 **La saga dei pionieri**, di Joseph Kane, con William Elliot. Usa western 1947

Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

13,40 **Aspettando il domani**, sceneggiato
14 — **Sentieri**, sceneggiato
14,50 **Una vita da vivere**, sceneggiato
15,50 **General Hospital**, sceneggiato
17 — **Candy Candy**, cartoni
17,30 **La battaglia dei pianeti**, cartoni animati
18 — **Hazzard**, telefilm
18,30 **Popcorn**, musicale. Con Claudio Cecchetto, Stefania Mecchia
19 — **I Puffi**, cartoni animati
19,30 **Wonder Woman**, telefilm
20,30 **Premiatissima '82**, musicale. Con Claudio Cecchetto, Amanda Lear
FILM 22,45 **Professione: Reporter**, di Michelangelo Antonioni, con Jack Nicholson, Maria Schneider, Jenny Runacre. Italia drammatico 1974 — *Un apprezzatissimo reporter giunto ormai da anni al pieno successo, è in crisi con se stesso*
FILM 1,10 **I bassifondi di San Francisco**, di Bicholas Ray, con Humphrey Bogart, George McReady, John Derek. Usa drammatico 1949 — *Un giovane disgraziato uccide un poliziotto*

R.T.A. Canali 62-31

13 — **Le favole della foresta**, cartoni animati
13,30 **Tatort**, telefilm
15 — **Detective**, telefilm
FILM 16 — **Rosolino Paternò soldato**, con Nino Manfredi. Italia, commedia 1970 — *Un italiano prigioniero degli Alleati durante la seconda guerra mondiale, sbarca in Sicilia e guida alcuni marines verso la sua cittadina. Oltre a cercare di favorire la liberazione dell'isola deve anche tentare di salvare dal bombardamento la città*
17,30 **Cartoni animati**
18 — **Superclassifica show**, i filmati delle canzoni della Hit parade
19 — **Telefilm**
19,30 **Notiziario**
20 — **Side Street**, telefilm
FILM 21 — **La fortuna viene dal cielo**, di Akos Rathony, con Vera Carmi, Sandro Ruffini. Italia, commedia 1942 — *Un'artista del varietà di infimo ordine trova un prezioso gioiello che un ladro, temendo di essere scoperto, ha nascosto. Nascono divertenti equivoci e anche una love story*
22,30 **Asta telefonica**

Telestudio (Retequattro) Canali 24-45

14 — **Ciranda De Pedra**, sceneggiato
FILM 14,50 **XX secolo**, di H. Hawks, con Carole Lombard, Lyonel Barrymoore. Usa commedia 1934
16,30 **Avventure di frontiera**, telefilm
17 — **I ragazzi della montagna di fuoco**, telefilm
17,30 **La valle della morte**, telefilm
18 — **Flo**, cartoni animati
18,30 **Due onesti fuorilegge**, telefilm
19,30 **Charlie's Angels**, telefilm
20,30 **Dynasty**, telefilm
FILM 21,30 **Pollice da scasso**, di William Friedkin, con Peter Boyle, Allan Goorwitz, Warren Oates, Gena Rowlands. Usa commedia 1978 — *Umoristica rievocazione di una rapina compiuta da una banda scassatissima di italoamericani nella Boston del 1950. Il capo dell'Fbi riuscì ad arrestarne gli autori proprio quando il crimine stava per andare in prescrizione*
23,30 **Papà, caro papà**, telefilm
FILM 24 — **La preda**, con Zeudi Araya. Italia drammatico 1974
FILM 1,45 **La battaglia segreta di Montgomery**, Inghilterra guerra

Quarta Rete Canali 22-35-67

14,30 **I Collaboratori**, telefilm
15,30 **Zambot 3**, cartoni animati
16 — **Missione Impossibile**, telefilm
17 — **Amore mio**, telefilm
17,30 **Filmati musicali a richiesta**
18,30 **God Sigma**, cartoni animati
19 — **Bem**, cartoni animati
19,30 **Sandokan**, telefilm
20 — **La fabbrica di Topolino**, i filmati delle canzoni della Hit parade
20,30 **Echo flash**
20,35 **Superstar**, musicale
21,40 **L'uomo con la valigia**, telefilm
22,30 **Echo mondo**
22,45 **Astropanorama**
22,50 **Pesca sport**
23,15 **Tutto motori**, settimanale di automobilismo internazionale
FILM 0,30 Titolo non pervenuto in tempo utile

Teleradio city Canale 63

13,50 **Laura**, sceneggiato
14,20 **Peyton Place**, telefilm
15,15 **Quella casa nella prateria**, telefilm
16,15 **Milcaro show**, per i ragazzi
18,50 **Peyton Place**, telefilm
19,50 **La famiglia Adams**, telefilm
20,20 **Sulle strade della California**, telefilm
FILM 21,30 **Arrivederci baby**, di Ken Hughes, con Tony Curtis, Zsa Zsa Gabor, Lionel Jeffries. Usa commedia 1966 — *Una sorta di giovane Barbablù vive con i soldi delle varie mogli che ha ucciso. Si sposa per l'ennesima volta ma scopre improvvisamente che anche la nuova moglie fa in pratica il suo stesso mestiere. Così inizia tra i due, sempre col sorriso in bocca, una lunga battaglia per cercare di ammazzarsi a vicenda. Ma alla fine trionfa l'amore*
FILM 23 — **Vedo nudo**, con Nino Manfredi. Italia commedia 1969. Film a episodi — *Il più famoso è l'ultimo, con Manfredi pubblicitario specializzato in stimoli erotici che improvvisamente comincia a vedere nude tutte le donne. Uno psichiatra cerca di guarirlo*
0,50 **Sulle strade della California**, telefilm

Quinta Rete Canale 47

FILM 14 — **Al tuo ritorno**, di William Dieterle, con Ginger Rogers, Joseph Cotten, Shirley Temple. Usa, commedia 1945
15,30 **Papà ha ragione**, telefilm
16 — **Operazione sottoveste**, telefilm
16,30 **Ritorna il latino**
17 — **Ryu**, cartoni animati
17,30 **Gordian**, cartoni animati
18 — **Toriton**, cartoni animati
18,30 **Lancer**, telefilm
19,30 **Una famiglia intraprendente**, telefilm
20 — **Caccia ai tredici**, pronostici totocalcistici di Bettega
20,30 **Da Dallas a Knots Landing**, telefilm
21,30 **Gran Bazar**, varia merce in vendita in diretta a prezzi scontatissimi con Marisa Del Frate
FILM 23,15 **Rosso nel buio**, di Claude Chabrol, con Donald Sutherland, Aude Landry. Canada-Francia, drammatico 1977 — *Una ragazza scampa alla furia di un maniaco omicida. Poi, quando questi le uccide la cugina, lo denuncia dicendo che si tratta di suo fratello. Ma non è vero, suo fratello è innocente*
FILM 0,45 **Come accadde la prima volta**, Germania, documentario 1970

Videogruppo Canali 52-54-57

14,45 **Guida alla sopravvivenza**, piccoli annunci economici in diretta per telefono con Francesca Audero.
15,30 **Tempo di cinema**
16 — **Rin Tin Tin**, telefilm
16,30 **Le avventure dell'Ape Magà**, cartoni animati
17 — **Sampei**, cartoni animati
17,30 **Time machine**, cartoni
18 — **Rin Tin Tin**, telefilm
18,30 **Sampei**, cartoni animati
19 — **Videonotizie**
19,30 **La città domanda**, filo diretto col sindaco
20 — **Rin Tin Tin**, telefilm
FILM 20,30 **Cowboy dilettante**, con Lewis Stone, Frank Morgan. Usa western 1938 — *Un giudice e la sua famiglia vengono invitati da un allevatore in una fattoria. Il giudice ha un figlio antipatico che si dà un sacco d'aria, ma trova pane per i suoi denti quando incontra la bella figlia di un cowboy che gli dà una lezione di vita. Naturalmente poi lui la sposa*
22,30 **I canton dla nostra gent**, varietà piemontese con Mario Castagneri e Luisella Guidetti
23,30 **Videonotizie**
FILM 24 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Tele Subalpina Canale 46

FILM 13 — **Il capitano**, di E. Sloman, con Gary Cooper, Claudette Colbert. Usa, commedia 1931
14,30 **Cartoni animati**
FILM 15 — **Mano veloce**, Germania, western
FILM 16,30 **Ordine Interpol: senza un attimo di tregua**, di Alfred Vohrer. Germania, poliziesco 1973
18 — **Ci sei anche tu**
18,30 **Cartoni animati**
19 — **Appunti di vita diocesana**
19,45 **Megaloman**, telefilm
20,15 **Il prezzo della settimana**
22,15 **Piemonte podista**

Tv Flash Canali 39-26

13,25 **Kronos**, telefilm
FILM 14,35 **Giorni perduti**, di Billy Wilder. Usa, drammatico 1945
FILM 16 — **Bellezze sulla spiaggia**, con Ennio Girolami, Walter Chiari. Italia, commedia 1961
17,25 **Cartoni animati**
17,45 **L'immortale**, telefilm
19,15 **Videouno notizie**
19,45 **Torino**, quartieri, una città
20,15 **Stars on ice**
20,45 **Kronos**, telefilm
21,35 **Di' che mi vuoi**, commedia
22,50 **Videouno notizie**
FILM 23,05 **Delitto d'amore**, con Giuliano Gemma. Italia, 1974

Primantenna Canali 37-44

14 — **Cartoni animati**
14,30 **Fumetti in tv**
15 — **Hazell**, telefilm
16 — **Telemarket**, mercatino di novità
18 — **Cartoni animati**
18,30 **Supense**, telefilm
19 — **Il vento del Sud**, musica da Napoli
20 — **Le nuove avventure di Vidocoq**, sceneggiato
FILM 21 — Titolo non pervenuto in tempo utile
23 — **New Scotland Yard**, telefilm
24 — **Videonight**

Studio Nord Canali 51-56-68

14 — **Josie**, cartoni
FILM 14,30 **Le prigioniere dell'isola del diavolo**, con Guy Madison. Italia, avventuroso 1962
16,10 **Filmati musicali**
FILM 16,40 **Il grande cerimoniale**, con Ginette Leclerc. Francia, drammatico 1968
18,30 **Josie**, cartoni animati
19,05 **Giorno dopo giorno**
19,15 **Canavese oggi**
20,10 **Squadra segreta**, telefilm
FILM 20,40 **Quattro belve scatenate**, con Michel Monfort. Francia
22,30 **Squadra segreta**, telefilm
FILM 23 — Titolo non pervenuto

Telecupole Canali 27,500-64

FILM 14 — **Fabiola**, di Alessandro Blasetti, con Michèle Morgan, Gino Cervi. Italia, drammatico 1949
16 — **George**, telefilm
17 — **Addio cicogna addio**, telefilm
17,30 **Medical center**, telefilm
19 — **Hockey**
19,30 **Gazzettino**
20 — **Gli invincibili**, telefilm
20,30 **Ryan**, telefilm
21,30 **A tutto sci**
22 — **Il sesso degli idoli**: Fra Antonio Lisardini intervista Scilla Gabel, Franca Valeri
22,30 **Asta arte**, asta telefonica

A3 Piemonte 33-25-27-71-39

14,10 **Il mondo di Shirley**, telefilm
FILM 14,30 Titolo non pervenuto in tempo utile
16 — **Cartoni animati**
17,15 **Lancer**, telefilm
18 — **Sesto senso**, telefilm
19,20 **Il salotto di Lucio Flauto**
20,20 **Il Grillo parlante**, cabaret
20,30 **La bustarella**, giochi a premi tra squadre regionali presentati da Ettore Andenna. Regia di Cino Tortorella
24 — **Vincente e piazzato**

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

PRIME VISIONI

Ambrosio
c. Vitt. Emanuele 52 Tel. 547.007
Lire 4500
Pink Floyd the wall, di Alan Parker (Usa-Colori) — La storia della musica e del successo del celebre complesso inglese, attraverso una vicenda romanzata. Non vietato **Musicale**
16,40; 18,35; 20,30; 22,30 ★★★/●●●

Ariston
v. Lagrange 21, Tel. 546.147
Lire 4500
Porky's (Questi pazzi pazzi porcelloni!), di Bob Clarck, con Kim Cattrall, Scott Colomby — Ambientate negli Anni 50 le vicende di un gruppo di adolescenti alle prese con i vari aspetti della vita. V. 14 **Commedia**
16,35; 18,40; 20,40; 22,40 ★★/●●●●●

Arlecchino
c. Sommeiller 22 Tel. 587.196
Lire 4500
Tenebre, di Dario Argento, con A. Francioso, D. Nicolodi, G. Gemma (Italia-Colori) — A Roma arriva scrittore americano di gialli. Misterioso assassino commette delitti sulla traccia del suo ultimo romanzo. Viet. 18. **Giallo**
16,30; 18,40; 20,35; 22,30 ★★/●●●●●

Astor
v. Viotti 8 Tel. 519.516
Lire 4500
Entity, di Sidney Furie, con Barbara Hershey, Ron Silver (Usa-Colori) — Una donna viene violata da entità invisibile e inafferrabile: realtà soprannaturale o comune isteria? Viet. 14. **Horror**
15,30; 17,55; 20,15; 22,30 ★★★/●●●●

Augustus
p. C.L.N. 248 Tel. 530.714
Lire 4500
La cosa, di John Carpenter, con Kurt Russel (Usa Colori — Rifacimento in chiave moderna di «La cosa da un altro mondo», con protagonista un gigantesco bambinoide venuto da un pianeta lontano. Viet. 18 **Fantascienza**
16,40; 18,35; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

Capitol
v. S. Dalmazzo 24 Tel. 540.605
Lire 4500
Classe 1984, di Mark Lester, con Perry King, Timothy Van Patten, Roddy McDowall (Usa - Colori) — In un clima di esasperata violenza, cinque allievi stuprano la moglie del professore, e lui li uccide a uno a uno. Viet. 14 **Drammatico**
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 ★★/●●●●

Centrale
D'ESSAI
v. C. Alberto 27 Tel. 540.110
Lire 4000
La notte di San Lorenzo, di Paolo e Vittorio Taviani, con O. Antonutti, M. Lozano, C. Bigali (Italia-Colori) — La storia di un paese di campagna travolto dai tragici eventi del '44, raccontata da una donna. **Drammatico**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★★★/●●●

Cristallo
v. Golto 5 Tel. 650.71.00
Lire 4500
Grand Hotel Excelsior di Castellano e Pipolo, con A. Celentano, E. Montesano, D. Abatantuono, C. Verdone, E. Giorgi (Italia-Colori) — Tanti strani tipi e personaggi per tanti comici riuniti insieme in un grande e ricco hotel. Non vietato. **Commedia**
16,10; 18,20; 20,20; 22,30 ★★/●●●●●

Doria
v. Gramsci Tel. 542.422
Lire 4500
Victor Victoria, di Blake Edwards, con Julie Andrews, James Garner (G.B.-Colori) — Cantante per ottenere successo si finge uomo travestito da donna. Guai ed equivoci sono inevitabili. Vietato 14 **Commedia**
15,15; 17,45; 20; 22,30 ★★★/●●●●

Gioiello
v. C. Colombo 31 Tel. 500.760
Lire 4000
La capra, di Francis Veber, con Gérard Depardieu, Pierre Richard (Francia - Colori) — Giovane maldestro e sfortunato in coppia con investigatore alla ricerca di avanita ereditiera dispersa nella foresta sudamericana. Non viet. **Commedia**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Keller
STUDIO
v.le Mad. Camp. 1 Tel. 215.613
Lire 4500
Quattrocase: il film pirata, di Ken Annakin, con Kristy Mc Nicol, Cristopher Atkins, (Australia-Colori) — Ragazza in crociera organizzata sogna avventura piratesca alla classica maniera cinematografica. Non vietato. **Musical**
21,15 ★★/●●●

Ideal
c. Beccaria 4 Tel. 541.523
Lire 4500
Grand Hotel Excelsior, di Castellano e Pipolo, con A. Celentano, E. Montesano, D. Abatantuono, C. Verdone, E. Giorgi (Italia-Colori) — Tanti strani tipi e personaggi per tanti comici riuniti insieme in un grande e ricco hotel. Non vietato. **Commedia**
16,10; 18,15; 20,20; 22,30 ★★/●●●●●

Lilliput
v. XX Settem. 15 bis Tel. 537.188
Lire 4500
Tempesta, di Paul Mazursky, con John Cassavetes, Gena Rowlands, Vittorio Gassman, Susan Sarandon (Usa-Colori) — La storia di un uomo che tenta di trasformare in realtà il sogno del suo desiderio. Non vietato **Commedia drammatica**
14,30; 17,10; 19,50; 22,30 ★★/●●●

Lux
Gall. S. Federico Tel. 541.283
Lire 4500
Sogni mostruosamente proibiti, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Janet Agren, Alessandro Haber (Italia-Colori) — Divertenti e tragicomiche avventure del timido personaggio nei panni di Superman. Non vietato **Commedia**
16,35; 18,40; 20,40; 22,40 ★/●●●●

Nazionale
v. Pomba 7 Tel. 519.650
Lire 4000
Dio li fa poi li accoppia, di Steno, con Johnny Dorelli, Lino Banfi, Marina Suma (Italia-Colori) — Simpatico prete viene violentato da bella e spregiudicata ragazza. Divertenti equivoci ed inesauribili gags. Non viet. **Commedia**
16,30; 17,15; 19; 20,40; 22,30 ★★/●●●●

Olimpia
v. Arsenale 31 Tel. 532.448
Lire 4500
Sturmtruppen, di Salvatore Samperi, con Teo Teocoli, Massimo Boldi, Giorgio Porcaro (Italia-Colori) — Proseguono le tragicomiche avventure dello scalcinato esercito italiano durante la prima guerra mondiale. **Commedia**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 **Oggi la prima**

Reposi
v. XX Settembre Tel. 531.400
Lire 4500
Blade Runner, di Ridley Scott, con Harrison Ford (Usa-Colori) — Nel 2019 i perfetti robot costruiti dall'uomo si ribellano. La polizia per distruggerli impiega reparti specializzati. Non viet. **Fanta-avven.**
15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★★★/●●●●●

Romano
Galleria Subalpina Tel. 510.145
Lire 4000
La ragazza di Trieste, di P. Festa Campanile, con Ben Gazzara, Ornella Muti (Italia-Colori) — Ritratto di una ragazza strana, ambigua e infelice, in una storia d'amore, di desiderio e di scandalo. Vietato 14 **Comm. dramm.**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Studio Ritz
v. Acqui 2 Tel. 830.521
Lire 4000
Una commedia sexy in una notte di mezza estate, di Woody Allen, con Woody Allen, Mia Farrow, José Ferrer (Usa-Colori) — Scambi di coppie ironici e divertenti in una casa di campagna durante il week-end. **Commedia**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★★/●●●●

Torino
Via Buozzi 6 Tel. 530.353
Lire 4500
Africa dolce e selvaggia, di Angelo e Alfredo Castiglioni (Italia-Colori) — Attraverso 300.000 chilometri la storia del Continente nero. La pubertà, la fecondità, la purificazione, la caccia, il significato del totem. Viet. 18. **Documentario non recensito**
15; 16,40; 18,35; 20,30; 22,30

Vittoria
v. Roma 366 Tel. 561.789
Lire 4500
Bomber, di Michele Lupo, con Bud Spencer, Gerry Calà (Italia-Colori) — Marinaio senza vocazione, ex pugile, di passaggio a Livorno, allena giovane promessa della boxe e si vendica di suo antico rivale scorretto. Non viet. **Avventuroso**
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 ★★/●●●●

PROSEGUIMENTI

Acapulco
v. Donizetti 6 Tel. 651.264
Lire 3000
La casa di Mary, di James Roberson, con James Houghton, Albert Salmi (Usa-Colori) — Fanciulla misteriosamente scomparsa trecento anni prima, torna nella sua casa, terrorizzando i nuovi inquilini. Viet. 14 **Horror**
20,30; 22,30 ★★/●●

Ambra
v. C. Saluzzo 77 Tel. 297.197
Lire 3000
La spada a tre lame, di Albert Pyun, con Richard Lynch, Lee Horsley, Kathleen Beller (Usa-Colori) — Il mondo fantastico e violento del Medioevo fa da sfondo ad avventure di guerra e magia. Vietato 14. **Avventuroso**
20; 22,30 ★★/●●●

Arco-Inc.
c. Pr. Oddone 31 Tel. 484.621
Lire 3000
Identificazione di una donna di Michelangelo Antonioni, con Tomas Milian, Daniela Silverio, Christine Boisson (Italia-Colori) — Regista si innamora di una donna, ma questa scompare misteriosamente. Viet. 14. **Drammatico**
20; 22,30 ★★★★/●●●

Faro
v. Po 30 Tel. 832.214
Lire 2500
La casa di Mary, di James Roberson, con James Houghton, Albert Salmi (Usa-Colori) — Fanciulla misteriosamente scomparsa trecento anni prima, torna nella sua casa, terrorizzando i nuovi inquilini. Viet. 14 **Horror**
16; 17,35; 19,15; 20,50; 22,30 ★★/●●

Fiamma
c. Trapani 57 Tel. 372.057
Lire 3000
Un mercoledì da leoni, di John Milius, con Jan M. Vincent, William Katt (Usa-Colori) — Dagli inizi degli Anni 60, la storia dell'amicizia di tre giovani campioni di surf e delle loro avventure. Non vietato **Commedia**
20; 22,30 **Riedizione '78**

TEATRI

TEATRO REGIO: ore 20 Turno E **Il lago dei cigni** di P.I. Ciaicovski. Corpo di ballo del Teatro alla Scala. Direttore Michel Sasson.

ALFIERI - TEATRO STABILE: ore 20,30 Teatro Regionale Toscano presenta **La figlia di Iorio** di Gabriele d'Annunzio. Musica e regia di Roberto De Simone con Edmonda Aldini, Michele Placido, Luisa Rossi e Franco Interlenghi. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544.562 - 535.440.

AUDITORIUM - Stagione Sinfonica pubblica 1982-1983: oggi ore 21 8° concerto. Direttore Bruno Martinotti, flautista Severino Gazzelloni, arpista Claudia Antonelli. **Nono:** Y su sangre ya viene cantando, per flauto e piccola orchestra, seconda parte dell'Epitaffio per F.G. Lorca. **Mozart:** Concerto in do maggiore K.299, per flauto, arpa e orchestra. **Bruckner:** Sinfonia in re minore n. 0 (opera postuma). Orchestra sinfonica della Rai di Torino. Poltrona numerata L. 5000; ingressi L. 3000; ridotti L. 2000.

CABARET VOLTAIRE (v. Cavour 7 - tel. 516.046): ore 21 **Vi servo io**, con Tommaso Bianco. Nuova Compagnia di Teatro di Napoli.

CARIGNANO - T. STABILE: ore 21 Compagnia del Teatro Eliseo Rossella Falk, Sergio Graziani in **Due voci per un "a solo"** di Kampinski. Regia dei due interpreti. Tel. 544.562. Ultimi 3 giorni.

CENTRALINO CLUB (837.500): Cabaret con Franchin e Gianni Magni.

COLOSSEO (v. Madama Cristina 71, tel. 651.034): stasera ore 21 alle ai 5 dic. **«Brasil tropical».** Posti numerati: poltronissima L. 20.000; poltrona 10.000; galleria 7000. Prevendite presso cassa Teatro ore 10-12; 15-19.

GIANDUJA MARIONETTE LUPI: Pinocchio. Spettacoli per le scuole e visite al Museo. Inf. tel. 530.238.

GOBETTI - T. STABILE: ore 21 Teatro del Mago Povero presenta **Galileo** testo e regia di Luciano Nattino. Musiche di Paolo Conte. Tel. 558.246. Ultimi 3 giorni.

ITALIA: ore 21,15 Gipo in **Le miserie 'd monsnù Travet**, di V. Bersezio. Pren. via Nizza 138, tel. 695.40.21. Ultimi 3 giorni.

NUOVO - FESTIVAL INTERNAZIONALE DI DANZA: domani ore 20,30 **Ballet du Grand Théâtre de Genève** diretto da Oscar Araiz. Pren. c. M. d'Azeglio 17, tel. 655.552

TEATRO STABILE - SETTORE RAGAZZI - IV DIPARTIMENTO: al Teatro D'Uomo ore 10 Teatro Gioco - Vita presenta **Gilgamesh.**

TEATRO STABILE - SETTORE RAGAZZI - IV DIPARTIMENTO: al Teatro Piccolo Valdocco ore 10 e ore 14,30 il Teatro dei Piccoli presenta **Botte e Robotte.**

ALFIERI (535.440): da oggi inizio vendita abbonamenti a 5 spettacoli: W. Chiari/I. Monti - Giuffrè - G. Bramieri - M. Merlato/G. Gaber - Festival Operetta. Platea L. 50.000 - Galleria L. 40.000.

ADUA - GRUPPO DELLA ROCCA (G. Cesare 67): campagna abbonamenti stagione gen./mag. '83. Inf. t. 274.3276 ore 16-19,30.

ARALDO (Via Chiomonte 3): ore 18 Laboratorio Teatrale per adulti del Teatro dell'Angolo.

PALACHIACCIO e ROTELLIERE - Torino Esposizioni (v. Petrarca 39): ore 15-17,15; 20,30-22,45. Biglietto unico.

La Perla
c. De Gasperi 26 Tel. 584.791
Lire 3500
Spaghetti House, di Giulio Paradisi, con Nino Manfredi, Rita Tushingam (Italia-Colori) — Gruppo di terroristi negri assalta ristorante italiano a Londra. Fra sequestrati e sequestratori nasce una certa amicizia. Non vietato **Commedia**
16,15; 18,15; 20,15; 22,20 ★★★/●●●●

Massaua
p. Massaua 9 Tel. 795.803
Lire 3000
Concerto Jazz organizzato dal Quartiere Pozzo Strada ore 21,30. Domani **No, grazie, il caffè mi rende nervoso.**

Massimo
v. Montebello 8 Tel. 876.061
Lire 3000
Missing (Scomparso), di Costa-Gavras, con Jack Lemmon, Sissy Spacek (Usa-Colori) — Padre di giornalista americano imprigionato e quindi scomparso nel '73 in Cile indaga sulla misteriosa fine del figlio. Non vietato. **Drammatico**
20,10; 22,25 ★★★★/●●●

San Paolo
v. Cesana 80 Tel. 372.637
Lire 2000
Scusa se è poco, di Marco Vicario, con Monica Vitti, Ugo Tognazzi, Diego Abatantuono (Italia-Colori) — Due episodi diversi: uno sui tradimenti reciproci di una coppia, l'altro narra di un'autrice che investe con l'auto un uomo. N. V. **Commedia**
20,30; 22,30 ★★/●●●●●

Selene
c. Belgio 53 Tel. 874.171
Lire 2000
Pover'ammore Sceneggiata napoletana con Carmelo Zappulla, Luc Merenda, Rosa Fumetto. Camionista irretito da maliarda abbandona la famiglia e entra nel traffico di droga. Non vietato **Sceneggiata**
20; 22,30 ★/●●●●

Statuto
v. Cibrario 16 Tel. 487.051
Lire 3000
Summer lovers, Randal Kleiser (Usa-Colori) — Dal regista di «Grease» e «Laguna blu» un'altra vicenda imperniata sull'amore dei giovani alle loro prime ed ingenue esperienze. Vietato 14. **Commedia**
15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

ALFIERI
Abbonamento a 5 spettacoli
W. CHIARI-I. MONTI
Aldo e Carlo GIUFFRE'
GINO BRAMIERI
M. MELATO-G. GABER
XXVIII FESTIVAL dell'OPERETTA
SI PRENOTA DA OGGI
Platea L. 55.000 - Galleria L. 40.000

TEATRO COLOSSEO
Via Madama Cristina 71 - TORINO - Tel. 65.18.34
IN PRIMA NAZIONALE
BRASIL TROPICAL
IL PIU' FAMOSO SPETTACOLO DEL MONDO
Questa sera ore 21 sino al 5 dicembre
POSTI NUMERATI: Poltronissima L. 20.000
Poltrona L. 10.000 - Galleria L. 7.000
Prevendite presso la cassa del Teatro: 10-12; 15-19

NUOVO - tel. 65.55.52
domani ore 20,30
e domenica ore 16
BALLET DU GRAND THEATRE DE GENEVE
diretto da
OSCAR ARAIZ

AUDITORIUM
Stagione sinfonica pubblica 1982-1983
oggi ore 21
8° CONCERTO
Direttore BRUNO MARTINOTTI
Flautista SEVERINO GAZZELLONI
Arpista CLAUDIA ANTONELLI
NONO Y su sangre ya viene cantando, per flauto e piccola orchestra, seconda parte dell'«Epitaffio» per F. G. Lorca
MOZART Concerto in do maggiore K 299, per flauto, arpa e orchestra
BRUCKNER Sinfonia in re minore n. 0 (opera postuma)
ORCHESTRA SINFONICA DELLA RAI DI TORINO

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.088): **Sesso e volentieri**, con J. Dorelli, L. Antonelli, G. Guida. N. V. 20; 22,30 **Commedia**

ERBA D'ESSAI (corso Moncalieri 241, tel. 690.467) Per il ciclo «Le registe: Lina Wertmuller»: ore 20,30 e 22,30 **Film d'amore e d'anarchia** con Mariangela Melato e Giancarlo Giannini, col. **Commedia**

FORTINO (via Cigna 47, telef. 486.560): **I lautari** un film di Emil Loteanu ore 20-22,15 **Avventuroso**

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904): **Interceptor II guerriero della strada** **Drammatico**

JOLLY (via Verolengo 130, telef. 290.161): **Fuga di mezzanotte** di Alan Parker tecnicolor. Viet. 18. Ore 20,30; 22,30. **Avventuroso**

NUOVO ODEON (via Venalzio 8, telef. 749.2362): **Interceptor II guerriero della strada** con Mel Gibson. Or. 20; 22,30 **Drammatico**

SOCIALE (via Courmayeur 2, tel. 850.608) **Paradise**, Willie Aames. Non viet. Ore 20; 22,30 **Commedia**

ZETA RAGAZZI (via Cibrario 88, tel. 749.29.07): Domani ore 15-17 **Spruzza spariscì e spara**, per le proiezioni di oggi vedi zona Francia. **Commedia**

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (Via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077): Omaggio a Judy Garland: **A star is born** (E' nata una stella) di George Cukor (versione originale) con Judy Garland, James Mason ore 18,30 e 21,30 **Musicale**

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 65, telefono 587.715): **Fracchia la belva umana** con P. Villaggio. Ap. 15,30 **Commedia**

SMERALDO d'Essai (via Tunisi 92, tel. 3299.827): Riservato al Quartiere.

VINZAGLIO (corso Duca Abruzzi 102, tel. 596.125): Ridere, ridere, ridere: **Sesso e volentieri**, di Dino Risi, con Johnny Dorelli, Laura Antonelli. Or. 20,25;22,30 **Commedia**

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 749.38.43): **Ho fatto splash**, di e con Maurizio Nichetti **Commedia**

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 749.2907): **Reds**, di e con Warren Beatty, con Diane Keaton ore 21,30 **Drammatico**

ZONA NIZZA-LINGOTTO

CUORE° (via Nizza 58, tel. 687.668): **Via col vento**, Clark Gable, Vivien Leigh, L. Howard, O. De Havilland. 17,15-21,15 **Drammatico**

S. LUIGI (via Ormea 4, tel. 682.471): domani **Innamorato pazzo**, con Adriano Celentano

LUCI ROSSE

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 683.354): **Pornoshock**, Karina Gambier. Apertura 14,30; ult. 22,30. Lire 4000

METROPOL (via Principe Tommaso 6, tel. 650.5470): **Porno sensazioni**, Vanessa Del Rio, Samantha Fox. Or. 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. Ingresso L. 4000

ORFEO (piazza Carlina, tel. 839.6701): **The vicious sunt** (La zia porno viziosa). Riservato Soci Naskira Club. Ap. 15; ult. 22,30

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, tel. 749.6951): **Morbose intimità di Greta.** Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso 3500

REGINA (corso Regina Margherita 123, tel. 530.885): **Le porno relazioni.** Ap. 10; ult. 22. L. 3500

ALCIONE (c. Regina Margherita 134 tel. 5213.145): **Erotic girls.** Ap. 15; ult. 22, segue **Disco strip.** Or. 16,15; 18,15; 21,30

ARTISTI EROTIC CENTER (via Giulia di Barolo 24): **Le pornographe.** Ap. 15; ult. 22,30. L. 2500. Ingresso riservato soci Number One

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 8, tel. 530.255): **Carne insaziabile.** Ap. 10; ult. 22,30

ROMA BLUE (via San Donato 40, tel. 487.765): **Femmes vicieuses**, Vanessa Del Rio, Samantha Fox. Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso lire 2000

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 698.3617): **Calda pelle di donna.** Ap. 15. Lire 3000

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, tel. 871.642): **Rassegna erotica.** Ap. 14,30; ult. 22,30

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **Amori a tre**, Alice Arno. Or. 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

AMERICA (via Frejus 27, telefono 446.764): **Lo specchio del piacere.** Or. 20,15; 22,30

MAIOR (largo G. Cesare 106, tel. 287.974): **Profondo porno.** Ap. 15; ult. 22,30

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, telefono 516.046). Tutti i giorni due film diversi dalle 16 alle 20: **Nanas-Perversion**

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 831.662): dalle 14,30 alle 24 cont. **Burg Sado Fiek.** Novità assoluta.
Ingresso riservato ai soci

BIG
Corso Brescia 28
dal COSMIC di VERONA
CLAUDIO & DANIELE
eccezionale d. j. concerto-mix
stasera ore 21,30